

АЛМАТЫ КІТАП



РУССКИЙ ЯЗЫК

Рабочая тетрадь №3



3

класс

Е. В. Богатырёва, Р. А. Бучина,
Н. В. Регель, О. И. Труханова

РУССКИЙ ЯЗЫК

Рабочая тетрадь № 3

для 3 класса специальных
общеобразовательных школ (классов)
для детей с нарушением зрения
(слабовидящих)

По заказу Министерства образования и науки
Республики Казахстан

Алматы
2020

УДК 373.167.1
ББК 81.2Рус-922
Б 89

Условные обозначения

Вспоминай

Выбирай

Анализируй

Создавай

Применяй

Оценивай



– критерии оценивания



стремлюсь

ДОСТИГ

– дорожка
успеха

Печатается по изданию: Богатырёва Е. В. и др.

Б 89 Русский язык. Рабочая тетрадь № 2 для учащихся 3 класса общеобразовательной школы. В 2-х ч. / Часть 2. Е. В. Богатырёва, Р. А. Бучина, Н. В. Регель, О. И. Труханова. – Алматы: Алматыкітап баспасы, 2018. – 60 с.

Адаптировано на укрупнённый шрифт ТОО «Центр САТР» по заказу Министерства образования и науки Республики Казахстан. В 4-х ч. / Часть 3. – Алматы, 2020. – 68 с.

ISBN 978-601-249-935-3

Часть 3. – 68 с.

ISBN 978-601-347-016-0

УДК 373.167.1

ББК 81.2Рус-922

ISBN 978-601-249-935-3 (Часть 3)

ISBN 978-601-347-016-0 (Общий)

© Богатырёва Е. В., Бучина Р. А.,
Регель Н. В., Труханова О. И., 2018

© ТОО «Алматыкітап баспасы», 2018

Дорогой третьеклассник!


В рабочей тетради размещены задания для оценивания твоих знаний и умений. Они помогут тебе воспроизвести темы, изученные на уроках русского языка, выявить уровень понимания пройденного материала.

Прежде чем приступить к выполнению задания, познакомься с критериями его оценивания.

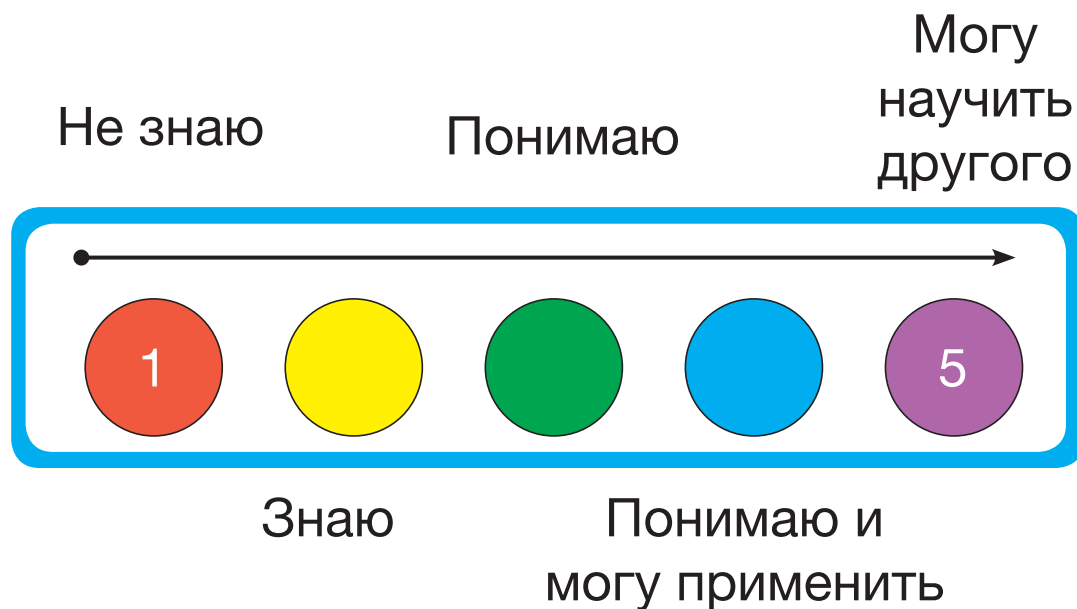
Результаты твоей работы учитель будет фиксировать в таблице регистрации достижений:

⊕ – знания, умения, навыки усвоены;

⊖ – знания, умения, навыки не усвоены.

	Критерии оценивания	Результат
		⊕
		⊖

Оценить себя ты сможешь по «Дорожке успеха».



Желаем тебе успехов в изучении русского языка!

65–66. Проверь, как ты научился отличать части речи и определять их роль в предложении

Применяй

1. Найди и подчеркни лишнее слово в каждой строке.

Художник, картины, рисовать, рисунок.

Танцевать, петь, громкий, исполнять.
Интересный, тихий, мелодия, мелодичный.

Анализируй


2. Найди предложение, которое состоит только из главных членов.

- На стене висит портрет.
- Художник рисует.
- Художник рисует портрет писателя.

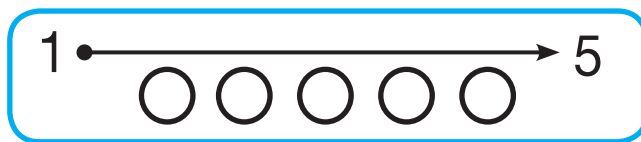
Создавай

3. Придумай и запиши предложение с данными словами. Подпиши над главными членами предложения части речи.

Огромную, людям, радость, искусство, приносит.

	Критерии оценивания	Результат
	1. Нахожу лишние слова.	
	2. Нахожу предложение, состоящее только из главных членов.	
	3. Составляю предложение по опорным словам, нахожу главные члены предложения и определяю части речи.	

Комментарии учителя



достиг

стремлюсь

67–68. Проверь, как ты научился различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные

Анализируй


1. Распредели и запиши имена существительные по признаку: одушевлённые и неодушевлённые. Дай название тематической группе.

Заяц, волк, дуб, белка, лилия, лиса, ландыш, рысь, малина, трава, берёза, тополь, роза, смородина, вишня.

Применяй

2. Придумай и запиши слова по образцу так, чтобы они стали одушевлёнными.

Неодушевлённые	Одушевлённые
доклад	докладчик
машина	
балет	
стройка	
рыбалка	
сад	
камень	
двор	
баян	
гитара	

	Критерии оценивания	Результат
 Я	1. Распределяю имена существительные на одушевлённые и неодушевлённые, определяю тематические группы.	
	2. Придумываю по образцу одушевлённые имена существительные.	

Комментарии учителя



69–70. Проверь, как ты научился определять собственные имена существительные

Выбирай

1. Что не могут обозначать имена собственные?

- географические названия
- названия растений
- названия улиц


Применяй

2. Спиши предложения, раскрывая скобки.

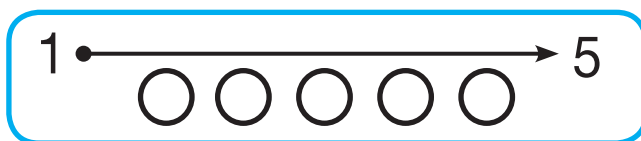
У (А,а)йжан живут (К,к)от (П,п)ушок и (С,с)обака (Р,р)екс. (Ш,ш)ёрстка у (К,к)отёнка, как (П,п)ушок.

Создавай

3. Составь и запиши текст из 3–4 предложений о любимой книге, используя имена собственные. Укажи автора, название книги, главных персонажей.

	Критерии оценивания	Результат
 Я	1. Выбираю правильное утверждение.	
	2. Списываю текст, раскрывая скобки.	
	3. Составляю текст, используя имена собственные.	

Комментарии учителя



достиг

стремлюсь

71. Проверь, как ты научился составлять текст-описание по картине с помощью вопросного плана

Применяй

1. Выполни словарно-орфографическую подготовку к сочинению. Вставь в слова пропущенные буквы.

Художн...к, ж...вописец,
н...тюрморт, б...уырсаки,
хвор...ст, крас...тные,
ап...етитные, абр...косы,
сла...кие, сах...р, кубш...н,
п...ала.

Создавай

2. Опиши картину А. Г. Галимбаевой «Дастархан».

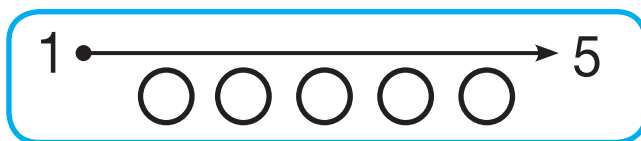
Используй вопросный план.

План

1. Как называется картина?
Кто её написал?
2. Что изображено на переднем плане? Какие краски использует художник?
3. Понравилась ли тебе картина? Какие она вызывает чувства?

Сочинение.

Баллы	Комментарии учителя	Результат
«5»	Логически последовательно раскрыта тема. Отсутствуют недочёты в употреблении слов и в построении предложений.	
«4»	Раскрыта тема, но несущественно нарушена последовательность изложения мыслей. Имеются единичные речевые неточности.	
«3»	Имеются отклонения от темы. Допущено нарушение в последовательности изложения мыслей. Беден словарный запас.	



достиг

стремлюсь

72–73. Проверь, как ты научился определять род и число имён существительных

Выбирай

1. Какому имени существительному подходят указанные признаки?

Неодушевлённое, собственное, женского рода, единственного числа, имеет окончание **а**.

- лисица вилка Караганда

Применяй

2. Заполни таблицу своими примерами.

Имена существительные ед. числа	Имена существительные мн. числа

Анализируй

3. Подбери и запиши к именам существительным мужского рода слова мн. числа, близкие по значению, а к именам существительным женского рода – слова ед. числа с противоположным значением.

Ночь – _____, друг – _____,
зима – _____, доктор – _____,
тишина – _____, дом – _____.

Анализируй


4. Подчеркни «третье лишнее» слово в каждой группе.

Огонь, осень, пламя.

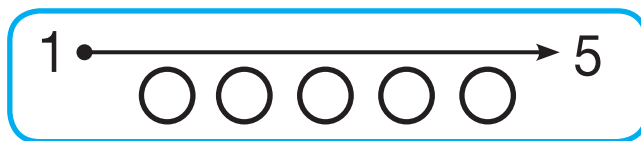
Алфавит, чистописание, азбука.

Конница, шалун, кавалерия.

Бросать, кидать, прыгать.

	Критерии оценивания	Результат
	1. Нахожу имя существительное по указанным признакам.	
	2. Записываю имена существительные в единственном и множественном числе.	
	3. Подбираю и записываю к существительным мужского и женского рода слова с близким и противоположным значениями в единственном и множественном числе.	

Комментарии учителя



ДОСТИГ

стремлюсь

74. Проверь, как ты научился определять имена существительные в начальной форме

Выбирай

1. В каком падеже имена существительные всегда употребляются без предлогов?

- в предложном падеже
- в именительном падеже
- в дательном падеже


Оценивай

2. Проверь, как ученик просклонял существительное «юрта». Оцени правильность выполненного задания (+/–).

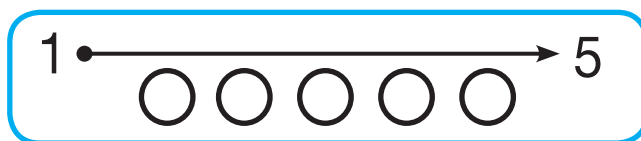
- И.п. что? юрта
- Р.п. чего? юрты
- Д.п. чему? юрте
- В.п. о чём? о юрте
- Т.п. чем? юртой
- П.п. что? юрту

Создавай

2. Придумай два предложения о юрте, употребив имя существительное «юрта» в начальной форме и в форме любого косвенного падежа.

	Критерии оценивания	Результат
 Я	1. Знаю, в каком падеже имя существительное всегда употребляется без предлогов.	
	2. Оцениваю правильность выполненного задания.	
	3. Придумываю предложения, употребляя имя существительное в начальной форме и форме косвенного падежа.	

Комментарии учителя



ДОСТИГ

стремлюсь

75–76. Проверь, как ты научился определять имена существительные в родительном и дательном падежах

Применяй

1. Определи падеж имён существительных.

у круга по картине без стула по облаку

без доски

Р.п.

Д.п.

к коню

к белке от моря до окна от девочки

Выбирай

2. Выпиши предложение, в котором слово **берёза**

стоит в родительном падеже.

Берёза переливается хрустальным инеем.


К берёзе прилетела говорливая со-рока.

Около берёзы высокий сугроб.

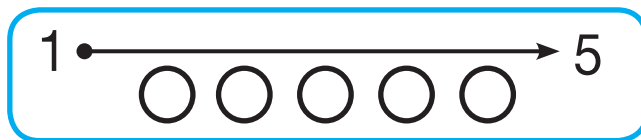
Анализируй

3. Придумай и запиши словосочетания (прилагательное + существительное) в нужных падежах.

И.п.	
Р.п.	
Д.п.	

	Критерии оценивания	Результат
 Я	1. Нахожу существительные в родительном и дательном падежах.	
	2. Выписываю предложение с существительным в родительном падеже.	
	3. Записываю словосочетания в нужных падежах.	

Комментарии учителя



достиг

стремлюсь

77. Проверь, как ты научился определять имена существительные в винительном падеже

Анализируй

1. Определяя падеж имён существительных, стоящих в именительном и винительном падежах, ученик допустил ошибки. Найди и исправь их.

В рошу (В.п.) ведёт узкая тропинка (И.п.).

Малыш (В.п.) построил снежную крепость (И.п.).

Мама (И.п.) посмотрелась в зеркало (И.п.).

Ребята (И.п.) смастерили деревянные ложки (И.п.).


Бабушка (И.п.) сварила вкусный компот (В.п.).

Таня (И.п.) смело вошла в
озеро (В.п.).

Создавай

2. Придумай и запиши словосочетания (прилагательное + существительное) в нужных падежах. Составь предложение с существительным в В.п.

И.п.	
Р.п.	
В.п.	

	Критерии оценивания	Результат
 Я	1. Исправляю ошибки в определении падежей.	
	2. Придумываю словосочетания в нужных падежах.	
	3. Составляю предложение с существительным в В.п.	

Комментарии учителя

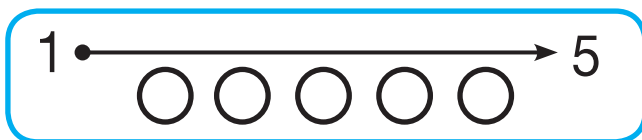


**78. Проверь, как ты научился
находить орфограммы в тексте и
писать слова на основе изученных
правил**

Применяй

Диктант.

Баллы	Комментарии учителя	Результат
«5»	Нет ошибок. Работа написана в соответствии с требованиями каллиграфии. Возможно 1 исправление графического характера.	
«4»	Допущены 1–2 орфографические ошибки.	
«3»	Допущено 3–5 ошибок.	
«2»	Допущено 5–8 орфографических ошибок.	
«1»	Допущено более 8 орфографических ошибок.	



ДОСТИГ

стремлюсь

79. Проверь, как ты научился определять имена существительные в творительном и предложном падежах

Применяй


1. Определи падеж имён существительных.

Горжусь друзьями (ТТ.п.),
плывёт парусом (____),
висит на вешалке (____),
достал из шкафа (____),
гуляет с братом (____),
пахнет цветами (____),
читаю о героях (____).

Создавай

2. Используя таблицу, запиши два предложения с существительными в творительном и предложном падежах с предлогами.

Творительный падеж		Предложный падеж	
Вопросы кем? чем?	Предлоги с, со, перед, под, над, за, между	Вопросы о ком? о чём?	Предлоги при, о, об, на, в, во

	Критерии оценивания	Результат
	1. Правильно определяю падеж имён существительных.	
	2. Записываю предложение с существительным в творительном падеже, используя таблицу.	
	3. Записываю предложение с существительным в предложном падеже, используя таблицу.	

Комментарии учителя



80. Проверь, как ты научился применять на практике изученные орфограммы

Применяй

1. Спиши текст, вставляя пропущенные буквы.

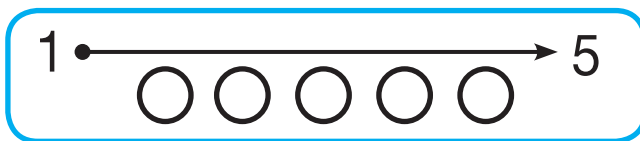
Зимний сон

Н...ступила з...ма. Не слышно птич...его гомона. Тол...ко в...роны хрипло каркают в парке. З...мля укрыта огромным б...лоснежным п...крывалом. Сосны и ели н...кинули снежные шу...ки. Б...рёзы укутали св...и веточки сер...бристым пледом. Тихо вокруг. Тол...ко на п...лянке в...дны сл...ды ре...ких прохож...х. Речка тоже п...грузилась в спячку. Её ск...вал моро... .

Списывание.

Зимний сон.

Баллы	Комментарии учителя	Результат
«5»	Безошибочное аккуратное выполнение работы.	
«4»	Допущены 1 ошибка и 1 исправление.	
«3»	Допущены 2 ошибки и 1 исправление.	
«2»	Допущены 3 орфографические ошибки.	
«1»	Допущено более 3 орфографических ошибок.	



достиг

стремлюсь

81. Проверь, как ты научился изменять по падежам имена существительные множественного числа

Применяй

1. Обозначь падеж выделенных имён существительных.

Художники пишут **картины**. (_____)

Картины находятся в музее. (_____)

На клумбе выросли белоснежные **цветы**. (_____)

Люди выращивают **цветы** для красоты. (_____)

Выбирай


2. Укажи предложение, в котором имя существительное множественного числа употребляется в В.п.

- Художник иллюстрирует книги.
- Алия прочитала книгу о современном искусстве.
- Ребята решили стать художниками.

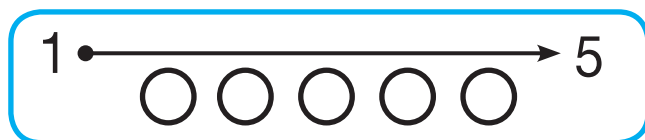
Анализируй

3. Запиши словосочетания, раскрывая скобки.

Интересные (увлечение), необычных (способность), об удивительных (работа), яркими (картина).

	Критерии оценивания	Результат
	1. Определяю падеж имён существительных.	
	2. Указываю предложение с существительным множественного числа винительного падежа.	
	3. Правильно записываю словосочетания, раскрывая скобки.	

Комментарии учителя



достиг

стремлюсь

82. Проверь, как ты научился соблюдать последовательность в передаче текста на основе плана и опорных слов

Применяй

1. Выполни словарно-орфографическую подготовку к изложению. Вставь пропущенные буквы.

З...кончился, расск...зали, о св...ём, искус...тво, с...мена, с...грели, со...нце, м...стерство, прор...сли, на ул...цах, высуш...ли, луж..., мален...кий, луч...к, Г...л...ва, з...плакал, в г...стях, у мал...чика, в...с...лил, прол...тел.

Создавай

2. Напиши изложение по тексту сказки «Самое важное искусство». Используй план и опорные слова.

План.

1. Большое искусство маленьких лучиков.

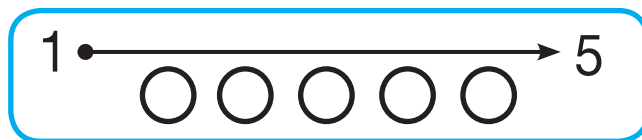
2. Помощь лучика.

3. Одобрение.

Опорные слова: закончился, встретились, рассказали, согрели, проросли, высушили; опустил, заплакал, играл, был болен, веселил, пролетел; улыбнулись, похвалили, уметь делать.

Изложение.

Баллы	Комментарии учителя	Результат
«5»	Правильно и последовательно воспроизведён авторский текст. Отсутствуют недочёты в употреблении слов, в построении предложений и словосочетаний.	
«4»	Достаточно полно передан авторский текст. Незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные речевые неточности.	
«3»	Имеются некоторые отклонения от темы. Допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении предложений. Беден словарный запас.	

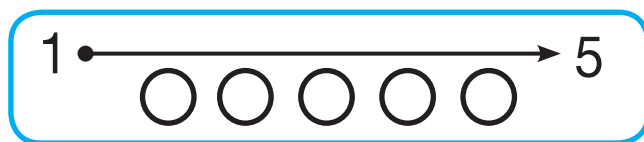


достиг

стремлюсь

83–84. Проверь свои знания по разделу

Комментарии учителя



ДОСТИГ

стремлюсь

85. Проверь, как ты научился определять имена прилагательные

Применяй

1. Подчеркни волнистой линией имена прилагательные.

Когда-то в степях, что от края до края,
Шли войны горячие, трудные дни.
Казахи аулы свои защищали:
Жестоких джунгаров прогнали они.

Выбирай

2. Дополни текст именами прилагательными.


Кружат в воздухе ...
ласточки. Луч ... солнца
обогрел землю. Журчит в
лесу ... ручей.

Анализирую

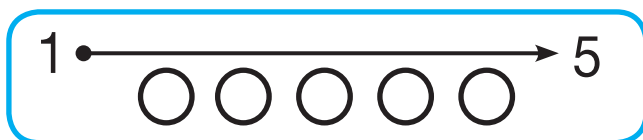
3. Подбери имена прилагательные, характеризующие черту характера человека, выраженную пословицами.

Язык без костей; что хочет,
то и лопочет. (_____)

Ел, да устал, спал, да намаялся.
(_____)

	Критерии оценивания	Результат
 Я	1. Определяю имена прилагательные.	
	2. Дополняю текст именами прилагательными.	
	3. Подбираю имена прилагательные, характеризующие свойства человеческого характера.	

Комментарии учителя



достиг

стремлюсь

86–87. Проверь, как ты научился изменять имена прилагательные по родам и числам

Применяй

1. Определи число имён прилагательных (ед.ч., мн.ч.). У прилагательных единственного числа определи род (м.р., ж.р., ср.р.).


Большой (_____) дом;
светлые (_____) стены;
солнечное (_____) утро;
высокая (_____) башня.

Создавай

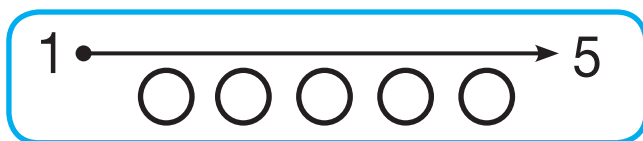
2. Согласуй имена прилагательные с именами существительными в числе и роде. Составь рассказ на тему «Я люблю сказки», используя опорные слова.

Добр_____ сказка, увлекательн_____
приключения, сказочн_____ происше-
ствие, сияющ_____ дворец.

Я люблю сказки.

	Критерии оценивания	Результат
 Я	1. Определяю число и род имён прилагательных.	
	2. Согласую имена прилагательные с именами существительными в числе и роде.	
	3. Составляю рассказ на заданную тему, используя опорные слова.	

Комментарии учителя



достиг

стремлюсь

88–89. Проверь, как ты научился склонять имена прилагательные

Вспоминай

1. Дополни высказывания.

Имена прилагательные изменяются по падежам, или _____.
Имя прилагательное стоит в том падеже, что и имя _____, к которому оно относится.

Применяй


2. Вставь окончания имён прилагательных. Подчеркни имя прилагательное женского рода в форме предложного падежа.

*По узк... тропинке, на
детск... площадке, из овощн...
магазина.*

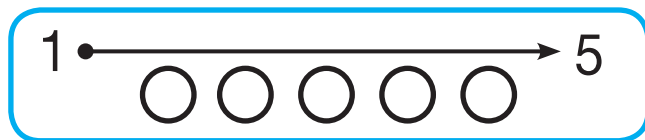
Оценивай

3. Какие человеческие качества нужно развивать в себе, чтобы стать выдающейся личностью?

Выдающаяся личность – это человек, который совершил что-то очень полезное для человечества. Чтобы стать выдающейся личностью, развивай в себе

	Критерии оценивания	Результат
	1. Дополняю высказывания о склонении имён прилагательных.	
 Я	2. Подчёркиваю имя прилагательное женского рода в форме предложного падежа.	
	3. Выясняю, какие человеческие качества нужно развивать в себе, чтобы стать выдающейся личностью.	

Комментарии учителя



достиг

стремлюсь

90. Проверь, как ты научился определять глаголы

Вспоминай

1. Закончи предложение.

Часть речи, которая обозначает действие предмета и отвечает на вопросы **что делать? что сделать?**, называется

- имя прилагательное
- имя существительное
- глагол

Применяй


2. Составь и запиши с данными словами предложение. Подчеркни сказуемое.

В, находится, Казахстан, первый, космодром, планета.

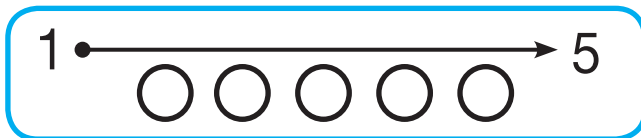
Анализируй

3. Какое из данных слов может выразить и удивление, и сомнение, и желание о чём-нибудь напомнить собеседнику?

Постой, посиди, полежи, побегай, помолчи.

	Критерии оценивания	Результат
 Я	1. Знаю, какая часть речи обозначает действие предмета.	
	2. Составляю и записываю из слов предложение.	
	3. Подчёркиваю сказуемое.	
	4. Выделяю слово по лексическому значению.	

Комментарии учителя



достиг

стремлюсь

91. Проверь, как ты научился определять число глаголов

Вспоминай

1. Что обозначают глаголы в единственном числе?

- действие одного предмета
- действие двух и нескольких предметов
- признак предмета

Выбирай

2. Отметь строку, в которой даны глаголы в форме множественного числа.


- отпилил, играет, шить
- уговорили, выносят, вернутся
- вывел, отдыхают, обрадовало

Анализируй

3. Запиши глаголы в два столбика.

Знает, внёс, молчат, создали, сочинит, называли.

Ед.ч.	Мн.ч.

	Критерии оценивания	Результат
	1. Знаю, что обозначают глаголы в единственном числе.	
	2. Отмечаю строку с глаголами в форме множественного числа.	
	3. Группирую глаголы в зависимости от числа.	

Комментарии учителя



92–93. Проверь, как ты научился находить глаголы в неопределённой форме

Вспоминай

1. Дополни высказывания.

Глагол в неопределённой форме отвечает на вопросы _____? или _____?

Неопределённая форма глагола – это его _____ форма.


Выбирай

2. Прочитай текст о правилах безопасности при пользовании электрическими приборами. Подчеркни глаголы в неопределённой форме.

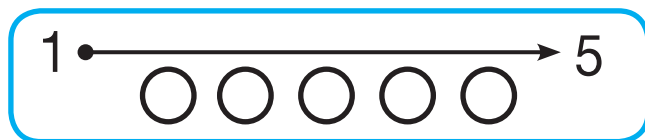
- Не прикасаться мокрыми руками к электрическим приборам, розеткам, выключателям, проводам.
- Не наступать на торчащие из земли или свисающие провода.
- Использовать средства индивидуальной защиты.

Применяй

3. Запиши пять глаголов в неопределённой форме.

	Критерии оценивания	Результат
	1. Знаю, на какие вопросы отвечает глагол в неопределённой форме.	
	2. Подчёркиваю глаголы в неопределённой форме.	
	3. Привожу пример глаголов в неопределённой форме.	

Комментарии учителя



достиг

стремлюсь

94. Проверь, как ты научился писать письма с помощью плана и опорных слов

Выбирай

1. Подчеркни слова, которые ты будешь использовать, описывая глаза, голос, руки, улыбку мамы или бабушки.

Глаза: лучистые, ясные, чистые, чудесные, добрые; словно звёздочки горят, озаряя всё вокруг.

Руки: нежные, приласкают, обогреют; пара белых лебедей; устали не знают; всё умеют.

Голос: самый добрый и родной; нежный и ласковый, как первый весенний ручеёк.

Улыбка: красивая, милая, обаятельная, драгоценная, исцеляет.

Создавай

2. Напиши сочинение-письмо для мамы или бабушки. Используй опорные слова и план.

План

1. Приветствие и обращение.
2. Опиши свою маму или бабушку.
3. Твои пожелания маме или бабушке.

Сочинение.

Баллы	Комментарии учителя	Результат
«5»	Логически последовательно раскрыта тема. Отсутствуют недочёты в употреблении слов и в построении предложений.	
«4»	Раскрыта тема, но значительно нарушена последовательность изложения мыслей. Имеются единичные речевые неточности.	
«3»	Имеются отклонения от темы. Допущено нарушение в последовательности изложения мыслей. Беден словарный запас.	



95–96. Проверь, как ты научился изменять глаголы по временам

Вспоминай

1. Дополни высказывания.

Если действие происходит сейчас, в момент речи, значит, глагол стоит


- в настоящем времени
- в прошедшем времени
- в будущем времени

Применяй

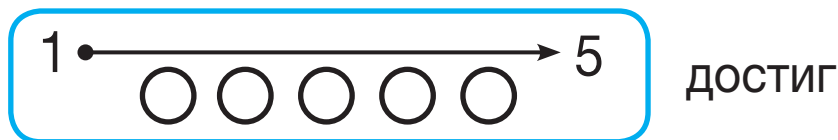
2. Найди глаголы неопределённой формы. Образуй от них глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени.

Быстро, молчать, месяц, покроются, библиотека, минута, прочитать, природа, катает, говорить.

Н. ф.	Наст. вр.	Прош. вр.	Буд. вр.
бежать	бежит	бежал	побежит

	Критерии оценивания	Результат
 Я	1. Знаю, в каком времени стоит глагол в момент речи.	
	2. Нахожу глаголы неопределённой формы.	
	3. Образую глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени.	

Комментарии учителя



ДОСТИГ

стремлюсь

97–98. Проверь, как ты научился определять род и число глаголов прошедшего времени

Вспоминай

1. Дополни высказывания.

Глаголы прошедшего времени в единственном числе изменяются по

_____.

_____ род: что делал? что сделал?

_____ род: что делала? что сделала?

_____ род: что делало? что сделало?


Анализируй

2. Выпиши предложения с глаголами в форме прошедшего времени. Определи у глаголов прошедшего времени (где это возможно) число и род.

1) Во весь опор назад он скачет. 2) С середины неба выглянул месяц. 3) Песни умолкли.

Создавай

3. Запиши действия, которые ты выполнял на уроке.

	Критерии оценивания	Результат
	1. Дополняю высказывание о глаголах прошедшего времени.	
	2. Выписываю предложения с глаголами в форме прошедшего времени.	
	3. Определяю число и род у глаголов прошедшего времени.	
	4. Привожу примеры глаголов.	

Комментарии учителя



ДОСТИГ

стремлюсь

99. Проверь, как ты научился писать НЕ с глаголами

Вспоминай

1. Найди верные утверждения.

- не с глаголами пишется слитно, если без не глагол не употребляется
- не с глаголами пишется слитно
- не с глаголами пишется раздельно

Применяй


2. Спиши, раскрывая скобки.

(Не)подумаешь – (не)ответишь правильно. (Не)прочитаешь внимательно – (не)запомнишь надолго.

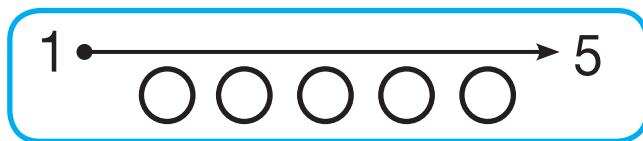
Выбирай

3. Какое слово написано с ошибкой?

- непогода
- ненастный
- непроясняется

	Критерии оценивания	Результат
	1. Нахожу верное утверждение о правописании не с глаголами.	
	2. Записываю глаголы с не .	
	3. Нахожу слово с ошибкой.	

Комментарии учителя



ДОСТИГ

стремлюсь

100. Проверь, как ты научился находить орфограммы в тексте и писать слова на основе изученных правил

Применяй

Диктант.

Баллы	Комментарии учителя	Результат
«5»	Нет ошибок. Работа написана в соответствии с требованиями каллиграфии. Возможно одно исправление графического характера.	
«4»	Допущены 1–2 орфографические ошибки.	
«3»	Допущено 3–5 ошибок.	
«2»	Допущено 5–8 орфографических ошибок.	
«1»	Допущено более 8 орфографических ошибок.	



ДОСТИГ

стремлюсь

101. Проверь, как ты научился писать глаголы с приставками

Вспоминай


1. Найди верное утверждение.

- глаголы с приставками пишутся раздельно
- глаголы с приставками пишутся слитно
- глаголы с приставками не употребляются

Применяй

2. Спиши, раскрывая скобки.

(На)лесную тропку (из)кустов (вы)ско-
чил серенький зайчонок. Он (по)стоял,
(по)вертел головкой и бросился (в)кусты.

	Критерии оценивания	Результат
	1. Нахожу верное утверждение о правописании глаголов с приставками.	
	2. Правильно записываю глаголы с приставками.	

Комментарии учителя

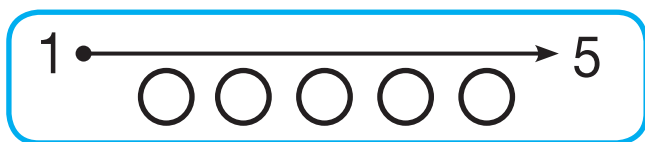


ДОСТИГ

стремлюсь

102–104. Проверь свои знания по разделу

Комментарии учителя



ДОСТИГ

стремлюсь

Blank lined page for writing.

Lined page template with horizontal ruling lines.

Учебное издание

**Богатырёва Елена Васильевна
Бучина Раиса Александровна
Регель Надежда Васильевна
Труханова Ольга Ивановна**

РУССКИЙ ЯЗЫК

Рабочая тетрадь № 3

для 3 класса специальных общеобразовательных
школ (классов) для детей с нарушением зрения
(слабовидящих)

Методист О. С. Дзержинская

Редактор А. К. Жаксыбаева

Корректор Т. В. Иванова

Художественный редактор Т. В. Толыбекова

Дизайн обложки Е. С. Жузбаева

Компьютерная вёрстка А. К. Абдикайымовой,

Н. К. Паримбекова

Адаптировано на укрупнённый
шрифт ТОО «Центр САТР»: Г. Ж. Жунисканова

Подписано в печать 27.05.2020 г.

Уч. изд. л. 4,25. Усл. печ. л. 4,97.

Формат 70x90 ¹/₁₆.

Гарнитура «Helvetica Neue LT». Бумага офсетная