

Қазақстан Республикасы  
Білім және ғылым министрінің  
2020 жылғы «5» ақпандағы  
№ 51 бұйрығына 51-қосымша

Қазақстан Республикасы  
Білім және ғылым министрінің  
2013 жылғы 3 сәуірдегі  
№ 115 бұйрығына 596-қосымша

**Сөйлеу тілінің күрделі бұзылыстары бар білім алушыларға арналған  
бастауыш білім беру деңгейінің 0-4 сыныптары үшін «Орыс тілі»  
пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы  
(оқыту орыс тілінде емес)**

**1 - тарау. Жалпы ережелер**

1. Сөйлеу тілінің күрделі бұзылыстары бар білім алушыларға арналған бастауыш білім беру деңгейінің 0-4 сыныптары үшін «Орыс тілі» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы (бұдан әрі – Бағдарлама) «Білім туралы» 2007 жылғы 27 шілдедегі Қазақстан Республикасы Заңының 5-бабы б) тармақшасына сәйкес әзірленген.

2. Бағдарламаның мақсаты – сөйлеу тілінің күрделі кемістігі бал білім алушылардың орыс тілін әр түрлі салада және түрлі жағдайда барынша еркін қолдануын қамтамасыз ететін коммуникативті дағдыларының негіздерін, сонымен қатар, тілді меңгеру деңгейін арттыруға және өзара әрекеттесуге, түсінісуге қажетті дағдыларды қалыптастыру.

3. Бағдарлама міндеттері:

1) сөйлеу іс-әрекетінің негізгі түрлерін дамыту (тыңдалым, айтылым, оқылым, жазылым);

2) сөздік қорын дамыту, коммуникативті-белсенді лексикамен байыту;

3) орыс тілі нормаларына сай грамматикалық түсініктерді, синтаксистік құрылымдарын құрастыру біліктілікті қалыптастыру;

4) жеке тұлғаның жанасқыш қасиетін дамыту: сөйлеу қарым қатынасты қажетсіну, өз ойын, пікірін жеткізе білу;

5) түрлі әлеуметтік-мәдени, әлеуметтік-тұрмыстық тақырыптар бойынша диалог құрастыра білу және өзге түрлі пікірлерді қабылдай алуға үйрету;

6) тілдің саяси-әлеуметтік әлеуетін ұғындыру; қазақ және өзге тілдердің құндылықтарын, олардың өзара сіңісуін түсінуді қамту;

7) каллиграфиялық жазу дағдысын және сауатты жазуды дамыту.

4. Түзете – дамыту міндеттері:

- 1) дыбыс айту кемшіліктерін алдын алу, сөйлеудің анықтылығын, дыбыстық мәдениетін дамыту;
- 2) қолданылатын сөздердің, морфемалардың мағынасын нақтылау, сөзді өзгерту және мағыналық реңк беретін элементтерін түсіне білу дағдысын қалыптастыру;
- 3) аграмматизмнің пайда болуынан сақтандыру;
- 4) сөйлеу тілінің функционалды базасын қалыптастыру – есту, көру зейінді, есте сақтау қабілетін, өзін-өзі бақылау дағдысы;
- 5) өз сөйлеу тілінің дамуына жаупкершілікпен қарау, анық дикцияға, мәнерлілікке ұмтылуды дамыту;
- б) оқу іс-әрекетінің құрылысын құлыптастыру: мақсаттарды қабылдау, түсіну, әрекетін жоспарлау, мақсатқа жету амалын ойластыру, маңызды жақтарды іріктеу, өңдеу, өзін-өзі бақылау және бағалау, «білім алушы» әлеуметтік ролін сәтті іске асыру.

## **2 - тарау. Оқу процесін ұйымдастырудағы педагогикалық тәсілдер**

5. Оқу процесін ұйымдастыруда сөйлеу тілінің күрделі бұзылыстары бар білім алушылардың сөйлеу дамуының ерекшеліктері ескеріледі:

- 1) дыбыс айту бұзылымдарын: фонемардың қалыптаспауы, алмасуы, шатасуы, бұрмаланып айтылуы;
- 2) есту-сөйлеу есте сақтаудың кемшіліктерін: сөйлеу материалын есте сақтаудың және қайта жаңғыртудың нашарлығы;
- 3) сөйлеу тілінің жалпы анықсыз болуын, тыныс алудың бірқалыпты болмауын, сөйлеу мәнерлігінің, екпінділігінің нашарлығын;
- 4) дыбыстық-буындық құрылысының бұзылуын: буындардың алмасуы, сөздің бөлшектерін айтпай кету, буынға кідіру, дыбыстарды шатастыру, сөз бөлшектерін алмастырып жіберу;
- 5) фонемаларды ажыратып қабылдаудың жеткіліксіздігін: жазу кезінде ұқсас дыбыстар мен әріптердің алмасып кетуі;
- б) сөйлеу тілі мағыналық жағының бұзылуын: құрама бөлшектерін, фрагмент және тағы басқа мағынасы бар сөздердің болмауы;
- 7) дыбыстық, мағыналық және жағдаяттық ұқсастығы бар сөздерді алмастыру, шатастыру, алмастырғыш сөздерді жиі қолдану;
- 8) лексикалық топқа кіретін сөздер арасындағы жүйелік байланыстар мен қатынастарын түсініп, жеткізудің, синоним, антоним байланыстарын құрастырудың қиындықтарын;
- 9) сөз тудыру, сөз өзгерту процестерінің жетілмеуін: жұрнақтарды, жалғауларды дұрыс қолдану;
- 10) ауыспалы мағынасы бар сөздерді, сөз тіркестерін, мақал-мәтелдерді түсіну және қолдану қиындықтарын;
- 11) құрылыс-морфемдік аграмматизмді: сөйлем мүшелерін, қосымша сөздерін тастап кету, инверсии, жалғауды дұрыс қоймау;

12) байланыстырып сөйлеу тілінің жетілмеуін: логикалық байланыстың, бірізділігінің бұзылуы, қосалқы жақтарына басым мән беру, маңызды оқиғаны жіберіп алу, эпизодтардың қайталанып кетуі;

13) полиморфной дислексия және дисграфия.

6. Сөйлеу кемістігімен қоса балалардың таным процестері де толық дамымаған: есте сақтау, ойлау, зейін, шығармашылық қиял, оларды түзету алғашқы кемістікті -сөйлеу тілінің жалпы дамымауын - жою барысында ғана мүмкін.

7. Сөйлеу тілінің күрделі бұзылыстары бар білім алушыларды түзете-дамыту оқытудың оңтайландыру үшін пән тақырыптарын меңгерумен қатар сараланған сөйлеу жұмысын жүргізуде төмендегілер ескеріледі:

1) сөйлеу кемістігінің клиникалық формасы;

2) балалардың көпшілігіне тән церебралды асқыну типі бойынша жұмыс төзімділігінің әлсіздігі.

8. «Орыс тілі» пәніне оқыту құндылыққа-бағдарланған, тұлғалық-бағдарлық, іс-әрекеттік, коммуникативтік тәсілдер негізінде жүзеге асырылады.

9. Құндылыққа-бағдарланған тәсіл «Мәңгілік ел» ұлттық идеясы негізінде сөйлеу тілінің күрделі бұзылыстары бар білім алушылардың тұлғалық дамуына ықпал ете отырып, тілдік оқу іс-әрекетінің жоспарлы қалыптасу стратегиясын анықтайды: соған сәйкес тіл дамыту арқылы әлемдік мәдениеттің жауһарларына баулу әлемнің тұтас суретін қалыптастыруға, патриоттық сезімдерді, полимәдени қоғамдағы толерантты қарым-қатынасты тәрбиелеуге, шығармашылық ойлауды, өнімді қиялды, рефлексияны белсендіруге бағытталған, жалпы бұл өсіп келетін адамның танымдық және әлеуметтік дамуын арттырады.

10. Тұлғалық-бағдарлық тәсіл оқу процесін сөйлеу тілінің күрделі бұзылыстары бар білім алушылардың әрқайсысына қатысты дараландыру мақсатында қолданылады: олардың шығармашылық әлеуетін іске асыру, өзінің көзқарасын білдіруге дайын болу, құндылықты мағыналық бағдарларды қалыптастыру, өзіндік сананың қалыптасуы, оң өзін-өзі бағалау мен өзін-өзі құрметтеу, өмірлік оптимизм және психикалық, дене және сөйлеу дамуының жеке ерекшеліктерін, мінез-құлықтың қажеттіліктері мен уәждерін ескере отырып шығармашылығын толық ашу.

11. Іс-әрекет тәсілінің маңызы - білім алушының тіл саласынан алатын білімдерін дайын түрінде қабылдамайды, ол оларды өзі тауып үйренеді, өзінің тілдік-оқу іс-әрекетінің мазмұны мен нысандарын түсінеді, оның нормалары жүйесін түсініп қабылдайды, бұл оның біліктерінің шынайы өмірде қажетті ақпаратты алу, іріктеу, өндеу және беру үшін белсенді және табысты қолданылуына ықпал етеді.

12. Оқытудың коммуникативтік тәсілі нақты қарым-қатынас жағдайын пайдалануды, белсенді шығармашылық қызметті ұйымдастыруды, ұжымдық жұмыс түрлерін қолдануды, проблемалы жағдайларға сабақтардың шығармашылық түрлеріне назар аударуды көздейді және тиімді

коммуникация процесіне балаларды тартуды қарастырады, мұның көрсеткіштері келесі дағдылар:

- 1) тыңдау және диалогқа түсу;
- 2) тақырып бойынша мәселелерді ұжымдық талқылауға қатысу;
- 3) сабақ барысында сыныптастарымен, ересектермен тиімді әрекеттесу;
- 4) сабақ кезінде жеке және топтық тапсырмаларды орындауда мұғаліммен, сыныптастарымен бірлескен әрекеттесуді жоспарлау;
- 5) топтағы әрбір мүшенің мақсат-міндетін анықтау;
- 6) коммуникация мақсаты мен міндеттеріне қарай өз ойын барынша толық және дәлірек жеткізу.

13. Сөйлеу тілінің күрделі бұзылыстары бар білім алушыларды тілге оқытудағы арнайы қағидалар:

1) онтогенетикалық қағида – оқытудың мазмұнын әзірлеу кезінде онтогенездегі сөйлеудің әртүрлі нысандары мен функцияларын қалыптастыру заңдылықтары мен бірізділігін ескереді, білім алушылардың белсенді сөйлеуінде жай сөйлемнен күрделі сөйлемге дейін әр түрлі модельдерін қалыптастырады, сұрақтарды күрделендіруді көздейді;

2) кешенділік қағидасы, оқытуда педагог түрлі бейіндегі мамандардың: логопедтің, дәрігердің, психологтың, әлеуметтік педагогтың көмегі мен қолдауын пайдаланады.

14. Оқыту процесінің нәтижесін арттыру мақсатында төмендегі оқыту әдістері мен құралдары қолданылады:

- 1) тыңдалған мәтін бойынша сұрақ қою;
- 2) берілген тақырыпқа және балалар қызығатын тақырыптарға әңгімелесу;
- 3) алдынала дайындалған сұрақтар бойынша интервью алу;
- 4) жауаптарды ролдік ойын түрінде өзіндік және өзара талдау;
- 5) жоспарланған тақырып бойынша пікірталас/аргументпен бөлісу;
- 6) диалог құрастыру;
- 7) берілген бастамасы, атауы бойынша оқиғаларды алдынала болжау, сурет немесе/және тақырып бойынша мәтін құрастыру;
- 8) Ғаламтор – ресурстарымен жұмыс жасау: презентаций, проспект дайындау;
- 9) әдебиетпен жұмыс: интервьюге сұрақ-жауап дайындау;
- 10) түрлі мақсаты бар оқу: танысу, оқиғаның мағынасы мен [егжей-тегжей](#)ін түсіну, ақпаратты табу, көңіл көтеру үшін; өз пікірін айту үшін;
- 11) мәтіннің ықшамдалуы (компрессия);
- 12) тыңдалған/оқылған мәтінді қысқаша айтып беру;
- 13) оқыған кітап/ көрген фильм жайлы алған әсерін сипаттау;
- 14) оқиға желісін қысқыша айтып беру, репортаж жасау;
- 15) ақпаратты диаграмма, график, маркермен сурет салу арқылы ұсыну.

15. Оқыту процесі кезінде дәстүрлі тәсілдермен қатар арнайы тәсілдер де қолданылады:

- 1) артикуляциялық жаттығулар;

2) тыныс алу, дауыс жаттығулары, дауысты жуан (ринолалия кезінде) немесе жұмсақ түрінде (дизартрии және тұтығу кезінде) шығару жаттығулары;

3) қаламды дұрыс ұстауға дағдыландыру жаттығулары;

4) жазуын жақсартатын саусақ тренинг;

5) спазмды болдырмау үшін жазатын қолдың саусақтарына әлсірету массаж жасау;

6) саусақтардың гипотонус жағдайында жазатын қолдың саусақтарына сергіту массажды жасау;

7) әртүрлі дауыссыздардың тірселесу материалында дикциялық жаттығу;

8) кинезиология элементтері, жай айналу, екі қолын сілкеу, психо-эмоционалды тұрақсыздық кезінде рефлекс-тыйымдық позициясын қабылдау;

9) «Көз-қол» механизмін қалыптастыру жыне дамытуға арналған арнайы техникалар;

10) церебрастения және/немесе шектен тыс тежелу, шаршау кезінде - ырғақты жаттығулар, сергіту және демалу сәттер;

11) буындық қатарларды айту, имитациялық ойындар;

12) сөздермен ойын: анаграмма, сөзді табу, ребус, шарада, кроссвор, сөзді «айналдыру»;

13) дефомация болған сөйлемді, мәтінді қайта құрастыру;

14) қысқа хатты, құттықтауды, шақыруды жазу, хабар алмасу (интернет форматында да);

15) сызба және/немесе сурет, берілген сөздер, сөз тіркестер, жоспар бойынша сипаттау мәтінін құрастыру.

16. Сөйлеу тілінің күрделі бұзылыстары бар білім алушыларға мұғалім міндетті түрде бірінғай сөйлеу тәртібін сақтайды:

1) оқу және коррекциялық материалын және оны беру амалдарын іріктеу;

2) әдеби тіл нормаларын сақтау, эмоциялық жарқын, түсінікті, нақты сөйлеу;

3) лингвистикалық түсініктері мен ұғымдарын қалыптастыруға себеп болатын бейнелі-әрекетті құралдарды пайдалану;

4) оқытудың бірінші және екінші жылдарында бақылау жұмыс ретінде көшіріп жазуды қолдану;

5) сенсорлы, моторлы, сенсомоторлы алалиясы, афазиясы бар білім алушыларға диктанттың орнына орфограммалары жазылмаған мәтінді көшіріп жазуды қолданады;

6) мазмұндама, шығарма жазғызудың үйретуші сипатын қамтамасыз ету;

7) бақылау диктанттың ұсынылатын көлемі шамамен: оқытудың екінші жылында - 20 сөзді, үшінші жылында - 30 сөзді, төртінші - 45 сөзді құрайды;

8) бақылау көшіріп жазу үшін ұсынылатын көлемі шамамен: оқытудың екінші жылында - 25 сөзді құрайды;

9) қажетті орфограммалар жазылмаған мәтінді көшіріп жазуын бақылау үшін ұсынылатын көлемі шамамен: оқытудың үшінші жылында – 35 сөзді, төртінші - 45 сөзді құрайды;

10) бақылау, қорытында жұмыстарын өтуде негізгі уақытқа көлемі 25% қосымша уақыт беру.

17. Бағдарламада ақпараттық-коммуникациялық дағдыларды қалыптастыру, оқытудың нәтижелігін арттыру мақсатында келесі жұмыс түрлері қарастырылған:

1) ғаламтор-ресурстармен жұмыс жасауға үйрету (веб-сайттан ақпаратты табу, оқу, қажетті материалын таңдау, оны көшіру және жеке құжат/ файл ретінде сақтау);

2) мәтін, слайд, тест сияқты материалдармен жұмыс жасау үшін қарапайым программаларды қолдану (Word, Power Point);

3) ақпаратты өңдеу, сақтау үшін арнайы көрсету құралдарын, цифрлық жабдықтарды пайдалану (фотоға түсіру, слайд, презентация жасау);

4) электронды оқулықтарды қолдану.

18. Білім алушылардың тілдік білімдерін және сөйлеу тілін дамытуда көмекші жабдықтар пайдаланады:

1) «Мультимедиялық интерактивті үйретуші программалық-әдістемелік кешен» электронды ресурсын: интерактивті панельмен үшөлшемді аксессуарымен және практикалық сөйлеу жұмысын ұйымдастыратын карточкаларымен;

2) «Логопедиялық тренажер» құрылғысын;

3) «Сөйлеу тілі коммуникациясын меңгеру мен дамытуға арналған сөйлеу тілдік жаттықтырушы» атты ассистивті құрылғысын.

19. Білім алушының мүмкіндіктері ескеріле отырып, формативті және суммативті бағалау үшін тапсырмалар құрастырады. Төмендегілерге ұқсат етіледі:

1) грамматикалық және семантикалық рәсімдеу бойынша тұжырымдамаларды жеңілдету;

2) күрделі нұсқаулы тапсырманы орындаудың қадамдылығын көрсететін қысқа мағыналық бөліктерге бөлу;

3) қажет болған жағдайда сараланған көмек беру: ынталандырушы (мақұлдау, эмоционалды қолдау), ұйымдастырушы (зейін аудару, жұмысты орындауға шоғырландыру, өзін-өзі тексеру қажеттілігі туралы ескерту), бағыттаушы (тапсырмаға нұсқаулықты қайталау және түсіндіре алу);

4) тапсырмаларды орындауға уақытты ұлғайту.

### **3-тарау. «Орыс тілі» пәнінің мазмұнын ұйымдастыру**

20. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Русский язык» составляет:

1) в 0 классе – 2 часа в неделю, 64 часа в учебном году;

2) в 1 классе – 2 часа в неделю, 66 часов в учебном году;

3) во 2 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

4) в 3 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

5) в 4 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году.

21. Содержание Программы включает следующие разделы:

1) раздел «Слушание и говорение»;

2) раздел «Чтение»;

3) раздел «Письмо».

22. Раздел «Слушание и говорение» включает следующие подразделы:

1) восприятие и понимание звучащей речи;

2) формирование семантической структуры слова;

3) формирование грамматических представлений и предупреждение аграмматизма;

4) построение высказывания.

23. Раздел «Чтение» включает следующие подразделы:

1) понимание прочитанного;

2) ориентировка в информационном материале;

3) воспроизведение прочитанного;

4) предупреждение дислексии.

24. Раздел «Письмо» включает следующие подразделы:

1) работа над словом;

2) работа над предложением;

3) работа над текстом;

4) формирование динамики процесса письма и предупреждение дизграфии и дизорфографии.

25. Базовое содержание предмета «Русский язык» для 0 класса:

1) по разделу «Слушание и говорение»: Развитие психологической базы речи: кинестетических, слуховых и зрительных ощущений, чувства ритма, способности узнавать на слух в диалогах знакомые слова. Соотнесение предметов и действий с их словесным обозначением. Понимание, выполнение и оречевление различных действий. Речевое подражание взрослым. Деление речевого потока на предложения, предложений – на отдельные слова. Контакт со сверстниками и взрослыми с соблюдением основных правил речевого этикета, ответы на вопросы и просьбы. Заучивание и воспроизведение с помощью учителя простых песенок, потешек и стихотворений, содержащих звукоподражания. Речевая интенция со сверстниками в игровых ситуациях в ходе предметных действий с помощью учителя;

2) по разделу «Чтение»: Знание содержания двух-трех известных русских народных сказок. Соотнесение прочитанного учителем фрагмента и иллюстрации, выделение сильной доли (ударного слога) в звучащем слове. Различение на слух вопросительных и невопросительных предложений. Составление предложений по модели и подражанию. Четкое и слитное произнесение цепочки слогов со стечением двух-трех согласных, включающих оппозиционные звуки. Определение количества слов в предложении. Дифференциация печатных букв по оптико-пространственным признакам. Соотнесение образов букв с реальными предметами, фигурами,

быстрое распознавание нужной буквы среди других. Плавное чтение гласных букв и открытых слогов;

3) по разделу «Письмо»: Дифференциация печатных и письменных, строчных и прописных букв по оптико-кинетическим признакам, нахождение пропущенных букв в словах, дополнение недостающих элементов букв, их выкладывание шнурочком, из мозаики, пластилина, «рисование» по тонкому слою манки и в воздухе. Воспроизведение на листе бумаги по обводке и образцу вертикальных наклонных линий, овалов и других элементов букв. Обозначение звука буквой. Различение в записанном тексте длинных и коротких предложений. Представление о правилах единого графического режима (равномерные пробелы, абзацные отступы, соединения букв, нажим, наклон). Выписывание бордюров по трафарету и образцу под счет учителя. Использование приема «рука в руке». Быстрое распознавание и называние наложенных, перечеркнутых и зашумлённых силуэтов знакомых предметов, разучивание пальцевых упражнении.

26. Базовое содержание предмета «Русский язык» для 1 класса:

1) по разделу «Слушание и говорение»: Демонстрация слухового сосредоточения на звучащей русской речи, использование невербальных и паравербальных средств для ведения коммуникации. Различение на слух видов и форм речи, узнавание на слух слова-эталона и фразы-эталона, отбор на слух из группы слов те слова, которые встречались в ранее услышанном тексте. Употребление в речи частотных существительных, глаголов, прилагательных, наречий. Различение утвердительных и отрицательных приказаний с частицей «не». Образование притяжательных и относительных прилагательных по образцу, ответы на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое», употребление в речи словосочетаний с прилагательными и глаголами с учетом признака рода - по образцу. Общее представление о корне слова. Распространение простого предложения дополнением без предлогов и с предлогами, определениями, обстоятельством по подражанию и образцу. Понимание и употребление простых предложений «подлежащее + сказуемое», «подлежащее + сказуемое + дополнение» с предлогами и без - по подражанию и образцу. Речевой этикет, ответы на простые вопросы о себе, о семье, любимых игрушках; инициация диалога с организующей и направляющей помощью учителя;

2) по разделу «Чтение»: Игры-драматизации на сюжет прочитанного произведения. Дополнение фразы известными словами. Феномен расхождения звучащего и написанного слов. Логически сильное, главное слово во фразе. Нахождение в прочитанном тексте ответов на простые вопросы по фактическому содержанию. Картинки-схемы звукового состава слов, чтение и построение моделей слов и предложений. Произвольная выразительность. Плавное послоговое чтение слов без стечения согласных. Соотнесение звука с его буквенным обозначением, отличие звука от буквы, составление слов из букв разрезной азбуки;

3) по разделу «Письмо»: Ориентировка на плоскости листа тетради, соблюдение основных требований единого графического режима, правильное

удержание ручки или карандаша при письме, контроль равномерности, ритмичности, нажима, темпа письма. Конструирование и запись букв, слов, предложений из готовых элементов. Слова, «спрятанные» в бордюрах и орнаментах. Распознавание и называние наложенных, перечеркнутых и зашумлённых строчных букв. Различение слова и предложения. Понимание значений слов и смысла предложений. Совместное с учителем выполнение массажных приемов против писчего спазма.

27. Базовое содержание предмета «Русский язык» для 2 класса:

1) по разделу «Слушание и говорение»: Устная речь. Качества речи: ясность, точность, выразительность, правильность – усвоение на примерах. Речевой этикет: извинение, просьба, благодарность, приветствие, прощание. Текст. Понятие о тексте. Тема текста. Заголовок текста. Предложение. Интонация в предложении. Слово. Лексическое значение слова. Существительные, прилагательные и глаголы. Практическое употребление форм рода и числа существительных, прилагательных и глаголов в речи. Употребление в речи слов, близких и противоположных по значению. Деление слов на слоги. Ударные и безударные слоги. Общее понятие о составе слова. Разбор слова по составу. Нахождение и употребление в речи слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами -оньк, -еньк-. Понятие о предлоге. Составление текста по опорным словам, по картине;

2) по разделу «Чтение»: Алфавит. Чтение букв, слогов, слов. Ударение, его смысловозначительная функция. Соблюдение ударения при чтении. Двойная роль букв е, ё, ю, я, прочитывание слов с этими буквами. Произношение звонких согласных на конце слова. Нахождение и прочитывание слов с сочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, щу. Подбор однокоренных слов в читаемом тексте. Наблюдение за изменением окончаний для связи слов в предложении. Представление о предлоге, нахождение предлога в предложении. Нахождение прилагательного в прочитанном тексте по значению, внешним признакам (окончаниям) и вопросам. Нахождение глагола по значению и вопросу. Нахождение в прочитанном тексте слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами -оньк, -еньк-;

3) по разделу «Письмо»: Фонетика и графика. Звуки и буквы. Гласные звуки, их обозначение буквами. Различение звуков в речи, их правильное произношение и обозначение буквами. Практическое применение правил написания предложения (точка в конце предложения, большая буква в начале предложения). Понятие о тексте. Правописание слов с буквами е, ё, ю, я, звукобуквенный анализ слов с этими буквами. Согласные звуки, их обозначение буквами. Парные глухие и звонкие согласные. Наблюдение различий в написании и произношении слов. Письмо сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, щу. Произношение и наблюдение правописания слов с приставками с, по, об, от, за, в, во, за, пере и др. Сравнение правописания приставки и предлога. Письмо собственных имен существительных (клички животных, имена и фамилии людей, географические названия) с большой буквы. Написание коротких предложений;

4) слова для запоминания произношения и правописания: класс, пенал,

дети, Родина, Нур-Султан, Алматы, Казахстан, казахский язык, русский язык, город, ветер, машина, народ, работа, собака, кошка, медведь, заяц, капуста, мороз, ножи, часы, весело, флаг, тетрадь, быстро, лопата, молоко, скоро, посуда, урожай, ягода, дежурный, дерево, хорошо, плохо, одежда, коньки, пальто, лисица, учитель, ученик, девочка, мальчик, пища.

28. Базовое содержание предмета «Русский язык» для 3 класса:

1) по разделу «Слушание и говорение»: текст-повествование. Структурные части текста: начало, основная часть, концовка. Озаглавливание текста в соответствии с темой. Определение границ простого предложения на слух. Обозначение границ простого предложения интонационно при говорении. Слово и его значение. Общее понятие о лексическом значении слова. Общее представление о многозначных словах. Распознавание и употребление слов, называющих предметы, признаки, действия. Составление тематических групп слов. Синонимы. Антонимы. Толковый словарь (общее понятие о его назначении). Различение безударных и ударных гласных. Представление о составе слова. Окончание и основа слова. Корень слова. Родственные слова. Подбор однокоренных слов. Словообразование. Образование слов с помощью приставок от-, про-, под-, за-, на-. Общее представление о суффиксе. Наблюдение за суффиксом и его ролью. Образование слов с помощью суффиксов –еньк, - онык, -ёнок-, -онок-. Практическое словоизменение. Изменение имен прилагательных по числам, родам в сочетании с именем существительным. Глагол. Общее грамматическое значение глагола, вопросы, роль в предложении. Изменение глагола по временам. Изменение глагола настоящего времени по лицам и числам. Изменение глагола прошедшего времени по родам. Составление и употребление в речи словосочетаний и предложений;

2) по разделу «Чтение»: распознавание в прочитанном тексте существительных по значению, вопросам, роли в предложении. Определение рода существительных по значению и внешнему признаку - окончанию: женский род – окончание – а, -я, нулевое окончание; мужской род – нулевое окончание, средний род – окончание -о-, -е. Падежи существительного, падежные вопросы. Понятие о местоимении. Нахождение личных местоимений в прочитанном тексте. Использование личных местоимений в речи при пересказе. Словосочетание и предложение (общее понятие). Предложение и текст. Нахождение ключевых (опорных) слов в тексте. Отличие текста от нетекста по признаку связности и целостности. Определение темы текста. Структура текста: начало, основная часть, концовка. Деление текста на части. Нахождение в прочитанном тексте-описании прилагательных. Нахождение в прочитанном тексте-повествовании глаголов;

3) по разделу «Письмо»: Написание предложений: большая буква в начале предложения. Правописание имен, фамилий людей, кличек животных, географических названий. Звукобуквенный разбор слов. Различение безударных и ударных гласных, проверка безударных гласных. Нахождение в слове глухих и звонких согласных, их правописание и проверка.

Распознавание и правильное произношение твёрдых и мягких согласных, обозначение мягкости согласных на письме. Письмо слов с разделительным Ь. Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн; двойных согласных в слове. Перенос слов. Использование личных местоимений в устной и письменной речи. Правописание местоимений. Роль местоимений в предложении;

4) слова для запоминания произношения и правописания: погода, километр, ураган, солдат, прийти, верблюд, завтрак, коллектив, коллекция, иней, трактор, рисунок, отечество, отчизна, дорога, помидор, картофель, песок, метро, лагерь, корзина, Рождество, морковь, великий, вагон, пшеница, герой, молоток, комната, квартира, обед, ужин, улица, магазин, трамвай, кровать, Байконур, космос, ракета, картина, месяц, топор, менеджер, фермер, Наурыз, батыр.

29. Базовое содержание предмета «Русский язык» для 4 класса:

1) по разделу «Слушание и говорение»: Тема и основная мысль текста. Тексты с элементами рассуждения. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Родственные слова. Устное сочинение по данному началу. Устное изложение по картинному плану. Наблюдение трёх типов склонения имен существительных, сравнение падежей. Краткое описание предмета, животного, природы. Употребление падежных форм прилагательного в речи. Прилагательные-синонимы и антонимы. Наречие и его роль в предложении. Использование прилагательных в тексте-описании и глаголов в повествовании;

2) по разделу «Чтение»: Лексика. Наблюдение вариаций лексического значения многозначного слова в контексте. Определение значения многозначного глагола. Подбор и употребление в речи глаголов-синонимов и антонимов. Наблюдение за Числительным, вопросы «Сколько?», «Который?» Наречие как часть речи. Узнавание наречий в тексте по вопросу. Наречия, близкие и противоположные по значению. Пословицы и поговорки с наречиями;

3) по разделу «Письмо»: Наблюдение правописания падежных окончаний существительных, прилагательных, личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения. Расстановка знаков препинания между однородными членами, связанных интонацией. Понятие о прямой речи, знаки препинания. Общее понятие о диалоге. Понятие об обращении. Распространение предложений второстепенными членами. Проверка безударных гласных с помощью формы слова (единственное и множественное число) и однокоренных слов. Правописание имен существительных женского и мужского рода с основой на шипящий (ночь, меч);

4) слова для запоминания произношения, правописания: искусство, вокзал, корабль, около, сегодня, хозяйство, пятница, двадцать, салют, справа, директор, горизонт, Президент, медленно, здесь, вчера, здравствуйте, километр, свобода, до свидания, гореть, прекрасный, радостный, впереди, бассейн, заповедник, компьютер, пассажир, билет, автомобиль, шоссе, путешествие, экскурсия.

30. В программе для удобства использования учебных целей введена кодировка. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 1.2.1.4 «1» – класс, «2.1» – подраздел, «4» – нумерация учебной цели.

31. Ожидаемые результаты по системе целей обучения:

1) раздел «Слушание и говорение»:

таблица 1

Подразделы	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.1 Восприятие и понимание звучащей речи	0.1.1.1 отличать на слух звучание русской речи от звучания других языков; 0.1.1.2 различать на слух ритмизованную и рифмованную русскую речь от нерифмованной (прозы), реагировать на рифму; 0.1.1.3 различать на слух звуки неживой природы и окружающего мира, соотносить	1.1.1.1 демонстрировать слуховое сосредоточение и реагировать на звучащую речь, используя невербальные средства: мимику, жест, позу; 1.1.1.2 различать на слух громкую и тихую, длинную и короткую, медленную и быструю русскую речь; 1.1.1.3 узнавать на слух слово-эталон из 2-х, 3-х открытых слогов	2.1.1.1 внимательно слушать, понимать речь и реагировать на нее, используя паравербальные средства; 2.1.1.2 слушать партнёра, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник; 2.1.1.3 узнавать фразу - эталон по интонационно-мелодической структуре из двух и	3.1.1.1 слушать и понимать устную речь, аудио-визуальный материал, повторяя простейшие фразы; 3.1.1.2 слушать партнёра, не перебивать, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник, демонстрировать заинтересованность в теме; 3.1.1.3 выполнять по словесной инструкции и образцу специальные упражнения	4.1.1.1 слушать и понимать устную речь, аудио-визуальный материал, разграничивая знакомую и незнакомую, понятную и непонятную информацию; 4.1.1.2 вслушиваться и стараться понимать информацию, исходящую из различных источников (диалоги, радио,

	изображениями картин природы	среди 5-6 слов с аналогичной слоговой структурой	трех предложенных	, развивающие лицевые, артикуляторные и дыхательно-голосовые мышцы	телевидение) для использования её в своих целях; 4.1.1.3 использовать по словесной инструкции и образцу специальные приемы самоконтроля со включением кинестетического и зрительного анализаторов для уточнения качества звучания, механизма и места образования фонем
1.2 Формирование семантической структуры слова	0.1.2.1 соотносить на слух звукоподражания голосам животных с изображениями этих животных; 0.1.2.2 узнавать	1.1.2.1 соотносить на слух слова: ау, уа, ах, ух с сюжетными изображениями и звучащими глаголами «зовёт», «плачет»,	2.1.2.1 понимать значение знакомых слов, имеющих отношение к повседневной жизни; 2.1.2.2 группировать слова по	3.1.2.1 понимать значение простых фраз, содержащих знакомые слова и имеющих отношение к повседневной жизни;	4.1.2.1 понимать тексты, содержащие знакомые слова и словосочетания, по контексту догадываться о

	<p>на слух знакомые слова в диалоге двух и более людей;</p> <p>0.1.2.3 соотносить предметы и действия с их словесным обозначением;</p> <p>0.1.2.4 подражать речи взрослых словами, словосочетаниями, короткими предложениями</p>	<p>«удивляется», «устал» и другими;</p> <p>1.1.2.2 отбирать на слух из группы слов те слова, которые встречались в услышанном тексте;</p> <p>1.1.2.3 употребляют в речи частотные существительные, глаголы, прилагательные, наречия по лексическим темам;</p> <p>1.1.2.4 дифференцировать утвердительные и отрицательные приказания с частицей «не»</p>	<p>общности семантики слов;</p> <p>2.1.2.3 употреблять в речи слова, близкие и противоположные по значению с помощью учителя;</p> <p>2.1.2.4 фиксировать по ходу урока и в конце него удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой (с помощью смайликов, разноцветных фишек)</p>	<p>3.1.2.2 определять тему, главную мысль полученной информации;</p> <p>3.1.2.3 иметь представление о родственных словах, вычленяя их из текста в процессе слушания и говорения;</p> <p>3.1.2.4 проговаривать вслух последовательность производимых действий, для их осознания и проведения пошагового и итогового самоконтроля под руководством учителя</p>	<p>значении незнакомых слов;</p> <p>4.1.2.2 определять тему, главную мысль полученной информации, аргументировать свой ответ, используя доступные речевые средства;</p> <p>4.1.2.3 составлять ряд однокоренных родственных слов, пользуясь суффиксальным и префиксальным словообразованием;</p> <p>4.1.2.4 демонстрировать заинтересованность в языковой познавательной деятельности, позитивно относиться</p>
--	--	---	---	--	--

					к своим успехам, стремиться к улучшению результата, анализируя причины успеха/неуспеха, формулировать их вербально, - оценочными словами и короткими фразами
1.3 Формирование грамматических представлений и предупреждение аграмматизма	0.1.3.1 делить речевой поток на предложения, предложения – на отдельные слова; 0.1.3.2 использовать в речи по подражанию словоформы единственного и множественного числа существит	1.1.3.1 образовывать притяжательные и относительные прилагательные по образцу; 1.1.3.2 отвечать на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое», обозначая цвет, размер, вкус при помощи словосочетаний с прилагател	2.1.3.1 различать правильные и неправильные словоформы; 2.1.3.2 использовать в речи знакомые слова, словосочетания для знакомств, описания предметов и составлять сообщения о себе; 2.1.3.3 иметь общее	3.1.3.1 различать правильно и неправильно структурированные предложения; 3.1.3.2 использовать в речи слова и словосочетания для запроса информации, комментирования действий; 3.1.3.3 наблюдать изменение	4.1.3.1 понимать различие между словами, предложениями и текстом, ссылаясь на знание признаков текста; 4.1.3.2 использовать в речи специальную лексику в различных контекстах с помощью учителя; 4.1.3.3

	ельных, прилагательных, глаголов; 0.1.3.3 наблюдать вариативность грамматических значений слов в речи и языке, иметь представление о грамматических категориях	ьными с учетом рода по образцу; 1.1.3.3 иметь общее представление о корне слова как смыслообразующей морфеме	представление о составе слова;	окончаний прилагательных в парадигме словоизменения;	употреблять правильные падежные формы прилагательного в кратком описании предмета, животного, природы
1.4 Построение высказывания	0.1.4.1 понимать и применять в речевой коммуникации элементарные глаголы-предложения повелительного наклонения: «Дай!», «На!», «Иди!», «Сядь!», «Смотри!» ; 0.1.4.2 вступать в	1.1.4.1 понимать и употреблять по подражанию и образцу в речи простые предложения: «подлежащее + сказуемое», «подлежащее + сказуемое + дополнение» с предлогами и без; 1.1.4.2 иметь представление о речевой	2.1.4.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию к прослушанному сообщению с помощью учителя; 2.1.4.2 использовать в речи слова речевого этикета: просьба, благодарности, приветствие, прощание; 2.1.4.3	3.1.4.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию к прослушанному сообщению; 3.1.4.2 употреблять «вежливые» слова в случае своей неправоты: «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть»; 3.1.4.3	4.1.4.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, опорным словам, рисункам, схемам и таблицам, аргументируя прогноз; 4.1.4.2 активно использовать слова и фразы речевого этикета в случаях, требующих

	<p>контакт со сверстниками и взрослыми, отвечать на вопросы и просьбы, называть старших на «Вы»; 0.1.4.3 заучивать и воспроизводить с помощью учителя простые песенки, потешки и стихотворения, содержащие звукоподражания; 0.1.4.4 инициировать с помощью учителя общение со сверстниками в игровых ситуациях, оречевляя предметные действия; 0.1.4.5 сопровождать свои</p>	<p>этике, демонстрировать стремление её соблюдать в акте речи; 1.1.4.3 распространять простое предложение дополнение без предлогов и с предлогами, определителями, обстоятельствами по подражанию и образцу; 1.1.4.4 отвечать на простые вопросы о себе, о семье, любимых игрушках; 1.1.4.5 разворачивать диалог с организацией и направляющей помощью учителя</p>	<p>создавать высказывание из 1-2 предложений по картинке; 2.1.4.4 понимать, о чем говорит собеседник, реагировать на услышанное различными способами и отвечать собеседнику, соблюдая речевые нормы участвовать в диалоге, соблюдать речевые нормы; 2.1.4.5 демонстрировать готовность принимать участие в работе парами, группами, в диалоге</p>	<p>составлять диалог по сюжетной картинке, по заданной ситуации, соблюдая речевые нормы; 3.1.4.4 участвовать в речевой ситуации на определенной теме, понимать о чем говорит собеседник; соблюдать речевые нормы: правильное произношение местоимений «его», «него», окончаний –ого, его; 3.1.4.5 договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности и</p>	<p>х вежливого отказа; 4.1.4.3 создавать высказывания и диалоги на основе темы, предложенной учителем; 4.1.4.4 участвовать в речевой ситуации на определенной теме, понимать, о чем говорит собеседник; дополнять высказывания собеседника, разворачивать диалог, инициируя его начало и продолжение, соблюдая нормы речевой культуры и орфоэпии; 4.1.4.5</p>
--	--	--	---	--	---

	потребности, чувства и настроения адекватным словом, позой, жестом и мимикой, направляя эту деятельность на собеседника				брать на себя роль координатора и совместно с учителем контролировать выполнение функций и ролей членами команды в групповой работе
--	---	--	--	--	---

2) раздел «Чтение»:  
таблица 2

Подразделы	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
2.1 Понимание прочитанного	0.2.1.1 знать содержание двух-трех известных русских народных сказок; 0.2.1.2 соотносить прочитанный учителем фрагмент и иллюстрацию	1.2.1.1 обыгрывать адаптированный сюжет прочитанного произведения по ролям, передавая эмоциональное состояние персонажа; 1.2.1.2 домысливать, угадывать известные слова по началу и концу предложениях и фразах по	2.2.1.1 владеть чтением целыми словами с переходом на послоговое в наиболее трудных случаях, с учетом двойной роли буквы, ё, ю, я, ь; 2.2.1.2 подбирать из прочитанного имени существит	3.2.1.1 читать вслух правильно, выразительно, осознанно целыми словами с переходом на послоговое чтение в особо трудных случаях; 3.2.1.2 распознавать в прочитанном тексте существительные	4.2.1.1 читать выразительно текст или его части, используя виды чтения (ознакомительное чтение, чтение по ролям); 4.2.1.2 наблюдать вариации лексического значения многозначного слова (существительного, прилагательного, глагола) в контексте

		содержанию сказки или небольшого рассказа	ельные, прилагательные, глаголы, близкие и противоположные по значению	прилагательные, глаголы по значению, вопросам, роли в предложении	
2.2 Ориентировка в информационном материале	0.2.2.1 знать, что слово и предмет-не одно и то же; 0.2.2.2 отстукивать ритм русских народных потешек, попевок, чистоговорок, выделяя сильную (ударную) и слабые (безударные) доли; 0.2.2.3 выстраивать сериацию из предметов и слов; 0.2.2.4 различать на слух вопросительные и невопросительные предложения;	1.2.2.1 наблюдать феномен расхождения звучащего и написанного слов; 1.2.2.2 иметь представление о логически сильном, главном слове предложения и его смыслообразующей роли; 1.2.2.3 иметь представление о главных и второстепенных героях, основных и незначимых событиях; 1.2.2.4 находить в прочитанном тексте ответы на простые	2.2.2.1 находить предлог в прочитанном предложении и употреблять его при копировании фразы; 2.2.2.2 иметь представление о структуре текста-повествования; 2.2.2.3 обнаруживать нарушенный порядок структурных блоков логически текста; 2.2.2.4 отвечать на простые вопросы по содержанию;	3.2.2.1 находить личные местоимения в прочитанном тексте для использования в речи при пересказе; 3.2.2.2 определять основные структурные части текста (начало, основная часть, концовка) с помощью учителя; 3.2.2.3 восстанавливать порядок следования частей текста с направляющей помощью учителя; 3.2.2.4	4.2.2.1 находить числительные, наречия и местоимения в качестве ключевых (опорных) слов для составления плана пересказа; 4.2.2.2 делить текст на смысловые части, уметь озаглавить каждую часть и составить план по этим частям; 4.2.2.3 восстанавливать порядок следования частей текста и давать своё название тексту; 4.2.2.4 формулировать вопросы к каждому из входящих в

	0.2.2.5 составлять предложение по модели и подражанию, в том числе и с заданным количеством слов - на основе прочитанного учителем	вопросы по фактическому содержанию; 1.2.2.5 использовать картинки-схемы звукового состава слов, фишки, модели, указки при чтении и проведении звукового анализа слова	2.2.2.5 знать о приемах получения, хранения и передачи информации в человеческом обществе, использовать различные источники информации, включая Интернет	формулировать вопросы с опорой на ключевые слова и шаблон; 3.2.2.5 практически использовать алфавитный указатель при выполнении заданий с направляющей помощью учителя	предложение прочитанного текста; 4.2.2.5 искать информацию в школьном энциклопедическом, фразеологическом, орфографическом и других словарях с направляющей помощью учителя; 4.2.2.6 давать отчет и реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания, связанного с чтением
2.3 Воспроизведение прочитанного	0.2.3.1 четко и слитно, с нарастанием темпа произносить цепочку слогов со стечением двух согласных, включающих оппозиционные	1.2.3.1 демонстрировать инициативу интонационного окрашивания речи, произвольной выразительности, модуляции голоса в процессе	2.2.3.1 находить в прочитанном тексте слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами и воспроизводить их при пересказе;	3.2.3.1 определять род существительных по значению и внешнему признаку - окончанию : женский род – окончание – а, -я, нулевое	4.2.3.1 различать при чтении и прямое и переносное значение существительных, глаголов, прилагательных, многозначные слова и использовать их в речи в

	звук; 0.2.3.2 определять количеств о слов в предложен ии и их последоват ельность	чтения; 1.2.3.2 владеть навыком плавного послогового чтения слов без стечения согласных	2.2.3.2 иметь представле ние о средствах межфразов ой связи, находя их в тексте с помощью учителя	окончание; мужской род – нулевое окончание, средний род – окончание -о-, -е при подготовке к пересказу; 3.2.3.2 использова ть личные местоимен ия и слова - синонимы, в речи при пересказе в качестве средств межфразов ой связи	процессе пересказа; 4.2.3.2 раскрывать лексическое значение слова с помощью приемов: толкование значения, подбор синонимов, используя, где нужно, словарь
2.4 Предупре ждение дислексии	0.2.4.1 дифферен цировать печатные буквы по оптико- пространст венным признакам; 0.2.4.2 соотносить образ буквы с реальными предметам и, фигурами; быстро распознава ть	1.2.4.1 соотносить звук с его буквенным обозначени ем, иметь представлен ия о том, чем звук отличается от буквы; 1.2.4.2 составлять слова из букв разрезной азбуки, из данных слогов, дополнять слова	2.2.4.1 пользовать ся звукобукве нным анализом при выделении из текста и чтении слов с парными звонкими и глухими согласным и; 2.2.4.2 распознава ть пространст венную	3.2.4.1 пользовать ся звукобукве нным анализом при выделении из текста и чтении слов с парными твердыми и мягкими согласным и; 3.2.4.2 выполнять по инструкци и	4.2.4.1 выделять смыслоразли чительный признак в словах- паронимах: звук свистящий или шипящий; парный звонкий или глухой, мягкий или твердый; 4.2.4.2 владеть приемом трансформац ии графемы,

	нужную букву среди других	недостающими буквами по следам устного анализа	организацию смешиваемых букв, используя ощущения всех модальностей: кожно-кинестетические, зрительные, тактильно-двигательные, слуховые	кинезиологические упражнения: имитировать позы тела и жестами образы смешиваемых букв, писать все буквы ведущей и не ведущей рукой с открытыми и закрытыми глазами	- с помощью перемещения, удаления, добавления элементов; трансформации лексем, - с помощью перестановки букв и слогов
--	---------------------------	--	---	--	---

3) раздел «Письмо»:  
таблица 3

Подразделы	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
3.1 Работа над словом	0.3.1.1 дифференцировать строчные и прописные буквы по оптокинестетическим признакам; находить пропущенные буквы в словах, дорисовывать недостаю	1.3.1.1 устанавливать пространственные взаимоотношения, ориентироваться на плоскости листа тетради; 1.3.1.2 соблюдать рабочую строку, межстрочное	2.3.1.1 различать звуки в речи, их правильно произношение и обозначение буквами, включая два способа обозначения мягкости согласных:	3.3.1.1 различать безударные и ударные гласные, звонкие и глухие согласные, проверять безударные гласные и парные согласные по образцу с помощью учителя; 3.3.1.2	4.3.1.1 наблюдать и объяснять правописание падежных окончаний существительных, прилагательных, личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения, безошибочно списывать слова, написание которых

	<p>щие элементы букв; 0.3.1.2 выкладывать отдельные буквы шнурочком, из мозаики, пластилина, «рисовать» по тонкому слою манки и в воздухе; 0.3.1.3 воспроизводить на листе бумаги по обводке и образцу вертикальные наклонные линии, овалы и другие элементы букв; 0.3.1.4 обозначать звук буквой, используя помощь учителя и образец</p>	<p>пространство, верхнюю и нижнюю линии рабочей строки; 1.3.1.3 соблюдать правильное положение спины и руки при письме, имеет навыки правильного удержания ручки или карандаша при письме; 1.3.1.4 стремиться осуществлять контроль двигательных актов во время письма: равномерность, ритmicность нажим, темп</p>	<p>с помощью гласных е, ё, и, ю, я и мягкого знака; 2.3.1.2 понимать и правильно употреблять на письме слова с суффиксами «-ик», «-ек», «-к»; 2.3.1.3 списывать безошибочно слова с сочетаниями жи, ши, ча, ща, чк, чн, нч; 2.3.1.4 понимать графические символы, обозначающие предметы и отношения между ними, наблюдать согласование именных частей речи - с помощью</p>	<p>понимать и правильно употреблять на письме слова с суффиксами «- очк», «- ечк», «- ищ»); «-онок», «-енок»; «-ист», «-щик», «-чик», «-ниц» (а), «-тель», «-арь»; 3.3.1.3 разграничивать на слух и оформлять на письме имена собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные; 3.3.1.4 правильно выбирать косвенную форму существительного и прилагательного (в зависимости от семантики главного</p>	<p>расходится с произношением; 4.3.1.2 использовать слова, образованные префиксально-суффиксальным способом, при написании самостоятельных письменных работ; 4.3.1.3 распознавать на слух – с помощью учителя, и на письме – самостоятельно слова с общим корнем, общей приставкой, общим суффиксом; 4.3.1.4 создавать словообразовательные гнезда; распознавать среди цепочки родственных слов главное слово с ударным</p>
--	---	--	--	--	---

			учителя	слова и предлога) из 5 предложенных	корнем, которое может использоваться как инструмент для проверки правописания других родственных слов с сомнительным написанием окончания
3.2 Работа над предложением	0.3.2.1 различать в записанном тексте длинные и короткие предложения; 0.3.2.2 наблюдать соблюдение правил единого графического режима на материале записанного текста (равномерные пробелы, абзацные отступы, наклон)	1.3.2.1 конструировать и записывать предложения из готовых элементов-полосок со словами; 1.3.2.2 соблюдать правила единого графического режима на материале записанного текста (пробелы, абзацные отступы, наклон) при записи коротких (1-3 слова) предложений с	2.3.2. 1 составлять и записывать простое нераспространенное предложение по данной иллюстрации и образцу, используя знаки препинания в начале и по окончании ; 2.3.2.2 писать заглавную букву в именах, фамилиях, кличках животных	3.3.2.1 составлять по заданной модели и записывать предложения (3-5 слов), расставляя знаки препинания при однородных членах с направляющей помощью учителя; 3.3.2.2 писать предлоги и другие слова в предложении и отдельно	4.3.2.1 составлять и употреблять в речи предложения с существительными и глаголами в единственном и множественном числе, обозначающими переходность действия на предмет, места и совместность и действия с использованием предлогов в, на, под, над, за, около, с; 4.3.3.2 передавать на письме временные и

		организу щей помощью учителя	с помощью учителя		личные отношения, количествен ные и порядково- счетные отношения и признаки, координируя глаголы с существител ьными в настоящем, прошедшем и будущем времени, сочетая местоимения с глаголами 2-го и 1-го лица, числительны е с существител ьными
3.3 Работа над текстом	0.3.3.1 делать графическ ую символиче скую запись, моделиру ющую последоват ельность предложен ий в тексте	1.3.3.1 конструир овать письменны е тексты из готовых элементов- предложен ий и слов	2.3.3.1 составлять и записыват ь текст- описание животного и природы по образцу, анalogии, сенсорном у плану, с организу щей помощью учителя	3.3.3.1 составлять и записывать текст повествован ие по готовому плану с организу щей помощью учителя	4.3.3.1 составлять и записывать тексты с элементами рассуждения (по образцу, по аналогии) с направляющ ей помощью учителя
3.4 Формиро вание	0.3.4.1 выписыват ь бордюры	1.3.4.1 распознава ть слова,	2.3.4.1 соблюдать установле	3.3.4.1 писать плавно,	4.3.4.1 воспроизвод ить два вида

<p>динамики процесса письма и предупреждение дизграфии и и дизорфографии</p>	<p>по трафарету и образцу под счет учителя, используя прием «рука в руке»; 0.3.4.2 распознавать за 6-7 секунд и называть наложенные, перечеркнутые и зашумленные силуэты знакомых предметов; 0.3.4.3 проводить послоговое сличение верного и неверного вариантов записи слова; 0.3.4.4 иметь представление о приемах предваряющего, пошагового и итогового самоконтроля на письме;</p>	<p>«спрятанные» в бордюрах, копировать их на новую строку; 1.3.4.2 распознавать за 3-5 секунд и называть наложенные, перечеркнутые и зашумленные строчные буквы; 1.3.4.3 различать слова и предложения, понимать значение слов и смысл предложений; 1.3.4.4 демонстрировать старание, прилежание в процессе письма и ответственность за результат письма; 1.3.4.5 ощущать</p>	<p>наклон букв, пропорции заглавных и строчных букв в тетради в узкую линейку; 2.3.4.2 распознавать за 1-3 секунды и называть наложенные, перечеркнутые и зашумленные прописные и строчные буквы; 2.3.4.3 анализировать звукослововой состав слова, выстраивая при необходимости линейную и позиционную модель; 2.3.4.4 находить случаи расхожден</p>	<p>ритмично, с достаточной скоростью, линейность в тетради в широкую линейку; 3.3.4.2 различать графемы с разным количеством одинаковых элементов (п-т, л-м, и-ш), с одинаковыми и элементами, но разным расположением в пространстве (п-р, и-у, б-д; с-э); 3.3.4.3 подбирать слова с заданным звуком, слогом и называть различия в укладах органов артикуляции и при произнесении свистящих и шипящих, звонких и</p>	<p>соединений в условиях нарастания скорости письма в тетради в широкую линейку; 4.3.4.2 дифференцировать буквы на всех уровнях организации речевой деятельности - в: изолированном написании, слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте; 4.3.4.3 безошибочно воспроизводить звукобуквенный состав слов-паронимов, содержащих звонкие и глухие, твердые и мягкие, шипящие-свистящие; 4.3.4.4 владеть русским правописанием, реализуя</p>
--	--	---	---	---	--

	<p>0.3.4.5 владеть 1-3 приемами пальцевого тренинга \ пальчиковой гимнастики</p>	<p>перенапряжение кисти руки, приближение писчего спазма, запрашивать помощь учителя к совместному выполнению массажных приемов</p>	<p>ия звукового и буквенного состава слов; 2.3.4.5 выполнять активизирующий самомассаж пальцев и кистей рук, применяя 3-5 массажных приемов по образцу и словесной инструкции</p>	<p>глухих, твердых и мягких; 3.3.4.4 демонстрировать элементы орфографического чутья: чувствовать ошибкоопасное место в слове; 3.3.4.5 выполнять расслабляющий самомассаж пальцев и кистей рук, применяя 3-5 массажных приемов с направляющей помощью учителя для предупреждения и преодоления писчего спазма</p>	<p>традиционный принцип орфографии, включая правописание имен существительных женского и мужского рода с основой на шипящий (ночь, меч); 4.3.4.5 выполнять своевременно по показу и инструкции элементы кинезиологии, медленные вращения, раскачивания обеих рук, принятие рефлекс-запрещающей позиции – при психоэмоциональной напряженности, ощущении переутомления, включении механизмов запредельного/охранительного торможения</p>
--	--	---	---	---	---

32. Программа реализуется на основе Долгосрочного плана к Типовой учебной программе по учебному предмету «Русский язык» для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию согласно приложению к настоящей Программе. В долгосрочном плане обозначен объем учебных целей реализуемых в каждом разделе.

33. Распределение часов на изучение раздела и тем предоставляется на усмотрение учителя.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
по учебному предмету «Русский язык»  
для 0-4 классов уровня начального  
образования по обновленному содержанию

Долгосрочный план  
по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету «Русский язык» для  
обучающихся с тяжелыми нарушениями речи 0-4 классов уровня начального образования  
по обновленному содержанию

1) 0 класс:  
таблица 1

Сквозные темы	Разделы	Цели обучения
1 четверть		
Все обо мне	Слушание и говорение	0.1.1.1 отличать на слух звучание русской речи от звучания других языков; 0.1.2.1 соотносить на слух звукоподражания голосам животных с изображениями этих животных
	Чтение	0.2.2.1 знать и понимать, что слово и предмет- не одно и то же; 0.2.2.3 выстраивать сериацию из предметов и слов
	Письмо	0.3.1.2 выкладывать отдельные буквы шнурочком, из мозаики, пластилина, рисовать по тонкому слою манки и в воздухе; 0.3.4.1 выписывать бордюры по трафарету и образцу под счет учителя, используя прием «рука в руке»
Моя школа	Слушание и говорение	0.1.2.2 узнавать на слух знакомые слова в диалоге двух и более людей; 0.1.4.5 сопровождать свои потребности, чувства и настроения адекватным словом, позой, жестом и мимикой, направляя эту деятельность на собеседника
	Чтение	0.2.2.4 различать на слух вопросительные и невопросительные предложения
	Письмо	0.3.4.2 распознавать за 6-7 секунд и называть наложенные, перечеркнутые и зашумлённые силуэты знакомых предметов
2 четверть		
Моя семья и друзья	Слушание и говорение	0.1.1.2 различать на слух ритмизированную и рифмованную русскую речь от нерифмованной (прозы), реагировать на рифму
	Чтение	0.2.2.2 отстукивать ритм русских народных потешек, попевок, чистоговорок, выделяя сильную (ударную) и слабые( безударные) доли
	Письмо	0.3.1.4 обозначать звук буквой, используя помощь учителя и образец
Мир вокруг нас	Слушание и говорение	0.1.2.3 соотносить предметы и действия с их словесным обозначением; 0.1.4.4 инициировать с помощью учителя общение со

		сверстниками в игровых ситуациях, оречевляя предметные действия
	Чтение	0.2.1.2 соотносить прочитанный учителем фрагмент и иллюстрацию
	Письмо	0.3.1.3 воспроизводить на листе бумаги по обводке и образцу вертикальные наклонные линии, овалы и другие элементы букв
3 четверть		
Путешествие	Слушание и говорение	0.1.1.3 различать на слух звуки неживой природы и окружающего мира, соотносить с изображениями картин природы; 0.1.4.3 заучивать и воспроизводить с помощью учителя простые песенки, потешки и стихотворения, содержащие звукоподражания
	Чтение	0.2.2.5 составлять предложения по модели и подражанию, в том числе и с заданным количеством слов - на основе прочитанного учителем; 0.2.3.1 четко и слитно, с нарастанием темпа произносить цепочку слогов со стечением двух согласных, включающих оппозиционные звуки
	Письмо	0.2.2.5 составлять предложения по модели и подражанию, в том числе и с заданным количеством слов - на основе прочитанного учителем; 0.2.3.1 четко и слитно, с нарастанием темпа произносить цепочку слогов со стечением двух согласных, включающих оппозиционные звуки
Традиции и фольклор	Слушание и говорение	0.1.2.4 подражать речи взрослых словами, словосочетаниями, короткими предложениями; 0.1.4.1 понимать и применять в речевой коммуникации элементарные глаголы-предложения повелительного наклонения: «Дай!», «На!», «Иди!», «Сядь!», «Смотри!», «Слушай!»
	Чтение	0.2.4.1 дифференцировать печатные буквы по оптико-пространственным признакам; 0.2.4.2 соотносить образ буквы с реальными предметами, фигурами; быстро распознавать нужную букву среди других
	Письмо	0.3.4.5 владеть 1-3 приемами пальцевого тренинга \ пальчиковой гимнастики ; 0.3.2.2 наблюдать соблюдение правил единого графического режима на материале записанного текста (равномерные пробелы, абзацные отступы, наклон)
4 четверть		
Еда и напитки	Слушание и говорение	0.1.3.1 делить речевой поток на предложения, предложения – на отдельные слова; 0.1.4.2 вступать в контакт со сверстниками и взрослыми, отвечать на вопросы и просьбы, называть старших на «Вы»
	Чтение	0.2.3.2 определять количество слов в предложении и их последовательность
	Письмо	0.3.2.1 различать в записанном тексте длинные и короткие предложения; 0.3.3.1 делать графическую символическую запись, моделирующую последовательность предложений в тексте

В здоровом теле-здоров дух!	Слушание и говорение	0.1.3.2 использовать в речи по подражанию словоформы единственного и множественного числа существительных, прилагательных, глаголов, числительных; 0.1.3.3 наблюдать вариативность грамматических значений слов в речи и языке, иметь представление о грамматических категориях
	Чтение	0.1.3.2 использовать в речи по подражанию словоформы единственного и множественного числа существительных, прилагательных, глаголов, числительных; 0.1.3.3 наблюдать вариативность грамматических значений слов в речи и языке, иметь представление о грамматических категориях
	Письмо	0.3.1.1 дифференцировать строчные и прописные буквы по опико-кинетическим признакам; находить пропущенные буквы в словах, дорисовывать недостающие элементы букв

2) 1 класс:  
таблица 2

Сквозные темы	Разделы	Цели обучения
1 четверть		
Все обо мне	Слушание и говорение	1.1.1.1 демонстрировать слуховое сосредоточение и реагировать на звучащую речь, используя невербальные средства: мимику, жест, позу
	Чтение	1.2.1.1 обыгрывать адаптированный сюжет прочитанного произведения по ролям, передавая эмоциональное состояние персонажа
	Письмо	1.3.1.1 устанавливать пространственные взаимоотношения, ориентироваться на плоскости листа тетради
Моя школа	Слушание и говорение	1.1.1.2 различать на слух громкую и тихую, длинную и короткую, медленную и быструю русскую речь 1.1.4.5 разворачивать диалог с организующей и направляющей помощью учителя
	Чтение	1.2.1.2 домысливать, угадывать известные слова по началу и концу - в предложениях и фразах по содержанию сказки или небольшого рассказа
	Письмо	1.3.1.2 соблюдать рабочую строку, межстрочное пространство, верхнюю и нижнюю линии рабочей строки
2 четверть		
Моя семья и друзья	Слушание и говорение	1.1.1.3 узнавать на слух слово-эталон из 2-х,3-х открытых слогов среди 5-6 слов с аналогичной слоговой структурой; 1.1.4.4 отвечать на простые вопросы о себе, о семье, любимых игрушках
	Чтение	1.2.4.1 соотносить звук с его буквенным обозначением, иметь представления о том, чем звук отличается от буквы; 1.2.2.1 наблюдать феномен расхождения звучащего и написанного слов
	Письмо	1.3.1.3 соблюдать правильное положение спины и руки при письме, имеет навыки правильного удержания ручки или карандаша при письме
Мир вокруг	Слушание и	1.1.2.1 соотносить на слух слова: ау, уа, ах, ух

нас	говорение	с сюжетными изображениями и звучащими глаголами «зовёт», «плачет», «удивляется», «устал» и другими; 1.1.3.3 иметь общее представление о корне слова; 1.1.4.2 иметь представление о речевой этике, демонстрировать стремление её соблюдать в акте речи
	Чтение	1.2.4.2 составлять слова из букв разрезной азбуки, из данных слогов, дополнять слова недостающими буквами по следам устного анализа
	Письмо	1.3.1.4 стремиться осуществлять контроль двигательных актов во время письма: равномерность, ритмичность нажим, темп; 1.3.4.2 распознавать за 3-5 секунд и называть наложенные, перечеркнутые и зашумлённые строчные буквы
3 четверть		
Путешествие	Слушание и говорение	1.1.2.2 отбирать на слух из группы слов те слова, которые встречались в услышанном тексте; 1.1.2.4 дифференцировать утвердительные и отрицательные приказания с частицей «не»
	Чтение	1.2.2.2 иметь представление о логически сильном, главном слове в предложении и его смыслообразующей роли
	Письмо	1.3.2.1 конструировать и записывать предложения из готовых элементов- полосок со словами
Традиции и фольклор	Слушание и говорение	1.1.3.1 образовывать притяжательные и относительные прилагательные по образцу; 1.1.4.3 распространять простое предложение дополнением без предлогов и с предлогами, определениями, обстоятельствами по подражанию и образцу
	Чтение	1.2.3.2 владеть навыком плавного послогового чтения слов без стечения согласных; 1.3.3.1 конструировать письменные тексты из готовых элементов-предложений и слов
	Письмо	1.3.2.2 соблюдать правила единого графического режима на материале записанного текста (пробелы, абзацные отступы, наклон) при записи коротких (1-3 слова) предложений- с организующей помощью учителя
4 четверть		
Еда и напитки	Слушание и говорение	1.1.3.2 отвечать на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое», обозначая цвет, размер, вкус при помощи словосочетаний с прилагательными с учетом рода по образцу
	Чтение	1.2.2.4 находить в прочитанном тексте ответы на простые вопросы по фактическому содержанию; 1.2.3.1 демонстрировать инициативу интонационного «окрашивания» речи, произвольной выразительности, модуляции голоса в процессе чтения
	Письмо	1.3.4.1 распознавать слова, «спрятанные» в бордюрах, копировать их на новую строку; 1.3.4.3 различать слова и предложения, понимать значение слов и смысл предложений
В здоровом теле- здоровый дух!	Слушание и говорение	1.1.2.3 употреблять в речи общеупотребительные существительные, глаголы, прилагательные, наречия по лексическим темам; 1.1.4.1 понимать и употреблять по подражанию и образцу

		в речи простые предложения: «подлежащее+ сказуемое», «подлежащее+ сказуемое+ дополнение» с предлогами и без
	Чтение	1.2.2.3 иметь представление о главных и второстепенных героях, основных и незначимых событиях; 1.2.2.5 использовать картинки-схемы звукового состава слов, фишки, модели, указки при чтении и проведении звукового анализа слова
	Письмо	1.3.4.4 демонстрировать старание, прилежание в процессе письма и ответственность за результат письма; 1.3.4.5 ощущать перенапряжение кисти руки, приближение писчего спазма, запрашивать помощь учителя к совместному выполнению массажных приемов

3) 2 класс:  
таблица 3

Сквозные темы	Разделы	Цели обучения
<b>1 четверть</b>		
Все обо мне	Слушание и говорение	2.1.1.1 внимательно слушать, понимать речь и реагировать на нее, используя паравербальные средства; 2.1.2.1 понимать значение знакомых слов, имеющих отношение к повседневной жизни
	Чтение	2.2.1.1 владеть чтением целыми словами с переходом на послоговое в наиболее трудных случаях, с учетом двойной роли букв е, ё, ю, я, ь
	Письмо	2.3.1.1 различать звуки в речи, их правильное произношение и обозначение буквами, включая два способа обозначения мягкости согласных: с помощью гласных е, ё, и, ю, я и мягкого знака; 2.3.4.1 соблюдать установленный наклон букв, пропорции заглавных и строчных букв в тетради в узкую линейку
Моя семья и друзья	Слушание и говорение	2.1.4.2 использовать в речи слова речевого этикета: просьба, благодарность, приветствие, прощание ; 2.1.4.5 демонстрировать готовность принимать участие в работе парами, группами, в диалоге
	Чтение	2.2.2.5 знать о приемах получения, хранения и передачи информации в человеческом обществе, использовании различных источников информации, включая Интернет
	Письмо	2.3.4.2 распознавать за 1-3 секунды и называть наложенные, перечеркнутые и зашумлённые прописные и строчные буквы
<b>2 четверть</b>		
Моя школа	Слушание и говорение	2.1.1.2 слушать партнёра, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник; 2.1.2.2 группировать слова по общности семантики слов
	Чтение	2.2.2.1 находить предлог в прочитанном предложении и употреблять его при копировании фразы; 2.2.2.2 иметь представление о структуре текста-повествования
	Письмо	2.3.1.3 списывать безошибочно слова с сочетаниями жи, ши,

		ча, ща, чк, чн, нч; 2.3.4.4 находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем
Мой родной край	Слушание и говорение	2.1.3.1 уметь различать правильные и неправильные словоформы; 2.1.4.5 демонстрировать готовность принимать участие в работе парами, группами, в диалоге
	Чтение	2.2.2.3 обнаруживать нарушенный порядок структурно-логических блоков текста; 2.2.2.4 отвечать на простые вопросы по содержанию
	Письмо	2.3.4.2 распознавать за 1-3 секунды и называть наложенные, перечеркнутые и зашумлённые прописные и строчные буквы
3 четверть		
В здоровом теле - здоровый дух!	Слушание и говорение	2.1.1.3 узнавать фразу - эталон по интонационно-мелодической структуре из двух и трех предложенных; 2.1.2.3 употреблять в речи слова, близкие и противоположные по значению с организующей помощью учителя
	Чтение	2.2.3.1 находить в прочитанном тексте слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами и воспроизводить их при пересказе
	Письмо	2.3.1.2 понимать и правильно употреблять на письме слова с суффиксами «-ик», «-ек», «-к»; 2.3.1.4 понимать графические схемы, символизирующие предметы и отношения между ними, наблюдать согласовывание именных частей речи - с организующей помощью учителя
Традиции и фольклор	Слушание и говорение	2.1.3.3 иметь общее представление о составе слова; 2.1.4.3 создавать высказывание из 1-2 предложений по картинке
	Чтение	2.2.3.2 иметь представление о средствах межфразовой связи, находя их в тексте с помощью учителя; 2.2.4.1 пользоваться звуко-буквенным анализом при выделении из текста и чтении слов с парными звонкими и глухими согласными
	Письмо	2.3.2.1 составлять и записывать простое нераспространенное предложение предложения по данной иллюстрации и образцу, используя знаки препинания в начале и по окончании
4 четверть		
Окружающая среда	Слушание и говорение	2.1.1.3 узнавать фразу - эталон по интонационно-мелодической структуре из двух и трех предложенных; 2.1.2.4 фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой (с помощью смайликов, разноцветных фишек)
	Чтение	2.2.4.2 распознавать образ и пространственную организацию смешиваемых букв, используя ощущения всех модальностей: кожно-кинестетические, зрительные, тактильно-двигательные, слуховые
	Письмо	2.3.4.3 анализировать звукослоговой состав слова,

		выстраивая при необходимости линейную и позиционную позиционную модель; 2.3.4.5 выполнять активизирующий самомассаж пальцев и кистей рук, применяя 3-5 массажных приемов по образцу и словесной инструкции
Путешествие	Слушание и говорение	2.1.4.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию к прослушанному сообщению с помощью учителя; 2.1.4.4 понимать, о чем говорит собеседник, реагировать на услышанное различными способами и отвечать собеседнику, соблюдая речевые нормы участвовать в диалоге, соблюдать речевые нормы
	Чтение	2.2.1.2 подбирать из прочитанного имена существительные, прилагательные, глаголы, близкие и противоположные по значению
	Письмо	2.3.2.2 писать заглавную букву в именах, фамилиях, кличках животных с помощью учителя; 2.3.3.1 составлять и записывать краткий текст-описание животного и природы по образцу, аналогии, сенсорному плану, с организующей помощью учителя

4) 3 класс:  
таблица 4

Сквозные темы	Разделы	Цели обучения
1 четверть		
Живая природа	Слушание и говорение	3.1.1.1 слушать и понимать устную речь, аудиовизуальный материал, повторяя простейшие фразы
	Чтение	3.2.1.1 читать вслух правильно, выразительно, осознанно целыми словами с переходом на послоговое чтение в особо трудных случаях
	Письмо	3.3.1.1 различать безударные и ударные гласные, звонкие и глухие согласные, проверять безударные гласные и парные согласные по образцу с помощью учителя
Что такое хорошо и что такое плохо? (свет и темнота)	Слушание и говорение	3.1.4.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию к прослушанному сообщению
	Чтение	3.2.4.2 выполнять по инструкции кинезиологические упражнения: имитировать позой тела и жестами образы смешиваемых букв, писать все буквы ведущей и неведущей рукой с открытыми и закрытыми глазами
	Письмо	3.3.4.2 различать графемы с разным количеством одинаковых элементов (п-т, л-м, и-ш), с одинаковыми элементами, но разным их расположением в пространстве (п-р, и-у, б-д; с-э)
2 четверть		
Время	Слушание и говорение	3.1.1.2 слушать партнёра, не перебивать, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник, демонстрировать заинтересованность в теме
	Чтение	3.2.1.2 распознавать в прочитанном тексте существительные прилагательные, глаголы по значению, вопросам, роли в предложении
	Письмо	3.3.1.3 разграничивать на слух и оформлять на письме имена

		собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные
Архитектура	Слушание и говорение	3.1.3.3 наблюдать изменение окончаний прилагательных в парадигме словоизменения; 3.1.4.5 договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности
	Чтение	3.2.4.1 пользоваться звуко-буквенным анализом при выделении из текста и чтении слов с парными твердыми и мягкими согласными
	Письмо	3.3.4.1 писать плавно, ритмично, с достаточной скоростью, линейностью в тетради в широкую линейку; 3.3.4.5 выполнять своевременно по показу и инструкции элементы кинезиологии, медленные вращения, раскачивания обеих рук, принятие рефлекс-запрещающей позиции – при психо-эмоциональной напряженности, ощущении переутомления, включении механизмов запредельного (охранительного) торможения
3 четверть		
Искусство	Слушание и говорение	3.1.1.3 выполнять по словесной инструкции и образцу специальные упражнения, развивающие лицевые, артикуляторные и дыхательно-голосовые мышцы; 3.1.4.4 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать о чем говорит собеседник; соблюдать речевые нормы: правильное произношение местоимений «его», «него», окончаний –ого,- его
	Чтение	3.2.2.1 находить личные местоимения в прочитанном тексте для использования в речи при пересказе; 3.2.3.2 использовать личные местоимения и слова - синонимы, в речи при пересказе в качестве средств межфразовой связи
	Письмо	3.3.2.2 писать предлоги и другие слова в предложении раздельно; 3.3.1.2 понимать и правильно употреблять на письме слова с суффиксами «- очк», «-ечк», «-ищ»); «-онок», «-енок»; «-ист», «-щик», «-чик», «-ниц» (а), «-тель», «-арь»; 3.3.4.5 выполнять расслабляющий самомассаж пальцев и кистей рук, применяя 3-5 массажных приемов с направляющей помощью учителя для предупреждения и преодоления писчего спазма
Выдающиеся личности	Слушание и говорение	3.1.2.4 проговаривать вслух последовательность производимых действий, для их осознания и проведения пошагового и итогового самоконтроля под руководством учителя; 3.1.4.3 составлять диалог по сюжетной картинке, по заданной учителем ситуации, соблюдая речевые нормы
	Чтение	3.2.2.2 определять основные структурные части текста (начало, основная часть, концовка) с помощью учителя; 3.2.2.3 восстанавливать порядок следования частей текста с направляющей помощью учителя
	Письмо	3.2.2.2 определять основные структурные части текста (начало, основная часть, концовка) с помощью учителя
4 четверть		
	Слушание и говорение	3.1.2.1 понимать значение простых фраз, содержащих

Вода - источник жизни	говорение	знакомые слова и имеющих отношение к повседневной жизни; 3.1.3.1 уметь различать правильно и неправильно структурированные предложения
	Чтение	3.2.2.4 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова и шаблон; 3.2.2.3 восстанавливать порядок следования частей текста с направляющей помощью учителя
	Письмо	3.3.1.4 правильно выбирать косвенную форму существительного и прилагательного (в зависимости от семантики главного слова и предлога) из 5 предложенных вариантов; 3.3.3.1 составлять и записывать текст повествование по готовому плану с организующей помощью учителя
Культура отдыха. Праздники	Слушание и говорение	3.1.2.3 иметь представление о родственных словах, вычленяя их из текста в процессе слушания и говорения; 3.1.3.2 использовать в речи слова и словосочетания для запроса информации, комментирования действий; 3.1.4.2 употреблять «вежливые» слова в случае своей неправоты: «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть»
	Чтение	3.2.2.5 практически использовать алфавитный указатель при выполнении заданий с направляющей помощью учителя; 3.2.3.1 определять род существительных по значению и внешнему признаку - окончанию: женский род – окончание – а, -я, нулевое окончание; мужской род – нулевое окончание, средний род – окончание -о-, -е при подготовке к пересказу
	Письмо	3.3.4.3 подбирать слова с заданным звуком, слогом и называть различия в укладах органов артикуляции при произнесении свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких; 3.3.4.4 демонстрировать элементы орфографического чутья: чувствовать ошибкоопасное место в слове

5) 4 класс:  
таблица 5

Сквозные темы	Разделы	Цели обучения
1 четверть		
Моя Родина – Казахстан	Слушание и говорение	4.1.1.1 слушать и понимать устную речь, аудиовизуальный материал, разграничивая знакомую и незнакомую, понятную и непонятную информацию; 4.1.4.4 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать о чем говорит собеседник; дополнять высказывания собеседника, разворачивать диалог, инициируя его начало и продолжение, соблюдая нормы речевой культуры и орфоэпии
	Чтение	4.2.1.1 читать выразительно текст или его части, используя виды чтения (ознакомительное чтение, чтение по ролям); 4.2.4.2 владеть приемом трансформации графемы, - с помощью перемещения, удаления, добавления элементов;

		трансформации лексемы,- с помощью
	Письмо	4.3.1.1 наблюдать и объяснять правописание падежных окончаний существительных, прилагательных, личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения, безошибочно списывать слова, написание которых расходится с произношением; 4.3.4.1 воспроизводить два вида соединений в условиях нарастания скорости письма в тетради в широкую линейку; 4.3.1.2 использовать слова, образованные префиксально-суффиксальный способом, при написании самостоятельных письменных работ
Человеческие ценности	Слушание и говорение	4.1.3.2 использовать в речи специальную лексику в различных контекстах с помощью учителя; 4.1.4.3 создавать высказывания и диалоги на основе темы, предложенной учителем
	Чтение	4.2.1.2 наблюдать вариации лексического значения многозначного слова (существительного, прилагательного, глагола) в контексте
	Письмо	4.3.3.1 составлять и записывать тексты с элементами рассуждения (по образцу, по аналогии) с направляющей помощью учителя
2 четверть		
Культурное наследие	Слушание и говорение	4.1.1.2 по собственной инициативе вслушиваться и стараться понимать информацию, исходящую из различных источников (диалоги, радио, телевидение) для использования её в своих целях; 4.1.4.2 активно использовать слова и фразы речевого этикета в случаях, требующих вежливого отказа, с формулировкой аргумента: «Прости, я не смогу тебе помочь, потому что...»
	Чтение	4.2.2.1 находить числительные, наречия и местоимения в качестве ключевых (опорных) слов для составления плана пересказа; 4.2.4.1 выделять смысловозначительный признак в словах-паронимах: звук свистящий или шипящий; парный звонкий или глухой, мягкий или твердый
	Письмо	4.3.4.2 дифференцировать буквы на всех уровнях организации речевой деятельности, а именно в: изолированном написании; слогах; словах; словосочетаниях; предложениях; тексте; 4.3.4.3 безошибочно воспроизводить звуко-буквенный состав слов-паронимов, содержащих звонкие и глухие, твердые и мягкие, шипящие-свистящие
Мир профессий	Слушание и говорение	4.1.2.4 демонстрировать заинтересованность в языковой познавательной деятельности, позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата, анализируя причины успеха/неуспеха, формулировать их вербально,- оценочными словами и короткими фразами; 4.1.4.5 брать на себя роль со-координатора и совместно с учителем контролировать выполнение функций и ролей членами команды в групповой работе
	Чтение	4.2.2.2 делить текст на смысловые части, уметь озаглавить

		каждую часть и составить план по этим частям; 4.2.2.3 восстанавливать порядок следования частей текста и давать своё название тексту; 4.2.2.4 формулировать вопросы к каждому из слов, входящих в предложение прочитанного текста
	Письмо	4.3.4.4 владеть русским правописанием, реализуя традиционный принцип орфографии, включая правописание имен существительных женского и мужского рода с основой на шипящий (ночь, меч
<b>3 четверть</b>		
Природные явления	Слушание и говорение	4.1.1.3 использовать по словесной инструкции и образцу специальные приемы самоконтроля со включением кинестетического и зрительного анализаторов для уточнения качества звучания, механизма и места образования фонем
	Чтение	4.2.2.5 искать информацию в школьном энциклопедическом, фразеологическом, орфографическом и других словарях с направляющей помощью учителя
	Письмо	4.3.3.2 передавать на письме временные и личные отношения, количественные и порядково-счетные отношения и признаки, координируя глаголы с существительными в настоящем, прошедшем и будущем времени, сочетая местоимений с глаголами 2-го и 1-го лица, числительные с существительными.
Охрана окружающей среды	Слушание и говорение	4.1.2.1 понимать тексты, содержащие знакомые слова и словосочетания, по контексту догадываться о значении незнакомых слов; 4.1.4.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, опорным словам, рисункам, схемам и таблицам, аргументируя прогноз
	Чтение	4.2.2.6 давать отчет и реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания, связанного с чтением
	Письмо	4.3.1.1 наблюдать и объяснять правописание падежных окончаний существительных, прилагательных, личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения, безошибочно списывать слова, написание которых расходится с произношением
<b>4 четверть</b>		
Путешествие в Космос	Слушание и говорение	4.1.2.2 определять тему, главную мысль полученной информации, аргументировать свой ответ, используя доступные речевые средства; 4.1.3.3 употреблять правильные падежные формы прилагательного в кратком описании предмета, животного, природы
	Чтение	4.2.3.1 различать при чтении и прямое и переносное значение существительных, глаголов, прилагательных, многозначные слова и использовать их в речи в процессе пересказа
	Письмо	4.3.1.3 распознавать на слух – с помощью учителя, и на письме – самостоятельно слова с общим корнем, общей приставкой, общим суффиксом, общим окончанием;

		4.3.1.4 создавать словообразовательные гнезда; распознавать среди цепочки родственных слов главное слово с ударным корнем, которое может использоваться как инструмент для проверки правописания других родственных слов с сомнительным написанием
Путешествие в будущее	Слушание и говорение	4.1.2.3 составлять ряд однокоренных родственных слов, пользуясь суффиксальным и префиксальным словообразованием; 4.1.3.1 понимать различие между словами, предложениями и текстом, ссылаясь на знание признаков текста
	Чтение	4.2.3.2 раскрывать лексическое значение слова с помощью приемов: толкование значения, подбор синонимов, используя, где нужно, словарь
	Письмо	4.3.2.1 составлять и употреблять в речи предложения с существительными и глаголами в единственном и множественном числе, обозначающими переходность действия на предмет, места и совместности действия с использованием предлогов в, на, под, над, за, около, с