

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
НАЦИОНАЛЬНЫЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР КОРРЕКЦИОННОЙ
ПЕДАГОГИКИ

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ
КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ
С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С
НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА
(образовательная область «Познание»)
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Алматы, 2015

УДК 376(072)
ББК 74.3
Т 38

Одобрено и рекомендовано научно-методическим советом Национального научно-практического центра коррекционной педагогики (протокол №6 от 1 октября 2015 года).

Рекомендовано Департаментом дошкольного и среднего образования, информационных технологий Министерства образования и науки Республики Казахстан

Рецензенты:

Абаева Г.А.- к.п.н., доцент, заведующая кафедрой социальной и специальной педагогики КазГосЖенПу

Тусубекова К.К.- к.п.н., ст. преподаватель кафедры психологии образования и социальных коммуникаций КазНПУ имени Абая

Авторы-составители: Халыкова Б.С.- к.п.н., старший научный сотрудник ННПЦ КП,

Завалишина О.В.-к.п.н., доцент, старший научный сотрудник ННПЦ КП,

Оразаева Г.С.- к.п.н., доцент,

Жангельдина И.Т.- научный сотрудник ННПЦ КП

Т38 Технологические основы коррекционно-педагогической работы с детьми дошкольного возраста с нарушением интеллекта (образовательная область «Познание») сост. Б.С.Халыкова, О.В. Завалишина, Г.С.Оразаева, И.Т.Жангельдина.- Алматы, 2015. - 89 с.

ISBN 978-601-7131- 30-2

В методических рекомендациях представлен подход к организации и планированию коррекционно-педагогической работы с детьми дошкольного возраста с нарушением интеллекта, основанный на технологии проектирования коррекционно- педагогического процесса. Методические рекомендации включают: уровневое целеполагание, примерное тематическое планирование коррекционно-педагогической работы в образовательной области «Познание» подобласти «Конструирование», «Ознакомление с окружающим миром», «Обучение игре», примерные технологические карты по темам, диагностические (контрольные задания), карты достижений детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта.

Методические рекомендации адресованы педагогам специальных дошкольных организаций для детей с нарушением интеллекта.

УДК 376 9072
ББК 74.3

ISBN 978-601-7131-30-2

© ННПЦ КП, 2015
© Б.С.Халыкова, О.В. Завалишина,
Г.С.Оразаева, И.Т.Жангельдина, 2015

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.....	6
1. Технология проектирования коррекционно-педагогической работы с детьми дошкольного возраста с нарушением интеллекта в образовательной области «Познание», подобласть «Ознакомление с окружающим миром».....	6
Приложение 1-4	9
2. Технология проектирования коррекционно-педагогической работы с детьми дошкольного возраста с нарушением интеллекта в образовательной области «Познание», подобласть «Конструирование».....	35
Приложение 5-8.....	42
3. Технология проектирования коррекционно-педагогической работы с детьми дошкольного возраста с нарушением интеллекта в образовательной области «Познание», подобласть «Обучение игре».....	62
Приложение 9-12.....	69
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	86
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	87

ВВЕДЕНИЕ

В Государственной программе развития образования в РК на 2011-2020 гг. указывается, что одной из актуальных задач, стоящих перед системой образования, является задача обновления содержания и обеспечение качественным дошкольным воспитанием и обучением детей с ограниченными возможностями развития [1]. В Государственном общеобязательном стандарте дошкольного воспитания и обучения (2012) отмечается необходимость разработки новых технологий, соответствующих содержанию базового дошкольного воспитания и обучения и направленных на формирование компетентностей ребенка как результата образовательной деятельности [2].

Новое видение перспектив реформирования существующей системы специального образования детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта связано с активным внедрением в практику коррекционно-педагогической работы инновационных подходов. Инновации определяют новые методы, формы, средства, технологии, используемые в педагогической практике, ориентированные на личность ребёнка, на развитие его способностей.

Многочисленные исследования, проведенные в области разработки педагогических технологий (В.В. Гузеев, Е.А. Козырева, Г.К. Селевко, А.И. Уман, И.С. Якиманская и др.) доказывают возможность и перспективность реализации технологического подхода как одного из наиболее действенных путей повышения эффективности обучения и воспитания детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта.

Педагогическая технология - системная категория, структурными составляющими которой являются: цели обучения; содержание обучения; средства педагогического взаимодействия, средства обучения и мотивация, организация учебного процесса; обучающийся и обучающий как субъекты образовательного процесса; результат деятельности. Технология обучения предполагает организацию, управление и контроль процесса обучения, при этом все стороны процесса взаимосвязаны и влияют друг на друга.

Педагогическое проектирование является функцией педагога, не менее значимой, чем организаторская, гностическая (поиск содержания, методов и средств взаимодействия с обучаемыми) или коммуникатив-

ная. Для успешного функционирования всей системы педагогического проектирования нужна тщательная и продуманная отладка всех ее составляющих.

Педагог должен располагать достаточным количеством методов, средств, форм, а также разнообразным содержанием, чтобы выбрать именно то, что нужно его воспитанникам, что помогает им расти и развиваться, адекватно ориентироваться в окружающем мире, овладеть навыками социального поведения в различных жизненных ситуациях. Внедрение основ проектирования позволит обеспечить реализацию воспитательно-образовательного процесса, ориентированного на результат.

Внедрение технологии проектирования позволит обеспечить реализацию воспитательно-образовательного процесса, ориентированного на результат.

В предлагаемых методических рекомендациях представлен подход к организации и планированию коррекционно-педагогической работы с детьми дошкольного возраста с нарушением интеллекта, основанный на технологии проектирования коррекционно- педагогического процесса.

Методические рекомендации включают формы педагогического проектирования: уровневое целеполагание, примерное календарное планирование, технологические карты по темам, диагностические (контрольные задания), карты достижений детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта. На основе предлагаемой технологии проектирования может быть организована коррекционно-педагогическая работа в образовательной области «Познание» (подобласти «Конструирование», «Ознакомление с окружающим миром», «Обучение игре»).

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАНИЕ», ПОДОБЛАСТЬ «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ»

Ознакомление с окружающим миром - одно из важнейших направлений в системе коррекционно-образовательной работы с детьми, нарушение познавательной деятельности которых является «ядерным», основным в сложной структуре нарушения. Работа в данной образовательной области имеет значение в связи с необходимостью пробуждения у ребенка Я-позиции, формирования образа Я, стремления к самостоятельности как основных условий восприятия окружающего мира с позиции собственного Я. Любой ребенок появляется на свет с врожденной познавательной направленностью, помогающей ему адаптироваться к новым условиям своей жизнедеятельности. Постепенно познавательная направленность перерастает в познавательную активность - состояние внутренней готовности к познавательной деятельности, проявляющееся у детей в поисковых действиях, направленных на получение новых впечатлений об окружающем мире. С ростом и развитием ребенка его познавательная активность все больше начинает тяготеть к познавательной деятельности.

На протяжении всего дошкольного возраста представления ребенка о себе существенно изменяются: он начинает более правильно представлять себе свои возможности, понимать, как относятся к нему окружающие, чем вызывается это отношение. К концу дошкольного возраста у нормально развивающихся детей складываются первичные формы самосознания - знание и оценка ребенком своих качеств и возможностей, открытие им для себя своих переживаний, что составляет основное новообразование этого возраста (А.В.Запорожец, Д.Б.Эльконин,). По словам Д.Б.Эльконина, ребенок в дошкольном возрасте проходит путь от выделения себя среди других к самосознанию, открытию своей внутренней жизни.

В отличие от нормально развивающихся детей их умственно отсталые сверстники с самого раннего возраста испытывают трудности в установлении адекватных форм взаимодействия с окружающими людьми, что в свою очередь, препятствует своевременному появлению осознанного отношения к окружающему миру и становлению личностных качеств. У этих детей первое проявление самосознания, выделение своего «Я», которое обычно находит выражение в негативных реакциях на замечания, порицания, на неудачу, возникает после четырех лет (А.А.Катаева, Е.А.Стребелева). Они испытывают трудности в понимании и осмыслении своего каждодневного опыта, а также жизни и событий окружающих их людей. Для них характерны недифференцированность эмоциональных реакций, несформированность способов выражения адекватных эмоций в повседневной жизни. Все эти особенности отрицательно сказываются на формировании поведения и становлении личности ребенка с нарушением интеллекта (О.П. Гаврилушкина, Л.Б. Баряева, Е.А. Екжанова, Е.А.Стребелева и другие) [3-7].

У дошкольников с нарушениями интеллекта, нередко сочетающимися с нарушениями эмоционально-волевой сферы и вторичным недоразвитием речи, возникают трудности в понимании и осмыслении событий своей жизни, жизни окружающих его людей, событий социальной жизни. Они не умеют строить и анализировать взаимоотношения с близкими взрослыми, сверстниками. Все эти особенности сказываются на поведении и развитии личности ребенка с нарушениями интеллекта.

Дошкольники с нарушением интеллекта имеют поверхностный интерес к окружающей их действительности. Их представления характеризуются неполнотой, фрагментарностью, неточностью, искаженностью, склонностью к уподоблению и быстрому забыванию. На этом фоне проявляется безразличное, а часто неадекватное отношение ребенка с интеллектуальной недостаточностью к окружающему миру.

Основная задача ознакомления с окружающим состоит в том, чтобы сформировать у детей целостное восприятие и представление о различных предметах и явлениях окружающей действительности, а также представление о человеке, видах его деятельности и взаимоотношений с природой. Ознакомление с окружающим обогащает сенсорный опыт ребенка, учит его быть внимательным к окружающему, развивает познавательный интерес и познавательную активность. Формирование адекватных представлений об окружающем создает основу для понимания ребенком обращенной речи, способствует обогащению его пассивного и активного словарного запаса, пробуждает речевую активность, подготавливая к занятиям по развитию речи.

В процессе формирования представлений об окружающем мире у детей возникают познавательные установки «Что это такое?», «Что с ним можно делать?», «Зачем он нужен?», «Почему он такой? ». Ребенок учится выделять предмет или явление из фона, знакомится с функциональными качествами и назначением объектов, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Умственное развитие детей в ходе ознакомления с окружающим возможно лишь в том случае, когда дети получают не отдельные знания, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с явлениями социальной жизни формирует представления ребенка о себе, об окружающих людях, о строении тела человека, об основных функциях организма, о чувствах и мыслях человека, о видах его деятельности, взаимоотношениях с другими людьми. Дети приобщаются к нормам поведения в человеческом обществе. На первом этапе для расширения представлений об окружающем важное значение имеет воспитание навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков. Работа по данному разделу неразрывна с решением задач речевого развития детей, так как в речи отражается их практический и познавательный опыт.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у детей формируют представления об основных предметах, необходимых в жизни людей, их функциональном назначении, способах действия с ними и бережном отношении к ним. В процессе ознакомления с природой у детей формируют представления о живом и неживом мире, о взаимосвязи и взаимозависимости объектов природы, о зависимости жизни и деятельности человека от природных условий. При этом особое внимание уделяют экологическому и валеологическому воспитанию детей.

Одним из наиболее действенных путей повышения эффективности воспитания и обучения детей с нарушениями интеллекта может стать реализация технологического подхода [8-10].

Этапы технологической процедуры коррекционно-педагогической работы с детьми дошкольного возраста с нарушениями интеллекта в образовательной области «Познание» (подобласть «Ознакомление с окружающим миром»):

- определение целей обучения (целеполагание) и проектирование содержания обучения в границах образовательной подобласти «Ознакомление с окружающим миром»;

- выделение соответствующих дидактических модулей, проектирование их содержания, определение логической системы учения программного материала.

- разработка технологических процедур в границах выделенных дидактических модулей;

- конструирование технологических карт;

- разработка контрольно-измерительных материалов для оценки результатов коррекционно-развивающего обучения.

Начальным этапом проектирования коррекционно-педагогического процесса является целеполагание или постановка целей обучения. На основе анализа литературных источников и результатов опытно-педагогической работы в образовательной области «Познание» (подобласть «Ознакомление с окружающим миром») выделено три уровня целей обучения (Б. Блум, Т. Толлингерова): 1 уровень- узнавание, воспроизведение; 2 уровень- понимание; 3 уровень- применение. Уровневое целеполагание в образовательной области «Познание» (подобласть «Ознакомление с окружающим») по этапам обучения представлено в приложении 1.

В рамках данного этапа также определено содержание обучения в границах образовательной подобласти «Ознакомление с окружающим миром», выделены соответствующие дидактические модули («Ознакомление с явлениями социальной жизни»; «Ознакомление с предметным миром, созданным человеком»; «Ознакомление с явлениями живой и неживой природы»), спроектировано их содержание, определена логическая система изучения программного материала в данной подобласти. (Приложение 2).

Дальнейшая работа по проектированию коррекционно-педагогического процесса связана с разработкой технологических процедур в границах выделенных дидактических модулей, которые включают: выбор организационных форм, наиболее адекватных коррекционно-педагогическому процессу; подготовка и фиксация готовности каждого ребенка к освоению данного дидактического модуля; планирование и проектирование занятий и системы занятий; проверку объема и степени нагрузки на ребенка в процессе обучения, расчет необходимого учебного времени.

Важным условием организации коррекционно-образовательного процесса является характер взаимодействия взрослого с ребенком в соответствии с ведущими мотивами и потребностями возраста, с учетом структуры нарушения, а также актуального и потенциального уровня развития ребенка. Возрастная периодизация, разработанная в отношении нормально развивающихся детей, является для взрослого ориенти-

ром при взаимодействии его с детьми, имеющими нарушения в развитии, и строится с учетом интеллектуального нарушения у ребенка. В силу того что психическая (познавательная) активность у детей с нарушением интеллекта может быть выражено чрезвычайно слабо, главным инициатором взаимодействия становится взрослый.

На первом этапе обучения взрослый направляет свои усилия на: удовлетворение потребности ребенка в движении, эмоциональном насыщении, в предметной новизне; обеспечении развития ориентировочно-исследовательских действий и сенсорно-двигательных координации в процессе манипулирования и на пробуждение познавательной Установки «Что это?»; развитие подражания, эмоционально-делового общения; пробуждение речевой активности.

Взрослый создает условия для развития у ребенка познавательной направленности на функциональные свойства объектов («Что с ним можно делать? В чем его значение?») и формирование структуры предметного действия на основе совместной с ребенком деятельности; для обогащения сенсорного опыта; для возникновения способности к знаковому опосредованию (замещению) в процессе использования предметных заместителей, возникновения ассоциативных образов в доизобразительном «рисовании» и овладения речью; для развития деловых мотивов взаимодействия с окружающими. Значимым компонентом содержания взаимодействия на этом этапе детства является удовлетворение потребности ребенка в признании его достижений, что способствует формированию у него образа Я.

Взаимодействие взрослого с детьми на втором этапе строится с ориентировкой на особую сензитивность ребенка к социальным влияниям. Основной формой коммуникации является паритетное, равноправное сотрудничество и общение взрослого с ребенком при стимуляции детской самостоятельности и инициативы. Содержание общения связано с формированием положительного эмоционального восприятия сверстника, игровых и познавательных интересов, пробуждение, формирование и развитие которых становится одной из доминирующих задач педагогов и родителей.

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в признании его достижений (не ищет огрехи и недостатки в рисунках, конструкциях, поделках, не привлекает внимания к неловким движениям и т. д.), формируя тем самым у ребенка чувство уверенности в себе и гордости за достигнутые результаты. В это время обращают особое внимание на развитие внеситуативных форм общения, способствуют развитию у ребенка восприятия сверстника на положительной эмоциональной основе

и на основе усвоения кооперативных умений. Взрослый является активным участником (соучастником) деятельности детей как на занятиях, так и вне их.

В целом взаимодействие взрослого с детьми, имеющими интеллектуальные нарушения, которые приводят к социально-личностному недоразвитию, направлено на пробуждение и стимулирование возникновения у ребенка образа Я, Я-позиции, осознания себя среди взрослых и сверстников, в природе, пространстве и времени, на формирование познавательных способностей и необходимых свойств личности (активности, произвольности и самостоятельности, инициативности, ответственности).

Основными формами ознакомления детей дошкольного возраста с окружающим миром являются занятия и экскурсии. Однако задачи этой образовательной области решаются также в различные режимные моменты, на прогулках, в совместных играх, в ходе спонтанно возникающих бытовых ситуациях, в повседневном общении.

Следующим этапом проектирования является разработка методического инструментария педагога для каждого выделенного дидактического модуля. Таким методическим инструментарием является технологическая карта темы. (Приложение 3).

В технологической карте темы представлены главные параметры коррекционно-педагогического процесса:

- целеполагание (микроцели);
- методические приемы;
- связь с другими видами деятельности (образовательными областями);
- средства обучения (наглядные пособия, технические средства обучения и т.д.).

Для достижения целей коррекционно-педагогической работы в образовательной области «Познание» (подобласть «Ознакомление с окружающим») могут быть использованы разнообразные методы обучения в различном сочетании: словесные (рассказ, беседа, сообщение, чтение художественной литературы), наглядные (показ, наблюдение, обследование предметов и явлений окружающего мира с помощью зрительного анализатора), практические (элементарные опыты, обыгрывание, дидактическая игра, дидактическое упражнение, трудовая деятельность и др.).

Содержание занятий по ознакомлению с окружающим является основой для занятий по социальному развитию и развитию речи, а также оно

непосредственно связано с игровой, конструктивной, изобразительной, трудовой деятельностью детей и работой по сенсорному воспитанию (образовательные области «Социум», «Коммуникация», «Творчество»). В технологической карте педагог-дефектолог также указывает перечень необходимого наглядного материала (реальные предметы, картины, иллюстрации, фотографии, контурное изображение предметов, муляжи, диафильмы, кинофильмы и т.д.)

Заключительным этапом технологической процедуры является оценка и измерение качества достижений детей в соответствующей образовательной области. Чтобы не было расхождений в целях и результатах воспитания и обучения, педагог соотносит цели образовательной области с ожидаемыми результатами, которые имеют трехуровневую структуру (воспроизведение, понимание, применение). Обоснование данных уровней позволяет педагогу-дефектологу отслеживать изменения в развитии ребенка в процессе коррекционно-развивающего обучения, осуществлять контроль и выстраивать планы индивидуального развития ребенка. Не все дети с интеллектуальными нарушениями способны овладеть программным материалом на указанных уровнях. Коррекционно-развивающая работа должна проводиться с ориентиром на разные по уровню развития группы детей, а также на отдельных детей внутри одной и той же группы.

Индивидуальные достижения детей по каждой теме фиксируются в картах достижений, где дается содержательная характеристика выявленных уровней. (Приложение 4). Разработанная форма учета достижений ребенка выполняет не только функцию оценки, но и ориентирует педагога в определении ближайших перспектив работы с каждым ребенком. По результатам выполнения контрольных заданий (Приложение 5) выстраивается индивидуальный образовательный маршрут ребенка, который должен быть обеспечен индивидуальным подбором материала, соответствующими методами и приемами коррекционно-развивающей работы.

УРОВНЕВОЕ ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ

**Образовательная область «Познание», подобласть
«Ознакомление с окружающим миром»**

Первый этап обучения

Подобласть «Ознакомление с окружающим миром»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, вос- произведение	Понимание, наличие опреде- ленного запаса знаний Применение	Применение
Ознакомление с явлениями социальной жизни	Узнает себя в зер- кале. Узнает и по- казывает на круп- ном фото близких людей (мама, папа). Откликается на свое имя. Воспроиз- водит простейшие действия с куклой (укладывает спать, кормит и т.д.).	Выполняет элементарные ре- чевые инструкции, регламен- тирующие действия в кон- кретной ситуации. Проявляет готовность к со- вместным действиям со взрослым.; принимает по- мощь взрослого. Показывает и называет на фотографиях себя, маму, папу (выделяет из 3). Знает словесные обозначения людей: тетя, дядя. Показывает и называет неко- торые основные части тела и лица. Показывает отдельные части тела и лица на себе, на кукле, на других детях по словесной инструкции взрос- лого. Различает части тела челове- ка, животного (голова, ноги, руки, нос, глаза, хвост).	Называет свое имя. Отвечает на во- прос: «Ты мальчик или девочка?». Называет по име- нам некоторых де- тей группы
Ознакомление с предметным миром, создан- ным человеком	Узнает и показы- вает игрушки, знакомые предме- ты одежды, обуви, посуды, мебели. Соотносит данные предметы с их из- ображениями	Знает названия нескольких предметов домашнего обихо- да (чашка, из нее можно пить, ложка, ей едят). Понимает назначение предме- тов домашнего обихода (чаш- ка, ложка). Показывает по словесному заданию взрос- лого объекты окружающего: дом, машину, автобус,	Использует игруш- ки, предметы оби- хода по назначе- нию в игровых действиях, быто- вых ситуациях, режимных момен- тах; использует словесное обозна- чение предметов

<p>Ознакомление с явлениями живой и неживой природы</p>	<p>Прислушивается к звукам окружающей среды (гудок машины, шум колес транспорта, лай собаки). Узнает и показывает реальных и изображенных на картинках животных и птиц. Узнает голоса животных, подражает им. Узнает и показывает некоторые фрукты, овощи.</p>	<p>Показывает по словесному описанию взрослого: дерево, траву, цветы, солнышко, воду, снег, песок и т.д. Называет некоторые части их тела животных, птиц. Имеет представления о явлениях природы: вода льется, идет дождь, снег. Имеет представление о некоторых овощах и фруктах, их назначении. Называет некоторые овощи и фрукты. Понимает изменения в природе (холодно - снег - теплая одежда).</p>	<p>Использует знания о свойствах предметов в повседневной жизни, при выполнении режимных моментов (вода холодная, горячая)</p>
---	--	--	--

Второй этап обучения

<p>Подобласть «Ознакомление с окружающим миром»</p>	<p>Ожидаемые результаты</p>		
	<p>Узнавание, воспроизведение</p>	<p>Понимание, наличие определенного запаса знаний Применение</p>	<p>Применение</p>
<p>Ознакомление с явлениями социальной жизни</p>	<p>Откликается на свое имя (фамилию) Узнает и показывает на фотографиях себя, маму, папу, бабушку, дедушку. Показывает основные части тела и лица. Повторяет слова приветствия, прощания, благодарности по образцу воспитателя Выполняет совместные действия в играх с взрослыми и сверстниками</p>	<p>Знает состав семьи, имена членов семьи. Называет воспитателей и педагога группы по имени и отчеству. Показывает и называет основные части тела и лица, объясняет их назначение. Называет и показывает на фотографиях себя, маму, папу, бабушку, дедушку (выделяет из 5). Показывает и называет части тела и лица по словесной инструкции взрослого. Отличает в жизни и на картинках детей от взрослых. Называет некоторые профессии; Знает, что делает человек данной профессии (воспитатель, няня, шофер).</p>	<p>Вступает в контакт со взрослыми и сверстниками. Выражает словом свои основные потребности и желания. Называет свое имя, фамилию, возраст. Называет имена некоторых сверстников по группе. Выполняет просьбы взрослого («помоги», «встань»), несложные поручения, включающих два взаимосвязанных действия («найди и принеси», «достань и принеси»).</p>

<p>Ознакомление с предметным миром, созданным человеком</p>	<p>Узнает предметы ближайшего окружения, с которыми ежедневно действует или играет, правильно показывает их по просьбе взрослого.</p> <p>Узнает и показывает некоторые игрушки, отдельные предметы одежды, обуви, посуды, мебели.</p> <p>Соотносит знакомые предметы с их изображениями</p>	<p>Понимает слова, обозначающие предметы, находящиеся в поле зрения ребенка (игрушки, посуда, одежда, животные), некоторые действия (умывается, играет). Называет некоторые игрушки, отдельные предметы одежды, обуви, посуды, мебели.</p> <p>Выделяет по обобщающему слову, названному взрослым, игрушки, предметы одежды, посуды.</p>	<p>Умеет пользоваться предметами в соответствии с их назначением и свойствами (держит ложку, пьет из чашки, действует совком, возит, катает машину).</p> <p>Имеет навыки в действиях с предметами домашнего обихода (чашка, тарелка, полотенце), орудиями труда (совок, лопатка), игрушками.</p>
<p>Ознакомление с явлениями живой и неживой природы</p>	<p>Узнает и показывает некоторых знакомых животных и птиц, узнает их по голосам. Подражает повадкам животных: собака лает, ходит на четвереньках, нюхает цветок.</p> <p>Показывает части тела изображенных на картинах животных.</p> <p>Узнает и показывает отдельные овощи и фрукты</p> <p>Узнает и показывает объекты и явления окружающего мира: цветы, тучи, дождь, песок, камни.</p>	<p>Показывает и называет части тела изображенных на картинах животных.</p> <p>Определяет по изображениям два времени года: зиму и лето.</p> <p>Различает контрастные части суток: день и ночь.</p>	<p>Использует знания о качествах и свойствах предметов, явлений в повседневной жизни.</p> <p>Адекватно ведет себя в знакомых ситуациях, использует накопленный практический опыт взаимодействия с объектами и предметами окружающего мира.</p>

Третий этап обучения

Подобласть «Ознакомление с окружающим миром»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведение	Понимание, наличие определенного запаса знаний Применение	Применение
Ознакомление с явлениями социальной жизни	<p>Узнает и показывает на фотографиях себя, маму, папу, бабушку, дедушку. Показывает основные части тела и лица.</p> <p>Узнает и показывает на картинке представителей разных профессий: врач, продавец, шофер, воспитатель.</p> <p>Повторяет слова приветствия, прощания, благодарности по образцу воспитателя</p> <p>Выполняет совместные действия в играх с взрослыми и сверстниками</p>	<p>Называет свой возраст. Знает состав семьи, имена членов семьи. Называет воспитателя и педагога группы по имени и отчеству. Показывает и называет основные части тела и лица, объясняет их назначение.</p> <p>Знает, что делает человек данной профессии (медсестра, врач, продавец).</p> <p>Знает название города (населенного пункта), в котором живет.</p> <p>Понимает свою половую принадлежность</p>	<p>Адекватно ведет себя в привычных ситуациях. Соблюдает элементарные нормы поведения (здоровается и прощается, обращается по имени друг к другу).</p> <p>Легко идет на контакт с взрослым. Выполняет его просьбы и поручения.</p> <p>Умеет обращаться к сверстникам с элементарными предложениями, просьбами.</p>
Ознакомление с предметным миром, созданным человеком	<p>Узнает предметы ближайшего окружения, с которыми ежедневно действует или играет, правильно показывает их по просьбе взрослого.</p> <p>Соотносит знакомые предметы с их изображениями</p>	<p>Выделяет по обобщающему слову отдельные предметы и их группы: обувь, мебель, посуду.</p> <p>Знает функциональное назначение предметов, окружающих его в повседневной жизни.</p> <p>Понимает элементарную причинную связь между некоторыми явлениями (уронил чашку - она разбилась, выключили свет - стало темно).</p>	<p>Адекватно обращается с продуктами питания в зависимости от температуры, определяет знакомый предмет по словесному описанию признаков и качеств (сладкое, горькое, соленое). Бережно относится к игрушкам и вещам личного и общественного пользования.</p>
Ознакомление с явлениями живой и неживой природы.	<p>Узнает и показывает знакомых животных и птиц, основные части их тела; узнает их по голосам (звукоподражаниям) Показывает природные объекты и явления: облака, лед, луну;</p>	<p>Называет знакомых животных и птиц, основные части их тела.</p> <p>Называет по словесной инструкции взрослого природные объекты и явления: облака, лед, луну.</p> <p>Выделяет по обобщающему слову овощи, домашних животных.</p> <p>Различает части суток: день-ночь; Знает дни недели: суббота, воскресенье.</p> <p>Имеет представления о свойствах воды (вода: льется, холодная, горячая, водой моют руки, умываются, в воде купаются); явлениях природы (идет дождь, снег, светит солнце Понимает, что в определенное время суток люди должны спать, кушать, работать.</p> <p>Знает, что в воскресенье и праздники люди отдыхают.</p>	<p>Определяет по изображениям три времени года (зима, лето, осень), называет их основные признаки;</p> <p>Называет состояние погоды.</p> <p>Называет признаки овощей, некоторых продуктов питания.</p>

ДИДАКТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ
«Ознакомление с явлениями социальной жизни»

Первый этап обучения

Уточнить представления о себе и родных людях. Формировать первоначальные представления о ближайшем социальном окружении. Знакомить с основными частями тела (руки, ноги, голова, туловище), их назначением, расположением. Формировать представление о себе, как представителе человеческого рода: «Я — человек» («Я — мальчик», «Я — девочка»).

Знакомить с помещениями детского сада (спальня, группа, раздевалка, туалет), их назначением. Формировать первоначальные представления о макросоциальном окружении («Транспорт»).

Знакомить с основными частями лица (рот, нос, глаза, уши), их назначением. Расширить представление о людях (тетя, дядя, бабушка, дедушка). Объяснять изменения, происходящие в жизни людей (девочка-тетя-бабушка; мальчик-дядя-дедушка).

Продолжать формировать первоначальные представления о макросоциальном окружении («Участок детского сада», «Транспорт», «Дом», «Улица»).

Формировать уважение к своим умениям («Я умею играть», «Я могу одеваться», «Я могу убирать на место игрушки и одежду»).

Второй этап обучения

Начать знакомить детей с фамилиями (собственными и сверстников по группе). Знакомить с частями тела (живот, спи на) и лица (брови, ресницы, волосы). Формировать представление о целостности человеческого организма.

Формировать уважение к своим умениям («Я умею брать ложку», «Я умею держать чашку», «Я могу кушать сам»). Учить наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и труде

Закреплять представления о родственных отношениях в семье и своей социальной роли (сын, дочь, внук, внучка). Знакомить детей с профессиями (воспитатель, няня, медсестра, шофер).

Продолжать знакомить с помещениями детского сада (прихожая, зал,

кабинет медсестры). Начать знакомить детей с профессией продавца. Расширять и закреплять представления о макросоциальном окружении (магазин, транспорт).

Воспитание правильного отношения к своим умениям («Я могу трудиться»).

Третий этап обучения

Развивать познавательный интерес к окружающему социальному миру. Пробуждать элементарную любознательность. Знакомить с занятиями и трудом взрослых. Приобщать детей к нормам поведения в человеческом обществе. Приучать заботиться о своем здоровье.

Продолжать знакомить детей с профессией продавца. Расширять и закреплять представления о макросоциальном окружении (магазин, аптека).

Дать первоначальные знания об историческом национальном жилище казахов (юрта) и поселении казахов (аул). Познакомить детей с названием своей страны (Казахстан).

Знакомить с праздниками: «День рождения», «Праздник осени», «День рождения Казахстана», «Новый год», «Праздник мам». «Праздник Наурыз», «Праздник Дружбы».

Формировать познавательный интерес к миру людей, Привлекать внимание к различным видам социальных отношений. Закреплять знания детей о правилах поведения на улице и в транспорте. Знакомить детей с профессией врача.

Продолжать расширять и закреплять представления о макросоциальном окружении (город, улицы города, транспорт, торговый дом, больница). Учить детей называть город (населенный пункт), в котором они проживают.

Учить знать название улицы, где живет ребенок, и улицы, на которой находится детский сад. Познакомить детей с музыкальным символом родной страны (гимн).

Формировать обобщенное представление о человеке (тело, внутренние органы, чувства, мысли). Учить адекватно вести себя в знакомых ситуациях на прогулке, в группе, на экскурсии, на утреннике, дома.

Закреплять представление детей о своем возрасте. Учить отвечать на вопрос: «Сколько тебе лет?» Учить называть время года, в которое родился ребенок. Закреплять представления о родственных отношениях в семье и своей социальной роли (брат, сестра)/

ДИДАКТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ

«Ознакомление с предметным миром, созданным человеком»

Первый этап обучения

Знакомить детей с игрушками (кукла, мишка, зайка, грузовая машина). Знакомить с предметами, близкими детям по ежедневному опыту: одеждой (платье, рубашка, брюки, шорты); посудой (ложка, тарелка). Учить бережно обращаться с предметами, сделанными руками человека.

Знакомить с продуктами питания (хлеб, масло, молоко, печенье, конфеты, чай). Продолжать знакомить с игрушками (мяч, лошадка).

Формировать элементарные представления о предметах быта, необходимых в жизни человека: одежде (пальто, шуба, шапка, шарф, варежки), обуви (сапоги), посуде (чашка, ложка), мебели (стол, стул, кровать). Учить правильному обращению с предметами, созданными руками человека.

Продолжать формировать представления о предметах быта: одежде (колготки, куртка), обуви (тапочки, сандалии), мебели (шкаф).

Познакомить детей с обобщающими понятиями: «Игрушки», «Одежда». Формировать уважение к своим умениям («Я умею играть», «Я могу одеваться», «Я могу убирать на место игрушки и одежду»).

Второй этап обучения

Расширить представления детей о предметах быта: посуде (кастрюля, поварешка, сковородка) и обуви (туфли, кроссовки). Познакомить с обобщающим понятием: «Посуда». Формировать уважение к своим умениям («Я умею брать ложку», «Я умею держать чашку», «Я могу кушать сам»).

Закрепить и углубить знания детей о предметах мебели (разные виды столов и шкафов). Дать представление об инструментах (ножницы) в ходе практической деятельности. Знакомить детей со свойствами бумаги.

Расширять и углублять представления детей о предметах быта: мебели (части стола и стула), обуви (ботинки). Познакомить с обобщающим понятием: «Обувь».

Формировать уважение к своим умениям («Я могу обуваться»). Знакомить с предметами казахской национальной одежды (такия) и посуды (кесе). Формировать представление об инструментах (лопата). Организовать уборку снега на участке детского сада, используя детские лопаты.

Продолжать знакомить детей с предметами мебели (диван, кресло). Познакомить с обобщающим понятием: «Мебель». Знакомить с предметами казахской национальной мебели (сундук) и посуды (казан).

Формировать представления об инструментах (грабли, лейка, веник) в ходе практической деятельности. Воспитание правильного отношения к своим умениям («Я могу трудиться»).

Третий этап обучения

Расширять и углублять представления о предметах быта: посуде (чайная, столовая) и мебели (части мебели; материал, из которого она сделана). Учить дифференцировать предметы (одежда — обувь; посуда — мебель). Знакомить с жилищем людей и его убранством (спальня).

Расширять и углублять представления детей о предметах быта: одежде, обуви (летняя, зимняя; ее части). Знакомить с предметами казахской национальной одежды (чапан, малахай).

Продолжать знакомить с жилищем и его убранством (зал, кухня).

Расширять представления об инструментах (игла). Знакомить со свойствами ткани.

Продолжать знакомить детей с помещениями детского сада (кухня, прачечная, кабинет заведующей).

Продолжать знакомить с продуктами питания (кумыс). Знакомить с предметами казахской национальной посуды для кумыса (тегене - большая чашка, тостаган — маленькая чашка, ожау — разливная ложка).

Познакомить с казахской праздничной скатертью (дастархан). Продолжать знакомить с жилищем и его убранством (прихожая, ванная).

ДИДАКТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ

«Ознакомление с явлениями живой и неживой природы»

Первый этап обучения

Вызывать у детей интерес к объектам и субъектам окружающего мира. Обогащать чувственный опыт детей: учить рассматривать, слушать, ощущать, узнавать на вкус объекты живой и неживой природы и природные явления.

Учить знать отдельные овощи (помидор) и фрукты (яблоко, груша) в процессе практической деятельности.

Знакомить детей с объектами неживой природы (вода) и явлениями природы (дождь).

Знакомить с животными: кошкой, собакой (строение тела: голова, туловище, хвост, лапы; как голос подают). Пробуждать добрые чувства к объектам живой природы.

Формировать первоначальные представления о зиме, ее признаках (холодно, снег, дети одеваются тепло). Организовать детские забавы: играть в снежки, кататься на санках. Учить заботиться о своем здоровье в зимний период.

Продолжать знакомить детей с объектами неживой природы (снег) и

явлениями природы (снегопад). Дать представления о частях суток (день-ночь) и их признаках (солнышко светит, светло; нет солнышка, темно).

Знакомить с животными: кошкой, собакой (строение тела: голова, туловище, хвост, лапы; как голос подают). Пробуждать добрые чувства к объектам живой природы.

Формировать первоначальные представления о зиме, ее признаках (холодно, снег, дети одеваются тепло). Организовать детские забавы: играть в снежки, кататься на санках. Учить заботиться о своем здоровье в зимний период.

Продолжать знакомить детей с объектами неживой природы (снег) и явлениями природы (снегопад). Дать представления о частях суток (день-ночь) и их признаках (солнышко светит, светло; нет солнышка, темно).

Расширить представления об овощах и фруктах (огурец, лимон).

Знакомить с растениями (трава, деревья, цветы). Дать детям первоначальные знания о пользе растений, как источнике здоровья и жизни. Воспитывать умение правильно вести себя с объектами живой природы.

Дать представление о лете, его признаках (жарко, солнышко греет, листья на деревьях, трава, цветы, можно купаться в водоемах).

Продолжать знакомить с объектами неживой природы (песок, вода, земля, солнце) и явлениями природы (дождь).

Второй этап обучения

Развивать эмоционально-познавательный интерес к окружающей действительности. Учить детей последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними. Развивать сенсорную способность детей: выделять знакомые объекты из фона зрительно, на слух, на ошупь, на вкус.

Закрепить представления о животных (кошка, собака) и познакомить с их детенышами (котенок, щенок). Показать заботливое, нежное отношение животных к своим детенышам.

Расширить представления об овощах (лук, капуста) и фруктах (слива, виноград). Начать знакомить детей с деревьями (береза). Воспитывать основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе.

Продолжать знакомить с явлениями природы (прохладный дождь, тучи, ветер). Дать представление об осени, ее признаках (прохладно на улице, листья на деревьях красные и желтые, листья падают). Учить заботиться о своем здоровье в осенний период.

Продолжать знакомить с животными: корова, лошадь, верблюд, лиса, волк (строение тела: голова, туловище, лапы, хвост, рога, глаза, уши, нос). Учить узнавать знакомых животных по их голосам (звукоподражание).

Знакомить детей с детенышами животных: теленок, жеребенок, верблюжонок, лисенок, волчонок. Сформировать представление о том, что у животных может быть не один детеныш, а два, три, много.

Знакомить с птицами (петух, курица) и их птенцами (цыплята). Показать родственные взаимоотношения в семье животного (птицы) и человека: птицы, как и люди, живут вместе с птенцами, пока они не вырастут, заботятся о них, защищают их и т. д.

Расширить представления об овощах (картофель) и фруктах (апельсин).

Знакомить детей с деревьями (елка). Воспитывать бережное отношение к живой природе.

Знакомить с объектами неживой природы (лед). Показать, как из воды получается лед. Формировать представление о зиме, ее при знаках (холодно, люди одеваются тепло, снег, лед).

Организовать детские забавы: играть в снежки, лепить снеговика, кататься на санках и лыжах

Знакомить с птицами (воробей, ворона). Продолжать знакомить с животными (заяц, медведь) и их детенышами (зайчонок, медвежонок).

Расширить представления об овощах (свекла) и фруктах (вишня). Учить дифференцировать разные виды цветов (подснежник, тюльпан, одуванчик).

Расширить представления детей о частях суток (утро), его признаках (солнышко поднимается, дети просыпаются и едут в детский сад, а мамы и папы — на работу).

Продолжать знакомить с объектами неживой природы (камни) и явлениями природы (облака). Знакомить с отдельными признаками весны.

Расширить и закрепить представление о лете, его признаках (жарко, солнце греет, кругом трава зеленая, цветы, на деревьях много листьев; можно купаться в водоемах, загорать).

Третий этап обучения

Формировать эмоционально-познавательный интерес к окружающему миру. Продолжать расширять ориентировку детей в окружающем. Учить наблюдать за изменениями в природе и погоде.

Расширять и закреплять представления детей о домашних животных и их детенышах (баран, овца, ягненок). Продолжать знакомить с домашними птицами (утка, селезень, утенок).

Расширять представления об овощах (морковь, чеснок, арбуз) и фруктах (персик, банан). Знакомить с местами выращивания овощей и фруктов (огород, сад). Формировать обобщающие понятия: «Овощи», «Фрукты». Знакомить с блюдами из овощей и фруктов (овощной и фруктовый салат, сок).

Продолжать знакомить с деревьями (сосна, дуб, клен, тополь, карагач), учить выделять их признаки (листья, ветки, ствол). Воспитывать добрые чувства к живой природе.

Продолжать знакомить с объектами неживой природы (луна, звезды, глина).

Расширять представления детей о частях суток (вечер), его признаках (солнце опускается, дети идут из детского сада домой, на небе появляются луна и звезды).

Формировать представления о сезонных изменениях: осень, признаки осени (прохладно; листья на деревьях красные, желтые, зеленые; листопад; голые деревья; часто идет дождь). Учить определять состояние погоды (солнечная, пасмурная, дождливая).

Расширять и закреплять представления детей о домашних животных и птицах, их детенышах (осел, ослица, осленок; гусь, гусыня, гусенок; индюк, индюшка, индюшонок).

Воспитывать доброе отношение к живой природе.

Формировать представления о сезонных изменениях: зима, ее признаки. Продолжать учить определять состояние погоды (солнечная, пасмурная, ветреная, морозная).

Начать знакомить детей с днями недели (суббота, воскресенье — выходные дни, дети находятся дома; понедельник — первый рабочий день).

Формировать обобщающие понятия: «домашние животные», «дикие животные». Формировать понятие о том, что животные и люди являются частью природы. Воспитывать положительное отношение к животным.

Расширять и закреплять представления о птицах (грач, скворец, ласточка). Учить наблюдать за повадками птиц и отражать результаты наблюдения в речевой деятельности. Знакомить с цветами (мак, ромашка).

Расширять представления о растениях (кусты). Учить различать деревья и кусты. Воспитывать бережное, заботливое отношение к объектам живой природы.

Формировать представления о сезонных изменениях (лето, его признаки). Продолжать знакомить с весной и ее отличительными признаками (тепло, тает снег, бегут ручьи, трава, первые цветы, почки на деревьях).

Учить детей бережно относиться к своему здоровью в весенний и летний периоды.

Учить различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь). Формировать у детей представление о цикличности жизни детей в детском саду, о необходимости соблюдения режимных моментов.

**Технологическая карта темы «Семья»
1 этап обучения**

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать первоначальные представления о ближайшем социальном окружении. 2. Формировать представления «Откуда я?» 3. Формировать представления о семье, уточнить состав семьи. 4. Формировать представление о внешнем виде членов семьи. 5. Учить показывать и называть на фотографиях (выделив из 3) себя, маму, папу. 6. Учить называть членов семьи точным словом. 7. Продолжать формировать знание о себе самом (имя), имена близких. 8. Вызывать у ребенка чувство радости и гордости за то, что у него есть семья.
Методические приемы	Показ с названием при рассматривании альбома с фотографиями, предметных картинок с изображением членов семьи; задания, предполагающие ответ действием «найди», «покажи»; речевое подражание
Формирование словаря	мама, папа, собственное имя, имена близких
Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать положительное эмоциональное отношение к членам семьи. 2. Учить различать эмоциональные состояния, жестов, интонацию голоса. 3. Учить детей откликаться на свое имя, называть свое имя. 4. Учить узнавать себя в зеркале, на индивидуальной и семейной фотографии. 5. Расширять номинативный и глагольный словарный запас, связанный с названием членов семьи, их действиями. 6. Продолжать обучать детей способам усвоения общественного опыта (действия по образцу и простой речевой инструкции). 7. Учить здороваться, прощаться, благодарить, проявлять отзывчивость, сочувствие к близким людям, сверстникам
Оборудование	Альбом с фотографиями, предметные картинки с изображением членов семьи

Технологическая карта темы «Мое тело»

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомить с основными частями тела (руки, ноги, голова, туловище), их назначением, расположением. 3. Учить показывать части тела и лица по словесной инструкции взрослого: «Покажи, чем ты ходишь», «Покажи, чем ты смотришь», «Покажи, чем ты слушаешь»;
Методические приемы	Показ, рассматривание альбома с фотографиями, предметных картинок с изображением частей тела; задания, предполагающие ответ действием «найди», «покажи»; речевое подражание
Формирование словаря	руки, ноги, голова, туловище рот, нос, глаза, уши

Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию. 2. Развивать операционально-технические умения (захватывать, удерживать, перемещать и др.). 3. Развивать зрительное восприятие и внимание: воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона; учить соотносить предметы с их изображением. 4. Развивать слуховое внимание. Учить детей прислушиваться к неречевым звукам, вызывать интерес к ним. 4. Формировать представление о себе, как представителе человеческого рода: «Я — человек» 5. Расширять номинативный и глагольный словарный запас, связанный с названием частей тела, действий. 6. Учить использовать невербальные и вербальные средства для привлечения внимания к собственным действиям и их результату. 7. Формировать культурно-гигиенические навыки, выполнять элементарные действия по уходу за своим телом 8. Учить пользоваться помощью взрослого и благодарить за оказанную помощь.
Оборудование	Альбом с фотографиями, предметные картины с изображением частей тела

Технологическая карта темы «Люди. Мальчик, девочка»

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представление о себе, как представителе человеческого рода: «Я — человек» («Я — мальчик», «Я — девочка»). 2. Учить отвечать на вопрос: «Ты мальчик или девочка?» 3. Закреплять представления о том, что в группе есть девочки и мальчики, любимые занятия которых могут различаться. 4. Воспитывать доброе отношение к девочкам, умение девочкам уступать.
Методические приемы	Показ и объяснение, игры-упражнения, наблюдение за действиями взрослого и сверстников, дидактическая игры «Кто, чем занимается?», «Кто, что делает», речевое подражание
Формирование словаря	мальчик, девочка

Связь с другими видами деятельности	<p>1. Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию.</p> <p>3. Развивать зрительное восприятие и внимание: воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона; учить соотносить предметы с их изображением.</p> <p>4. Учить выделять общие признаки людей: голова, туловище, руки, ноги («Мы похожие»).</p> <p>Знакомить с отличительными особенностями других детей: имя, пол («Мы разные»).</p> <p>5. Расширять номинативный и глагольный словарный запас, связанный с названием частей тела, действий</p> <p>6. Учить использовать невербальные и вербальные средства для привлечения внимания к собственным действиям и их результату.</p> <p>7. Формировать культурно-гигиенические навыки, выполнять элементарные действия по уходу за своим телом</p> <p>8. Учить пользоваться помощью взрослого и благодарить за оказанную помощь.</p>
Оборудование	Фотографии детей группы, предметные картинки с изображением мальчика и девочки; сюжетные картинки «Дети в игровом уголке»

Технологическая карта темы «Игрушки»

1 этап обучения

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<p>1. Знакомить детей с игрушками: кукла, мишка, зайка, грузовая машина, мяч, лошадка, верблюжонок.</p> <p>2. Формировать умение соотносить предметы и действия с их словесным обозначением.</p> <p>3. Воспитывать у детей интерес к игрушкам и адекватным способам действий с ними.</p> <p>4. Формировать у детей умение выполнять элементарные действия по односложной речевой инструкции «Принеси игрушку»</p> <p>5. Учить по словесной инструкции показывать или называть игрушки.</p> <p>6. Познакомить детей с обобщающим понятием «Игрушки»</p> <p>7. Формировать уважение к своим умениям («Я умею играть», «Я могу убирать на место игрушки»).</p>
Методические приемы	Показ с названием при рассматривании предметов «Наши игрушки», сочетание показа предмета с его обследованием, дидактические игры «Чудесный мешочек», «Катание игрушек с горки», показы-инсценировки с куклой и другими образными игрушками, рассматривание картинок, узнавание знакомых игрушек по картинкам; создание воображаемых ситуаций (приготовление кулам еды) и т.п.; чтение потешек, песенок, стихотворений обыгрывание их содержания, используя игрушки; игры-инсценировки, задания, предполагающие ответ действием «найди», «покажи»; «принеси»; речевое подражание
Формирование словаря	кукла, мишка, зайка машина, мяч, лошадка игрушки

Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе выполнения действий с игрушками 2. Развивать тактильно-кинестетическое восприятие, развивать познавательные функции руки. 3. Развивать внимание и подражание, учить детей воспроизводить действия взрослого сначала без предметов, потом с предметами (игрушками). 4. Формировать невербальные формы общения: умение фиксировать взгляд, понимать жесты, пользоваться указательным жестом, согласуя движение глаза и руки. 5. Расширять объем понимания речи окружающих, осуществлять накопление пассивного словаря, обучать умению соотносить предметы и действия с их словесным обозначением. 6. Создавать условия для пробуждения речевой активности детей, побуждать к речевому высказыванию после выполнения действий с игрушками. 7. Учить различать и называть (в соответствии с речевыми возможностями детей) цвет, величину, (большой – маленький), количество игрушек (много – мало). 8. Закреплять в активном словаре слова, связанные с содержанием игрового опыта детей. 9. Обучать первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка с взрослым, подражание действиям педагога). 10. Развивать наглядно-действенное мышление при выполнении игровых задач
Оборудование	<p>Куклы разной величины, кукольные коляски, мяч, мягкие, пластмассовые, резиновые игрушки, изображающие мишку, зайку, лошадку, верблюжонка; грузовые машины, игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки.</p> <p>предметные картинки с изображением игрушек</p>

Технологическая карта темы «Одежда, обувь»

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать элементарные представления о предметах быта, необходимых в жизни человека: одежде, обуви, головные уборы. 2. Формировать умение соотносить предметы-одежды и действия с ними с их словесным обозначением. 3. Учить по словесной инструкции показывать или называть отдельные предметы одежды, обуви. 4. Познакомить детей с обобщающими понятием «Одежда». 5. Формировать уважение к своим умениям («Я могу одеваться», «Я могу убирать на место одежду и обувь»).
Методические приемы	Показ предметов с названием, показы-инсценировки с куклой и другими образными игрушками, дидактические игры «Одежду куклы на прогулку», «Научим куклу раздеваться» и т.п., рассматривание картинок, узнавание знакомых предметов по картинкам; чтение потешек, песенок, стихотворений обыгрывание их содержания, используя игрушки; моделирование воображаемых ситуаций, игры-инсценировки, речевое подражание

Формирование словаря	платье, рубашка, брюки, шорты, пальто, шуба, шапка, шарф, варежки, колготки, куртка; сапоги тапочки, сандалии.
Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе выполнения действий с предметами - одежды; учить застегивать пуговицы, застежки молнии, липучки с помощью взрослого. 2. Развивать зрительное восприятие и внимание: учить соотносить предметы с их изображением; учить детей складывать из двух частей предметные разрезные картинки (изображения знакомых предметов посуды). 3. Развивать тактильно-кинестетическое восприятие, развивать познавательные функции руки. 4. Развивать операционально-технические умения (захватывать, удерживать, перемещать, совмещать части предмета). 5. Учить использовать невербальные и вербальные средства для привлечения внимания к собственным предметным действиям и их результату. 6. Расширять объем понимания речи окружающих, осуществлять накопление пассивного словаря, обучать умению соотносить предметы и действия с их словесным обозначением. 7. Учить выполнять простые поручения: «принеси», «дай», «убери на место». 8. Закреплять в активном словаре слова, связанные с содержанием выполняемых действий. 9. Учить детей в ходе практических действий ориентироваться на величину предметов (маленький, большой), пользоваться пробами при выполнении задания. 10. Прививать культурно – гигиенические навыки. Учить бережному обращению с одеждой.
Оборудование	Натуральные предметы одежды, куклы разной величины с наборами одежды для различных сезонов, предметные картинки с изображением одежды (платье, рубашка, брюки, шорты, пальто, шуба, шапка, шарф, варежки колготки, куртка); обуви (сапоги тапочки, сандалии)

Технологическая карта темы «Посуда»

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать элементарные представления о предметах быта, необходимых в жизни человека, 2. Формировать элементарные представления о предметах посуды (ложка, чашка, тарелка), их назначении (ложкой – кормить; из чашки- пить) 3. Учить по словесной инструкции показывать или называть отдельные предметы посуды.
Методические приемы	Показ с названием при рассматривании предметов «Наша посуда и посуда для кукол», показы-инсценировки с куклой и другими образными игрушками, рассматривание картинок, узнавание знакомых предметов посуды по картинкам; чтение потешек, песенок, стихотворений обыгрывание их содержания, используя игрушки; игры-инсценировки, словесная инструкция, речевое подражание
Формирование словаря	ложка, тарелка чашка, ложка

Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе действий с предметами-орудиями (ложка) 2. Развивать тактильно-кинестетическое восприятие, развивать познавательную функцию руки. 3. Развивать зрительное восприятие и внимание: учить соотносить предметы с их изображением; учить детей складывать из двух частей предметные разрезные картинки (изображения знакомых предметов посуды). 4. Учить дифференцировать предметы и объекты по признакам «мокрый» - «сухой», «горячий» - «холодный» (посуда, вода). 5. Учить пользоваться предметами-орудиями при выполнении практических и игровых задач, научить подражать действиям взрослых. 7. Развивать наглядно-действенное мышление. 8. Развивать операционально-технические умения (захватывать, удерживать, перемещать, совмещать части предмета и различные предметы бытового назначения). 9. Учить использовать невербальные и вербальные средства для привлечения внимания к собственным предметным действиям и их результату. 10. Расширять объем понимания речи окружающих, осуществлять накопление пассивного словаря, обучать умению соотносить предметы и действия с их словесным обозначением. 11. Воспитывать умение обслуживать себя за столом, аккуратно принимать пищу, правильно держать ложку. 12. Учить пользоваться помощью взрослого и благодарить за оказанную помощь.
Оборудование	Посуда разной величины (ложка, тарелка, чашка)

Технологическая карта темы «Мебель»

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать элементарные представления о предметах быта, необходимых в жизни человека, 2. Формировать представления о мебели (стол, стул, кровать шкаф), ее назначении. 3. Учить бережно обращаться с предметами, сделанными руками человека. 4. Воспитывать навыки уборки в комнате: собрать игрушки, задвинуть стульчик, убрать за собой со стола.
Методические приемы	Показ с названием при рассматривании окружающих предметов «Наша мебель и мебель для кукол», показы-инсценировки с куклой и другими различными игрушками, рассматривание картинок, узнавание знакомых предметов мебели по картинкам; чтение потешек, песенок, стихотворений обыгрывание их содержания, используя игрушки; игры-инсценировки, речевое подражание, дидактические игры «Прибери в комнате», «Найди шкафчик».
Словарная работа	Стол, стул, кровать шкаф

Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе действий с предметами. 2. Развивать тактильно-кинестетическое восприятие, развивать познавательные функции руки. 3. Развивать зрительное восприятие и внимание: учить соотносить предметы с их изображением; учить детей складывать из двух частей предметные разрезные картинки (изображения знакомых предметов мебели). 4. Развивать операционально-технические умения (захватывать, удерживать, перемещать, совмещать части предмета и различные предметы бытового назначения). 5. Учить использовать невербальные и вербальные средства для привлечения внимания к собственным предметным действиям и их результату. 6. Расширять объем понимания речи окружающих, осуществлять накопление пассивного словаря, обучать умению соотносить предметы и действия с их словесным обозначением. 7. Закреплять в активном словаре слова, связанные с содержанием выполняемых действий. 8. Учить детей в ходе практических действий ориентироваться на величину предметов (маленький, большой), пользоваться пробами при выполнении задания. 9. Формировать наглядно-действенное мышление.
Оборудование	мебель большого размера (стол, стул, кровать, шкаф; мебель детская (крупная, мелкая, разного назначения), игрушечная мебель

Технологическая карта темы «Продукты питания»

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомить с продуктами питания (хлеб, масло, молоко, печенье, конфеты, чай). 2. Учить различать по внешнему виду и вкусу некоторые продукты питания. 3. Учить по словесной инструкции показывать или называть отдельные продукты питания. 4. Учить определять вместе с детьми их предпочтения в еде («Моя любимая сладость»).
Методические приемы	Показ предметов с названием, сочетание показа с обследованием, показы-инсценировки с куклой и другими образными игрушками («Угощение для куклы»), рассматривание картинок, узнавание знакомых продуктов питания по картинкам; чтение потешек, песенок, стихотворений обыгрывание их содержания, используя игрушки; игры-инсценировки, речевое подражание.
Формирование словаря	хлеб, масло, молоко, печенье, конфеты, чай
Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе действий с предметами. 2. Развивать тактильно-кинестетическое восприятие, развивать познавательные функции руки. 3. Развивать зрительное восприятие: учить воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона; учить соотносить предметы с их изображением 4. Учить использовать невербальные и вербальные средства для привлечения внимания к собственным предметным действиям и их результату. 5. Расширять объем понимания речи окружающих, осуществлять накопление пассивного словаря, обучать умению соотносить предметы и действия с их словесным обозначением.
Оборудование	Натуральные продукты питания, муляжи

Технологическая карта темы «Овощи, фрукты»

1 этап обучения

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вызывать у детей интерес к объектам окружающего мира. 2. Обогащать чувственный опыт детей: учить рассматривать, слушать, ощупывать, узнавать на вкус объекты живой и неживой природы. 3. Формировать представления об овощах и фруктах. 4. Учить узнавать отдельные овощи (помидор огурец) и фрукты (яблоко, груша лимон) в процессе практической деятельности. 5. Учить различать по внешнему виду и вкусу некоторые фрукты и овощи.
Методические приемы	Показ с названием при рассматривании окружающих предметов, сочетание показа предмета с действиями по его обследованию, рассматривание картинок, узнавание знакомых овощей, фруктов по картинкам; чтение потешек, песенок, стихотворений, игры-упражнения, речевое подражание, дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови»
Формирование словаря	помидор огурец, яблоко, груша, лимон
Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе практической деятельности. 3. Развивать зрительное восприятие и внимание: Учить соотносить предметы с их изображением в пределах 2-3 предъявленных образцов. 4. Учить детей в ходе практических действий ориентироваться на величину предметов (маленький, большой), пользоваться пробами при выполнении задания. 5. Знакомить со словами «маленький», «большой». 6. Учить детей дифференцировать некоторые цвета в ситуации подражания действиям взрослого. 7. Знакомить с названиями цветов: «красный», «желтый». 8. Развивать тактильно-двигательное восприятие: различать на ощупь предметы двух величин (большой, маленький), опираясь на зрительный образ предмета. 9. Расширять словарный запас, связанный с названием овощей и фруктов, их свойств (цвет, форма, вкус)
Оборудование	Натуральные овощи и фрукты, муляжи овощей и фруктов

Технологическая карта темы «Времена года»

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать первоначальные представления о зиме, ее признаках (холодно, снег, дети одеваются тепло). 2. Организовать детские забавы: играть в снежки, кататься на санках. 3. Продолжать знакомить детей с объектами неживой природы (снег) и явлениями природы (снегопад). 4. Дать представление о лете, его признаках (жарко, солнышко греет, листья на деревьях, трава, цветы, можно купаться в водоемах). 5. Учить детей наблюдать за сезонными изменениями в природе.
Методические приемы	Наблюдение за явлениями и объектами природы, рассматривание картинок, иллюстраций, дидактические игры «Угадай время года» и др.

Формирование словаря	зима, лето
Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать зрительное восприятие и внимание: выделять характерные признаки времени года. 2. Расширять словарный запас, связанный с названиями и признаками времен года. 3. Продолжать знакомить с объектами неживой природы (песок, вода, земля, солнце) и явлениями природы (дождь). 4. Учить показывать по словесному заданию взрослого объекты и явления окружающего мира: дерево, траву, солнышко, воду, снег. 5. Учить заботиться о своем здоровье в зимний период.
Оборудование	Тематический набор картинок по временам года, «Игры и развлечения детей в разное время года»

Технологическая карта темы «Животные»

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с характерными особенностями животных: кошка, собака 2. Учить узнавать реальных и изображенных на картинах знакомых животных. 3. Дать представление о строении тела: голова, туловище, хвост, лапы; как голос подают. 4. Пробуждать добрые чувства к объектам живой природы.
Методические приемы	Показ с названием при рассматривании животных на картинках, показывание инсценировки с животными (игрушки), рассматривание картинок, узнавание и название знакомых животных по картинкам; чтение потешек, песенок, стихотворений обыгрывание их содержания, используя игрушки; речевое подражание
Формирование словаря	кошка, собака
Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать зрительное восприятие: учить воспринимать отдельных животных, выделяя их из общего фона; учить соотносить реальных и изображенных на картинах знакомых животных. 2. Развивать слуховое восприятие: дифференцировать звукоподражания (ав-ав, мяу, ко-ко), соотнося их с соответствующей картинкой при выборе из 2-3. 3. Продолжать обучать детей способам усвоения общественного опыта (действия по образцу и простой речевой инструкции) 4. Расширять номинативный и глагольный словарный запас, связанный с названием животных, их действий. 5. Учить вместе со взрослым заботиться о живых существах: кормить птиц, рыб и т.п.
Оборудование	Игрушки, картинки с изображением животных

Технологическая карта темы «Растения: трава, деревья, цветы»

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомить с растениями (трава, деревья, цветы). 2. Уточнять и обогащать представления о растительном мире (дерево высокое, на нем много листьев) 3. Дать детям первоначальные знания о пользе растений, как источнике здоровья и жизни. 4. Учить показывать по словесному заданию взрослого объекты и явления окружающего мира: дерево, траву, цветы. 5. Воспитывать бережное отношение к растениям
Методические приемы	Наблюдение за объектами живой природы, рассматривание объектов, картинок, иллюстраций.
Формирование словаря	трава, дерево, цветок
Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе практической деятельности. 2. Развивать зрительное восприятие: учить воспринимать отдельные растения, выделяя их из общего фона; учить соотносить реальные и изображенные на картинах знакомые растения. 3. Продолжать обучать детей способам усвоения общественного опыта (действия по образцу и простой речевой инструкции) 4. Расширять номинативный и глагольный словарный запас, связанный с названием растений и предметно-практических действий (поливать). 5. Формировать представления об использовании орудий в трудовой деятельности человека. 6. Принимать посильное участие в охране окружающей природы (поливать комнатные растения, не рвать растения и т.д.). 7. Формировать основы экологической культуры, умение правильно вести себя с объектами живой природы.
Оборудование	Картинки с изображением объектов живой природы: трава, деревья, цветы

Карта достижений ребенка по теме «Я и моя семья»

(1 этап обучения)

Фамилия, имя ребенка, группа _____

Узнавание, воспроизведение	дата	Понимание, наличие определенного запаса знаний	дата	Применение	дата
Узнает себя в зеркале. Узнает и показывает на крупном фото близких людей (мама, папа). Откликается на свое имя.		Показывает и называет на фотографиях себя, маму, папу (выделяет из 3). Показывает и называет некоторые основные части тела и лица по словесной инструкции взрослого.		Называет свое имя. Отвечает на вопрос: «Ты мальчик или девочка?».	

Карта достижений по теме «Посуда»

(2 этап обучения)

Фамилия, имя ребенка, группа _____

Узнавание, воспроизведение	дата	Понимание, наличие определенного запаса знаний	дата	Применение	дата
Узнает и показывает некоторые предметы посуды. Соотносит знакомые предметы посуды с их изображениями		Называет некоторые предметы посуды по словесной инструкции Выделяет по обобщающему слову, названному взрослым, предметы посуды.		Умеет пользоваться предметами посуды в соответствии с их назначением и свойствами (держит ложку, пьет из чашки и т.д.)	

Карта достижений по теме «Времена года»

(3 этап обучения)

Фамилия, имя ребенка, группа _____

Узнавание, воспроизведение	дата	Понимание, наличие определенного запаса знаний	дата	Применение	дата
Узнает и показывает природные объекты и явления		Называет по словесной инструкции взрослого природные объекты и явления. Имеет представления о явлениях природы (идет дождь, снег; светит солнце)		Определяет по изображениям три времени года (зима, лето, осень), называет их основные признаки; Называет состояние погоды.	

2. ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАНИЕ», ПОДОБЛАСТЬ «КОНСТРУИРОВАНИЕ»

Конструктивная деятельность, как особый вид психической деятельности, вносит значительный вклад в общий уровень психического развития детей дошкольного возраста, о чем свидетельствуют исследования А. Р. Лурия, Л.А.Венгер, Л. А. Парамоновой, Н. Н. Поддякова, Э. А. Фарапоновой и др. [10-15].

Анализ онтогенеза конструктивной деятельности показал, что формирование конструктивных навыков происходит в тесной взаимосвязи с развитием восприятия, зрительно-двигательной координации, пространственной ориентировки, предметно-практической и игровой деятельности. Конструктивная деятельность, как и любой другой вид практической деятельности человека, неразрывно связана с познанием и опирается на него. Значительную роль в ее успешности играет прошлый опыт (представления о моделируемом объекте, приобретенные навыки, знания и умение действовать с конструкционными материалами), уровень развития психомоторики и др.

Конструирование является довольно сложным видом деятельности для детей. Дети воспринимают признаки конструктивного материала разными органами чувств (осознания, зрения), практически осваивают величину, длину, ширину, объёмность предмета. Конструктивная деятельность даёт возможность получить отчётливые представления о пространстве благодаря тому, что эти представления формируются из конкретных признаков формы, величины, протяжённости предмета, пространственного расположения частей конструкции. В сочетании с названием геометрического тела, словесным описанием пространственного расположения его частей у детей создаётся представление о форме, величине, направлении, дифференцировка которых постепенно становится довольно тонкой [16].

В психолого-педагогических исследованиях отмечается, что развитие конструктивной деятельности определяется уровнем сформированности:

- познавательных действий, являющихся внешним, необходимым компонентом практических форм мыслительной деятельности;
- пространственных представлений, определяющих способность устанавливать положение строительных элементов;

- образов-представлений о моделируемых объектах в плане отражения их внешних свойств и функциональных особенностей психомоторики, осуществляющей точность выполнения задуманной модели и способствующей ее прочности;

- планирующей функции речи, осуществляющей планирование действий и контроль конечного результата деятельности [14-17].

На занятиях по конструированию особое внимание уделяется коррекционно-развивающим задачам. Их решение способствует формированию навыков предварительного планирования, развитию пространственно-временных представлений, сенсорно-перцептивных способностей, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, способности к моделированию и замещению и обогащению речи [17-24].

Конструктивная деятельность является также средством нравственно-трудового воспитания дошкольников. В процессе этой деятельности формируются такие качества личности, как трудолюбие, самостоятельность, инициатива, упорство при достижении цели, организованность. Изготовление детьми различных поделок и игрушек для подарка родным или друзьям воспитывает заботливое и внимательное отношение к близким, желание сделать им что-то приятное. Именно это желание часто заставляет ребенка трудиться с особым усердием и старанием, что делает его деятельность еще более полной и приносит ему большое удовлетворение.

В исследованиях О.П. Гаврилушкиной, Т.В. Розановой, К.К. Мамедова, В.Ю. Карвялис, Е.А. Стребелевой и др. отмечаются особенности формирования конструктивных навыков у детей с нарушением интеллекта. Исследователи констатируют низкую познавательную активность, ограничение запаса знаний об окружающем, недостатки умственных операций (анализа, сравнения объектов и др.) и, особенно, пространственного анализа. Кроме того, отмечается существенное снижение возможности как формирования образов-представлений, так и оперирования ими, недостатки развития речи, особенно планирующей функции. Дети с нарушением интеллекта затрудняются ориентироваться в условиях практической задачи, использовать прошлый опыт, оценивать свойства объектов и отношения между ними. Особенно явно эти трудности проявляются при необходимости решения задач не в наглядно-действенном плане, а на более высоких уровнях сложности [17-31].

Характеризуя конструктивные действия умственно отсталых детей дошкольного возраста, необходимо отметить наличие действий, которые не направлены на получение продуктивно-предметного результата и по своей сущности противоречат конструктивным свойствам строительных материалов. К их числу относятся облизывание, покусывание, отбрасывание, постукивание об стол и пр. Внешне такие действия напоминают то ознако-

мительное манипулирование, которое осуществляют с новыми предметами нормально развивающиеся дети раннего возраста.

Таким образом, у детей с нарушениями интеллекта оказываются несформированными предпосылки конструктивной деятельности и как следствие, развитие ее протекает своеобразно. В тоже время большинство авторов отмечают большой коррекционно-развивающий потенциал конструктивной деятельности, поэтому развитие конструктивной деятельности в дошкольном возрасте считается чрезвычайно важным для обучения детей с нарушением интеллекта [31-35].

Этапы (процедуры) проектирования технологии коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушениями интеллекта:

- проектирование структуры образовательной подобласти;
- проектирование микроцелей;
- проектирование содержания диагностики;
- проектирование содержания образовательной подобласти;
- проектирование логической структуры темы;

На первом этапе проектируется структура образовательного подобласти «Конструирование», в который входит анализ календарно-тематического планирования, выявляются основные разделы и темы, определяются временные сроки на каждую тему, выявляются повторяющиеся темы занятий. Выписываются задачи обучения, определяются в рамках каждой темы понятия, которые формируются и ранее усвоенные понятия, умения и навыки. Определяется система взаимодействия задачи формируемых понятий. В результате первого этапа проектируется новая структура образовательной подобласти.

Вторым этапом проектирования является уровневое целеполагание-проектирование микроцелей, оно заключается в формулировании целей (микроцелей) и задач обучения. От целеполагания зависит результативность всего процесса обучения. Под результативностью понимается степень достижения обучающимися целей, трансформированных в систему умений и навыков, которые должны быть сформированы у конкретного ребенка в процессе обучения.

В данном случае цель понимается как отражение будущих результатов деятельности, поэтому способ постановки целей состоит в том, что цели обучения формулируются через результаты обучения, выраженные в действиях детей. Процесс целеполагания является иерархичным, для реализации цели формулируется система микроцелей, т.е. соподчиненные цели, которые можно достичь в рамках одного занятия. Педагог-дефектолог, проанализировав готовность детей (обученность, сформированность умений и навыков, мотивацию) ставит к каждой теме определенные микроцели. Эти микроцели должны легко переводиться на язык практических заданий по

теме, тогда в любое время педагог может осуществлять управление и корректировку образовательного процесса. Примерное уровневое целеполагание представлено в Приложении 5.

Следующим этапом проектирования коррекционно-педагогического процесса на основе технологического подхода является определение содержания диагностики: уровня достижения целей обучения дошкольников с нарушением интеллекта. В технологии проектирования диагностика - это установление факта достижения или недостижения обучающимися поставленной микроцели.

Трехуровневая система целеполагания: 1 уровень: «узнавание, воспроизведение», предполагается, что ребенок узнает и воспроизводит определенные действия; 2 уровень: «понимание», ребенок понимает то, что делает, владеет определенным запасом знаний; 3 уровень: «применение», на этом уровне ребенок может применить то, что умеет делать и знает (переносит усвоенные знания и способы действий в аналогичные ситуации). Уровневое целеполагание позволяет проводить диагностику, т.е. определить уровень возможностей каждого ребенка в достижении целей обучения. Это наиболее сложный и трудоемкий момент технологии проектирования, поскольку микроцели определяются по трем уровням усвоения обучающимися учебного материала. Такой подход позволяет постоянно следить за качеством обучения, позволяет постоянно наблюдать и мере необходимости корректировать продвижение ребенка от одного уровня к следующему.

Четвертым этапом технологии является проектирование содержания обучения в образовательной подобласти «Конструирование», определение логической структуры темы в соответствии с содержанием образовательной подобласти. Логическая структура образовательного процесса – это последовательность занятий, совмещенная с логической структурой содержания обучения. Поэтому на этом этапе проектирования обосновывается содержание обучения, выбираются организационные формы проведения коррекционных занятий, планируется система занятий, определяется количество часов на достижение каждой микроцели.

Разработанное содержание обучения конструированию детей с нарушением интеллекта учитывает специфическую направленность конструирования, которая заключается в моделирующем характере деятельности. В процессе конструирования у дошкольников формируются навыки моделирования пространства, дети знакомятся с отношениями, существующими как между отдельными объектами, расположенными в пространстве, так и между отдельными частями моделируемого объекта, овладевают конкретными конструктивными умениями при выполнении различных построек реальных или выдуманных объектов, учитывая их пространственные свойства.

В процессе обучения конструированию решается широкий спектр коррекционно- развивающих задач: развитие анализирующего восприятия; формирование представлений о предметах окружающей действительности и их пространственных свойствах; развитие наглядных форм мышления; формирование системы «взор-рука», произвольности и серийности движений; развитие словесной регуляции в виде словесного отчета и объяснительно-сопровождающей речи; развитие функции контроля.

На первом (подготовительном) этапе обучения необходимо формировать у дошкольников интерес к конструктивной деятельности в процессе наблюдения за заинтересованными действиями педагога, сопровождаемыми словесными пояснениями. По подражанию дети не только усваивают навыки, приобретают умения, но и «присваивают» эмоциональное поведение. Обеспечение игровой мотивации и постановка игровой цели являются наиболее важными условиями успешности обучения конструированию.

На занятиях по конструированию необходимо использовать специальные методы и методические приемы, способствующие формированию у детей представлений о схеме тела человека и животных (складывание сборно-разборных игрушек и разрезных картинок); для образования устойчивой связи в представлении умственного отсталого ребенка между реальным предметом и его изображением вводятся задания по зарисовыванию только что выполненной постройки, по выполнению конструкций по графическим образцам, воспроизведению простейших перестановок мебели в кукольной комнате по подражанию, образцу и словесной просьбе педагога. Используются специальные игры-упражнения, способствующие формированию у детей умений воспринимать форму, величину, пространственное расположение, а так же упражнения по непредметному конструированию, направленные на развитие сенсорных процессов, имеющих важное значение для осуществления более сложной деятельности.

С целью максимального коррекционно-развивающего эффекта обучения следует тщательно продумывать тему занятия, несмотря на то, что в программе определено тематическое содержание, надо учесть целесообразность каждой темы в зависимости от состава группы детей, времени года, материально-технического оснащения детского сада. Содержание занятий по конструированию также должно быть связано с содержанием образовательных областей, прежде всего с сенсорным воспитанием, формированием игровой деятельности, развитием речи, а также другими продуктивными видами деятельности (лепка, аппликация, ручной труд, рисование). Рекомендуется проведение комбинированных занятий, к примеру, при сюжетном конструировании сначала организовывается игра (игровое действие) с готовой постройкой-образцом, после этого приступают к изучению ее конструктивных особенностей и выполнению постройки. Кон-

струирование в этом случае оказывается способом для достижения игровой цели и деятельность приобретает предметно-опосредованный характер.

В границах образовательной подобласти «Конструирование» были выделены следующие дидактические модули:

- «Непредметное конструирование»
- «Конструирование из строительных материалов»;
- «Конструирование сборно-разборных игрушек»;
- «Конструирование из палочек»;
- «Сюжетное конструирование»;

В разработанных дидактических модулях дается содержание каждого раздела и выделяются ожидаемые результаты обучения по каждой теме, которые соответствуют уровневому целеполаганию:

1 уровень: «узнавание, воспроизведение», предполагает, что ребенок узнает и воспроизводит определенные действия;

2 уровень: «понимание», ребенок понимает то, что делает, владеет определенным запасом знаний;

3 уровень: «применение», на этом уровне ребенок может применить то, что умеет делать и знает (переносит усвоенные знания и способы действий в аналогичные ситуации). Разработанные дидактические модули представлены в Приложении 6.

Пятым этапом проектирования является ресурсное обеспечение педагогической технологии – это разработка технологических карт тем.

Технологическая карта – это проект коррекционно-педагогического процесса в границах одной темы. В технологической карте темы представлены главные параметры коррекционно-педагогического процесса:

- целеполагание (микроцели);
- методические приемы;
- закрепление программного материала;
- связь с другими видами деятельности;
- средства обучения (дидактические материалы, наглядные пособия, игры др.)

Технологическая карта темы является не только тематическим планом педагога, но и позволяет осуществлять уровневое целеполагание по данной теме: формулируются микроцели. Планирование работы посредством использования технологических карт темы позволяет спроектировать целостный коррекционно-педагогический процесс в рамках одной темы. В технологических картах темы представлены главные параметры коррекционно-педагогического процесса: определены микроцели по каждой теме; описаны необходимые методические приемы, которые используются при обучении детей по данной теме; выделен раздел по закреплению программного материала; определена связь с другими видами деятельно-

сти; описаны средства обучения (дидактические материалы, наглядные пособия, игры др.). Технологические карты по некоторым темам представлены в Приложении 7.

Последний этап технологии проектирования включает оценку и измерение качества достижений детей в процессе обучения. Весь процесс обучения, основанный на технологии проектирования, направлен на достижение заранее намеченной цели. Педагог соотносит цели образовательной области с ожидаемыми результатами, которые имеют трехуровневую структуру (воспроизведение, понимание, применение). Индивидуальные достижения детей по каждой теме фиксируются в картах достижений, где дается содержательная характеристика выявленных уровней. На основе информации о состоянии развития ребенка (в любой образовательной области) осуществляется оценивание результативности педагогического процесса на каждом этапе взаимодействия с детьми - произошло ли достижение обучающимися детьми определенного уровня развития. В соответствии с этой оценкой происходит переход к следующему этапу деятельности. «Карты достижений ребенка» представлены в Приложении 8.

УРОВНЕВОЕ ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ

Образовательная область «Познание» подобласть «Конструирование»

Первый этап обучения

Подобласть «Конструирование»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведение	Понимание	Применение
Конструирование из строительного материала	Воспринимает отдельные предметы из общего фона, выделяет их по подражанию действиям педагога; Проявляет готовность к совместным действиям со взрослым, принимает помощь взрослого; Создает простейшие постройки по подражанию	Воспринимает отдельные предметы из общего фона, выделяя их по образцу; Создает простейшие постройки из деревянного набора по образцу (башня, дорожка, забор, дом)	Воспринимает отдельные предметы из общего фона, выделяя их по словесной инструкции; Самостоятельно создает постройки из нескольких деталей
Непредметное конструирование	Обращает внимание на перемещение предметов в пространстве	Перемещает 1-2 предмета в пространстве по образцу	Воспроизводит пространственные отношения между предметами относительно друг друга по линии горизонта
Конструирование сборно-разборных игрушек	Разъединяет и соединяет объекты из двух частей (деревянные яйца, бочки - вкладыши, яйца “киндер-сюрприз”). Обводит пальцем плоскостные фигуры.	Собирает игрушку, по подражанию соединяет части в целое. Соотносит элементы строительного набора с их изображением на плоскости.	Самостоятельно собирает игрушки из частей. Воспринимает плоскостную форму, осуществляет выбор, использует приемы наложения/ приложения.
Сюжетное конструирование	По подражанию действиям педагога производит процессуальные действия с постройкой	Создает по образцу варианты построек на одну и ту же тему, производит цепочку игровых действий	Обыгрывает конструкции в соответствии с функциональным назначением (узкая дорога для пешеходов, широкая дорога - для машин).

Второй этап обучения

Подобласть «Конструирование»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведение	Понимание	Применение
Конструирование из строительного материала:	Сравнивает предметы по форме, величине, цвету с помощью приемов наложения, приложения. Создает простейшие постройки по подражанию	Создает по образцу предметы мебели из деревянного конструктора (стол, стул, диван, кровать, кресло, шкаф). Создает 2 варианта конструкций на одну и ту же тему: строит разные виды домов по объемному образцу.	Вычленяет и показывает основные элементы конструкций, подбирает к ним нужные элементы строительных наборов, знает их значение в предмете. замене одних элементов строительного набора другими Сравнивает разные конструкции объектов, имеющих одно функциональное назначение, замечать различия и передает их в процессе создания конструкций.
Конструирование сборно-разборных игрушек	По подражанию собирает фигурки (куклы, зайчика, мишки)	Собирает игрушку, соединяет части в целое по образцу, соотносит пространственное отношение частей в целом. Соотносит элементы строительного набора с их изображением на плоскости. Складывает предметные разрезные картинки а из 2-х частей;	Знает образ целого предмета (игрушки) по отдельным фрагментам. Складывает предметные разрезные картинки из 3-х частей; Дополняет целостное изображение предмета, подбирая недостающие части.
Непредметное конструирование	Перемещается в пространстве лестницы, групповой комнаты «наверху», «внизу». По подражанию перемещает 1-2 игрушки в пространстве.	Перемещает 1-2 элементов в пространстве по образцу. Моделирует изменяющиеся пространственные отношения между 2-мя элементами по образцу (наверху-внизу, спереди-сзади);	Имеет представления о собственном расположении в пространстве (наверху - внизу), об изменениях его при перемещении (был наверху - теперь внизу). Моделирует изменяющиеся пространственные отношения между элементами

Конструирование из палочек	Накладывает палочки на рисунок фигуры.	Выкладывает из палочек геометрические фигуры по образцу. Выполняет по образцу простые постройки из палочек	Выполняет постройки из палочек. Выкладывает из палочек геометрические фигуры.
Сюжетное конструирование	По подражанию действиям педагога производит процессуальные действия с постройкой	Создает по образцу варианты построек на одну и ту же тему, производит цепочку игровых действий	Моделирует кукольную комнату, развивает сюжетную игру «В гостях у куклы»

Третий этап обучения

Подобласть «Конструирование»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведение	Понимание	Применение
Конструирование из строительного материала	По подражанию действиям педагога создает разные постройки. Различает детали строительного конструктора.	Выделяет различия частей конструкции по форме и величине, сравнивая ее с образцом. Определяет этапы предстоящей работы и их последовательность по графическому образцу. Соединяет в постройке материалы 2-3-х видов (кубики, призмы, бруски, конусы). Выполняет постройки зданий различного функционального назначения.	Соотносит готовую работу с образцом, называет части, рассказывает из чего они сделаны. Дает отчет о последовательности выполнения. Заменяет одни элементы строительных наборов вместо других (составляет брусок из кубиков, двух пластин и пр.). Использует простейшую схему-план при постройке Создает по представлению из различных типов строительных наборов несколько связанных между собой построек, обыгрывает постройку.
Непредметное конструирование	По подражанию перемещает 1-2 игрушки в пространстве.	Воспроизводит по образцу различные комбинации пространственного расположения 3-х элементов с одновременным перемещением 1-го, затем 2-3 х элементов. Понимает значение слов обозначающих пространственное расположение элементов (наверху, внизу, рядом, около, за, над и др.).	Создает модели по графическим образцам. Моделирует пространственные отношения между предметами по плоскостным образцам (воспроизводят образец на объемном материале). В речи использует слова, обозначающие пространственное расположение элементов (наверху, внизу, рядом, около, за, над и др.).

<p>Конструирование сборно-разборных игрушек</p>	<p>Собирает сборно-разборные игрушки по подражанию. Складывает простые картинки из вырубных картинок по типу puzzle;</p>	<p>Собирает сборно-разборные игрушки по образцу. Раскладывает предмет на составляющие части. Ориентируется в пространстве листа бумаги, воспроизводит расположение форм на листе по словесной инструкции. Складывает разрезные картинки из 2-4-х частей.</p>	<p>Собирает сборно-разборные игрушки с последующей зарисовкой целостного изображения, отражающего индивидуальные особенности предмета или игрушки. Складывает разрезные картинки. Создает графические модели (зарисовки) объемных конструкций, состоящих из 2-3х разных фигур</p>
<p>Конструирование из палочек</p>	<p>Выкладывает простые фигуры методом приложения палочек под рисунком. Выкладывает из палочек геометрические фигуры по подражанию действиям педагога</p>	<p>Выполняет постройки из палочек по образцу («Лодка», «Парусник», «Дом», «Елка», «Машина»).</p>	<p>Выкладывает геометрические фигуры по данному педагогом названию фигуры. Выполняет постройки из палочек по представлению</p>
<p>Сюжетное конструирование</p>	<p>По подражанию действиям педагога производит процессуальные действия с постройкой</p>	<p>Создает по образцу варианты построек на одну и ту же тему, производит цепочку игровых действий</p>	<p>Использует свои постройки в сюжетной игре</p>

**Дидактические модули
образовательная подобласть «Конструирование»**

**Модуль 1: «Конструирование из строительных материалов»
1 этап обучения**

Пробуждать интерес к конструктивной деятельности: желание действовать с различным строительным материалом, подчиняя свои действия продуктивной цели-созданию построек, имеющих определенное предметное значение.

Выполнять на глазах у детей различные простые постройки, демонстрируя примеры эмоционально-окрашенной деятельности.

Учить адекватно реагировать на разрушение конструкций, вызывать стремление восстанавливать их для продолжения игры

Демонстрировать разнообразные варианты построек на одну и ту же тему (т.е. строить несколько видов дорог, ворот, домов), из разных видов конструкторов в различных условиях (на столе, на полу).

Показать, что конструкции могут быть связаны с конкретным назначением (дома для больших и маленьких кукол, дорога для людей и машин).

Учить видеть в постройке отражение реального объекта, наделять ее всеми присущими объекту функциональными свойствами, использовать постройку в игре в соответствии с ее назначением.

Учить узнавать и называть знакомые постройки, созданные педагогом.

Учить производить выбор фигур по образцу (на разных видах материала: мягкие модули, деревянные конструкторы, набор пластмассовых фигур и т.д.).

Учить осуществлять выбор по величине, высоте, ширине элементов строительного набора по подражанию действиям педагога (выбор из 2-х элементов);

Учить выполнять простые постройки по подражанию действиям педагога (башня, забор, дорожка, стол, стул, кровать)

Учить выполнять постройки с использованием приемов накладывания и прикладывания

Учить осуществлять выбор элементов конструктора по форме и величине по подражанию, с опорой на образец;

Учить узнавать и соотносить постройки с реально существующими объектами.

Учить анализировать образец под руководством педагога: вычленять основные части постройки, определять элементы строительного набора

использованные в постройке, обращать внимание на взаимное расположение частей объекта.

Учить сравнивать элементы строительных наборов по величине (большой, маленький, больше меньше);

Учить группировать строительные элементы по величине по 2-м объемным образцам.

Воспитывать оценочное отношение к постройкам.

Второй этап обучения

Учить эмоционально реагировать на конструктивную деятельность и ее результат.

Формировать игровую мотивацию конструирования.

В ходе целевых экскурсий закреплять умения детей узнавать и называть знакомые объекты (дом, забор, ворота, дорога, гараж, арык).

Познакомить детей с характерным построением улицы (проезжая часть, тротуар, между ними арык и деревья, дома расположены в ряд).

Формировать представления о разнообразии жилых домов (высокие и низкие, длинные и короткие).

Знакомить детей с конструированием предметов мебели из деревянного конструктора (стол, стул, диван, кровать, кресло, шкаф).

Формировать умение выполнять совместную (коллективную) работу.

Познакомить детей со строением жилого дома, выделяя его высоту (количество этажей- 1, 2, 3, много) и протяженность (количество подъездов).

Учить создавать 2 варианта конструкций на одну и ту же тему: строить разные виды домов по подражанию и объемному образцу.

Учить анализировать образец под руководством педагога.

Учить проводить простейшую группировку по форме с опорой на образец.

Упражнять в замене одних элементов строительного набора другими (крупные мелкими, длинный брусок двумя короткими и т.п.).

Формировать умение последовательно анализировать образцы, соотносить части конструкции и предмета, показывая и называя их.

Учить оценивать результаты своей деятельности и деятельности других детей группы.

Учить выполнять разные варианты построек на одну и ту же тему, с использованием разнообразного строительного материала (настольного, крупного напольного, мягкого модульного напольного и т.п.)

Учить детей выполнять постройки знакомых объектов (дом, дорога, ворота, мост) по графическому образцу (отражающему фронтальную поверхность объекта, на которой контурно обозначены составляющие его элементы).

Учить анализировать плоскостной графический образец, называя каждую часть образца, выделяя составляющие элементы, определяя их количество, расположение.

Учить отбирать нужное количество строительного материала для выполнения конструкции.

Формировать умения выполнять 2 варианта построек на одну тему по графическому образцу.

Развивать умения анализировать образцы, сравнивать разные конструкции объектов, имеющих одно функциональное назначение, замечать различия и передавать их в процессе создания конструкций.

Учить сравнивать конструкцию с объектом или с плоскостным образцом для оценки выполнения.

Воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников.

Формировать умение доводить работу до конца

Третий этап обучения

Вызывать у детей потребность в конструктивной деятельности, формировать интерес к строительным играм.

Учить детей создавать вариативные постройки одноэтажных домов (дачных домиков) по объемным образцам, по индивидуальным графическим образцам.

Формировать способность с помощью взрослого, а затем самостоятельно определять этапы предстоящей работы и их последовательность.

Учить выполнять постройки зданий различного функционального назначения (детские сады, больницы и др.) по объемным, графическим образцам (общим и индивидуальным).

Учить создавать постройки разных видов транспорта по объемным образцам (автобус, грузовая машина, поезд, самолет), выполнять контурные зарисовки готовых построек.

Учить использовать различные конструкторы для создания узнаваемых выразительных построек,

Учить соединять в постройке материалы 2-3-х видов («домики» из кирпичиков, брусков, палочек и т.п.)

Формировать умение рассказывать о проделанной работе: ее содержании, последовательности и способах выполнения.

Побуждать детей к самостоятельному анализу объемного образца.

Способствовать использованию имеющихся у детей конструктивных умений в ходе создания знакомых конструкций по представлению.

Модуль 2: «Конструирование сборно-разборных игрушек»

1 этап обучения

Формировать целостный образ игрушки, учить дополнять целое: с опорой на контур изображения (лото-вкладки);

Вызывать желание починить «сломанную» игрушку.

Учить разъединять и соединять объекты из двух частей (матрешки, деревянные яйца, бочки - вкладыши, яйца “киндер-сюрприз”)

Учить показывать части лица и тела: на себе, на кукле, на противоположно сидящем человеке

Учить показывать вместе со взрослым части тела игрушечных животных (голова, спина, живот, ноги (лапы), хвост и т.д.);

Учить собирать игрушку, по подражанию соединять части в целое

Учить воспринимать плоскостную форму, осуществлять выбор, проверять с помощью приемов наложения/ приложения.

Учить соотносить предмет с его контурным изображением.

Знакомить с пространственными обозначениями сторон листа бумаги (вверх - низ, справа - слева, центр).

2 этап обучения

Учить собирать игрушку, соединять части в целое по образцу, передавать пространственное отношение частей в целом.

Учить соотносить элементы строительного набора с их изображением на плоскости.

Учить выделять плоскостную форму путем обведения пальцем контура трафарета.

Учить ассоциировать геометрические формы с предметами (например, овал – яйцо, круг – колобок, солнце).

Учить складывать одну геометрическую форму из двух других (например, квадрат из двух треугольников).

Учить дополнять целостное изображение предмета, подбирая недостающие части.

Учить складывать предметные разрезные картинки сначала из 2-х, а затем из 3-х частей;

Учить узнавать образ целого предмета (игрушки) по отдельным фрагментам.

Учить складывать картинку из кубиков (из двух, из четырех частей);

Учить собирать картинки из вырубных картинок по типу puzzle;

Учить определять и показывать верхнюю и нижнюю (левую и правую) стороны листа, центр листа.

Учить ориентироваться в пространстве листа бумаги через воспроизведение расположения форм по образцу (в центре, наверху, внизу, справа, слева, в верхнем правом углу, в нижнем левом и т.д.).

3 этап обучения

Формировать целостный образ игрушки, вызывать желание починить сломанную игрушку;

Учить собирать игрушку, соединять части в целое по образцу, по представлению

Учить раскладывать предмет на составляющие части

Учить ориентироваться в пространстве листа бумаги через воспроизведение расположения форм по словесной инструкции (в центре, наверху, внизу, справа, слева, в верхнем правом углу, в нижнем левом и т.д.).

Учить собирать сборно-разборные игрушки с последующей зарисовкой целостного изображения, отражающего индивидуальные особенности предмета или игрушки.

Учить складывать разрезные картинки из 4-х частей.

Учить создавать графические модели (зарисовки) объемных конструкций, состоящих из 2-х, затем 3-х разных фигур расположенных рядом, одна на другой;

Модуль 3: «Непредметное конструирование»

1 этап обучения

Учить перемещаться по словесной просьбе и показу на лестнице (вверх-вниз, наверху-внизу, в пространстве групповой комнаты (встать на стул, спускаться на пол: наверху-внизу)

Формировать умение ориентироваться в собственном теле в практических действиях: “Возьми игрушку в правую (левую) руку”, “Топни правой (левой) ногой”, “Наклонись направо - налево”.

Формировать представления о расположении предметов в пространстве.

Учить перемещать в пространстве по подражанию один предмет «Переставь, как я»;

Учить моделировать изменяющиеся пространственные отношения между 2-мя предметами по подражанию (наверху-внизу);

Упражнять в моделировании пространственных отношений между предметами по объемным образцам (дети воспроизводят объемные образцы на объемном материале

2 этап обучения

Учить понимать пространственные отношения «наверху», «внизу» (упражнения на лестнице, в групповой комнате).

Формировать представления о собственном расположении в простран-

стве (наверху - внизу), об изменениях его при перемещении (был наверху - теперь внизу).

Учить моделировать изменяющиеся пространственные отношения между 2-мя элементами по образцу (наверху-внизу, спереди-сзади);

Учить воспроизводить по образцу комбинации из 3-х фигур с перемещением 1, затем 2-х элементов по подражанию, по образцу.

Учить соотносить элементы строительных наборов (кубик, кирпичик, крыша) с их графическим изображением (данному в двухмерном пространстве).

Учить перемещать сразу 2 элемента по подражанию («Посмотри и перестань как я»)

Учить перемещать по образцу 2 элемента («Сделай как у меня. Что изменилось?»).

Учить воспроизводить расположение фигур в пространстве листа бумаги по образцу;

Учить отражать в речи пространственное расположение элементов (наверху, внизу, рядом).

Упражнять в моделировании пространственных отношений между предметами по объемным образцам (дети воспроизводят объемные образцы на объемном материале), по плоскостным образцам (при этом дети воспроизводят образец на объемном материале).

3 этап обучения

Формировать пространственные представления, понимание относительности пространственного расположения через разнообразные перестроения с одновременным словесным объяснением их содержания («Я рядом с ...», «Впереди меня...», «Сзади меня...», «передо мной...», «За мной...», «Справа от меня...», «Слева от меня...»)

Учить воспроизводить по образцу различные комбинации пространственного расположения 3-х элементов с одновременным перемещением 1-го, затем 2-3 х элементов.

Упражнять в непредметном конструировании по образцу, используя 4-5 элементов строительного набора (наверху, внизу, рядом, около, за, перед).

Учить воспроизводить расположение фигур в пространстве листа бумаги по словесной инструкции («Положи круг в центре листа бумаги, треугольник в правом верхнем углу и т.д.»)

Учить создавать модели по графическим образцам (в пределах 3-5 элементов).

Упражнять в моделировании пространственных отношений между

предметами по плоскостным образцам (дети воспроизводят образец на объемном материале).

Учить отражать в речи пространственное расположение элементов (наверху, внизу, рядом, около, за, над и др.).

Модуль 4: «Конструирование из палочек»

2 этап обучения

Учить узнавать в сложенных из палочек фигурах знакомые предметы (дом, флажок, елка и др.)

Учить накладывать палочки на рисунок фигуры

Учить выкладывать простые фигуры методом приложения палочек под рисунком

Учить выкладывать из палочек геометрические фигуры по подражанию действиям педагога

Учить выкладывать из палочек геометрические фигуры по образцу

Учить выполнять простейшие постройки из палочек по подражанию действиям педагога, по образцу («Заборчик», «Домик», «Дорожка», «Флажок»).

3 этап обучения

Учить выкладывать простые фигуры методом приложения палочек под рисунком

Учить выкладывать из палочек геометрические фигуры по образцу

Учить выкладывать геометрические фигуры по данному педагогом названию фигуры

Учить выполнять простейшие постройки из палочек по образцу («Лодка», «Парусник», «Дом», «Елка», «Машина»).

Учить выполнять постройки из палочек по представлению

Модуль 5: «Сюжетное конструирование»

1 этап обучения

Вызывать интерес к процессу и результатам конструктивной деятельности педагога, вовлекать детей в процесс создания совместных напольных конструкций из крупного строительного материала или мягких модулей.

Учить создавать варианты построек на одну и ту же тему. Побуждать обыгрывать конструкции в соответствии с функциональным назначением (узкая дорога для пешеходов, широкая дорога - для машин).

Создавать ситуации эмоционального комфорта и радости в процессе обыгрывания построек.

Формировать умение выполнять совместную (коллективную) работу.

При обыгрывании построек усложнять содержание игровых действий (арыки с обеих частей дороги).

2 этап обучения

Учить совместным действиям со взрослым для создания построек; совместно обыгрыванию построек.

Побуждать к обыгрыванию построек (индивидуально, парами и коллективно).

Учить моделировать кукольную комнату: делать постройки, расставлять мебель, перемещать предметы в пространстве комнаты, развивать сюжетную игру «В гостях у куклы»

3 этап обучения

Формировать умение работать вдвоем при выполнении общего задания, учить радоваться общему успеху.

Побуждать к созданию построек из разных видов конструкторов, в разных условиях (на столе, на полу), коллективному обыгрыванию построек.

Побуждать детей к обыгрыванию конструкций коллективно и парами; передавать содержание игры в 1-2 предложениях («Ася сидит на диване». «Ася хочет спать. Ложись, Ася, на кровать. Ася спит.»).

Создавать условия для использования различных построек в коллективных играх.

Технологическая карта темы: «Конструирование из строительных материалов»

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечь внимание к строительному материалу 2. Познакомить с деталями строительного материала, его конструктивными возможностями 3. Познакомить с кубиком 4. Учить совершать действия с одинаковыми деталями 5. Учить простейшим способам построения: устанавливать детали друг на друга 6. Учить строить башню из 3-х одинаковых кубиков 7. Учить строить башню, используя прием поэтапного конструирования «Делай как я» 8. Знакомство с кирпичиком. Учить строить башню из кирпичиков, без приема поэтапного конструирования. 9. Научить приставлять кирпичики друг к другу узкой короткой гранью 10. Учить строить узкую длинную дорогу 11. Научить прикладывать кирпичики длинной узкой гранью (широкая дорога для машины) 12. Закрепить навыки постройки узкой и широкой дорожки с использованием приемов конструирования
Методические приемы	Игры-упражнения, моделирование практических ситуаций и фиксация практических действий в речи ребенка, наблюдение за действиями взрослого и сверстников, совместные действия с педагогом, подражание действиям взрослого.
Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе действий с предметами-орудиями 2. Развивать тактильно-кинестетическое восприятие, развивать познавательные функции руки. 3. Развивать операционально-технические умения (захватывать, удерживать, перемещать, совмещать части предмета и различные предметы бытового назначения). 4. Учить использовать невербальные и вербальные средства для привлечения внимания к собственным предметным действиям и их результату. 5. Развивать положительное эмоциональное отношение к предметам и действиям с ними.
Примерный перечень дидактических игр и упражнений	«Чудесный мешочек», «Собери модель», «Что изменилось?», «Запомни и выложи ряд», «Что лишнее?», «Выдели похожие», «Собери модель по ориентирам», упражнения на продолжение ряда, поиск недостающей фигуры

Технологическая карта темы: «Конструирование из строительных материалов»

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять одновременным действиям с деталями двух видов – кубиками и кирпичиками, учить различать их. Научить приему накладывания и прикладывания 2. Познакомить с новой деталью – пластина, учить накладывать формы приставляя их к друг другу 3. Учить накладывать кубики на пластину, выполнять действия по образцу 4. Закрепление способа конструирования накладывание кубиков на пластины 5. Учить созданию простых конструкций: стол, стул 6. Научить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, плотно приставляя их друг к другу 7. Учить строить заборчик из кирпичиков, стоящих на короткой узкой грани 8. Обучать приему прикладывания кубика к кирпичику 9. Учить делать простейшие перекрытия, соединяя две детали третьей 10. Учить строить большую скамейку, устанавливая пластину на два кирпичика, уметь соотносить большие предметы по размеру 11. Учить строить ворота с забором, скамейку, отрабатывать прием объединения деталей с помощью перекрытий 12. Познакомить с новой деталью – призмой. Научить способу прикладывания и накладывания деталей 13. Учить строить дом по подражанию, по образцу 14. Учить обыгрывать постройки 15. Учить преобразовать готовые постройки
Методические приемы	Игры-упражнения, моделирование практических ситуаций и фиксации практических действий в речи ребенка, наблюдение за действиями взрослого и сверстников, подражание действиям взрослого, показ готового образца; рассматривание и анализ образцов, анализ построек
Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе действий с предметами-орудиями 2. Развивать тактильно-кинестетическое восприятие, развивать познавательные функции руки. 3. Развивать операционально-технические умения (захватывать, удерживать, перемещать, совмещать части предмета и различные предметы бытового назначения). 4. Учить использовать невербальные и вербальные средства для привлечения внимания к собственным предметным действиям и их результату. 5. Развивать положительное эмоциональное отношение к предметам и действиям с ними.
Примерный перечень дидактических игр и упражнений	«Чудесный мешочек», «Собери модель», «Что изменилось?», «Запомни и выложи ряд», «Что лишнее?», «Выдели похожие», «Собери модель по ориентирам», упражнения на продолжение ряда, поиск недостающей фигуры

Технологическая карта темы: «Конструирование сборно-разборных игрушек»

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить выделять и узнавать знакомые предметы среди незнакомых предметов (находить свою игрушку среди других). 2. Учить подбирать пары предметов на столе, в разных местах комнаты. 3. Учить соотносить предмет с его изображением 4. Учить подбирать парные картинки. 5. Учить изображать действия, изображенные на картинке. 6. Учить производить выбор определенной игрушки изображенной на картинке 7. Учить разъединять и соединять объекты из двух-трех частей (матрешки, деревянные яйца, бочки - вкладыши, яйца “киндер-сюрприз”) 8. Учить собирать игрушку, по подражанию соединять части в целое 9. Учить показывать части лица и тела: на себе, на кукле, на противоположно сидящем человеке 10. Учить показывать части тела игрушечных животных (голова, спина, живот, ноги (лапы), хвост и т.д.); 11. Учить соотносить предмет с его контурным изображением 12. Учить выделять плоскостную форму путем обведения пальцем контура трафарета. 13. Учить воспринимать плоскостную форму, осуществлять выбор, проверяя с помощью приемов наложения/ приложения. 14. Знакомить с пространственными обозначениями сторон листа бумаги (вверх - низ, справа - слева, центр).
Методические приемы	Игры-упражнения, моделирование практических ситуаций и фиксация практических действий в речи ребенка, наблюдение за действиями взрослого и сверстников, подражание действиям взрослого, показ готового образца; рассматривание и анализ образцов, анализ построек
Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе действий с предметами-орудиями 2. Развивать тактильно-кинестетическое восприятие, развивать познавательные функции руки. 3. Развивать операционально-технические умения (захватывать, удерживать, перемещать, совмещать части предмета и различные предметы бытового назначения). 4. Учить использовать невербальные и вербальные средства для привлечения внимания к собственным предметным действиям и их результату. 5. Развивать положительное эмоциональное отношение к предметам, игрушкам и действиям с ними.
Примерный перечень дидактических игр и упражнений	«Чудесный мешочек», «Собери модель», «Что изменилось?», «Запомни и выложи ряд», «Что лишнее?», «Выдели похожие», «Собери модель по ориентирам», упражнения на продолжение ряда, поиск недостающей фигуры

Технологическая карта темы: «Непредметное конструирование»

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить перемещаться по показу на лестнице (вверх-вниз) 2. Учить перемещаться в пространстве групповой комнаты (встать на стул, спускаться на пол: наверху-внизу) 3. Учить показывать собственные части тела и лица: голова, руки, ноги, правую и левую руки и др. 4. Учить ориентироваться в схеме собственного тела в практических действиях: “Возьми игрушку в правую (левую) руку”, “Топни правой (левой) ногой”, “Наклонись направо - налево” 5. Учить показывать на кукле и животных части тела 6. Учить выделять расположение игрушек, предметов (далеко и близко по отношению от себя); 7. Учить находить игрушки и предметы в ближайшем пространстве - впереди от себя 8. Учить показывать рукой, флажком направления пространства с точкой отсчета от себя: вверх – вниз, вперед – назад. 9. Учить перемещать в пространстве по подражанию один предмет «Переставь, как я»; 10. Учить перемещать в пространстве 2 предмета по подражанию действиям педагога 11. Учить моделировать пространственные отношения между предметами по объемным образцам (воспроизводят на объемном материале).
Методические приемы	Игры-упражнения, моделирование практических ситуаций и фиксация практических действий в речи ребенка, наблюдение за действиями взрослого и сверстников, подражание действиям взрослого, показ готового образца; рассмотрение и анализ образцов. анализ построек
Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе действий с предметами-орудиями 2. Развивать тактильно-кинестетическое восприятие, развивать познавательные функции руки. 3. Развивать операционально-технические умения (захватывать, удерживать, перемещать, совмещать части предмета и различные предметы бытового назначения). 4. Учить использовать невербальные и вербальные средства для привлечения внимания к собственным предметным действиям и их результату. 5. Развивать положительное эмоциональное отношение к предметам- орудиям и действиям с ними.
Примерный перечень дидактических игр и упражнений	«Чудесный мешочек», «Собери модель», «Что изменилось?», «Запомни и выложи ряд», «Что лишнее?», «Выдели похожие», «Собери модель по ориентирам», упражнения на продолжение ряда, поиск недостающей фигуры

Технологическая карта темы: «Конструирование из палочек»

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить узнавать в сложенных из палочек фигурах знакомые предметы (дом, флажок, елка и др.) 2. Учить накладывать палочки на рисунок фигуры 3. Учить выкладывать простые фигуры методом приложения палочек под рисунком 4. Учить выкладывать из палочек геометрические фигуры по подражанию действиям педагога 5. Учить выполнять простейшие постройки из палочек по подражанию действиям педагога («Заборчик», «Домик», «Дорожка», «Флажок»).
Методические приемы	Игры-упражнения, моделирование практических ситуаций и фиксация практических действий в речи ребенка, наблюдение за действиями взрослого и сверстников, подражание действиям взрослого, показ готового образца; рассматривание и анализ образцов. анализ построек
Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе действий с предметами-орудиями 2. Развивать тактильно-кинестетическое восприятие, развивать познавательные функции руки. 3. Развивать операционально-технические умения (захватывать, удерживать, перемещать, совмещать части предмета и различные предметы бытового назначения). 4. Учить использовать невербальные и вербальные средства для привлечения внимания к собственным предметным действиям и их результату. 5. Развивать положительное эмоциональное отношение к предметам-орудиям и действиям с ними.
Примерный перечень дидактических игр и упражнений	«Выложи вторую половину узора», «Собери модель по памяти», «Составь узор»,

**Карта достижений ребенка по теме «Конструирование из строительных материалов»
(1 этап обучения)**

Фамилия, имя ребенка, группа _____

Узнавание, воспроизведение	дата	Понимание	дата	Применение	дата
<p>Воспринимает отдельные предметы из общего фона, выделяет их по подражанию действиям педагога; Проявляет готовность к совместным действиям со взрослым, принимает помощь взрослого; Создает простейшие постройки по подражанию</p>		<p>Воспринимает отдельные предметы из общего фона, выделяя их по образцу; Создает простейшие постройки из деревянного набора по образцу (башня, дорожка, забор, дом)</p>		<p>Воспринимает отдельные предметы из общего фона, выделяя их по словесной инструкции; Самостоятельно создает постройки из нескольких деталей</p>	

**Карта достижений ребенка по теме «Конструирование сборно-разборных игрушек»
(2 этап обучения)**

Фамилия, имя ребенка, группа _____

Узнавание, воспроизведение	дата	Понимание	дата	Применение	дата
<p>По подражанию собирает фигурки (куклы, зайчика, мишки). Показывает некоторые основные части тела и лица.</p>		<p>Собирает игрушку, соединяет части в целое по образцу, соотносит пространственное отношение частей в целом. Соотносит элементы строительного набора с их изображением на плоскости. Складывает предметные разрезные картинки а из 2-х частей;</p>		<p>Узнает образ целого предмета (игрушки) по отдельным фрагментам. Складывает предметные разрезные картинки из 3-х частей; Дополняет целостное изображение предмета, подбирая недостающие части.</p>	

Карта достижений ребенка по теме «Непредметное конструирование»

(3 этап обучения)

Фамилия, имя ребенка, группа _____

Узнавание, воспроизведение	дата	Понимание	дата	Применение	дата
По подражанию перемещает 1-2 игрушки в пространстве.		Воспроизводит по образцу различные комбинации пространственного расположения 3-х элементов с одновременным перемещением 1-го, затем 2-3 х элементов. Понимает значение слов обозначающих пространственное расположение элементов (наверху, внизу, рядом, около, за, над и др.).		Создает модели по графическим образцам. Моделирует пространственные отношения между предметами по плоскостным образцам (воспроизводят образец на объемном материале). В речи использует слова, обозначающие пространственное расположение элементов (наверху, внизу, рядом, около, за, над и др.).	

Карта достижений ребенка по теме «Конструирование из палочек»

(3 этап обучения)

Фамилия, имя ребенка, группа _____

Узнавание, воспроизведение	дата	Понимание	дата	Применение	дата
Выкладывает простые фигуры методом приложения палочек под рисунком Выкладывает из палочек геометрические фигуры по подражанию действиям педагога		Выполняет постройки из палочек по образцу («Лодка», «Парусник», «Дом», «Елка», «Машина»).		Выкладывает геометрические фигуры по данному педагогом названию фигуры. Выполняет постройки из палочек по представлению	

Карта достижений ребенка по теме «Сюжетное конструирование»

(3 этап обучения)

Фамилия, имя ребенка, группа _____

Узнавание, воспроизведение	дата	Понимание	дата	Применение	дата
По подражанию действиям педагога производит процессуальные действия с постройкой		Создает по образцу варианты построек на одну и ту же тему, производит цепочку последовательных игровых действий с постройкой		Использует постройки, как предметы-заменители в образной игре. Использует свои постройки в сюжетной игре	

3. ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАНИЕ», ПОДОБЛАСТЬ «ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ»

Игра является одной из действенных форм познания и оказывает влияние на развитие всех познавательных процессов. Основная ценность игровой деятельности заключена в том, что в игре каждый ребенок получает возможность всестороннего развития своих способностей, умения мыслить, считаться с мнениями других, принимать самостоятельные решения. Все это, в конечном итоге, направлено на усвоение детьми социального опыта, подготовку к самостоятельной и полноценной жизни в обществе. В игре формируются особенности личности детей, основные социальные потребности.

Игровая деятельность представляет собой идеальное средство тренировки нарушенных и сохранных анализаторов. Специфичность и ценность игр, как средства коррекции и развития, заключается в том, что, участвуя в них, ребенок без особого напряжения обучается, приобретает новые знания, умения, навыки. Обогащение ребенком новым багажом знаний происходит в доступной и занимательной форме. Ход развития детей в игре определяется тем, что непосредственный интерес к игровому действию постепенно перемещается на интерес к мыслительным операциям и задачам. Этим объясняется особая значимость игровой деятельности в коррекционной работе с детьми, имеющими какие-либо нарушения развития (Е.А.Стребелева, А.А.Катаева, Д.Й.Аугене, А.К.Аксенова, И.В.Чумакова, И.Н.Ковалева, Г.А.Волкова, С.А.Шмаков и др.). [36-42]

Коррекционные игры, используемые в педагогическом процессе создают возможность формирования компонентов речи, развивают фонетическую, лексическую, грамматическую сторону речи, связную речь, познавательные процессы. Формирование неречевых функций предполагает развитие моторики, пространственных представлений, зрительного восприятия. Развитие познавательных процессов, предполагает развитие внимания, мышления, памяти.

Формирование компонентов речи у ребенка, выделенных в структуре коррекционной игры, предусматривает развитие импрессивной и экспрес-

сивной стороны речи, формирование звуковой стороны речи и фонематических представлений. Развитие лексико – грамматической стороны у детей с нарушением интеллекта - одна из основных задач коррекционного обучения и воспитания.

Применение коррекционной игры способствует также развитию и совершенствованию неречевых функций (зрительное восприятие, пространственные представления, моторика и др.).

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование и развитие у детей психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно – логического мышления [43-45].

Коррекционно-развивающая направленность игры предусматривает: распределение программного материала по этапам, с учетом либо возраста, либо уровня психофизического и речевого развития, с составлением индивидуально-развивающей программы; определение индивидуальных сроков освоения содержания каждого этапа в зависимости от особенностей развития ребенка; распределение материала с учетом принципа концентризма и онтогенетического принципа.

Структура коррекционной игры



**Компонентно – критериальный аппарат формирования навыков
игры у детей с нарушением интеллекта**

1. Мотивационный;
2. Конструктивно – содержательный;
3. Операционально-деятельностный.

Таблица 1 - Компонентно – критериальный аппарат формирования навыков игры

№	КОМПОНЕНТЫ	КРИТЕРИИ	ПОКАЗАТЕЛИ
1.	МОТИВАЦИОННО – ЦЕННОСТНЫЙ	интерес к игре; желание играть; стремление овладеть навыками игры.	1. Знание названий игр. 2. Потребность к овладению правилами игры
2.	КОНСТРУКТИВНО – СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	понимание условий игры; объяснение условий игры.	1. Знание правил игры. 2. Овладение навыками игры.
3.	ОПЕРАЦИОНАЛЬНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ	наличие умений и навыков игры; адекватное использование навыков в организации игры	1. Умение объяснять условия игры. 2. Умение самостоятельно организовывать игру.

В основу *мотивационно-ценностного компонента* заложены следующие критерии: интерес к игре, желание и стремление овладеть навыками игры, которые, в свою очередь, делятся на ряд показателей: знание названий игр, потребность к овладению правилами игры. Одно из требований при овладении игрой предусматривает выработку у детей желания овладеть содержанием и правилами проведения игр. Интерес, эмоции, проявляемые в игре детьми, являются стимулом к решению задач, поставленных педагогом. Формирование навыка игры предполагает последовательное обогащение структурно-содержательных основ мотивационно-ценностного компонента, выработку мотивационных механизмов игры.

Конструктивно-содержательный компонент формирования навыков игры детей с нарушением интеллекта в качестве основного критерия выдвигает понимание условий игры, объяснение условий игры и выделяет соответственно в качестве показателей: знание правил игры, овладение навыками игры. Формируя цепочку игровых действий, таким образом, реализуется интегрированный подход к использованию игр, которые оказывали

бы коррекционное воздействие на все стороны речи, неречевые процессы, познавательную деятельность детей.

Операционально – деятельностный компонент формирования навыков игры детей с ограниченными возможностями включает следующие критерии: наличие умений, навыков игры и адекватное использование их в организации игровой деятельности, показателями которого являются умение объяснять условия игры, умение самостоятельно организовывать игру. Основной акцент в данном компоненте делается на умение самостоятельно играть, при этом уметь выполнять задачи, предусмотренные игровой деятельностью, соблюдать правила игр [9].

Немаловажное значение в обеспечении эффективности игровой деятельности детей играет знание педагогом этапов формирования игры и проектирования процесса обучения игровой деятельности.

Этапы формирования игры

1. Неспецифические манипуляции- Ознакомительная игра.
2. Предметно- специфические действия. Ребенок начинает использовать предмет по назначению: трясет погремушкой, катает машинку.
3. Отобразительная игра. Отдельные предметно-специфические операции пререходят в ранг действий, направленных на выявление специфических свойств предмета и на достижение с помощью данного предмета определенного эффекта. Ребенок отражает известные действия: кормит куклу, катает ее в коляске др.
4. Развитие сюжета. Сюжетно- отобразительная игра. В развитии сюжета выделяются следующие этапы: элементарные действия с одним предметом. Это подражательная деятельность, она осваивается совместно со взрослым; перенос усвоенного действия на другие игрушки без усложнения самого действия; игра состоит из элементарных игровых действия логически между собой не связанных.

Этапы проектирования процесса обучения игре

1. Подбор игр;
2. Определение коррекционных возможностей игр;
3. Определение уровня имеющихся у детей умений и навыков игр;
4. Определение места игры на занятии;
5. Включение специальных приемов и методов в процесс игры;
6. Рациональная организация игры;
7. Наличие методического обеспечения проведения игр;
8. Прогнозирование конечного результата использования игр;
9. Мониторинг эффективности использования игр.

Особенности организации коррекционно-развивающего процесса на первом этапе обучения (ориентировочно - младший дошкольный возраст):

- эмоциональное развитие детей;
- развитие предметно-игровых действий по подражанию;
- побуждение речевой активности.

На первом этапе обучения игра создает эмоциональный душевный настрой, способствует радостному эмоциональному восприятию действительности. Вызывается интерес к образным игрушкам (кукла, мишка, машинка, зайка). Происходит первоначальное обучение обыгрыванию сюжетных игрушек (кукла в гости пришла и др.) с помощью предметов – заместителей. Важным аспектом коррекционно-развивающего обучения становится сопровождение предметно-игровых действий речью и воспитание первых навыков совместной игры.

Особенности организации коррекционно-развивающего процесса на втором этапе обучения (ориентировочно – старший дошкольный возраст):

Этап характеризуется умением ребенка включаться активно и сознательно в игровую ситуацию, переносить усвоенные действия на другие игрушки без усложнения самого действия. Ребенок становится социальным объектом, берет на себя роль и действует от имени этой роли в воображаемой ситуации. Важным содержанием коррекционно-развивающего обучения является формирование коллективной игры, которой обучает педагог.

Этапы формирования коллективной игры.

1. Игра в одиночку. В этот период закладываются основные предпосылки совместной игровой деятельности.
2. Игра «рядом». Ребенок наблюдает за действиями сверстников, подражает им, иногда обменивается игрушками, не мешает игре соседа.
3. Объединение в группы по 2-3 человека. Появляется кратковременная совместная игра 3-5 минут, затем группы переформируются.
4. В 4-5 лет 2-5 человек могут играть до 40 минут, появляется распределение ролей, которое идет по ходу игры и может меняться.
5. В 6-7 лет появляется большая коллективная игра. Самостоятельно происходит предварительное планирование, распределение ролей, подбор игрушек. В ходе игры дети контролируют действия друг друга, вносят коррективы, указания, исправления. Для такой игры характерен развернутый сюжет, сложные ролевые отношения. Коллективная игра требует руководства со стороны педагога.

Этапы проектирования технологии коррекционно-развивающего обучения детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта. При проектировании учитывались результаты исследований Хальковой Б.С., Завалишиной О.В. [46].

Первый этап включает теоретическое обоснование технологии обуче-

ния, определение целей обучения (целеполагание), выявление психолого-педагогических особенностей детей. (Приложение 8)

Цели обучения традиционно были распределены по трем уровням (Б.Блум, Т.Толлингерова): 1 уровень: «узнавание, воспроизведение» (ребенок узнает и воспроизводит определенные игровые действия); 2 уровень: «понимание» (ребенок понимает то, что делает, владеет определенным запасом знаний); 3 уровень: «применение» (ребенок применяет то, что умеет и знает).

На втором этапе предусмотрена разработка технологических процедур, которые включают: выбор организационных форм, адекватных коррекционно-педагогическому процессу; подготовка и фиксация готовности каждого ребенка к освоению данного модуля; планирование и проектирование занятий и системы занятий; проверка объема и степени нагрузки обучающихся и расчет необходимого времени для данного модуля; фиксации индивидуальной траектории освоения программного материала (по материалам *Б.С.Халыковой, О.В.Завалишиной*). (Приложение 9).

Третий этап включает разработку методического инструментария педагога для каждого дидактического модуля (разработка технологических карт). (Приложение 10).

Четвертый этап включает оценку и измерение качества достижений детей в процессе коррекционно-развивающего обучения и воспитания: соотнесение цели образовательной области с ожидаемыми результатами, имеющими трехуровневую структуру (воспроизведение, понимание, применение). (Приложение 11).

Для реализации подобласти «Обучение игре» выделено 2 дидактических модуля:

1 дидактический модуль: «Развитие интереса к игрушкам и предметно-практическим действиям, формирование навыков предметно-игровых действий, совместной игры».

2 дидактический модуль: « Сюжетная игра».

Формирование игровой деятельности 1 модуля обучения направлено прежде всего на развитие у детей интереса к игрушкам и предметно-игровым действиям, воспитание умения играть со сверстниками, формирование самих предметно-игровых действий, воспитание положительное эмоциональное отношение к игрушкам, интерес к образным игрушкам, желание играть с ними.

При формировании игровой деятельности дошкольников с нарушением интеллекта используют следующие методы обучения: показ педагогом игровых действий, совместное с ребенком выполнение игровых действий, отраженное выполнение действий детьми (подражание действиям взрослого), наблюдение за различными ситуациями, совместная игра педагога с детьми.

Задачи первого модуля обучения:

1. Воспитывать у детей положительное эмоциональное отношение к игрушкам, интерес к образным игрушкам, желание играть с ними.
2. Научить детей простейшим действиям с игрушками.
3. Научить детей цепочке игровых действий, используя их умение производить предметно-игровые действия.
4. Обучать детей бытовой игре отобразительного характера.

Методы обучения

- зрительный показ педагогом;
- совместное с ребенком выполнение игровых действий;
- подражание действиям взрослого (отраженное выполнение детьми действий с игрушками).

Формирование игровой деятельности в реализации 2 модуля связано с обучением сюжетно-отобразительной, элементам сюжетно-ролевой игры.

Задачи:

1. Научить детей включаться в игровую ситуацию, выполнять знакомые роли по предложению взрослого;
2. Научить совместной игре со сверстниками.
3. Умение выполнять требования игры;
4. Научить воспроизводить цепочки усвоенных предметно-игровых действий по указанным темам;
5. Обучение сюжетно-отобразительной, элементам сюжетно-ролевой игры.

Решение задач способствует развитию речевой активности, воспитанию у детей первых навыков совместной игры, развивается интерес к ролевым играм. Дети учатся выполнять игровые действия по образцу, по несложным словесным заданиям, использовать в игре предметы- заместители и воображаемые предметы.

УРОВНЕВОЕ ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ
Образовательная область «Познание», подобласть «Обучение игре»

Первый этап обучения

Подобласть «Обучение игре»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведение	Понимание, наличие определенного запаса знаний	Применение
Развитие интереса к игрушкам и предметно-практическим действиям	Проявляет интерес к игрушке. Понимает речевую инструкцию из одного слова, обозначающего действие, при необходимости подкрепленного жестом. Воспроизводит простейшие действия с куклой (берет в руки, отдает назад т.д.), бросает мяч, катит мяч, гремит погремушкой, качает куклу, катает мяч, машину	Знает названия игрушек: мяч, кукла, мишка, зайка, машина. Повторяет за педагогом звукоподражания, слова, предложения. Понимает действия «возьми», «дай мне», «кати», «брось», «беги», «покажи». Показывает отдельные части тела и лица на себе, на кукле, на других детях по словесной инструкции взрослого. Различает части тела человека, животного (голова, ноги, руки, нос, глаза, хвост).	Вступает в эмоциональный контакт со взрослым (веселье, радость) Выполняет элементарные речевые инструкции, регламентирующие какое-либо действия ребенка в конкретной ситуации. (дай, возьми, брось, беги, погладь , догони и т.п.) Проявляет готовность к совместным действиям со взрослым, принимает помощь взрослого. Называет свое имя. Отвечает на вопрос: «Ты мальчик или девочка?». Называет по именам некоторых детей группы
Выполнение предметно-практических действий по подражанию, показу, словесной инструкции.	Узнает и показывает знакомые игрушки (мишка, кукла, зайчик, машина, мяч и др.). Играет в игры «У нас в гостях кукла Оля», « К нам пришел в гости зайка (мишка)», « Игра в машины». Воспроизводит действия по образцу.	Знает названия предметов, необходимых для игры: ложка, чашка, тарелка. Понимает словесную инструкцию «давай играть», понимает сюжет игры при ее назывании.	Выполняет действия по подражанию, показу, образцу, словесной инструкции. Использует игрушки, по назначению в игровых действиях, использует словесное обозначение игры. Может играть совместно с другими детьми.
Формирование навыков предметно-игровых действий, совместной игры.	Осознает куклу как игрового заместителя человека (раздевание, одевание, кормление, укладывание спать куклы). Производит предметно-игровые действия (кормление, катание на машине куклы, мишки, зайца). Производит действия со строительным материалом (кубики)	Знает названия строительного материала: кубики. Понимает, как можно построить простейшие постройки.	Строит простейшие постройки («гараж», «дорога»). Играет в коллективные игры («постройка дороги»).

Развитие восприятия, зрительно-двигательной координации, ручной и мелкой моторики.	Производить действия с дидактическими игрушками разными по форме, величине, цвету, материалу, массе, звуковым свойствам	Знает звучание некоторых инструментов (дудка, ксилофон, колокольчик). Различает игрушки разной формы (мяч большой-маленький) Различает цвета: красный, зеленый, синий.	Может выбрать игрушку, согласно характеристике «дай большой мяч» и т.п. Хватает, ловит большие предметы двумя руками. Хватает маленькие предметы одной рукой: хватает погремушку одной рукой. Берет мелкие предметы щепотью (фишки, пуговицы и т.п.)
--	---	--	--

Второй этап обучения

Подобласть «Обучение игре»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведение	Понимание, наличие определенного запаса знаний	Применение
Обучение сюжетно-отобразительной игре	Узнает игровую ситуацию по предложенным игрушкам. Подчиняется условиям игры. Вводит в игру предметы-заместители. Повторяет за взрослым действия в игре.	Осознает назначение игрушки. Понимает ролевую игру, назначение роли.	Вступает в игру со взрослыми и сверстниками. Оречевляет игру. Может воспроизвести игру по подражанию. Играет в бытовую игру отобразительного характера.
Обучение элементам сюжетно-ролевой игры.	Проявляет интерес к ролевой игре. Выполняет знакомые роли. Может развернуть сюжет вокруг игрушки. Воспроизводит цепочку игровых действий.	Может выбрать для игры предмет – заместитель, понимать его назначение.	Берет на себя определенные роли (мама, папа, шофер, продавец). Играет в коллективную игру.
Становление сюжетно-ролевой игры	Узнает игру по атрибутам. Воспроизводит в игре взаимоотношения между людьми.	Подчиняется сюжету (правилам) игры	Самостоятельно играет в сюжетно-ролевую игру в группе детей. Участвует в коллективной строительной игре. Эмоционально реагирует на ту или иную ситуацию. Адекватно ведет себя в игре, использует накопленный практический опыт.
Развитие восприятия, зрительно-двигательной координации, ручной и мелкой моторики.	Производить действия по образцу: хватать щепотью, использует указательный тип хватания. Производит координированные движения двумя руками.	Знает, как хватать щепотью.	Может переключать движения пальцев (игра на пианино). Может собрать бусы используя обе руки (в одной руке бусы, в другой проволока). Расстегивает пуговицы на одежде куклы.

Третий этап обучения

Подобласть «Обучение игре»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведение	Понимание, наличие определенного запаса знаний	Применение
Сюжетно-ролевая игра, становление игры-драматизации	Понимает и объясняет условия игры. Адекватно использует в игре предметы-заместители. Проявляет устойчивые умения и навыки игры	Самостоятельно может выбрать игру для совместной деятельности. Адекватно отражает в игре взаимоотношения между людьми	Умеет самостоятельно организовывать игру. Умеет расширить и углубить сюжет.
Обучение игре-драматизации	Адекватное использование навыков в организации игры, понимание роли.	Может дать элементарную характеристику герою сказки-драматизации (лиса- хитрая, заяц- трусливый, волк- злой) Понимает элементарную причинную связь между некоторыми поступками героев.	Участвует в драматизации знакомых сказок. Появляется навык распределения ролей. (Маша-заяц, Алишер-волк).

Дидактический модуль 1

«Развитие интереса к игрушкам и предметно-практическим действиям, формирование навыков предметно-игровых действий, совместной игры»

Первый этап обучения

Тема	Программное содержание
Развитие интереса к игрушкам	<p>1. Формировать положительное эмоциональное отношение к игрушкам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предлагаем взять куклу на руки, бережно покачать куклу (моделирование материнского отношения к ребенку). - предлагаем кукле «поплясать» для детей. <p>2. Учить «общению» с куклой:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предлагаем «угостить» куклу конфетой: «на, конфету»
Формирование предметно-игровых действий	<p>1. Учить играть с куклой, машиной:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кормление куклы, с выполнением операций: «зачерпнуть» еду ложкой; нести правильно ложку ко рту куклы; поднести ложку ко рту куклы, «накормить» куклу. - прогулка с куклой в коляске; - раздевание и одевание куклы; - укладывание куклы спать. <p>2. Учить совершать действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совмещенные: вкладываем в руку ребенка ложечку, берем руку ребенка в свою руку, набираем ложечкой кашу из тарелки, подносим ко рту куклы. Сопровождение речью: «Ешь кашу, вкусная каша. Открой рот, Маша». - отраженные: педагог действует с одной игрушкой, ребенок с другой. По аналогии игра в машинки.
Формировать умение понимать речевую инструкцию	<p>1. Учить понимать инструкцию из одного слова, при необходимости подкрепленного жестом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «возьми», «дай мне», «кати», «брось», «беги». <p>2. Учить воспроизводить простейшие действия по словесной инструкции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возьми куклу; качай куклу, кати машину и т.п. <p>3. Учить звукоподражанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - как гудит машина «ж-ж-ж»; укачай куклу «а-а-а» и т.п.
Развитие восприятия, зрительно-двигательной координации, ручной и мелкой моторики	<p>1. Учить давать игрушку, согласно характеристике: дай большой мяч.</p> <p>2. Учить хватать предмет двумя руками: «лови мяч».</p> <p>3. Учить брать небольшой предмет одной рукой: «на дудку».</p> <p>4. Учить брать предметы шепотью: «на пуговку».</p>

Второй этап обучения

Тема	Программное содержание
Формирование умения производить цепочку предметно-игровых действий по инструкции	1. Учить производить цепочку действий из 2-х звеньев: - покорми куклу, потом покатай на коляске. 2. Учить производить цепочку действий из 3-х звеньев: - покорми куклу, раздень куклу, положи спать.
Развитие предметно-игровых действий	1. Учить самостоятельно производить действия с игрушками: - кормление куклы; - укладывание куклы спать; - купание куклы; - поездка машины. 2. Учить использовать игрушки, по назначению в игровых действиях.
Формировать умение воспроизводить действия по образцу, показу, словесной инструкции	1. Учить ориентироваться по словесной инструкции: «давай играть», «пусть Катя спит, покачай Катю» и т.д. 2. Учить понимать словесную инструкцию «давай играть», сюжет игры при ее назывании. 3. Учить использовать словесное обозначение игры.
Развитие восприятия, зрительно-двигательной координации, ручной и мелкой моторики.	1. Учить поочередно перебирать пальцами (указательным и средним) 2. Учить собирать бусы, используя две руки (в одной руке бусы, в другой проволока). 3. Учить расстегивать пуговицы на одежде куклы.

Третий этап обучения

Тема	Программное содержание
Формирование понимания предмета-заместителя	1. Учить осознанно играть в игры: «Куклы ходят гулять», «Ночь пришла – спать пора», «Купание куклы Сауле» и т.п.
Развитие предметно-игровых действий	1. Учить производить действия со строительным материалом: - строить гараж, дорогу; - строить дом, забор и т.п.
Формировать умение включаться в игровую ситуацию	1. Учить играть со сверстниками: - подчиняться требованиям игры; - вводить в игру постройки, разворачивая вокруг них сюжет.
Развитие восприятия, зрительно-двигательной координации, ручной и мелкой моторики	1. Учить строить башню от самой большой до самой маленькой форм 2. Учить играть в мозаику (собирать мозаику, пазлы)

Дидактический модуль 2

Дидактический модуль « Сюжетная игра»

Первый этап обучения

Тема	Программное содержание
Формировать навык сюжетно-отобразительной игры.	1. Учить узнавать игровую ситуацию по предложенным игрушкам. 2. Учить подчиняться правилам игры. 3. Учить понимать ролевую игру, назначение роли. 4. Закрепить навык игры в бытовую игру отобразительного характера.
Развитие предметно-игровых действий	1. Учить самостоятельно вводить в игру предметы- заместители. 2. Продолжать учить повторять за взрослым действия в игре. 3. Закрепить понимание назначения игрушки.
Оречевление игровых действий	1. Учить сопровождать игру комментарием: «Катя хочет кушать», «Мы идем в магазин» и т.п.

Второй этап обучения

Тема	Программное содержание
Развивать навык сюжетно-отобразительной игры.	1. Вызывать у детей интерес включаться в игровую ситуацию, выполнять знакомые роли по предложению взрослого. 2. Закрепить навык выполнять требования игры. 3. Обучать совместной игре со сверстниками. 4. Развивать интерес к ролевым играм. 5. Учить брать на себя определенные роли (мама, папа, шофер, продавец).
Развитие предметно-игровых действий	1. Продолжать формировать умение разворачивать сюжет вокруг игрушки. 2. Продолжать обучать воспроизводить цепочку игровых действий.
Развитие делового эмоционального общения	1. Учить обращаться и звать друг друга по имени. 2. Учить согласовывать свои действия с действиями товарищей. 3. Формировать потребность в речевом общении.

Третий этап обучения

Тема	Программное содержание
Развитие навыка сюжетной игры.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать формировать умение разворачивать сюжет вокруг игрушки. 2. Продолжать обучать воспроизводить цепочку игровых действий. 3. Учить воспроизводить в игре взаимоотношения между людьми. 4. Закрепить навык подчиняться сюжету (правилам) игры. 5. Учить вхождению в воображаемую ситуацию. 6. Учить отражать в играх события реальной жизни («Парикмахерская»). 7. Учить играть в игру- драматизацию (участвовать в драматизации знакомых сказок). 8. Учить использовать в играх продукты собственной конструктивной, трудовой, изобразительной деятельности.
Развитие навыка коллективной игры	<ol style="list-style-type: none"> 1. Объединение детей в группы для коллективной игры: <ul style="list-style-type: none"> - по 2-3 человека, совместная игра 3-5 минут; - по 2-5 человек, совместная игра до 30 минут, с распределением ролей, которое идет по ходу игры и может меняться. - самостоятельная коллективная игра, с предварительным планированием распределением ролей, подбором игрушек. 2. Учить играть в игры «Семья», «Магазин» «Больница» и т.п. 3. Учить драматизировать сказку «Три медведя»
Развитие познавательной функции речи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить давать элементарную характеристику герою сказки-драматизации (лиса- хитрая, заяц- трус, волк- злой, колобок –добрый.). 2. Формировать эмоциональное отношение к персонажам и сюжету сказки. 3. Учить повторять текст диалогов между персонажами. 4. Расширять и уточнять значения слов – названий животных и т.д. 5. Развивать связную устную речь.

Дидактический модуль 1

«Развитие интереса к игрушкам и предметно-практическим действиям, формирование навыков предметно-игровых действий, совместной игры»

Технологическая карта темы «У нас в гостях кукла Сауле (мишка, зайка)»

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать эмоциональный контакт со взрослым. 2. Формировать интерес к игрушке. 3. Учить понимать несложный сюжет. 4. Формировать положительное отношение к игрушке и действию с ней. 5. Учить внимательно слушать взрослого, развивать зрительное и слуховое внимание. 6. Учить показывать и называть куклу. 7. Учить производить предметно-игровые действия: здороваться с куклой. 8. Вызывать у ребенка потребность общения, чувство радости от встречи с куклой
Методические приемы	Показ действий с куклой (мишкой, зайцем); речевое подражание
Формирование словаря	Кукла Сауле, мишка, зайка, здравствуй, до свидания (привет, пока), как дела, хорошо
Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать положительное эмоциональное отношение к окружающим. 2. Учить различать эмоциональные состояния, жесты, интонацию голоса. 3. Учить детей откликаться на свое имя, называть свое имя. 4. Учить здороваться и прощаться. 5. Расширять номинативный и глагольный словарный запас, связанный с действиями. 6. Продолжать обучать детей способам усвоения общественного опыта (действия по образцу и простой речевой инструкции).
Оборудование	Кукла, мишка, заяц.

Технологическая карта темы «К нам приехала машина»

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомить с основными частями машины (колесо, кузов, руль) 2. Учить показывать и называть действия с машиной (едет, тормозит, поворачивает, остановилась) 3. Учить показывать части машины «Покажи, где колесо», «Покажи, как ты руль крутишь», «Покажи, как машина быстро едет»; 4. Учить отвечать на вопросы: «скажи, как машина сигналист: би-би», «скажи, как машина едет: ж-ж-ж»
Методические приемы	Показ, рассматривание машины, действия с машиной. Задания, предполагающие ответ действием: «поверни», «тормози», «езжай»; речевое подражание
Формирование словаря	Машина, колесо, кузов, поверни, тормози, поехали, руль
Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию. 2. Развивать операционально-технические умения (катить, удерживать, перемешать и др.). 3. Развивать зрительное восприятие и внимание: катить машину в заданном направлении (прямо, направо, налево) 4. Развивать слуховое внимание. Учить детей прислушиваться к неречевым звукам, вызывать интерес к ним (чужая машина едет и сигналист «би-би»). 5. Расширять номинативный и глагольный словарный запас, связанный с названием действий.
Оборудование	Машинки

Технологическая карта темы «Дом для машины»

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представление о строительном материале (кубики) 2. Учить отвечать на вопрос: «Что мы строим?» (гараж) 3. Формировать представления о пространственных отношениях. 4. Формировать умения действовать по образцу. 5. Формировать эмоциональный контакт со взрослым и детьми. 6. Развивать внимание
Методические приемы	Показ и объяснение, наблюдение за действиями взрослого и сверстников
Формирование словаря	Гараж, строим, кубик, машина, дорога

Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию. 3. Развивать зрительное восприятие и внимание: поставить кубик на кубик 4. Расширять номинативный и глагольный словарный запас, связанный с названием действий. 5. Учить адекватно принимать помощь взрослого.
Оборудование	Машина, кубики

Технологическая карта темы «Играем в мяч»

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать эмоциональный контакт со взрослым. 2. Учить ловить и бросать мяч. 3. Учить детей действовать по речевой инструкции (кати, возьми). 4. Учить дифференцировать глаголы «возьми», «кати», «брось», «лови»
Методические приемы	Показ и объяснение, наблюдение за действиями взрослого и сверстников
Формирование словаря	Мяч (один, два), корзина
Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию. 2. Развивать зрительное восприятие и внимание. 3. Расширять номинативный и глагольный словарный запас, связанный с названием действий. 4. Учить адекватно принимать помощь взрослого. 5. Развивать внимание.
Оборудование	Мяч

Технологическая карта темы «Куклы обедают»

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать эмоциональный контакт со взрослым, между детьми 2. Формировать интерес к игре 3. Учить понимать несложный сюжет. 4. Формировать положительное отношение к игрушке и действию с ней. 5. Учить производить предметно-игровые действия 6. Учить показывать и называть куклу. 7. Вызывать у ребенка потребность общения, чувство радости от встречи с куклой
Методические приемы	Показ действий с куклой; речевое подражание

Формирование словаря	Кукла Сауле, здравствуй, до свидания (привет, пока) , как дела, хорошо, будем пить чай, посуда (ложка, чашка, тарелка), мебель (стол, стулья, диван, кресло)
Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать положительное эмоциональное отношение к окружающим. 2. Учить различать эмоциональные состояния, жестов, интонацию голоса. 3. Учить детей брать на себя роль куклы- заместителя человека («Здравствуйте, я Катя») 4. Расширять номинативный и глагольный словарный запас, связанный с действиями. Учить поддерживать беседу: «Как дела? - хорошо» «Будете чай – я буду чай». « Вкусный чай?- Чай вкусный». « Вот сахар, конфеты- спасибо» и т.д. 6. Продолжать обучать детей способам усвоения общественного опыта (действия по образцу и простой речевой инструкции).
Оборудование	Кукла, кукольная мебель, кукольный чайный сервиз

Технологическая карта темы «Куклы на прогулке»

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать эмоциональный контакт между детьми. 2. Формировать интерес к игре. 3. Учить понимать несложный сюжет. 4. Формировать интерес к предметно-игровым действиям. 5. Учить производить действия: расстегивать, застегивать пуговицы. 6. Развивать мелкую моторику рук. 7. Вызывать у ребенка потребность общения, чувство радости от встречи с куклой
Методические приемы	Показ действий с куклой; совместная игра детей, действия по образцу, речевое подражание
Формирование словаря	Кукла Сауле, здравствуй, до свидания (привет, пока), идем гулять, одежда, одеть пальто, застегни, расстегни, пуговица, шапка, шарф.
Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать положительное эмоциональное отношение к окружающим. 2. Учить различать эмоциональные состояния, жестов, интонацию голоса. 3. Учить детей брать на себя роль куклы- заместителя человека 4. Расширять номинативный и глагольный словарный запас, связанный с действиями, предметами 5. Обучение действий с верхней одеждой:
Оборудование	Куклы, кукольная мебель, кукольная одежда (платье, пальто, шапка, шарф)

Технологическая карта темы «Магазин»

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать эмоциональный контакт со взрослым, между детьми 2. Формировать интерес к игре 3. Учить понимать несложный сюжет. 4. Учить производить предметно-игровые действия 5. Учить выбирать игрушки по плоскостному образцу. 6. Учить различать геометрические фигуры.
Методические приемы	Показ действий с «деньгами»; речевое подражание
Формирование словаря	Магазин, здравствуйте, до свидания (привет, пока), как дела, хорошо, будем пить чай, посуда (ложка, чашка, тарелка), мебель (стол, стулья, диван, кресло)
Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать положительное эмоциональное отношение к окружающим. 2. Учить «покупать» игрушки в соответствии с «формой денег» (круглые деньги - мяч, шар, матрешка, часы, зеркало и т.п.; квадратные деньги- телевизор, кубики, машинка и т.п.) 3. Учить детей брать на себя роль продавца или покупателя. 4. Продолжать обучать детей способам усвоения общественного опыта (действия по образцу и простой речевой инструкции).
Оборудование	«деньги»: круг, квадрат. Игрушки разной формы: мяч, зеркало, домик, неваляшка и т.п.

Дидактический модуль 2 «Сюжетная игра»

Технологическая карта темы «Семья»

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать понятие о семье. 2. Закрепить представление о семье и ее членах. 3. Воспитывать чуткое отношение к членам семьи. 4. Развивать коммуникативные навыки детей. 5. Формировать элементарные представления о предметах быта.
Методические приемы	Показ с названием при рассматривании сюжетной картинки «Семья», речевое подражание
Формирование словаря	Семья, папа, мама, сестра, брат, бабушка, дедушка, тетя, дядя, апа, стирает, варит, покупает, отдыхает, читает

Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук. 2. Развивать внимание и подражание, учить детей воспроизводить действия взрослого сначала без предметов, потом с предметами (игрушками). 3. Формировать невербальные формы общения: пользоваться указательным жестом, согласуя движение глаза и руки. 4. Расширять объем понимания речи окружающих, осуществлять накопление пассивного словаря. 5. Создавать условия для пробуждения речевой активности детей. 6. Учить называть членов семьи.
Оборудование	Сюжетная картинка «Семья», предметные картинки с действиями членов семьи.

Технологическая карта темы «Больница»

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать у детей знания о больнице. 2. Учить действовать с воображаемыми объектами. Использовать предметы-заменители. 3. Учить распределять роли, действовать согласно принятой на себя роли. 4. Учить передавать отношения между людьми. 5. Создавать условия для пробуждения речевой активности детей, побуждать к речевому высказыванию.
Методические приемы	Показ предметов с названием, моделирование воображаемых ситуаций, инсценировка, речевое подражание
Формирование словаря	Халат, доктор, больной, укол, шприц, градусник, бинт, вата, «слушалка» (фонендоскоп), болеет, лекарство
Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать зрительное восприятие и внимание. 3. Развивать тактильно-кинестетическое восприятие. 4. Развивать операционально-технические умения (захватывать, удерживать, перемещать, совмещать части предмета). 5. Расширять объем понимания речи окружающих, осуществлять накопление пассивного словаря, обучать умению соотносить предметы и действия с их словесным обозначением. 6. Закреплять в активном словаре слова, связанные с содержанием выполняемых действий. 7. Прививать культурно – гигиенические навыки, мыть и вытирать руки.
Оборудование	Медицинский халат и шапочка, фонендоскоп, игрушечные шприцы, игрушечный градусник, вата, шпатель, бинт.

Технологическая карта темы «Колобок» (3 занятия)

Количество занятий	Указывается количество занятий, необходимых для достижения поставленных целей
Микроцели	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать координацию движений. 2. Учить использовать различные выразительные средства речи. 3. Учить изображать персонажи сказок. 4. Учить брать на себя роль. 5. Учить проявлять эмоциональное положительное отношение. 6. Формировать навыки речевого общения.
Методические приемы	Показ кукол-героев: колобок, заяц, мишка, лиса; словесная инструкция, речевое подражание.
Формирование словаря	<p>Песенка колобка:</p> <p>Я Колобок, Колобок, На сметане мешан, В печку сажан, На окошке стужен. Я от бабушки ушел, Я от дедушки ушел. И от тебя уйду!</p> <p>Здравствуй, Колобок; Колобок. Колобок, я тебя съем. Не ешь меня, я тебе песенку спою.</p>
Связь с другими видами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию. 2. Развивать тактильно-кинестетическое восприятие, развивать познавательную функцию руки. 3. Развивать зрительное восприятие и внимание. 4. Развивать наглядно-действенное мышление. 5. Учить использовать невербальные и вербальные средства для привлечения внимания к собственным предметным действиям и их результату. 6. Расширять объем понимания речи окружающих, осуществлять накопление пассивного словаря.

Карта достижений ребенка

Карта достижений ребенка _____

По теме «Развитие интереса к игрушкам и предметно-практическим действиям» первый год обучения

1 уровень Узнавание	Дата	2 уровень Понимание	Дата	3 уровень Применение	Дата
<p>Проявляет интерес к игрушке. Понимает речевую инструкцию из одного слова, обозначающего действие, при необходимости подкрепленного жестом. Воспроизводит простейшие действия с куклой (берет в руки, отдает назад т.д.), бросает мяч, катит мяч, гремит погремушкой, качает куклу, катает мяч, машину</p>		<p>Знает названия игрушек: мяч, кукла, мишка, зайка, машина. Повторяет за педагогом звукоподражания, слова, предложения. Понимает действия «возьми», «дай мне», «кати», «брось», «беги», Показывает отдельные части тела и лица на себе, на кукле, на других детях по словесной инструкции взрослого. Различает части тела человека, животного (голова, ноги, руки, нос, глаза, хвост).</p>		<p>Вступает в эмоциональный контакт со взрослым (веселье, радость) Выполняет элементарные речевые инструкции, регламентирующие какое-либо действия ребенка в конкретной ситуации. (дай, возьми, брось, беги, погладь , догони и т.п.) Проявляет готовность к совместным действиям со взрослым, принимает помощь взрослого. Называет свое имя. Отвечает на вопрос: «Ты мальчик или девочка?». Называет по именам некоторых детей группы</p>	
<p>Узнает и показывает знакомые игрушки (мишка, кукла, зайчик, машина, мяч и др.). Играет в игры «У нас в гостях кукла Оля», « К нам пришел в гости зайка (мишка)», « Игра в машинь». Воспроизводит действия по образцу.</p>		<p>Знает названия предметов, необходимых для игры: ложка, чашка, тарелка. Понимает словесную инструкцию «давай играть», понимает сюжет игры при ее названии.</p>		<p>Выполняет действия по подражанию, показу, словесной инструкции. Использует игрушки, по назначению в игровых действиях, использует словесное обозначение игры. Может играть совместно с другими детьми.</p>	
<p>Осознает куклу как игрового заместителя человека (раздевание, одевание, кормление, укладывание спать куклы). Производит предметно-игровые действия (кормление, катание на машине куклы, мишки, зайца). Производит действия со строительным материалом (кубики)</p>		<p>Знает названия строительного материала: кубики. Понимает, как можно построить простейшие постройки.</p>		<p>Строит простейшие постройки («гараж», «дорога»). Играет в коллективные игры («постройка дороги»).</p>	

Карта достижений ребенка _____

По теме «Сюжетно-образительная игра, элементы сюжетно-ролевой игры» второй год обучения

1 уровень Узнавание	Дата	2 уровень Понимание	Дата	3 уровень Применение	Дата
<p>Узнает игровую ситуацию по предложенным игрушкам. Подчиняется условиям игры. Вводит в игру предметы-заместители. Повторяет за взрослым действия в игре.</p>		<p>Осознает назначение игрушки. Понимает ролевую игру, назначение роли.</p>		<p>Вступает в игру со взрослыми и сверстниками. Оречевляет игру. Может воспроизвести игру по подражанию. Играет в бытовую игру отобразительного характера.</p>	
<p>Проявляет интерес к ролевой игре. Выполняет знакомые роли. Может развернуть сюжет вокруг игрушки. Воспроизводит цепочку игровых действий.</p>		<p>Может выбрать для игры предмет – заместитель, понимать его назначение.</p>		<p>Берет на себя определенные роли (мама, папа, шофер, продавец). Играет в коллективную игру.</p>	
<p>Узнает игру по атрибутам. Воспроизводит в игре взаимоотношения между людьми.</p>		<p>Подчиняется сюжету (правилам) игры</p>		<p>Самостоятельно играет в сюжетно-ролевую игру в группе детей. Участует в коллективной строительной игре. Эмоционально реагирует на ту или иную ситуацию. Адекватно ведет себя в игре, использует накопленный практический опыт.</p>	

Карта достижений ребенка _____

***По теме «Сюжетно-ролевая игра, игра – драматизация »
третий год обучения***

1 уровень Узнавание	Дата	2 уровень Понимание	Дата	3 уровень Применение	Дата
Понимает и объясняет условия игры. Адекватно использует в игре предметы- заместители. Проявляет устойчивые умения и навыки игры		Самостоятельно может выбрать игру для совместной деятельности. Адекватно отражает в игре взаимоотношения между людьми		Умеет самостоятельно организовывать игру. Умеет расширить и углубить сюжет.	
Адекватное использование навыков в организации игры, понимание роли.		Может дать элементарную характеристику герою сказки-драматизации (лиса- хитрая, заяц- трус, волк- злой). Понимает элементарную причинную связь между некоторыми поступками героев.		Участвует в драматизации знакомых сказок. Появляется навык распределения ролей. (Маша-заяц, Алишер-волк).	

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Наряду с изменением отношения к лицам с ограниченными возможностями, в частности с интеллектуальной недостаточностью, претерпели изменения и взгляды на возможности их умственной и социальной реабилитации. В современных психолого-педагогических исследованиях, а также в педагогической практике получены новые данные об особенностях развития детей с интеллектуальной недостаточностью и разработаны новые коррекционные технологии.

В методических рекомендациях представлен подход к организации и планированию коррекционно-педагогической работы с детьми дошкольного возраста с нарушением интеллекта, основанный на технологии проектирования коррекционно- педагогического процесса.

На основе предлагаемой технологии проектирования может быть организована коррекционно-педагогическая работа в образовательной области «Познание» (подобласти «Конструирование», «Ознакомление с окружающим миром», «Обучение игре»).

Проведенное исследование свидетельствует о коррекционной значимости разработанной технологии в обучении и воспитании детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта, положительных сдвигах в их познавательной деятельности, формировании позитивных личностных качеств, а также повышении уровня социальной адаптации.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Государственная программа развития образования в РК на 2011-2020гг. – Астана, 2011 г.
2. Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения- Астана, 2012.
3. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. – М., 2003. – 272с.
4. Катаева А.А. Сенсорное развитие и сенсорное воспитание аномальных детей дошкольного возраста: автореф. дис. д-ра психол. наук. -М., 1977.-33 с.
5. Дошкольная олигофренопедагогика. Авторы: Катаева А.А., Стребелева Е.А. – М., 1998.
6. Екжанова Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: Методические рекомендации. – М., 2012.
7. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии. Авторы: Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. КАРО С-П.,2008.
8. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. – М., 1995.
9. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. – М., 1989..
10. Кларин М.В. Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках. – М., 1994.
11. Лурия А.Р. Развитие конструктивной деятельности дошкольников: вопросы психологии ребёнка дошкольного возраста // Под ред. А.Н. Леонтьева, А.В. Запорожца. - М. - Л.: Издательство АПН РСФСР, 1948. - с.34-64.
12. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания / под ред. Л.А. Венгер.- М. 1986.
13. Поддъяков Н.Н. Мышление дошкольников. - М.: Педагогика, 1977. - 272 с.
14. Фарапонова Э.А. Связь планирования с умением составить чертежи-развертки предметов. В кн.: Возрастные возможности усвоения знаний /Под ред. Д.Б.Эльконина, В.В. Давыдова. М.: Просвещение, 1966, с.359-394.

15. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду - М. - 2002. - 192 с.
16. Парамонова Л.А. Система формирования творческого конструирования у детей 2-7 лет: Дисс. Канд. пед. наук/ Парамонова Л.А.- М., 2001.- 248 с.
17. Нечаева В.Г. Конструирование в детском саду. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 1999 г.
18. Гаврилушкина О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей. – М.,: Просвещение. 1991
19. Лиштван З.В. Игры и занятия со строительным материалом в детском саду: книга для воспитателя детского сада. - М., 2000. - 175 с.
20. Вялых О.А. Особенности конструктивной деятельности младших школьников с разным уровнем психического развития. – Иркутск.,1999.
21. Вялых О.А. Возможности конструктивной деятельности в коррекционной работе с детьми с недостатками в интеллектуальном развитии // Сборник материалов межрегиональной научно-практической конференции.-Красноярск, 1997.-с. 31-34.
22. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: - М., 1990. -158 с.
23. Давидчук А.Н. Формирование конструктивного замысла // Дошкольное воспитание - 1969. - № 4.
24. Шинкаренко В. А. Развитие элементов конструктивной деятельности у учащихся вспомогательной школы: Автореф. дис. канд. пед. наук. М., 1983. - 18 с.
25. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дошкольная олигофренопедагогика.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. 208с.
26. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии: Пособие для учителя. -М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. 224с.
27. Розанова Т.П. Принципы психологической диагностики отклонений в развитии у детей//Дефектология.1995.-№1.-С.16-21
28. Гаврилушкина О.П., Соколова Н.Д. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников.- М.,1985.
29. Дошкольное воспитание аномальных детей: Кн. для учителя и воспитателя /Л.П.Носкова, Н.Д.Соколова, О.П.Гаврилушкина и др.; Под ред. Л.П. Носковой. М.,1993.
30. Кассал Л.Н. Особенности формирования пространственных представлений у умственно отсталых детей старшего дошкольного возраста: Дисс. . канд. психол. наук. -М., 1990,- 191 с.
31. Мамедов К.К. Особенности динамики интеллектуальной деятельности школьников с ЗПР:Дисс.канд.психол.наук.М.,1991.-185с.

32. Карвялис В.Ю. Мышление умственно отсталых детей в процессе конструктивной деятельности // Пятая научная сессия по дефектологии. М., 1967. -С.309.
33. Пинский Б.И. Психологические особенности деятельности умственно отсталых школьников. М.: Изд-во АПН РСФСР, 1962. - 316 с.
34. Хохрина В.Т. Коррекционно-развивающая роль занятий металло-конструктором во вспомогательной школе: Автореф. дис. канд. пед. наук. М., 1972. - 16 с.
35. Давыдова С.И. Роль действий по подражанию, образцу и словесной инструкции в обучении умственно отсталых дошкольников. – М., 1975
36. А.А. Катаева, Е.А.Стребелева. Дошкольная олигофренопедагогика. М.1998.
37. Аугене Д.Й. Игра как средство активизации речевого общения умственно отсталых детей старшего дошкольного возраста. Автореф. на соиск. канд. пед. наук.- М., 1987. – 16 с
38. А.В.Катаева, Е.А.Стребелева. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. - М.: Владос. 2004. – 224 с.
39. И.Н.Ковалева. Руководство по формированию игровой деятельности у детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта.
40. В.Л. Страковская. Подвижные игры в терапии больных и ослабленных детей. М. 1978. 187 с.
41. Фребель Ф. Воспитание человека; Детский сад [Текст] // История зарубежной дошкольной педагогики: Хрестоматия / сост. Н.Б. Мчедлидзе и др. - М., 1986. - С. 188-240.
42. Леонтьев А.Н. Психологические основы дошкольной игры. «Советская педагогика». - М., 1944. № 8-9. 45 с.
43. Эльконин Д.Б. Психология игры.- М.: Педагогика, 1985. - 176 с.
44. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - М.: Просвещение, 1967. - 93 с.
45. Омирбекова К.К., Оразаева Г.С. Казахские народные игры на логопедических занятиях: учебно – методическое пособие. – Алматы: Казахский Национальные педагогический университет им. Абая, 2006. – 66 с.
46. Халыкова Б.С., Завалишина О.В. Технологические основы коррекционно-педагогической работы с детьми дошкольного возраста с нарушением интеллекта. Методические рекомендации. Алматы 2014. С. 9-11.

Б.С.Халыкова, О.В. Завлишина, Г.С.Оразаева, И.Т.Жанегльдина

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С
НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА
(ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАНИЕ»)

Редактор *Б. Халыкова.*
Технический редактор *Д. Токтарбекова.*
Компьютерная верстка *А. Кабанбаев.*

Формат 60x84\16. Бумага офсетная. Усл. печ. л. 5,75.

ННПЦ КП, 050008, г. Алматы, ул. Байзакова 273 А,
тел\факс 394-45-17, 394-45-07.