

Приложение 22

к приказу Министра образования  
и науки Республики Казахстан  
от «5» февраля 2020 года № 51

Приложение 567

к приказу Министра образования  
и науки Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года №115

**Типовая учебная программа по учебному предмету  
«Русский язык» для незрячих и слабовидящих обучающихся 2–4 классов  
уровня начального образования по обновленному содержанию  
(с русским языком обучения)**

**Глава 1. Общие положения**

1. Типовая учебная программа по учебному предмету «Русский язык» для незрячих и слабовидящих обучающихся 2–4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию (далее - Программа) разработана в соответствии с подпунктом б) статьи 5 Закона Республики Казахстан от 27 июля 2007 года «Об образовании».

2. Цель Программы – заложить основы формирования функциональной грамотности, обеспечить развитие всех видов речевой деятельности как показателей общей культуры человека.

3. Задачи Программы:

1) формировать положительную мотивацию к изучению русского языка посредством освоения знаний об окружающем мире;

2) формировать продуктивную речевую деятельность посредством обогащения и активизации словарного запаса, развития речевой культуры и культуры общения;

3) развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать, систематизировать информацию, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе решения фонетических, лексических, морфологических, синтаксических, орфографических и орфоэпических задач;

4) воспитывать сознательное отношение к языку как источнику знаний, духовно-нравственной ценности, средству общения и успешной социализации;

5) формировать гуманистическое мировоззрение, интеллект и духовный мир обучающихся; приобщать их к национальным и общечеловеческим ценностям.

4. Коррекционно-развивающие задачи:

1) коррекция навыков мелкой моторики: движение рук, положение локтей, хват и удерживание грифеля при письме и чтении. Совершенствование навыков письма плоским шрифтом. Развитие осязания и координации движений;

2) развитие навыков пространственной ориентировки в книге и тетради при чтении, письме и списывании учебного материала;

3) развитие и коррекция когнитивных процессов: наглядно-образного, наглядно-действенного, критического, творческого мышления, зрительного, слухового и тактильного восприятия, внимания и памяти для повышения качества усвоения предметного материала;

4) овладение специальными методами познания окружающего мира: обобщение, сопоставление, описание, обследование, алгоритмизация для конкретизации представлений о предметах и явлениях;

5) развитие умения рационально использовать остаточное зрение при чтении, письме и работе с наглядным материалом;

6) коррекция вербализма речи, заключающегося в преобладании словесной сферы над другими сторонами психического развития; рассуждение без опоры на реальность или конкретные факты;

7) преодоление формализма в знаниях, обусловленного нарушенными представлениями о предметах и неадекватным восприятием лексического значения слова, способствующего формальному заучиванию слов.

## **Глава 2. Педагогические подходы к организации учебного процесса**

5. Обучение учащихся с нарушением зрения осуществляется посредством ценностно-ориентированного, личностно-ориентированного, деятельностного, дифференцированного, коммуникативного подходов и информационно-коммуникационных технологий.

6. Ценностно-ориентированный подход заключается в целенаправленном подборе текстов, практических упражнений, творческих заданий, способствующих воспитанию патриотических, гуманистических, общечеловеческих, духовно-нравственных ценностей, любви к родине, почитанию национальных традиций и обычаев.

7. Личностно-ориентированный подход заключается в раскрытии индивидуальных способностей обучающихся, познавательных интересов, творческого и интеллектуального потенциала посредством использования инновационных технологий обучения, дидактических и ролевых игр, тестовых заданий, применяемых на повседневных и нестандартных уроках.

8. Деятельностный подход реализуется:

1) в словесно-практической деятельности, способствующей пониманию системы понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой при развитии навыков грамотного письма и правильной речи обучающихся, доведённых до автоматизма;

2) в использовании активных и интерактивных методик: исследовательской, проектной и игровой деятельности, проблемного опережающего обучения, которые актуализируются в творческих заданиях, анализе, сопоставлении, обобщении языковых норм и корректном использовании их в практической деятельности.

9. Дифференцированный подход в зависимости от состояния зрения обучающихся предполагает деление обучающихся на тотально незрячих и частично видящих до 0,04, обучающихся по системе Брайля, и слабовидящих с остротой зрения в пределах от 0,05 до 0,09 и от 0,1 до 0,4 с коррекцией очками на лучше видящем глазу, которые обучаются укрупнённым плоскочечным шрифтом; а также подразумевает распределение обучающихся по трём группам с учётом их индивидуальных особенностей и способностей:

1) обучающиеся первой группы способны достаточно полно и самостоятельно усваивать учебный материал;

2) обучающиеся второй группы усваивают учебный материал медленнее и допускают незначительные ошибки при его воспроизведении;

3) обучающиеся третьей группы частично усваивают учебный материал и неспособны самостоятельно воспроизвести его, для которых разрабатываются приёмы индивидуальной коррекции и разноуровневые задания.

10. Коммуникативный подход способствует развитию речевой деятельности в соответствии с системой языковых и речевых норм и соблюдению речевого этикета при обучении незрячих и слабовидящих; ориентирован на умение слушать, корректно формулировать вопросы и ответы при овладении монологической и диалогической речью, предполагает продуктивное сотрудничество со сверстниками и взрослыми на основе овладения вербальными и невербальными средствами коммуникации.

11. Для поиска, обработки и обмена информацией по предмету необходимо использовать интернет-ресурсы, онлайн-словари, справочники, форумы, электронные учебники и энциклопедии; для поддержания принципа непрерывности учебного процесса следует применять технологии дистанционного обучения.

12. Коррекционное сопровождение обучающихся включает следующие компоненты:

1) коррекцию и развитие сохранных анализаторов, их компенсаторную роль в освоении предметных знаний, умений и навыков;

2) предупреждение развития вторичных дефектов в психофизическом и эмоциональном развитии при восприятии предметного материала;

3) охрану остаточного зрения и соблюдение офтальмологических и гигиенических норм.

13. Специальные приёмы организации обучения по предмету:

1) алгоритмизация учебной деятельности с учётом зрительных нарушений;

2) дозированное использование различных видов деятельности с учётом зрительной нагрузки, не более 10 минут;

3) чередование тактильного восприятия при чтении и письме рельефно-точечным шрифтом со слуховым;

4) специальная гимнастика для глаз и кистей рук;

5) логические приёмы переработки учебной информации: конкретизация, сопоставление, установление аналогии по образцу, обобщение;

6) приём «маленьких шагов» с большой детализацией, развернутостью действий в форме алгоритмов при фонетическом, лексическом, морфологическом, синтаксическом разборах.

14. Уроки русского языка проводятся в кабинете начального обучения, который оборудован:

1) школьной мебелью, соответствующей требованиям техники безопасности;

2) специальными средствами обучения: иллюстрациями, рельефными рисунками, плоскочечатными и рельефно-точечными таблицами, справочной и художественной литературой, учебниками с укрупненным и рельефно-точечным шрифтом, дидактическим и раздаточно-демонстрационным материалом, отражающим окружающий мир и доступным зрительному и тактильному восприятию;

3) техническими средствами обучения: компьютерным тифлокомплексом, комплексом «Книголюб» для сканирования и чтения, интерактивной доской, электронным увеличивающим устройством «Книга», стационарным и портативным увеличивающим устройством для слабовидящих, тифлоплеером, диктофоном.

### **Глава 3. Организация содержания учебного предмета «Русский язык»**

15. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Русский язык» составляет:

1) во 2 классе – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году;

2) в 3 классе – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году;

3) в 4 классе – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году.

16. Содержание Программы включает следующие разделы:

1) раздел «Аудирование»;

2) раздел «Говорение»;

3) раздел «Чтение»;

4) раздел «Письмо»;

5) раздел «Языковые нормы».

17. Раздел «Аудирование» включает следующие подразделы:

- 1) прогнозирование содержания текста;
- 2) определение темы и основной мысли информации, сообщения;
- 3) прогнозирование содержания текста.

18. Раздел «Говорение» включает следующие подразделы:

- 1) участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения;
- 2) составление монологического высказывания на заданную тему;
- 3) соблюдение орфоэпических норм.

19. Раздел «Чтение» включает следующие подразделы:

- 1) определение структурных частей текста;
- 2) понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте;
- 3) формулирование вопросов и ответов;
- 4) определение типов и стилей текстов;
- 5) извлечение необходимой информации из различных источников;
- 6) сравнительный анализ текстов.

20. Раздел «Письмо» включает следующие подразделы:

- 1) создание текстов разных типов и стилей;
- 2) создание текста по плану и опорным словам;
- 3) изложение содержания прослушанного, прочитанного текста;
- 4) написание текстов разных типов и стилей с использованием различных форм представления информации;
- 5) нахождение и исправление ошибок в работе;
- 6) соблюдение норм письма по плоскому и рельефно-точечному шрифту;
- 7) соблюдение пунктуационных норм.

21. Раздел «Языковые нормы» включает следующие подразделы:

- 1) соблюдение орфографических норм;
- 2) соблюдение грамматических норм.

22. Базовое содержание учебного предмета «Русский язык» для 2 класса:

1) аудирование (слушание): извлечение информации из устного текста, вопросов, содержания небольших текстов как учебного, так и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений, воспринятых на слух; уточнение информации с помощью вопросов; понимание интонационной окраски предложений и маленьких текстов; развитие фонетико-фонематических представлений, формирование навыков звукового анализа;

2) говорение: высказывание как продукт речи, средства и объём высказывания: слово, предложение, текст, осознание целей и задач высказывания: вопрос, сообщение, подтверждение, отрицание, просьба, поздравление; закрытые вопросы по содержанию информации, сообщения; конструирование собственных устных высказываний с определённой коммуникативной задачей; разыгрывание ситуаций в диалоговой форме; прогнозирование содержания на основе заголовка, опорных слов и иллюстраций; ориентирование в речевой ситуации: с кем?, зачем?, что?,

как?; роль невербальных средств в общении: интонация, поза, жесты, мимика; овладение нормами орфоэпии и правильного интонирования предложения и высказывания; практическое овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения: обращение с просьбой, благодарность, поздравление; артикуляционные упражнения для развития фонематического слуха и постановки дикции (скороговорки). Преодоление вербализма;

3) чтение: извлечение информации из письменного текста, правил, определений и формулировок заданий к упражнениям; уточнение информации с помощью словаря, энциклопедии для младших школьников; выбор необходимой информации из текста; нахождение информации по двум источникам на определенную тему; прогнозирование содержания по заголовку текста, плану, иллюстрации; передача эмоциональных переживаний, оценка содержания читаемого с помощью средств выразительного чтения: интонация, темп, громкость; совершенствование незрячими обучающимся навыков чтения рельефно-точечного шрифта обеими руками; развитие фонематического слуха для предупреждения речевых ошибок при чтении: инверсия, перестановка слогов, пропуск букв;

4) письмо предполагает: совершенствование навыков письма рельефно-точечным шрифтом, умение воспринимать и представлять одну и ту же букву в двух различных положениях - при письме и чтении; чтение грифелем написанного текста, не открывая письменного прибора; ориентировка на приборе при письме; овладение навыком списывания текста или предложения; совершенствование навыков каллиграфии с учётом нарушенных функций зрения без оценивания; использование письма без наклона для слабовидящих; использование вместо доски кубика с вращающимися частями, колодки шеститочия, колодки прямого чтения при изучении незрячими разделов «Фонетика и графика», «Состав слова»; письменные работы в течение года: написание текста-описания, текста-повествования, краткого изложения на основе художественного текста, составление текста по опорным словам на заданную тему, передача содержания прочитанного, услышанного текста с использованием ключевых слов или слов для справок; различные виды диктантов; комментированное письмо;

5) обобщение изученного в 1 классе: звуки и буквы русского языка; обозначение букв рельефно-точечным шрифтом; алфавит; слог; перенос слова; перенос слова по плоскому и рельефно-точечному шрифту; представление о языке и речи как средстве человеческого общения; устная и письменная речь; слово и предложение; заглавная буква и знаки препинания в предложении знак прописной буквы при письме по системе Брайля не ставится; текст;

6) фонетика и графика: звуки речи; различение звука и буквы; алфавитный порядок слов; гласные и согласные звуки; перенос слова с двойными согласными; ударение; ударные и безударные гласные в слове; постановка знака ударения при письме рельефно-точечным шрифтом перед

ударной гласной; гласные звуки [а, о, у, ы, и, э]; обозначение гласных звуков буквами я, ю, е, ё: в начале слога и после согласного; мягкий знак на конце и в середине слова; безударные гласные, проверяемые ударением; твёрдые и мягкие согласные; правописание сочетаний с шипящими; звонкие глухие согласные; обозначение на письме звука [й']; разделительные мягкий и твёрдый знаки; перенос слова с буквами «й, ь»; звукобуквенный анализ слова (фонетический разбор);

7) состав слова: окончание; корень слова; родственные слова; однокоренные слова; приставки, их правописание; суффикс; суффикс «-оньк-, -еньк-»; разбор слова по составу; безударные гласные в корне; проверяемые согласные на конце и в середине слова; непроверяемые гласные и согласные; правописание сочетаний с шипящими; правописание и произношение слов с ь и ы; перенос слов; разбор слова по составу, незрячие сначала выделяют части слова устно, затем записывают их, обозначая знаками;

8) лексическое значение слова; слова, обозначающие предметы, признаки, действия. Имена собственные. Слова, близкие по значению-синонимы; слова, одинаковые по произношению и написанию, но разные по значению; слова, противоположные по значению;

9) правописание: понятие об орфограмме; орфограмма и орфографическое правило; правописание безударных гласных в корне слова способом изменения формы слова; правописание парных звонких, глухих согласных в корне слова; мягкий знак на конце и в середине слова; правописание сочетаний «ча – ща, чу – щу, чк, чн, нч, нщ»;

10) грамматическое значение слова: имя существительное как часть речи; группы слов с абстрактным и предметным значением; слова, близкие или противоположные по значению; большая прописная буква в именах собственных; мужской, женский и средний род имён существительных; правописание имён существительных женского рода с шипящим на конце; единственное и множественное число имён существительных; имя прилагательное: род имени прилагательного; группы слов с различным лексическим значением; слова, близкие и противоположные по значению; изменение имён прилагательных по числам; сочетание имён существительных с именами прилагательными; глагол как часть речи; глаголы с различным лексическим значением; изменение глаголов по числам; изменение глаголов по временам; глаголы, близкие или противоположные по значению; предлоги и приставки;

11) синтаксис: предложение; виды продолжений по цели высказывания; смысл и интонация предложения; вопросы к словам предложения; знаки препинания в конце предложения; виды предложений по интонации; понятие о словосочетании;

12) развитие речи: текст; заголовок текста; структура текста; текст-описание; текст-повествование; связь предложений в тексте; связное высказывание; различение предложений в тексте; план высказывания; составление текста; составление текста по вопросам и опорным словам;

13) итоговое повторение материала, изученного в течение учебного года: звуки и буквы; перенос слов; состав слова; орфограммы; части речи.

23. Базовое содержание учебного предмета «Русский язык» для 3 класса:

1) аудирование (слушание): извлечения информации из устного высказывания, включающего две микротемы. Развитие речевого слуха: интонационный рисунок предложения, фразы, средства выразительности вербальных и невербальных средств общения. Понимание учебного текста, уточнение непонятных слов, выражений. Определение темы и основной мысли аудио, видеоинформации по заголовку, ключевым словам и фрагментам;

2) говорение: коммуникативное качество речи; средства выразительности речи; высказывание; монологическая и диалогическая речь; определение ключевой информации в прослушанном фрагменте речи и её фиксирование; открытые и закрытые вопросы по содержанию; тема и цель высказывания; прогнозирование содержания информации на основе заголовка и рисунков, иллюстраций, фото, диаграмм; практическое овладение диалоговой формой речи; ориентирование в речевой ситуации; зависимость формы, объёма и типа высказывания от речевой ситуации; речевое действие: просьба, пожелание, приглашение, разговор по телефону;

3) чтение: извлечение информации из письменного текста, включающего две микротемы; выборочное чтение; формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте; овладение техникой чтения; понимание учебного текста;

4) письмо: письменные работы в течение года: изложение текста-повествования по готовому или коллективно составленному плану; сочинения устные и письменные по готовому или коллективно составленному плану по серии сюжетных картинок, на заданные темы; составление текстов разных типов: текст-описание, текст-повествование и разновидностей: заметка, статья, справка, объявление; редактирование собственных и заданных текстов; освоение незрячими обучающимися письма по системе Гебольда с помощью Брайчевского прибора и рельефного трафарета; списывание и письмо по памяти;

5) систематизация знаний, полученных во 2 классе: фонетика и графика, состав слова, лексика, правописание, синтаксис;

6) орфография: орфограмма; виды орфограмм; орфографические правила; произношение и написание слов с безударными гласными, проверяемыми и непроверяемыми ударением; слова с двумя безударными гласными в корне; произношение и написание слов с парными звонкими и глухими согласными в корне; произношение и написание слов с твёрдыми и мягкими согласными; произношение и написание слов с непроизносимыми согласными; произношение и написание слов с удвоенными буквами согласного звука; правописание и перенос слов с разделительным твёрдым и мягким знаками;

7) лексика: лексическое значение слова; однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значение слов; использование толкового словаря для выяснения и уточнения значения слова; слова, одинаковые по произношению и написанию, но разные по значению (омонимы без термина); синонимы – слова, близкие по значению; антонимы – слова, противоположные по значению; наиболее употребительные устойчивые сочетания слов (фразеологические выражения, практически, без термина); работа со школьными словарями синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов;

8) состав слова: словообразование; основа и окончание слова; нулевое окончание; части основы: корень, суффикс, приставка; однокоренные слова; чередование звуков в корне слова; слова с двумя корнями- сложные слова; словоизменение и словообразование; разбор слова по составу;

9) правописание: правописание неизменяемых приставок «об-, от-, до-, под-, над-»; перенос слов с приставками; правописание разделительного «ъ» после приставок, оканчивающихся на согласную, перед буквами «е, ё, ю, я»; правописание суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением «-оньк-, -еньк-, -ушк-, -юшк-, -ик-, -ек-, -ёнок-, -онок-» и употребление их в речи; правописание суффиксов «-ек-, -ик-». Произношение и обозначение на письме безударных гласных в корне слова: произношение и написание слов с парным звонким и глухим согласным в конце слова и перед другим согласным; произношение и написание слов с твёрдыми и мягкими согласными;

10) части речи: понятие о частях речи; общее знакомство с частями речи: именем существительным, именем прилагательным, глаголом, наречием, предлогом, общее лексическое и грамматическое значение и вопросы; распределение слов по частям речи на основании их значений и вопросов;

11) имя существительное: имя существительное как часть речи; разнообразие лексических значений имен существительных; вопросы к именам существительным; собственные и нарицательные имена существительные; большая (прописная) буква в собственных именах существительных; кавычки при написании имён собственных, обозначающих названия газет, журналов, книг, фильмов; род имён существительных и число имён существительных; окончания существительных мужского, женского и среднего рода; мягкий знак после шипящих на конце слов у имен существительных женского рода; правописание имён существительных мужского и женского рода с основой на шипящий звук; изменение имен существительных по числам; изменение имен существительных в единственном и множественном числе по падежам-склонение; роль имён существительных в предложении;

12) имя прилагательное: понятие об имени прилагательном; разнообразие лексических значений имен прилагательных; вопросы к именам прилагательным; связь имени прилагательного с именем существительным; изменение имён прилагательных по родам, числам и

падежам в сочетании с существительными; правописание окончаний «-ий, -ый, ая, -ая, -ое, -ея, -ие, -ые»; роль имён прилагательных в предложении;

13) глагол: понятие о глаголе; разнообразие лексических значений глаголов; вопросы к глаголам; изменение глаголов по числам; понятие времени глагола: настоящее, прошедшее, будущее; изменение глаголов по временам; изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам; общее понятие о неопределённой форме глагола; вопросы к глаголам неопределённой формы; правописание глаголов с приставками; правописание «не» с глаголами; роль глаголов в предложении;

14) наречие: понятие о наречии; вопросы к наречиям; разнообразие лексических значений наречий; роль наречий в предложении; правописание отдельных наиболее употребительных наречий;

15) синтаксис: словосочетание; связь слов в словосочетании по вопросам; главное и зависимое слово в словосочетании; словосочетания с синонимическими значениями; роль словосочетаний в предложении; предложение; предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные; предложения по интонации: восклицательные, невосклицательные и вопросительные; главные, подлежащее и сказуемое и второстепенные, без деления на виды члены предложения; вопросы к членам предложения; составление предложений с изученными частями речи;

16) текст: художественный, научно-художественный, публицистический, деловой стили - практическое ознакомление; тема, основная мысль текста, ключевые слова; определение темы текста, озаглавливание текста; определение основной мысли текста и ключевых слов; структурные части текста: зачин, основная часть, заключение; связь между частями текста и предложений в каждой части; типы текстов: описание, повествование; составление плана текста-описания, текста-повествования с помощью учителя; сравнение текстов разных типов;

17) итоговое повторение материала, изученного в течение учебного года: состав слова; правописание; части речи; текст и предложение.

24. Базовое содержание учебного предмета «Русский язык» для 4 класса:

1) аудирование (слушание): извлечение информации из устного высказывания, включающего две-три микротемы; восприятие интонационного рисунка предложения, фразы; определение значимых по смыслу слов, выделяемых с помощью логического ударения; определение средств выразительности, слов с оценочными суффиксами; выявление из прослушанного текста информации в соответствии с поставленной целью; анализ и оценка содержания прослушанной на аудиоплеере информации, определение её языковых особенностей и структуры;

2) говорение: устное обобщение материала по схемам, таблицам, диаграммам из учебника; определение задач речевого общения: «с кем? зачем? при каких условиях? по какой причине? о чём? как? ... я буду говорить»; зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от

речевой ситуации; качества речи: информативность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность; поговорки и пословицы как отражение мудрости, образец краткой, образной, точной, живой речи; высказывание; высказывание как продукт говорения; углубление представлений о теме и основной мысли высказывания; построение высказываний по прослушанной на аудиоплеере информации на основе своих заметок с передачей её смысла; определение темы и основной мысли высказывания; прогнозирование содержания по заголовку и диаграмме, схеме, таблице с обоснованием своего варианта; особенности диалога; ведение диалога, выражение своей точки зрения, убеждение, рациональное использование невербальных средств общения при диалоге; уместное использование и правильное построение высказывания этикетного характера: извинение, просьба, благодарность, поздравление, оценка и совет; осуществление самоконтроля;

3) чтение: извлечения информации из текста, включающего две-три микротемы; выборочное чтение: нахождение необходимого материала, формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте; выразительное чтение вслух и про себя при высоком темпе с осмыслением замысла автора и собственной оценкой прочитанного; понимание учебного текста; определение темы и основной мысли текста по заголовку, по ключевым словам, и главным частям текста; ориентировка в содержании текста в соответствии с заглавием, планом и оглавлением; использование различных стратегий и видов чтения;

4) письмо: письменные работы в течение года: изложение подробное и сжатое текста-описания, текста-повествования по самостоятельно составленному плану; сочинения устные и письменные репродуктивные или творческие по готовому, коллективно и самостоятельно составленному плану; использование справочной и специальной литературы, словарей, журналов; коррекция деформированного текста, в котором допущены нарушения норм письменной речи; формулирование вопросов для интервью с последующей записью на аудиоплеер; составление предложений различных конструкций: со второстепенными и однородными членами предложения, прямой и косвенной речью; предварительное планирование постановки знаков препинания в предложении при письме рельефно-точечным шрифтом с последующей фиксацией на письме;

5) обобщение знаний, полученных в 3 классе; состав слова; правописание гласных и согласных в корнях слов; правописание приставок и суффиксов; разделительный твердый знак, упражнения по разделам «Звуки и буквы», «Состав слова», «Значение слова»; типы предложений по цели высказывания и интонации; знаки препинания в конце предложения; главные члены предложения; второстепенные члены предложения (без деления на виды); связь слов в предложении, выделение словосочетаний;

б) части речи: общее знакомство с частями речи: наречие, имя числительное, местоимение, предлоги и союзы; распределение слов по частям речи на основании их значений и вопросов;

7) имя существительное: имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении; повторение изученного об имени существительном в 3 классе; лексическое многообразие слов, которые относятся к именам существительным; имена существительные-синонимы, антонимы; многозначность имён существительных; употребление имён существительных в прямом и переносном значении; собственные и нарицательные имена существительные; род и число имён существительных; мягкий знак после шипящих на конце слов у имен существительных женского рода и его отсутствие у существительных мужского рода; изменение имен существительных в единственном числе по падежам (склонение); значение падежей; умение различать падежи имён существительных; различие падежных и смысловых вопросов; склонение имён существительных; падежные окончания имён существительных 1, 2, 3 склонений в единственном числе; правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе, кроме имен существительных на «-мя, -ий, -ие, -ия»; склонение имён существительных во множественном числе; падежные окончания имён существительных во множественном числе; правописание имен существительных в родительном падеже множественного числа с основой на шипящую; несклоняемые имена существительные; составление словосочетаний, предложений с именами существительными; грамматический разбор имени существительного; употребление предлогов с именами существительными в родительном, дательном, творительном и предложном падежах; падежные окончания имён существительных во множественном числе; правописание имен существительных в родительном падеже множественного числа с основой на шипящую; несклоняемые имена существительные; составление словосочетаний, предложений с именами существительными; грамматический разбор имени существительного; употребление предлогов с именами существительными в родительном, дательном, творительном и предложном падежах;

8) имя прилагательное: повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 3 классе; развитие представлений о лексическом многообразии имён прилагательных, их роли в речи: прилагательные-синонимы, прилагательные-антонимы; употребление имён прилагательных в прямом и переносном значении; наблюдения над употреблением имён прилагательных в речи; согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже; изменение имён прилагательных мужского, среднего и женского рода по падежам (склонение) в единственном числе; родовые и падежные окончания имён прилагательных; изменение имён прилагательных по падежам (склонение) во множественном числе; произношение и написание падежных окончаний имён прилагательных, кроме имен прилагательных с основой на шипящий, «-и, -ий»; оканчивающихся на «-ья, -ье, -ов, -ин»; произношение и написание суффиксов, приставок в именах

прилагательных; составление словосочетаний, предложений с именами прилагательными; грамматический разбор имени прилагательного;

9) имя числительное: общее представление об имени числительном как части речи: значение, вопросы, изменение; имена числительные количественные и порядковые; правописание количественных числительных от пяти до тридцати, сто, тысяча; порядковых числительных: первый – двадцатый и тридцатый, сороковой, ... сотый; составление словосочетаний, предложений с числительными; грамматический разбор имени числительного;

10) местоимение: общее понятие о местоимении как части речи; личные местоимения 1, 2, 3 лица; изменение местоимений по падежам (склонение) и числам, в единственном числе — по родам; правописание местоимений; предлоги перед личными местоимениями; составление словосочетаний, предложений с местоимениями; наблюдения за ролью местоимений в речи; грамматический разбор местоимения;

11) глагол: глагол как часть речи; роль глагола в речи; повторение изученного о глаголе в предыдущих классах; расширение представлений о лексическом многообразии глаголов, их роли в речи: глаголы-синонимы, глаголы-антонимы; употребление глаголов в прямом и переносном значении; многозначные глаголы; наблюдения над употреблением глаголов в тексте; изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам; изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам; суффикс «-л-» в глаголах прошедшего времени; неопределённая форма глагола; суффиксы глаголов неопределённой формы «-ти, -ть» и глаголы на «-чь»; изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). I и II спряжение глаголов; правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени; определение спряжения глаголов с безударным личным окончанием по неопределённой форме, по 3 лицу множественного числа; мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа; изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам; произношение и написание «-ться и -тся» в глаголах; понятие о частицах; отрицательная частица «не», правописание «не» с глаголами; составление словосочетаний и предложений с глаголами; грамматический разбор глагола;

12) наречие: повторение изученного о наречии в 3 классе; разнообразие лексического значения наречий; наречия места, времени, образа действия, степени, качества; наречия, близкие и противоположные по значению; наблюдения за ролью наречий в тексте; правописание наречий: «о и е» на конце наречий, «а» на конце наречий с приставками «с-, из-, до-», «о» на конце наречий с приставками «в-, на-, за-»; проверка написания наречий по словарю; роль наречия в предложении; составление словосочетаний, предложений с наречиями;

13) предложение: типы предложений по цели высказывания и интонации; знаки препинания в конце предложения; связь слов в предложении, выделение словосочетаний; главные члены предложения:

подлежащее и сказуемое; подлежащее, выраженное именем существительным или местоимением в именительном падеже; сказуемое, выраженное глаголом; распространенные и нераспространенные предложения; распространение предложения; второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство; однородные члены предложения с бессоюзной связью или союзами «и, или, а, но»; обобщающее слово при однородных членах предложения; знаки препинания при однородных членах предложения; обращения, состоящие из одного слова, стоящие в начале, середине и конце предложения; знаки препинания при обращении; построение предложений по образцу, по схеме, самостоятельно; синтаксический разбор предложения по системе Брайля сначала произвести синтаксический разбор устно, затем записать предложения, выделяя члены предложения скобками;

14) текст: типы и стили текстов; художественный, научно-художественный, публицистический, деловой стили; определение темы и основной мысли текста, смысловые связи между частями текста; особенности содержания и структуры текстов разных типов и жанров: повествование, описание, рассуждение; рассказ, сказка, статья, заметка, объявление; построение текстов разных стилей, типов и жанров; сравнение текстов разных типов и стилей;

15) итоговое повторение материала, изученного в течение учебного года: состав слова; правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корнях слов; текст и предложение; главные и второстепенные члены предложения; предложения с однородными членами предложения и обращениями; правописание падежных окончаний имен существительных, прилагательных, числительных, местоимений; личных окончаний глаголов.

25. Объем письменных работ рельефно-точечным шрифтом:

1) 2 класс: словарный диктант: первое полугодие – 3-5 слов, второе полугодие – 5-7 слов; контрольный диктант: первое полугодие – 30-35 слов, второе полугодие – 35-40 слов; контрольное списывание: первое полугодие – 30-35 слов, второе полугодие – 35-40 слов; обучающее изложение: первое полугодие – 35-40 слов, второе полугодие – 40-45 слов; обучающее сочинение: первое полугодие – 30-35 слов, второе полугодие – 35-40 слов;

2) 3 класс: словарный диктант: первое полугодие – 7-9 слов, второе полугодие – 9-12 слов; контрольный диктант: первое полугодие – 45-50 слов, второе полугодие – 60-65 слов; контрольное списывание: первое полугодие – 45-50 слов, второе полугодие – 60-65 слов; обучающее изложение: первое полугодие – 50-55 слов, второе полугодие – 65-70 слов; обучающее сочинение: первое полугодие – 50-55 слов, второе полугодие – 55-70 слов;

3) 4 класс: словарный диктант: первое полугодие – 10-12 слов, второе полугодие – 12-15 слов; контрольный диктант: первое полугодие – 65-70 слов, второе полугодие – 70-80 слов; контрольное списывание: первое полугодие – 65-70 слов, второе полугодие – 70-80 слов; обучающее изложение: первое полугодие – 75-80 слов, второе полугодие – 85-95 слов;

обучающее сочинение: первое полугодие – 75-85 слов, второе полугодие – 90-100 слов.

26. Коррекция ошибок: ошибки, допущенные слабовидящими обучающимися в письменных работах, исправляются следующим образом: неверно написанную букву, знак, слово, словосочетание или предложение зачеркивать ручкой кривой линией; не заключать неверное написание в скобки. Незрячие закалывают ошибку шеститочием по ходу письма, либо выписывают слово с исправленной ошибкой в конце письменной работы. В предложениях со стилистическими и речевыми ошибками первая и последняя буква (знак) закалываются шеститочием, а предложение переписывается.

#### Глава 4. Система целей обучения

27. Для удобства использования учебных целей введена кодировка: в коде первое число обозначает класс, второе и третье числа раздел и подраздел, четвертое число показывает нумерацию учебной цели, например, в кодировке 2.2.1.4 «2» – класс, «2.1» – подраздел, «4» – нумерация учебной цели.

28. Ожидаемые результаты по целям обучения:

1) раздел «Аудирование (слушание)»:

таблица 1

Подразделы	Цели обучения		
	2 класс	3 класс	4 класс
1.1 Понимание содержания информации, сообщения	2.1.1.1 отвечать на закрытые вопросы по прослушанной информации, определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их	3.1.1.1 анализировать прослушанную информацию, отвечать на открытые и закрытые вопросы, определять основные фрагменты	4.1.1.1 моделировать высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая его смысл
1.2 Определение темы и основной мысли информации, сообщения	2.1.2.1 осмысливать и понимать, замысел автора, используя опорные слова	3.1.2.1 определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты	4.1.2.1 анализировать тему и основную мысль высказывания
1.3 Прогнозирование	2.1.3.1 определять содержание текста на основе	3.1.3.1 прогнозировать содержание текста	4.1.3.1 синтезировать содержание текста

содержания текста	заголовка и опорных слов	на основе заголовка, рисунков	по заголовку, обосновывая своё мнение
-------------------	--------------------------	-------------------------------	---------------------------------------

2) раздел «Говорение»:  
таблица 2

Подразделы	Цели обучения		
	2 класс	3 класс	4 класс
2.1 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения	2.2.1.1 участвовать в диалоге, высказывая своё мнение и выслушивая мнения других	3.2.1.1 планировать свою диалогическую речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы	4.2.1.1 понимать различные способы ведения диалога, по обсуждаемой теме; соблюдать речевые нормы
2.2 Составление монологического высказывания на заданную тему	2.2.2.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую тему на основе опорных слов	3.2.2.1 составлять монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов	4.2.2.1 самостоятельно планировать содержание монологической речи, используя наглядные материалы
2.3 Соблюдение орфоэпических норм	2.2.3.1 соблюдать орфоэпические нормы при произношении слов: - с подвижным ударением; - с сочетаниями «чт», «чн», «щн» «гк», «гч»; - иноязычного происхождения	3.2.3.1 соблюдать правила произношения слов: - с окончаниями -ого, -его; - иноязычного происхождения	4.2.3.1 следовать правилам постановки ударения у: - существительных в именительном, родительном падежах; - глаголов прошедшего времени

3) раздел «Чтение»:  
таблица 3

Подразделы	Цели обучения
------------	---------------

	2 класс	3 класс	4 класс
3.1 Определение структурных частей текста	2.3.1.1 определять с помощью учителя структурные компоненты текста, делить его на части	3.3.1.1 самостоятельно выявлять структурные компоненты текстов разных стилей и типов	4.3.1.1 самостоятельно определять структурные компоненты текстов разных стилей и типов классифицировать тексты
3.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	2.3.2.1 выявлять синонимы, антонимы, омонимы и понимать их роль в тексте	3.3.2.1 различать синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова и использовать их в речи; понимать прямое и переносное значение слов из контекста, устойчивые сочетания	4.3.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы разных частей речи, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы
3.3 Формулирование вопросов и ответов	2.3.3.1 понимать содержание текста, отвечать на вопросы	3.3.3.1 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, формулировать вопросы с опорой на ключевые слова	4.3.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и своё отношение к содержанию текста
3.4 Определение типов и стилей текстов	2.3.4.1 определять с помощью учителя типы текстов: описание, повествование; 2.3.4.2 знать и понимать особенности художественного текста: стихотворение, рассказ и отличать его от статьи, заметки	3.3.4.1 знать и определять особенности типов текста: описание, повествование; 3.3.4.2 различать художественный, публицистический и деловой стили: рассказ, статья, объявление, реклама, биография	4.3.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение – по их особенностям; 4.3.4.2 определять художественный, публицистический, научный и деловой стили: статья, интервью, реклама, объявление, репортаж, заметка

3.5 Извлечение необходимо й информаци и из различных источников	2.3.5.1 находить информацию по двум источникам: словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы на заданную тему	3.3.5.1 извлекать информацию из различных источников на заданную тему, выделять главную и второстепенную информацию	4.3.5.1 сопоставлять информацию по трем и более источникам на заданную тему и интерпретировать её; использовать технические средства обучения
3.6 Сравнитель ный анализ текстов	2.3.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного о характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова, с помощью учителя	3.3.6.1 сопоставлять самостоятельно тексты описания и повествования по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип, структурные элементы, ключевые слова	4.3.6.1 сравнивать различные типы текстов по следующим параметрам: тема, основная мысль, и языковые средства

4) раздел «Письмо»:  
таблица 4

Подразделы	Цели обучения		
	2 класс	3 класс	4 класс
4.1 Создание текстов разных типов и стилей	2.4.1.1 создавать короткий текст- описание и текст- повествование на заданную тему; 2.4.1.2 создавать небольшие тексты, учитывая особенности художественного стиля с помощью учителя	3.4.1.1 создавать текст-описание репродукций с картин и макетов для незрячих; текст- повествование на заданную тему по наблюдениям; 3.4.1.2 понимать и создавать тексты публицистического и делового стиля: заметка, справка, объявление	4.4.1.1 использовать знания, наблюдения для создания текста- описания портрета, текста - повествования, рассуждения на заданную тему; 4.4.1.2 создавать и различать тексты научного, публицистическог о и делового стилей

<p>4.2 Создание текста по плану и опорным словам</p>	<p>2.4.2.1 составлять и писать короткие тексты на заданную тему по опорным словам и по плану с помощью учителя</p>	<p>3.4.2.1 составлять и писать тексты на заданную тему по опорным словам, по готовому плану, составленному коллективно</p>	<p>4.4.2.1 составлять тексты определенной структуры по коллективно и самостоятельно составленному плану</p>
<p>4.3 Изложение содержания прослушанного, прочитанного текста</p>	<p>2.4.3.1 передавать содержание с помощью ключевых слов и вопросов</p>	<p>3.4.3.1 излагать содержание текста или его частей, делая пометки</p>	<p>4.4.3.1 анализировать текст и передавать его в подробной и сжатой форме</p>
<p>4.4 Написание текстов разных типов и стилей с использованием различных форм представления информации</p>	<p>2.4.4.1 создавать и писать небольшие тексты разных типов и стилей с использованием слов и, или изображений для раскрытия темы и основной мысли</p>	<p>3.4.4.1 сочинять тексты: письма, заметки, объявления, используя схемы, таблицы, фотографии</p>	<p>4.4.4.1 делать небольшие презентации статей и новостей при помощи тифлокомплекса</p>
<p>4.5 Нахождение и исправление ошибок в работе</p>	<p>2.4.5.1 исправлять лексические, орфографические и пунктуационные ошибки с помощью учителя, выписывать правильное написание слова, в котором была допущена ошибка, в конце письменной работы для незрячих</p>	<p>3.4.5.1 исправлять лексические, орфографические и пунктуационные ошибки самостоятельно</p>	<p>4.4.5.1 справлять и объяснять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки</p>

<p>4.6 Соблюдение норм письма по плоскому и рельефно-точечному шрифту</p>	<p>2.4.6.1 писать в тетради с отчетливыми линиями пастой чёрного цвета прямым письмом без наклона, стремиться соблюдать высоту и ширину прописных и строчных букв и их соединений; 2.4.6.2 писать по Брайлю слева направо, ориентироваться на приборе и в книге; 2.4.6.3 воспринимать букву в двух проекциях при письме и чтении; 2.4.6.4 соблюдать принцип раздельного написания слов и предложений, разделяя их пропуском клетки; 2.4.6.5 списывать учебный материал, задействовав обе руки: сначала прочитав предложение, затем записать его</p>	<p>3.4.6.1 писать в тетради в широкую линейку, с четкими линиями, стремиться вырабатывать аккуратный почерк; 3.4.6.2 осознавать ведущую роль правой руки и контролируемую роль левой руки при письме по Брайлю; 3.4.6.3 различать и запоминать зеркальные буквы, не путать их при письме; 3.4.6.4 знать, что после запятой и точки с запятой клетка не пропускается; 3.4.6.5 выполнять списывание, оставляя грифель в клетке, которой закончено письмо, и читать следующее предложение</p>	<p>4.4.6.1 соблюдать по зрительным возможностям нормы письма; 4.4.6.2 читать грифелем, не открывая письменного прибора; 4.4.6.3 использовать зеркальные буквы в письме, не путая их; 4.4.6.4 различать тире и дефис на письме по Брайлю; знать, что после тире и двоеточия пропускается клетка, а перед и после дефиса – нет; 4.4.6.5 понимать, что при списывании учебного материала недопустимо одновременно одной рукой читать, а второй записывать текст</p>
<p>4.7 Соблюдение пунктуационных норм</p>	<p>2.4.7.1 ставить знаки препинания на конце повествовательных, вопросительных и</p>	<p>3.4.7.1 использовать знаки препинания в конце предложений в зависимости от цели высказывания и интонации;</p>	<p>4.4.7.1 ставить знаки препинания при однородных членах предложения и обращениях;</p>

	восклицательных предложений; 2.4.7.2 определять и расставлять знаки препинания устно, а затем записывать предложение рельефно-точечным шрифтом	3.4.7.2 ставить кавычки при написании имен собственных, обозначающих названия газет, журналов, книг, фильмов	4.4.7.2 использовать правила оформления диалога на письме
--	---	--	---

5) раздел «Языковые нормы»:  
таблица 5

Подразделы	Цели обучения		
	2 класс	3 класс	4 класс
5.1 Соблюдение орфографических норм	2.5.1.1 писать правильно в словах сочетания «жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, шн»; 2.5.1.2 определять и проверять безударные гласные в корне, изменяя форму слова; 2.5.1.3 выделять на письме непроверяемые безударные гласные; 2.5.1.4 обозначать парные глухие, звонкие, твердые, мягкие согласные на конце и середине слова, применять способы их проверки; 2.5.1.5 определять значимые части	3.5.1.1 писать и переносить слова с разделительным твёрдым и мягким знаками; при переносе слов по Брайлю заранее считать оставшиеся клетки для правильного переноса; 3.5.1.2 различать значимые части слова; находить и проверять безударные гласные в корне слова, подбирая однокоренные слова; 3.5.1.3 обозначать на письме непроверяемые безударные гласные в корне слова; 3.5.1.4 обозначать парные глухие, звонкие, твердые, мягкие согласные в	4.5.1.1 писать правильно слова, произношение и написание которых не совпадают, используя известные способы проверки; 4.5.1.2 различать значимые части слова: приставка, суффикс; грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии; 4.5.1.3 писать правильно падежные окончания имен существительных 1, 2, 3 склонения; 4.5.1.4 писать правильно имена существительные мужского и

	<p>слова; писать правильно слова с суффиксами «-онък-, -енък-» и употреблять их в речи;</p> <p>2.5.1.6 определять значимые части слова и правильно писать слова с приставками «с-, по-, про-, за-, во-, до-, пере-»;</p> <p>2.5.1.7 писать неизменяемые на письме приставки со словами слитно, предлоги – раздельно;</p> <p>2.5.1.8 переносить слова по слогам; переносить слова с буквами «й, ь»; с двойными согласными;</p> <p>рассчитать количество оставшихся клеток для правильного переноса для незрячих;</p> <p>2.5.1.9 писать имена собственные с прописной буквы; знак прописной буквы по Брайлю не пишется</p>	<p>корне слова, непроизносимые, удвоенные согласные, применяя способы проверки;</p> <p>3.5.1.5 знать правила правописания слов с помощью суффиксов «-онък-, -енък-, -ушк-, -юшк-, -ик-, -ек-, -ёнок-, -онок-» и употреблять их в речи;</p> <p>3.5.1.6 знать правописание приставок: «об-, от-, до-, о-, про-, под-, над-, за-, на- »;</p> <p>3.5.1.7 знать орфограмму и писать слова с разделительным «ъ»: после приставок, оканчивающихся на согласную, перед буквами «е, ё, ю, я»;</p> <p>3.5.1.8 переносить слова с приставками;</p> <p>3.5.1.9 писать прописную букву в географических наименованиях, названиях книг, фильмов, газет, журналов;</p> <p>3.5.1.10 писать ь после шипящих на конце имен существительных женского рода;</p> <p>3.5.1.11 писать грамотно глаголы неопределенной формы, изменяя их по временам, по</p>	<p>женского рода с шипящим на конце;</p> <p>4.5.1.5 писать правильно суффиксы и приставки, падежные окончания имен прилагательных;</p> <p>4.5.1.6 писать правильно наречия на «о, е, а с приставками с-, из-, до- в-, на-, за- »;</p> <p>4.5.1.7 подбирать орфограммы и писать глаголы на «-тся, -ться», безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени;</p> <p>4.5.1.8 соблюдать правила переноса на письме;</p> <p>4.5.1.9 начинать предложение со строчной буквы; не употреблять знак заглавной буквы при письме по Брайлю в начале предложения;</p> <p>4.5.1.10 правильно употреблять в письменной речи порядковые и количественные числительные от пяти до тридцати, сто и тысяча</p>
--	--	--	--

		числам, по родам, употреблять с частицей «не»	
5.2 Соблюдение грамматических норм	2.5.2.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги, союзы; определять их роль в предложении; 2.5.2.2 различать понятия «один – много, он, она, оно»; 2.5.2.3 определять значимые части слова, выделять корень в слове и подбирать однокоренные слова; определять значимые части устно, затем записывать в тетрадь с обозначениями; 2.5.2.4 определять род имени прилагательного и изменять его по числам; 2.5.2.5 знать времена глаголов и изменять глагол по числам; 2.5.2.6 выделять словосочетания; 2.5.2.7 знать виды предолжений по цели высказывания	3.5.2.1 знать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении; 3.5.2.2 определять род, число, падеж имен существительных и правильно употреблять их в речи; 3.5.2.3 определять основу и окончание слова; определять части основы: корень, суффикс, приставка; 3.5.2.4 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам – в единственном и множественном числе; 3.5.2.5 определять время глагола и изменять его по родам в прошедшем времени; 3.5.2.6 определять главное и зависимое слово в словосочетании; 3.5.2.7 различать и употреблять в речи предложения по цели высказывания и	4.5.2.1 выделять на основе существенных признаков части речи и определять их роль в предложении; 4.5.2.2 определять склонение имен существительных, изменять их по падежам; 4.5.2.3 производить грамматический разбор частей речи по алгоритму; 4.5.2.4 изменять имена прилагательные по родам, числам и падежам в сочетании с именем существительным; 4.5.2.5 изменять глаголы по лицам, числам и временам, определять спряжение по неопределенной форме; 4.5.2.6 выделять словосочетания в предложении; 4.5.2.7 составлять предложения по образцу, распространять предложения обращением,

		интонации; определять главные и второстепенные члены предложения, задавать к ним вопросы; 3.5.2.8 представлять наречие как часть речи и задавать вопросы к нему	второстепенными и однородными членами; 4.5.2.8 определять наречия места, времени, образа действия, степени, качества; 4.5.2.9 изменять местоимения по падежам числам и родам; составлять словосочетания и предложения, употребляя в них местоимения; 4.5.2.10 представлять имя числительное как часть речи и задавать вопросы к нему
--	--	---	---

29. Настоящая Программа реализуется на основе Долгосрочного плана к Типовой учебной программе по учебному предмету «Русский язык» для незрячих и слабовидящих обучающихся 2-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию согласно приложению к настоящей Программе. В долгосрочном плане обозначен объем учебных целей реализуемых в каждом разделе.

30. Распределение часов на изучение раздела и тем предоставляется на усмотрение учителя.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
по учебному предмету «Русский язык»  
для обучающихся 2-4 классов уровня  
начального образования

Долгосрочный план  
по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету  
«Русский язык» для незрячих и слабовидящих обучающихся 2-4 классов уровня  
начального образования по обновленному содержанию

1) 2 класс:  
таблица 1

Сквозные темы	Раздел	Подраздел	Цели обучения
1 четверть			
1. Все обо мне	1. Слушание	1.1 Понимание содержания информации, сообщения	2.1.1.1 отвечать на закрытые вопросы по прослушанной на аудиоплеере информации, определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их
		1.3 Прогнозирование содержания текста	2.1.3.1 определять содержание текста на основе заголовка и опорных слов
	2. Говорение	2.2 Составление монологического высказывания на заданную тему	2.2.2.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую обучающихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов
	3. Чтение	3.1 Определение структурных частей текста	2.3.1.1 определять с помощью учителя структурные компоненты текста, делить его на части
		3.6 Сравнительный анализ текстов	2.3.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова с помощью учителя
	4. Письмо	4.1 Создание текстов разных типов и стилей	2.4.1.1 создавать короткий текст-описание игрушки, животного, объектов природы; текст-повествование на заданную тему
		4.6 Соблюдение норм письма по плоскому и рельефно-точечному шрифту	2.4.6.1 писать в тетради с отчетливыми линиями пастой чёрного цвета прямым письмом без наклона, стремиться соблюдать высоту и ширину прописных и строчных букв и их соединений;

			<p>2.4.6.2 писать по Брайлю слева направо, ориентироваться на приборе и в книге;</p> <p>2.4.6.3 воспринимать букву в двух проекциях при письме и чтении;</p> <p>2.4.6.4 соблюдать принцип отдельного написания слов и предложений, разделяя их пропуском клетки;</p> <p>2.4.6.5 списывать учебный материал, задействовав обе руки: сначала прочитать предложение, затем записать его</p>
		4.7 Соблюдение пунктуационных норм	<p>2.4.7.1 ставить знаки препинания на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений;</p> <p>2.4.7.2 определять и расставлять знаки препинания устно, а затем записывать предложение рельефно-точечным шрифтом</p>
	5. Языковые нормы	5.1 Соблюдение орфографических норм	<p>2.5.1.1 писать правильно в словах сочетания «жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, шн»;</p> <p>2.5.1.8 переносить слова по слогам; переносить слова с буквами «й, ь»; с двойными согласными; рассчитать количество оставшихся клеток для правильного переноса для незрячих</p>
2. Моя семья и друзья	1. Слушание	1.2 Определение темы и основной мысли информации, сообщения	2.1.2.1 осмысливать и понимать, что хотел сказать автор, в чем он хотел нас убедить, используя опорные слова
		1.3 Прогнозирование содержания текста	2.1.3.1 определять содержание текста на основе заголовка и опорных слов
	2. Говорение	2.1 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения	2.2.1.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других
		2.3 Соблюдение орфоэпических норм	<p>2.2.3.1 соблюдать орфоэпические нормы при произношении слов:</p> <p>1) с трудным ударением;</p> <p>2) с сочетаниями «чт», «чн», «щн» «гк», «гч»;</p> <p>3) иноязычного происхождения</p>
3. Чтение	3.3 Формулирование вопросов и ответов	2.3.3.1 понимать содержание текста, отвечать на вопросы; формулировать вопросы с опорой на ключевые слова	

		3.4 Определение типов и стилей текстов	2.3.4.2 знать и понимать особенности художественного текста: стихотворение, рассказ и отличать его от статьи, заметки
	4. Письмо	4.1 Создание текстов разных типов и стилей	2.4.1.2 создавать небольшие тексты на основе особенностей художественного стиля, с помощью учителя
	5. Языковые нормы	5.1 Соблюдение орфографических норм	2.5.1.1 писать правильно в словах сочетания «жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, шн»; 2.5.1.2 определять и проверять безударные гласные в корне, изменяя форму слова, определять значимые части слова; 2.5.1.4 обозначать парные глухие, звонкие, твердые, мягкие согласные на конце и середине слова, применять способы их проверки; 2.5.1.8 переносить слова по слогам; переносить слова с буквами «й, ь»; с двойными согласными; рассчитать количество оставшихся клеток для правильного переноса для незрячих
2 четверть			
3. Моя школа	1. Слушание	1.1 Понимание содержания информации, сообщения	2.1.1.1 отвечать на закрытые вопросы по прослушанной на аудиоплеере информации, определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их
		1.3 Прогнозирование содержания текста	2.1.3.1 определять содержание текста на основе заголовка и опорных слов
	2. Говорение	2.1 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения	2.2.1.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других
	3. Чтение	3.5 Извлечение необходимой информации из различных источников	2.3.5.1 находить информацию по двум источникам: словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы на заданную тему
	4. Письмо	4.1 Создание текстов разных типов и стилей	2.4.1.1 создавать короткий текст-описание объектов природы; текст-повествование на заданную тему
		4.5 Нахождение и исправление ошибок в работе	2.4.5.1 исправлять лексические, орфографические и пунктуационные ошибки с помощью учителя, выписывать правильное написание слова, в котором была допущена

			ошибка, в конце письменной работы для незрячих
	5. Языковые нормы	5.1 Соблюдение орфографических норм	2.5.1.5 определять значимые части слова; писать слова с суффиксами «-оньк-, -еньк-» и употреблять их в речи; 2.5.1.6 определять значимые части слова; писать слова с приставками «с-, по-, про-, за-, во-, до-, пере-»
		5.2 Соблюдение грамматических норм	2.5.2.2 определять значимые части слова, выделять корень в слове и подбирать однокоренные слова
4. Мой родной край	1. Слушание	1.2 Определение темы и основной мысли информации, сообщения	2.1.2.1 осмысливать и понимать, что хотел сказать автор, в чем он хотел нас убедить, используя опорные слова
	2. Говорение	2.2 Составление монологического высказывания на заданную тему	2.2.2.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую обучающихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов
	3. Чтение	3.4 Определение типов и стилей текстов	2.3.4.2 знать и понимать особенности художественного текста стихотворение, рассказ и отличать его от статьи, заметки
		3.5 Извлечение необходимой информации из различных источников	2.3.5.1 находить информацию по двум источникам: словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы на заданную тему
	4. Письмо	4.1 Создание текстов разных типов и стилей	2.4.1.2 создавать небольшие тексты на основе особенностей художественного стиля с помощью учителя
5. Языковые нормы	5.1 Соблюдение орфографических норм	2.5.1.2 определять и проверять безударные гласные в корне, изменяя форму слова, определять значимые части слова 2.5.1.3 обозначать на письме непроверяемые безударные гласные 2.5.1.4 обозначать парные глухие, звонкие, твердые, мягкие согласные на конце и середине слова, применять способы их проверки	
3 четверть			
5. В здоровом теле –	1. Слушание	1.3 Прогнозирование содержания текста	2.1.3.1 определять содержание текста на основе заголовка и опорных слов

здоровый дух!	2. Говорение	2.2 Составление монологического высказывания на заданную тему	2.2.2.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую обучающихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов
	3. Чтение	3.1 Определение структурных частей текста	2.3.1.1 определять структурные компоненты текстов разных стилей и типов, учитывая ключевые моменты
		3.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	2.3.2.1 выявлять синонимы, антонимы, омонимы и понимать их роль в тексте
		3.4 Определение типов и стилей текстов	2.3.4.2 знать и понимать особенности художественного текста стихотворение, рассказ и отличать его от статьи, заметки
	4. Письмо	4.1 Создание текстов разных типов и стилей	2.4.1.2 создавать небольшие тексты на основе особенностей художественного стиля с помощью учителя
	5. Языковые нормы	5.1 Соблюдение орфографических норм	2.5.1.9 писать имена собственные с большой буквы; знак прописной буквы по Брайлю не пишется
		5.2 Соблюдение грамматических норм	2.5.2.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы (без терминов), предлоги, союзы; определять их роль в предложении; 2.5.2.2 различать понятия «один – много, он, она, оно»
6. Традиции и фольклор	1. Слушание	1.2 Определение темы и основной мысли информации, сообщения	2.1.2.1 осмысливать и понимать, что хотел сказать автор, в чем он хотел нас убедить, используя опорные слова
	2. Говорение	2.1 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения	2.2.1.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других
	3. Чтение	3.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	2.3.2.1 выявлять синонимы, антонимы, омонимы и понимать их роль в тексте
		3.3 Формулирование вопросов и ответов	2.3.3.1 понимать содержание текста, отвечать на вопросы, формулировать вопросы с опорой на ключевые слова
		3.5 Извлечение необходимой	2.3.5.1 находить информацию по двум источникам: словари, справочники,

		информации из различных источников	детские энциклопедии, детские познавательные журналы на заданную тему
	4. Письмо	4.2 Создание текста по плану и опорным словам	2.4.2.1 составлять и писать короткие тексты на заданную тему по опорным словам и по плану, с помощью учителя
	5. Языковые нормы	5.1 Соблюдение орфографических норм	2.5.1.7 писать неизменяемые на письме приставки со словами слитно, предлоги – раздельно
		5.2 Соблюдение грамматических норм	2.5.2.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги, союзы; определять их роль в предложении; 2.5.2.4 определять род имени прилагательного и изменять его по числам; 2.5.2.5 знать времена глаголов и изменять глагол по числам
4 четверть			
7. Окружающая среда	1. Слушание	1.3 Прогнозирование содержания текста	2.1.3.1 определять содержание текста на основе заголовка и опорных слов
	2. Говорение	2.1 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения	2.2.1.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других
		2.3 Соблюдение орфоэпических норм	2.2.3.1 соблюдать орфоэпические нормы при произношении слов: - с подвижным ударением; - с сочетаниями «чт», «чн», «щн» «гк», «гч»; - иноязычного происхождения
	3. Чтение	3.4 Определение типов и стилей текстов	2.3.4.1 определять с помощью учителя типы текстов: описание, повествование
		3.5 Извлечение необходимой информации из различных источников	2.3.5.1 находить информацию по двум источникам: словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы на заданную тему
	4. Письмо	4.3 Изложение содержания прослушанного, прочитанного текста	2.4.3.1 передавать содержание с помощью ключевых слов и вопросов
4.4 Написание текстов разных		2.4.4.1 создавать небольшие тексты разных типов и стилей с	

		типов и стилей с использованием различных форм представления информации	использованием слов и, или изображений для раскрытия темы и основной мысли
		4.7 Соблюдение пунктуационных норм	2.4.7.1 ставить знаки препинания на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений
	5. Языковые норма	5.1 Соблюдение орфографических норм	2.5.1.7 писать неизменяемые на письме приставки со словами слитно, предлоги – раздельно; 2.5.1.8 переносить слова по слогам; переносить слова с буквами й, ь; с двойными согласными; рассчитать количество оставшихся клеток для правильного переноса для незрячих
		5.1 Соблюдение грамматических норм	2.5.2.6 выделять словосочетания; 2.5.2.7 знать виды предожений по цели высказывания
8. Путешествие	1. Слушание	1.3 Прогнозирование содержания текста	2.1.3.1 определять содержание текста на основе заголовка и опорных слов
	2. Говорение	2.2 Составление монологического высказывания на заданную тему	2.2.2.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую обучающихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов
		2.3 Соблюдение орфоэпических норм	2.2.3.1 соблюдать орфоэпические нормы при произношении слов: - с подвижным ударением; - с сочетаниями «чт», «чн», «щн» «гк», «гч»; - иноязычного происхождения
	3. Чтение	3.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	2.3.2.1 выявлять синонимы, антонимы, омонимы и понимать их роль в тексте
		3.6 Сравнительный анализ текстов	2.3.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова, с помощью учителя
	4. Письмо	4.2 Создание текста по плану и опорным словам	2.4.2.1 составлять и писать короткие тексты на заданную тему по опорным словам и по плану, с помощью учителя
		4.7 Соблюдение пунктуационных норм	2.4.7.1 ставить знаки препинания на конце повествовательных,

			вопросительных и восклицательных предложений
	5. Языковые нормы	5.1 Соблюдение орфографических норм	2.5.1.8 переносить слова по слогам; переносить слова с буквами й, ь; с двойными согласными; рассчитать количество оставшихся клеток для правильного переноса для незрячих
		5.2 Соблюдение грамматических норм	2.5.2.6 выделять словосочетания; 2.5.2.7 знать виды предложений по цели высказывания

2) 3 класс:  
таблица 2

Сквозные темы	Раздел	Подраздел	Цели обучения
1 четверть			
1. Живая природа	1. Слушание	1.1 Понимание содержания информации, сообщения	3.1.1.1 анализировать прослушанную информацию, отвечать на открытые и закрытые вопросы, определять основные фрагменты
	2. Говорение	2.1 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения	3.2.1.1 планировать свою диалогическую речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы
	3. Чтение	3.1 Определение структурных частей текста	3.3.1.1 самостоятельно выявлять структурные компоненты текстов разных стилей и типов, учитывая ключевые моменты
		3.5 Извлечение необходимой информации из различных источников	3.3.5.1 извлекать информацию из различных источников на заданную тему, выделять главную и второстепенную информацию
	4. Письмо	4.1 Создание текстов разных типов и стилей	3.4.1.1 создавать текст-описание репродукций с картин и макетов для незрячих; текст-повествование на заданную тему по наблюдениям
		4.5 Нахождение и исправление ошибок в работе	3.4.5.1 исправлять лексические, орфографические и пунктуационные ошибки самостоятельно
		4.6 Соблюдение норм письма по плоскому и рельефно-точечному шрифту	3.4.6.1 писать в тетради в широкую линейку, с четкими линиями, стремиться вырабатывать аккуратный почерк; 3.4.6.2 осознавать ведущую роль правой руки и контролирующую роль левой руки при письме по Брайлю;

			<p>3.4.6.3 различать и запоминать зеркальные буквы, не путать их при письме;</p> <p>3.4.6.4 знать, что после запятой и точки с запятой клетка не пропускается;</p> <p>3.4.6.5 выполнять списывание, оставляя грифель в клетке, которой закончено письмо, и читать следующее предложение</p>
		4.7 Соблюдение пунктуационных норм	3.4.7.1 использовать знаки препинания в конце предложений в зависимости от цели высказывания и интонации
2. Что такое хорошо, что такое плохо? (свет и темнота)	1. Слушание	1.1 Понимание содержания информации, сообщения	3.1.1.1 анализировать прослушанную на аудиоплеере информацию, отвечать на открытые и закрытые вопросы, определять основные фрагменты
	2. Говорение	2.1 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения	3.2.1.1 планировать свою диалогическую речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы
		2.2 Составление монологического высказывания на заданную тему	3.2.2.1 составлять монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов
		2.3 Соблюдение орфоэпических норм	3.2.3.1 соблюдать правила произношения слов: - с окончаниями «-ого, -его»; - иноязычного происхождения; - с трудным звуко сочетанием
	3. Чтение	3.3 Формулирование вопросов и ответов	3.3.3.1 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, формулировать вопросы с опорой на ключевые моменты, слова
		3.4 Определение типов и стилей текстов	3.3.4.1 знать и определять особенности типов текста: описание, повествование
		3.6 Сравнительный анализ текстов	3.3.6.1 сопоставлять самостоятельно тексты описания и повествования по параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова
	4. Письмо	4.1 Создание текстов разных типов и стилей	3.4.1.2 понимать и создавать тексты публицистического и делового стиля на основе их особенностей
	5. Языковые нормы	5.1 Соблюдение орфографических норм	3.5.1.1 писать и переносить слова с разделительным твёрдым и мягким знаками;

			<p>3.5.1.2 различать значимые части слова; находить и проверять безударные гласные в корне слова, изменяя форму слова и подбирая однокоренные слова;</p> <p>3.5.1.3 обозначать на письме непроверяемые и проверяемые безударные гласные в корне слова;</p> <p>3.5.1.4 обозначать парные глухие, звонкие, твердые, мягкие согласные в корне слова, непроизносимые, удвоенные согласные, применять способы проверки</p>
<b>2 четверть</b>			
3. Время	1. Слушание	1.2 Определение темы и основной мысли информации, сообщения	3.1.2.1 определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты
	2. Говорение	2.1 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения	3.2.1.1 планировать свою диалогическую речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы
	3. Чтение	3.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	3.3.2.1 различать синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова и использовать их в речи; понимать прямое и переносное значение слов из контекста, устойчивые сочетания
		3.4 Определение типов и стилей текстов	3.3.4.2 различать художественный, публицистический и деловой стили: рассказ, статья, объявление, реклама, биография
	4. Письмо	4.2 Создание текста по плану и опорным словам	3.4.2.1 составлять и писать тексты на заданную тему по опорным словам, по готовому плану, составленному коллективно
		4.5 Нахождение и исправление ошибок в работе	3.4.5.1 исправлять лексические, орфографические и пунктуационные ошибки самостоятельно
	5. Языковые нормы	5.1 Соблюдение орфографических норм	3.5.1.3 обозначать на письме непроверяемые безударные гласные в корне слова;
			3.5.1.4 обозначать парные глухие, звонкие, твердые, мягкие согласные в корне слова, непроизносимые, удвоенные согласные, применять способы проверки;

			3.5.1.5 писать слова с помощью суффиксов «-оньк-, -еньк-, -ушк-, -юшк-, -ик-, -ек-, -ёнок-, -онок-» и употреблять их в речи
		5.2 Соблюдение грамматических норм	3.5.2.3 определять основу и окончание слова; определять части основы: корень, суффикс, приставка
4. Архитектура	1. Слушание	1.2 Определение темы и основной мысли информации, сообщения	3.1.2.1 определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты
	2. Говорение	2.2 Составление монологического высказывания на заданную тему	3.2.2.1 составлять монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых моментов
		2.3 Соблюдение орфоэпических норм	3.2.3.1 соблюдать правила произношения слов:
	3. Чтение	3.4 Определение типов и стилей текстов	3.3.4.1 знать и определять особенности типов текста: описание, повествование
		3.5 Извлечение необходимой информации из различных источников	3.3.5.1 извлекать информацию из различных источников на заданную тему, выделять главную и второстепенную информацию
	4. Письмо	4.2 Создание текста по плану и опорным словам	3.4.2.1 составлять и писать тексты на заданную тему по опорным словам, по готовому плану, составленному коллективно
	5. Языковые нормы	5.1 Соблюдение орфографических норм	3.5.1.6 знать правописание приставок: «об-, от-, до-, о-, про-, под-, над-, за-, на-»; 3.5.1.7 знать орфограмму и писать слова с разделительным ь после приставок, оканчивающихся на согласную, перед буквами «е, ё, ю, я»; 3.5.1.8 переносить слова с приставками
		5.2 Соблюдение грамматических норм	3.5.2.3 определять основу и окончание слова; определять части основы: корень, суффикс, приставка
3 четверть			
5. Искусство	1. Слушание	1.2 Определение темы и основной мысли информации, сообщения	3.1.2.1 определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты

		1.3 Прогнозирование содержания текста	3.1.3.1 прогнозировать содержание текста на основе заголовка, рисунков, фото, диаграмм
	2. Говорение	2.2 Составление монологического высказывания на заданную тему	3.2.2.1 составлять монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов
	3. Чтение	3.1 Определение структурных частей текста	3.3.1.1 самостоятельно выявлять структурные компоненты текстов разных стилей и типов, учитывая ключевые моменты
		3.5 Извлечение необходимой информации из различных источников	3.3.5.1 извлекать информацию из различных источников на заданную тему, выделять главную и второстепенную информацию
		3.6 Сравнительный анализ текстов	3.3.6.1 сопоставлять самостоятельно тексты описания и повествования по параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова
	4. Письмо	4.7 Соблюдение пунктуационных норм	3.4.7.2 ставить кавычки при написании имен собственных, обозначающих названия газет, журналов, книг, фильмов
	5. Языковые нормы	5.1 Соблюдение орфографических норм	3.5.1.9 писать прописную букву в географических наименованиях, названиях книг, фильмов, газет, журналов; 3.5.1.10 писать «ь» после шипящих на конце имен существительных женского рода
		5.2 Соблюдение грамматических норм	3.5.2.1 знать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении; 3.5.2.2 определять род, число, падеж имен существительных и правильно употреблять их в речи; 3.5.2.4 изменять имена прилагательные по родам и числам, падежам вместе с именем существительным
6. Выдающиеся личности	1. Слушание	1.1 Понимание содержания информации, сообщения	3.1.1.1 анализировать прослушанную информацию, отвечать на открытые и закрытые вопросы, определять основные фрагменты
		1.3 Прогнозирование содержания текста	3.1.3.1 прогнозировать содержание текста на основе заголовка, рисунков, фото, диаграмм

	2. Говорение	2.1 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения	3.2.1.1 планировать свою диалогическую речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы
	3. Чтение	3.4 Определение типов и стилей текстов	3.3.4.1 знать и определять особенности типов текста: описание, повествование; 3.3.4.2 различать художественный, публицистический и деловой стили: рассказ, статья, объявление, реклама, биография
		3.6 Сравнительный анализ текстов	3.3.6.1 сопоставлять самостоятельно тексты описания и повествования по параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова
	4. Письмо	4.4 Написание текстов разных типов и стилей с использованием различных форм представления информации	3.4.4.1 сочинять тексты: письма, заметки, объявления, используя схемы, таблицы, фотографии
	5. Языковые нормы	5.1 Соблюдение орфографических норм	3.5.1.11 писать грамотно глаголы неопределенной формы, изменяя их по временам, по числам, по родам, употреблять с частицей «не»
		5.2 Соблюдение грамматических норм	3.5.2.5 определять время глагола и изменять его по родам в прошедшем времени; 3.5.2.8 представлять наречие как часть речи и задавать вопросы к нему
4 четверть			
7. Вода – источник жизни	1. Слушание	1.2 Определение темы и основной мысли информации, сообщения	3.1.2.1 определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты
	2. Говорение	2.2 Составление монологического высказывания на заданную тему	3.2.2.1 составлять монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов
	3. Чтение	3.4 Определение типов и стилей текстов	3.3.4.2 различать художественный, публицистический и деловой стили: рассказ, статья, объявление, реклама, биография
		3.5 Извлечение необходимой информации из	3.3.5.1 извлекать информацию из различных источников на заданную

		различных источников	тему, выделять главную и второстепенную информацию
		3.6 Сравнительный анализ текстов	3.3.6.1 сопоставлять самостоятельно тексты описания и повествования по параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова
	4. Письмо	4.7 Соблюдение пунктуационных норм	3.4.7.1 использовать знаки препинания в конце предложений в зависимости от цели высказывания и интонации
	5. Языковые нормы	5.2 Соблюдение грамматических норм	3.5.2.6 определять главное и зависимое слово в словосочетании; 3.5.2.7 различать и употреблять в речи предложения по цели высказывания и интонации; определять главные и второстепенные члены предложения, задавать к ним вопросы
8. Культура отдыха. Праздники	1. Слушание	1.2 Определение темы и основной мысли информации, сообщения	3.1.2.1 определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты
	2. Говорение	2.1 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения	3.2.1.1 планировать свою диалогическую речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы
		2.2 Составление монологического высказывания на заданную тему	3.2.2.1 составлять высказывание на основе опорного плана и ключевых слов, моментов
	3. Чтение	3.1 Определение структурных частей текста	3.3.1.1 самостоятельно выявлять структурные компоненты текстов разных стилей и типов, учитывая ключевые моменты
		3.4 Определение типов и стилей текстов	3.3.4.1 знать и определять особенности типов текста: описание, повествование
		3.6 Сравнительный анализ текстов	3.3.6.1 сопоставлять самостоятельно тексты описания и повествования по параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова
	4. Письмо	4.1 Создание текстов разных типов и стилей	3.4.1.2 понимать и создавать тексты публицистического и делового стиля на основе их особенностей: заметка, справка, объявление

		4.3 Изложение содержания прослушанного, прочитанного текста	3.4.3.1 излагать содержание текста или его частей, делая пометки
	5. Языковые нормы	5.2 Соблюдение грамматических норм	3.5.2.6 определять главное и зависимое слово в словосочетании; 3.5.2.7 различать и употреблять в речи предложения по цели высказывания и интонации; определять главные и второстепенные члены предложения, задавать к ним вопросы

3) 4 класс:  
таблица 3

Сквозные темы	Раздел	Подраздел	Цели обучения
1 четверть			
1. Моя Родина – Казахстан!	1. Слушание	1.1 Понимание содержания информации, сообщения	4.1.1.1 моделировать высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая его смысл
		1.2 Определение темы и основной мысли информации, сообщения	4.1.2.1 анализировать тему и основную мысль высказывания
	2. Говорение	2.2 Составление монологического высказывания на заданную тему	4.2.2.1 самостоятельно планировать содержание монологической речи, используя наглядные материалы
		3. Чтение	3.1 Определение структурных частей текста
	3.5 Извлечение необходимой информации из различных источников		4.3.5.1 сопоставлять информацию по трем и более источникам на заданную тему и интерпретировать её; использовать технические средства обучения
	4. Письмо	4.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.4.1.1 создавать тексты-описания портрета, тексты-повествования, тексты-рассуждения на заданную тему
		4.5 Нахождение и исправление ошибок в работе	4.4.5.1 исправлять и объяснять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки
		4.6 Соблюдение норм письма по	4.4.6.1 соблюдать по зрительным возможностям нормы письма;

		плоскому и рельефно-точечному шрифту	4.4.6.2 читать грифелем, не открывая письменного прибора; 4.4.6.3 использовать зеркальные буквы в письме, не путая их; 4.4.6.4 различать тире и дефис на письме по Брайлю; знать, что после тире и двоеточия пропускается клетка, а перед и после дефиса – нет; 4.4.6.5 понимать, что при списывании учебного материала недопустимо одновременно одной рукой читать, а второй записывать текст
	5. Языковые нормы	5.1 Соблюдение орфографических норм	4.5.1.2 различать значимые части слова: приставка, суффикс; грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии
		5.2 Соблюдение грамматических норм	4.5.2.7 составлять предложения по образцу, распространять предложения обращением, второстепенными и однородными членами
2. Человеческие ценности	1. Слушание	1.2 Определение темы и основной мысли информации, сообщения	4.1.2.1 анализировать тему и основную мысль высказывания
		1.3 Прогнозирование содержания текста	4.1.3.1 синтезировать содержание текста по заголовку, схеме, обосновывая своё мнение
	2. Говорение	2.1 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения	4.2.1.1 понимать различные способы ведения диалога, участвуя в диалоге, дискуссии по обсуждаемой теме; соблюдать речевые нормы
		2.2 Составление монологического высказывания на заданную тему	4.2.2.1 самостоятельно планировать содержание монологической речи, используя наглядные материалы
	3. Чтение	3.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	4.3.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы разных частей речи, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, прямое и переносное значение слов, понимать их роль в тексте
		3.3 Формулирование вопросов и ответов	4.3.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста

		3.5 Извлечение необходимой информации из различных источников	4.3.5.1 сопоставлять информацию по трем и более источникам на заданную тему и интерпретировать её; использовать технические средства обучения
	4. Письмо	4.4 Написание текстов разных типов и стилей с использованием различных форм представления информации	4.4.4.1 делать небольшие презентации статей и новостей при помощи тифлокомплекса
		4.5 Нахождение и исправление ошибок в работе	4.4.5.1 исправлять и объяснять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки
	5. Языковые нормы	5.1 Соблюдение орфографических норм	4.5.1.1 писать правильно слова, произношение и написание которых не совпадают, используя известные способы проверки 4.5.1.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3 склонения 4.5.1.4 писать правильно имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце
		5.2 Соблюдение грамматических норм	4.5.2.2 определять склонение имен существительных, изменять их по падежам
2 четверть			
3. Культурное наследие	1. Слушание	1.2 Определение темы и основной мысли информации, сообщения	4.1.2.1 анализировать тему и основную мысль высказывания
	2. Говорение	2.2 Составление монологического высказывания на заданную тему	4.2.2.1 самостоятельно планировать содержание монологической речи, используя наглядные материалы
		2.3 Соблюдение орфоэпических норм	4.2.3.1 следовать правилам постановки ударения
	3. Чтение	3.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	4.3.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы разных частей речи, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, прямое и переносное значение слов, понимать их роль в тексте
3.4 Определение типов и стилей текстов		4.3.4.2 определять художественный, публицистический, научный и деловой стиль	

	4. Письмо	4.4 Написание текстов разных типов и стилей с использованием различных форм представления информации	4.4.4.1 делать небольшие презентации статей и новостей при помощи тифлокомплекса
		4.5 Нахождение и исправление ошибок в работе	4.4.5.1 исправлять и объяснять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки
	5. Языковые нормы	5.1 Соблюдение орфографических норм	4.5.1.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3 склонения; 4.5.1.4 писать правильно имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце
		5.2 Соблюдение грамматических норм	4.5.2.1 выделять на основе существенных признаков части речи и определять их роль в предложении 4.5.2.2 определять склонение имен существительных, изменять их по падежам; 4.5.2.3 производить грамматический разбор частей речи по алгаритму; 4.5.2.4 изменять имена прилагательные по родам, числам и падежам в сочетании с именем существительным; 4.5.2.5 изменять глаголы по лицам, числам и временам, определять спряжение по неопределенной форме
4. Мир профессий	1. Слушание	1.3 Прогнозирование содержания текста	4.1.3.1 синтезировать содержание текста по заголовку, схеме, обосновывая своё мнение
	2. Говорение	2.1 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения	4.2.1.1 понимать различные способы ведения диалога, участвуя в диалоге, дискуссии по обсуждаемой теме; соблюдать речевые нормы
	3. Чтение	3.3 Формулирование вопросов и ответов	4.3.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста
		3.5 Извлечение необходимой информации из	4.3.5.1 сопоставлять информацию по трем и более источникам на заданную тему и интерпретировать

		различных источников	её; использовать технические средства обучения
	4. Письмо	4.4 Написание текстов разных типов и стилей с использованием различных форм представления информации	4.4.4.1 делать небольшие презентации статей и новостей при помощи тифлокомплекса
		4.5 Нахождение и исправление ошибок в работе	4.4.5.1 исправлять и объяснять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки
	5. Языковые нормы	5.1 Соблюдение орфографических норм	4.5.1.5 писать правильно суффиксы и приставки, падежные окончания имен прилагательных
		5.2 Соблюдение грамматических норм	4.5.2.1 выделять на основе существенных признаков части речи и определять их роль в предложении; 4.5.2.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам – в единственном и множественном числе
<b>3 четверть</b>			
5. Природные явления	1. Слушание	1.2 Определение темы и основной мысли информации, сообщения	4.1.2.1 анализировать тему и основную мысль высказывания
	2. Говорение	2.2 Составление монологического высказывания на заданную тему	4.2.2.1 самостоятельно планировать содержание монологической речи, используя наглядные материалы
		2.3 Соблюдение орфоэпических норм	4.2.3.1 следовать правилам постановки ударения
	3. Чтение	3.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	4.3.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы разных частей речи, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, прямое и переносное значение слов, понимать их роль в тексте
		3.4 Определение типов и стилей текстов	4.3.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение – по их особенностям
3.5 Извлечение необходимой информации из различных источников		4.3.5.1 сопоставлять информацию по трем и более источникам на заданную тему и интерпретировать её; использовать технические средства обучения	

	4. Письмо	4.2 Создание текста по плану и опорным словам	4.4.2.1 составлять тексты определенной структуры по коллективно и самостоятельно составленному плану, показывая разницу между информацией, событиями или процессами
	5. Языковые нормы	5.1 Соблюдение орфографических норм	4.5.1.10 правильно употреблять в письменной речи порядковые и количественные числительные от пяти до тридцати, сто и тысяча
		5.2 Соблюдение грамматических норм	4.5.2.1 выделять на основе существенных признаков части речи и определять их роль в предложении; 4.5.2.4 изменять местоимения по падежам и числам, в 3 лице единственного числа – по родам; составлять словосочетания и предложения, употребляя в них местоимения с предлогами и без; 4.5.2.5 изменять глаголы по лицам, числам и временам, определять спряжение по неопределенной форме; 4.5.2.10 представлять имя числительное как часть речи и задавать вопросы к нему
6. Охрана окружающей среды	1. Слушание	1.1 Понимание содержания информации, сообщения	4.1.1.1 моделировать высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая его смысл
		1.3 Прогнозирование содержания текста	4.1.3.1 синтезировать содержание текста по заголовку, схеме, обосновывая своё мнение
	2. Говорение	2.1 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения	4.2.1.1 понимать различные способы ведения диалога, участвуя в диалоге, дискуссии по обсуждаемой теме; соблюдать речевые нормы
	3. Чтение	3.1 Определение структурных частей текста	4.3.1.1 самостоятельно определять структурные компоненты текстов разных стилей и типов; классифицировать тексты разных стилей
		3.3 Формулирование вопросов и ответов	4.3.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста
		3.4 Определение типов и стилей текстов	4.3.4.2 определять художественный,

			публицистический, научный и деловой стиль
	4. Письмо	4.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.4.1.2 создавать тексты научного, публицистического и делового стилей на основе их особенностей
		4.3 Изложение содержания прослушанного, прочитанного текста	4.4.3.1 анализировать текст и передавать его в подробной и сжатой форме
	5. Языковые нормы	5.1 Соблюдение орфографических норм	4.5.1.6 писать правильно наречия на «о, е, а» с приставками «с-, из-, до- в-, на-,за-»; 4.5.1.7 подбирать орфограммы и писать глаголы на «-тся, -ться», безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать «ь» после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа; 4.5.1.8 соблюдать правила переноса на письме; 4.5.1.9 начинать предложение со строчной буквы; не употреблять знак заглавной буквы при письме по Брайлю в начале предложения; 4.5.1.10 правильно употреблять в письменной речи порядковые и количественные числительные от пяти до тридцати, сто и тысяча
		5.2 Соблюдение грамматических норм	4.5.2.1 выделять на основе существенных признаков части речи и определять их роль в предложении; 4.5.2.8 определять наречия места, времени, образа действия, степени, качества; 4.5.2.9 изменять местоимения по падежам числам и родам; составлять словосочетания и предложения, употребляя в них местоимения; 4.5.2.10 представлять имя числительное как часть речи и задавать вопросы к нему
4 четверть			
7. Путешествия в космос	1. Слушание	1.1 Понимание содержания информации, сообщения	4.1.1.1 моделировать высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая его смысл

	2. Говорение	2.1 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения	4.2.1.1 понимать различные способы ведения диалога, участвуя в диалоге, дискуссии по обсуждаемой теме; соблюдать речевые нормы
	3. Чтение	3.3 Формулирование вопросов и ответов	4.3.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста
		3.6 Сравнительный анализ текстов	4.3.6.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы разных частей речи, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, прямое и переносное значение слов понимать их роль в тексте
	4. Письмо	4.7 Соблюдение пунктуационных норм	4.4.7.1 ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных интонацией, обращениях; 4.4.7.2 использовать правила оформления диалога на письме
	5. Языковые нормы	5.1 Соблюдение орфографических норм	4.5.1.6 писать правильно наречия на «о, е, а» с приставками «с-, из-, до- в-, на-, за-»; 4.5.1.10 правильно употреблять в письменной речи порядковые и количественные числительные от пяти до тридцати, сто и тысяча
		5.2 Соблюдение грамматических норм	4.5.2.1 выделять на основе существенных признаков части речи и определять их роль в предложении; 4.5.2.3 производить грамматический разбор частей речи по алгоритму; 4.5.2.6 выделять словосочетания в предложении; 4.5.2.7 составлять предложения по образцу, распространять предложения обращением, второстепенными и однородными членами
8. Путешествие в будущее	1. Слушание	1.3 Прогнозирование содержания текста	4.1.3.1 синтезировать содержание текста по заголовку, схеме, обосновывая своё мнение
	2. Говорение	2.3 Соблюдение орфоэпических норм	4.2.3.1 следовать правилам постановки ударения
	3. Чтение	3.1 Определение структурных частей	4.3.1.1 самостоятельно определять структурные компоненты текстов

		текста	разных стилей и типов; классифицировать тексты разных стилей
		3.4 Определение типов и стилей текстов	4.3.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение – по их особенностям; 4.3.4.2 определять художественный, публицистический, научный и деловой стиль
		3.6 Сравнительный анализ текстов	4.3.6.1 сравнивать тексты-описания, повествования, рассуждения по параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства
	4. Письмо	4.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.4.1.1 использовать знания, наблюдения и личный опыт для создания текста-описания портрета, текста-повествования, рассуждения на заданную тему; 4.4.1.2 создавать тексты научного, публицистического и делового стилей на основе их особенностей
		4.2 Создание текста по плану и опорным словам	4.4.2.1 составлять тексты определенной структуры по коллективно и самостоятельно составленному плану, показывая разницу между информацией, событиями или процессами
	5. Языковые нормы	5.1 Соблюдение орфографических норм	4.5.1.1 писать правильно слова, произношение и написание которых не совпадают, используя известные способы проверки; 4.5.1.2 различать значимые части слова: приставка, суффикс; грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии
		5.2 Соблюдение грамматических норм	4.5.2.6 выделять словосочетания в предложении; 4.5.2.7 составлять предложения по образцу, распространять предложения обращением, второстепенными и однородными членами