

АЛМАТЫ КІТАП

# ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Рабочая тетрадь №2



3

класс



Н. В. Регель, О. И. Труханова,  
Е. В. Богатырёва, Р. А. Бучина

# **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

**Что я знаю и умею**

**Тетрадь №2**

для 3 класса специальных  
общеобразовательных школ (классов)  
для детей с нарушением зрения  
(слабовидящих)

По заказу Министерства образования и науки  
Республики Казахстан

Алматы  
2020

УДК 373.167.1  
ББК 84Рус-922  
Р 64

## Дорожка успеха



Печатается по изданию: Регель Н. В. и др.

**Р 64 Литературное чтение.** Тетрадь №1 «Что я знаю и умею» для 3 класса общеобразовательной школы. В 4-х ч. / Часть 1. Н. В. Регель, О. И. Труханова, Е. В. Богатырёва, Р. А. Бучина. – Алматы: Алматыкітап баспасы, 2018. – 56 с.

Адаптировано на укрупнённый шрифт ТОО «Центр САТР» по заказу Министерства образования и науки Республики Казахстан. В 8-ми ч. / Часть 2. – Алматы, 2020. – 48 с.

ISBN 978-601-249-982-7  
Часть 2. – 48 с.  
ISBN 978-601-347-017-7

УДК 373.167.1  
ББК 84Рус-922

**ISBN 978-601-249-982-7 (Часть 2)**  
**ISBN 978-601-347-017-7 (Общий)**

© Регель Н. В., Труханова О. И.,  
Богатырёва Е. В., Бучина Р. А., 2018  
© ТОО «Алматыкітап баспасы», 2018

## Дорогой друг!

Ты открываешь тетрадь «Что я знаю и умею», в которой тебя ожидает прекрасный и удивительный мир – мир литературы.

Материал расположен на страницах тетради в виде заданий и упражнений:

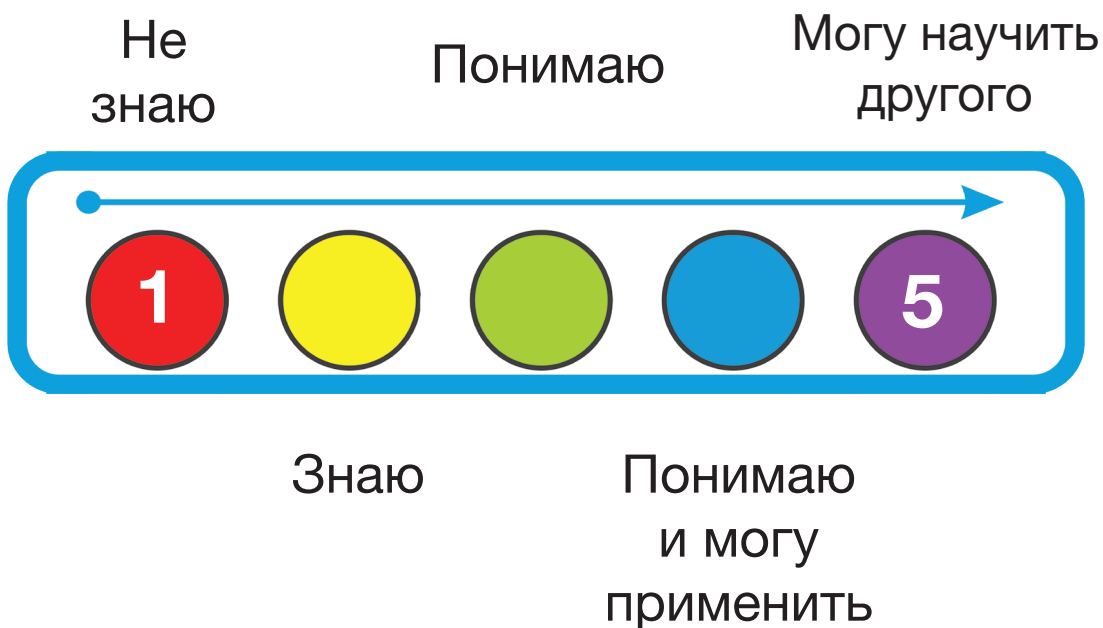
1. «Знаешь ли ты...».
2. «Вопрос-ответ».
3. «Мастерская юного писателя».
4. «Проба пера».
5. «Творческое задание».
6. «Оценка».

Выполнение упражнений и заданий поможет тебе воспроизвести знания, полученные на уроках литературы, отработать и закрепить основные умения. Задания вида 1, 2 и 6 учитель может предложить тебе выполнить самостоятельно, над заданием вида 3 интереснее работать в паре, задания вида 4 и 5 – для групповой работы.

Учебник и тетрадь дополняют друг друга и помогают раскрыть твои творческие способности.

Оценить себя можно по «Дорожке успеха». Она покажет уровень твоих знаний и умений.

Успехов тебе в литературном творчестве!



# ЧТО ТАКОЕ ХОРОШО, ЧТО ТАКОЕ ПЛОХО

13

## Хорошие и плохие поступки

В. Маяковский «Что такое хорошо  
и что такое плохо?»,  
Г. Остер «Вредные советы»

### 1. Знаешь ли ты...

В каких источниках можно найти информацию?

### 2. Вопрос – ответ

Соедини стрелками поступки со словами «хорошо» и «плохо».

помочь  
бабушке

**хорошо**

ухаживать  
за сестрой

обидеть  
друга

**плохо**

получить  
двойку

бегать  
по школе

опоздать  
на урок

смастерить  
кормушку

**хорошо**

обидеть  
собаку

защитить  
слабого

**плохо**

убрать  
комнату

порвать  
учебник

покормить  
котёнка

### 3. Мастерская юного писателя

Переделай «вредные советы» в полезные.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

### 4. Проба пера

Запиши своё высказывание о том, что такое хорошо и что такое плохо.

\_\_\_\_\_

---

---

---

## 5. Творческое задание

Озаглавь каждый эпизод, используя пословицы.

---

---

---

---

---

---

## 6. Оценка

Впиши нужные слова в ответ сына.

Буду делать \_\_\_\_\_,  
и не буду – \_\_\_\_\_.



Б. Сокпакбаев «Меня зовут Кожа»

### 1. Знаешь ли ты...

Микротема – это \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### 2. Вопрос – ответ

Проверь себя. Отметь верный ответ.

1. Произведение «Меня зовут Кожа» – это ... .

☐ рассказ                      ☐ стихотворение

2. Кто автор данного текста?

☐ М. Алимбаев    ☐ Б. Сокпакбаев

3. Определи тему произведения.

☐ хорошие или плохие поступки

☐ любовь к Родине

4. Главный герой произведения – ... .

☐ Султан      ☐ Кожа      ☐ Жумагул

### 3. Мастерская юного писателя

Составь план пересказа. Дай название каждой микротеме.

Запиши.

---

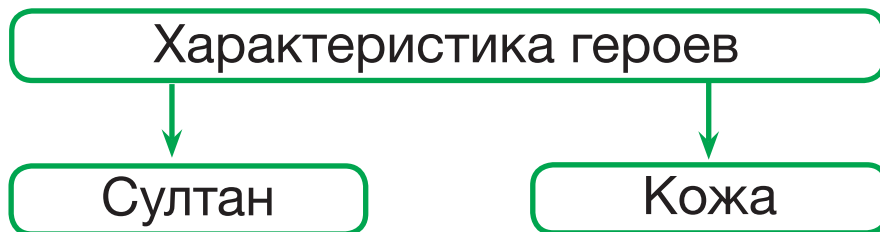
---

---

---

### 4. Проба пера

Опиши Султана и Кожу́.



|       |       |
|-------|-------|
| <hr/> | <hr/> |
| <hr/> | <hr/> |
| <hr/> | <hr/> |
| <hr/> | <hr/> |

## 5. Творческое задание

Какими ты представляешь себе главных героев? Нарисуй их.



## 6. Оценка

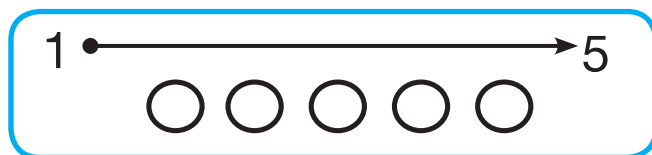
Посоветовал бы ты почитать эту повесть другим ребятам? Почему?

---

---

---

---



достиг

стремлюсь

В. Осеева «До первого дождя»

### 1. Знаешь ли ты...

Закончи пословицы.

Не бросай друга в \_\_\_\_\_.

Без беды друга не \_\_\_\_\_.

### 2. Вопрос – ответ

Проверь себя. Отметь верный ответ.

1. Произведение «До первого дождя» – это ... .

☐ рассказ      ☐ сказка

2. Кто автор данного текста?

☐ В. Осеева      ☐ А. Барто

3. Текст «До первого дождя» – ... .

☐ художественный  
☐ научно-популярный

4. Определи тему произведения.

☐ дружба

☐ природа

5. Выбери предложение, в котором заключена основная мысль произведения.

☐ Дружба до первого дождя.

☐ Во время дождя нужно брать зонт.

### 3. Мастерская юного писателя

Придумай продолжение рассказа.

---

---

---

---

### 4. Проба пера

Объясни, почему учительница так сказала: «**Видно, ваша дружба до первого дождя!**».

---

---

---

---

---

## 5. Творческое задание

Составь план для подробного пересказа.

---

---

---

---

---

---

---

## 6. Оценка

Что ты думаешь о поступке Маши?

Я думаю, что \_\_\_\_\_,

потому что \_\_\_\_\_.



В. Осеева «Почему»

### 1. Знаешь ли ты...

Закончи предложения.

Пересказ – \_\_\_\_\_.

Пересказ бывает \_\_\_\_\_.

### 2. Вопрос – ответ

Почему мальчик признался? Выбери правильный ответ.

- ☐ Мальчика мучила совесть.
- ☐ Мальчику было жалко Бума.
- ☐ Мальчик боялся наказания.
- ☐ Мальчик жалел маму.

### 3. Мастерская юного писателя

Восстанови последовательность событий в рассказе.

- ☐ Бум наказан.
- ☐ Мальчик с собачкой.
- ☐ Сын признался.
- ☐ Чашка разбилась.
- ☐ У каждого своё «почему?»
- ☐ Это ... Бум!
- ☐ Ночью.
- ☐ Расстроенный лай.
- ☐ Все дома!
- ☐ Он будет жить в будке.
- ☐ Бум один на крыльце.

#### **4. Проба пера**

Подбери слова, связанные со словом друг.

Д – доверие

Р – \_\_\_\_\_

У – \_\_\_\_\_

Г – \_\_\_\_\_

## 5. Творческое задание

Составь синквейн к слову «совесть».

---

---

---

---

---

---

## 6. Оценка

Что ты думаешь об отношении писательницы к своему персонажу?

---

---

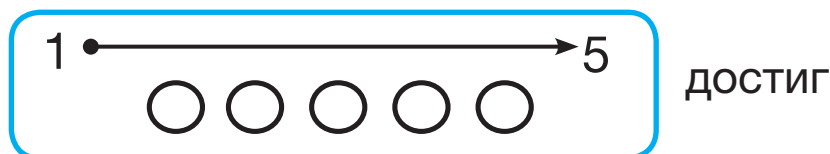
---

Как к нему относишься ты?

---

---

---



Х. К. Андерсен «Гадкий утёнок»

### 1. Знаешь ли ты...

Дополни определение.

Словесное рисование – это \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

### 2. Вопрос – ответ

1. Отметь жанр произведения.

☐ стихотворение

☐ рассказ

☐ сказка

2. Кто главный герой произведения?

☐ утка

☐ утёнок

☐ лебедь

3. Текст произведения «Гадкий утёнок» – ... .

- ☐ художественный
- ☐ научно-популярный

4. Найди предложение, в котором заключена основная мысль произведения.

☐ Заложенные в человеке дарования, скрытые порой под неприглядной внешностью, в конце концов побеждают.

☐ Лучше погибнуть от ударов лебедей, чем сносить щипки уток и кур, терпеть холод и голод зимой.

### **3. Мастерская юного писателя**

Опиши место, где утка высиживала утят.

---

---

---

---

---

---

#### 4. Проба пера

Расскажи, когда ты переживаешь за утёнка, когда сочувствуешь ему, а когда радуешься.

Я переживаю, когда \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Мне грустно от того, что \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Я радуюсь, потому что \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

#### 5. Творческое задание

Напиши письмо маме этого утёнка или птицам на птичьем дворе.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

---

---

---

## 6. Оценка

Как бы ты себя чувствовал, если бы оказался на месте утёнка?

---

---

---

---

---

---

---



Х. К. Андерсен «Гадкий утёнок»

### 1. Знаешь ли ты...

Дополни определение.

Авторская (литературная) сказка – это

---

---

---

---

---

### 2. Вопрос – ответ

Подбери пословицы к сказке.

- ☐ Язык острее меча.
- ☐ Некрасив собой, но красив душой.
- ☐ Суди не по внешности, а по делам.
- ☐ Всему своё время.
- ☐ Слово не воробей – вылетит, не поймаешь.

○ Не бросай друга в несчастье.

○ Друзья познаются в беде.

### 3. Мастерская юного писателя

Какие три маленьких сказочных подвига совершил утёнок?

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

### 4. Проба пера

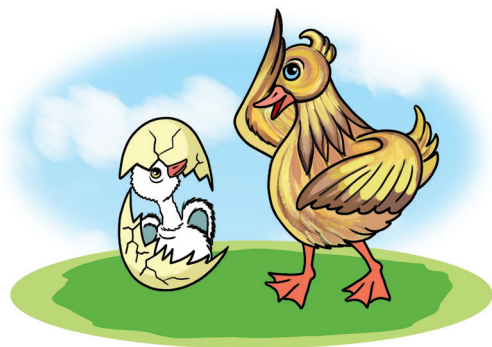
Составь характеристику героя сказки.

|           | Гадкий утёнок | Прекрасный лебедь |
|-----------|---------------|-------------------|
| Возраст   |               |                   |
| Внешность |               |                   |
| Характер  |               |                   |
| Поступки  |               |                   |

|                                      |  |  |
|--------------------------------------|--|--|
| Чувства, переживания,<br>мысли героя |  |  |
|                                      |  |  |
|                                      |  |  |
| Моё<br>отношение<br>к герою          |  |  |
|                                      |  |  |
|                                      |  |  |

## 5. Творческое задание

Подпиши иллюстрации к сказке «Гадкий утёнок».



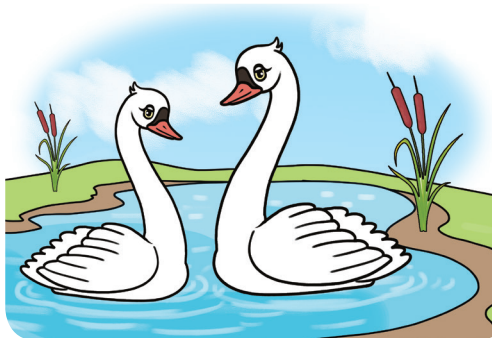

---



---



---



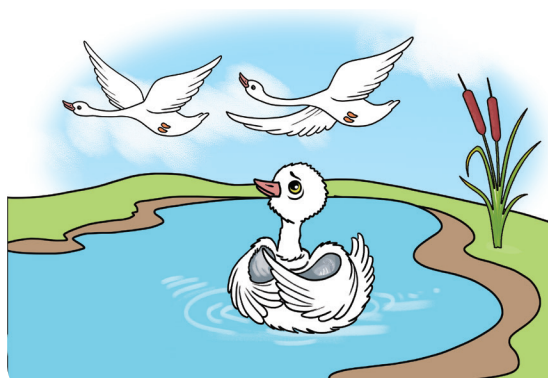

---



---



---



---

---

---

## 6. Оценка

Можно ли оценивать человека по внешности? Почему?

---

---

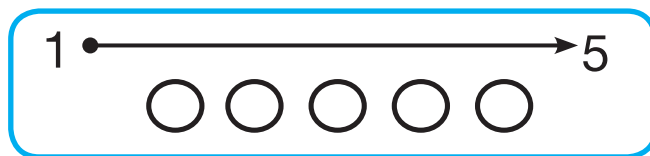
---

---

---

---

---



достиг

стремлюсь

В. Гауф «Карлик Нос»

### 1. Знаешь ли ты...

Дополни определение.

Драма – это литературно-театральное произведение, написанное для \_\_\_\_\_

### 2. Вопрос – ответ

1. Темой этой сказки является ... .

- ☐ судьба заколдованного мальчика
- ☐ борьба добрых и злых сил
- ☐ последствия грубости и невоспитанности

2. Основная проблема этой сказки – ... .

- ☐ можно ли бороться с колдовством
- ☐ от кого зависит человеческая свобода
- ☐ соотношение внешнего безобразия и внутренней красоты

3. Якоб нагрубил старухе, потому что ... .

- ☐ был невоспитанным ребёнком
- ☐ обиделся на её грубость
- ☐ почувствовал исходящую от неё опасность

4. Почему Якоб стал карликом?

- ☐ в наказание
- ☐ для испытания
- ☐ в награду

### **3. Мастерская юного писателя**

Найди в предложении повторы родственных слов и замени их.

Когда покупатели покупали у Ханны сразу много овощей, Якоб помогал им донести покупку до дому.

### **4. Проба пера**

Опиши эпизод из сказки, который изображён на иллюстрации.



---

---

## 5. Творческое задание

Напиши письмо от имени Якоба старухе-колдунье.

---

## 6. Оценка

Каким было твоё отношение к Якобу в начале сказки и каким оно стало в конце?

---

---

---

---

---

---

---

---

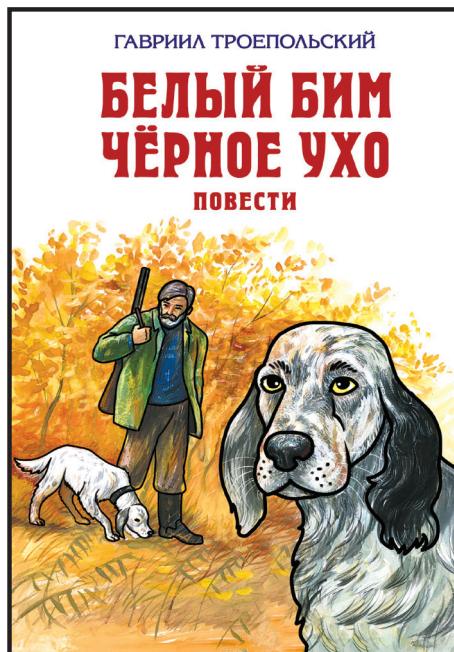
---

---

---



Г. Троепольский «Прощание с другом»



### 1. Знаешь ли ты...

Автор: \_\_\_\_\_.

Название: \_\_\_\_\_.

Тема: \_\_\_\_\_.

### 2. Вопрос – ответ

1. Отрывок из повести «Прощание с другом» – это ... .

- ☐ художественный текст
- ☐ научно-популярный текст

2. Текст рассказа «Прощание с другом» – ... .

- ☐ поэтический
- ☐ прозаический

3. Определи тему рассказа.

- ☐ животные
- ☐ охота
- ☐ верность

4. Найди предложение, в котором заключена основная мысль произведения.

☐ Доброта и милосердие, преданность и верность – самые лучшие качества человека.

☐ В жизни встречаются жестокие и бессердечные люди.

### **3. Мастерская юного писателя**

Какие слова говорят о чувстве любви и тревоги Бима за хозяина? Найди ответ в тексте произведения и запиши.

---

---

---

---

---

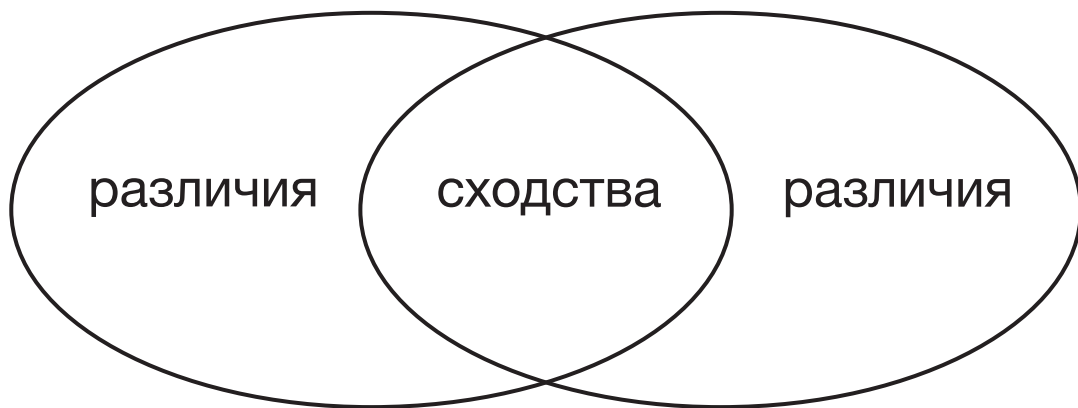
---

---

---

#### 4. Проба пера

Сопоставь в «Диаграмме Венна» образы Бима и Ивана Ивановича. Почему они так похожи между собой – человек и собака?

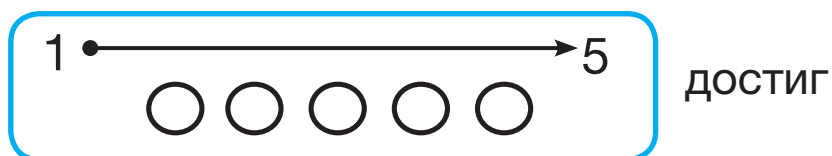


## 5. Творческое задание

Составь синквейн «Бим».

## 6. Оценка

Какой след оставил Бим в вашем сердце?



стремлюсь

И. Крылов. Басня «Лебедь, Щука и Рак».  
Русская народная сказка «Бык, баран,  
гусь, петух и волк»

### **1. Знаешь ли ты...**

Дополни определение.

Басня – это \_\_\_\_\_  
рассказ, \_\_\_\_\_.

Героями басни обычно являются \_\_\_\_\_,  
которые ведут себя как \_\_\_\_\_.

Автор высмеивает \_\_\_\_\_  
своих героев и учит читателя быть \_\_\_\_\_.

Поучительный смысл в басне называется \_\_\_\_\_.

## **2. Вопрос – ответ**

Как называют человека, который пишет басни?

---

Кто обычно являются героями басни?

---

В каких строчках выражена главная мысль басни?

---

Что надо было сделать героям басни «Лебедь, Щука и Рак»?

---

Какой литературный приём используется в баснях?

---

## **3. Мастерская юного читателя**

Найди в басне выражения, близкие по значению данным.

Стараются изо всех сил –

---

Воз не сдвинулся с места –

---

Дело не будет ладиться –

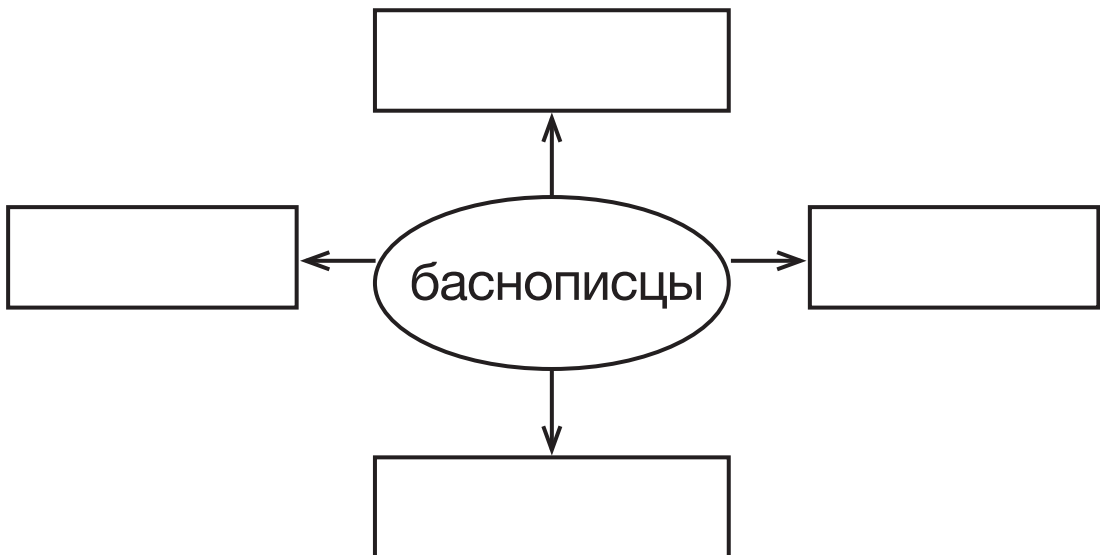
---

Ничего не сделают, только  
сильно устанут –

---

#### 4. Проба пера

Вспомни и запиши фамилии баснописцев.



## 5. Творческое задание

Охарактеризуй героев сказки.

Бык – \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Баран – \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Гусь – \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Петух – \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Волк – \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

## 6. Оценка

Чем похожа сказка на басню?

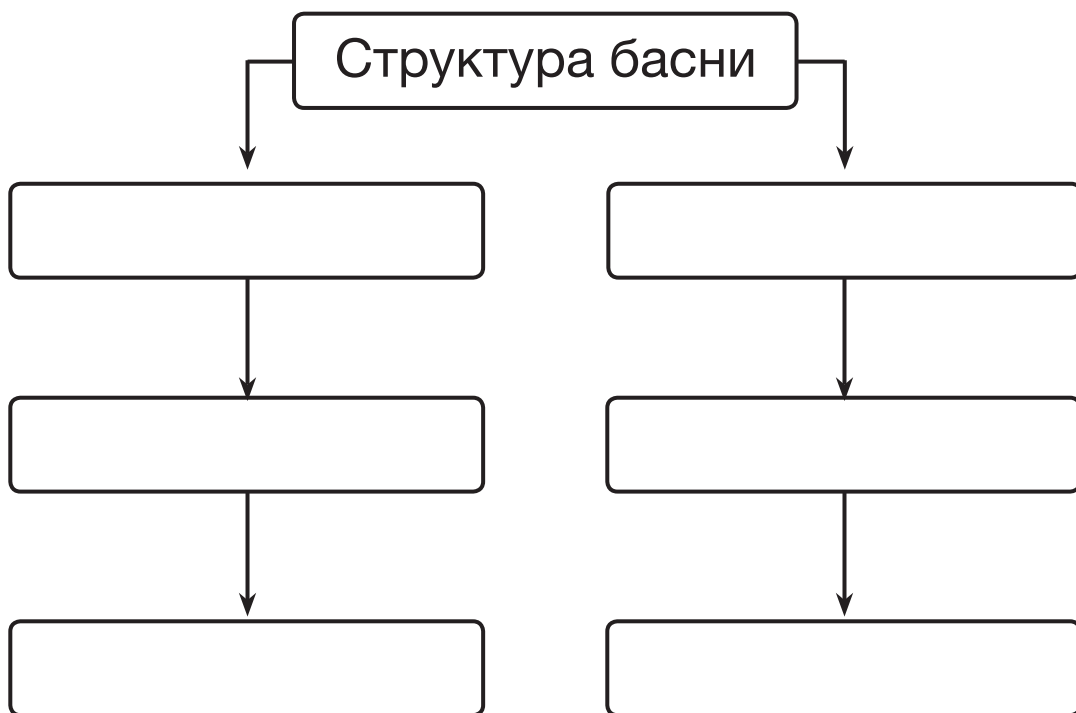
\_\_\_\_\_



И. Крылов. Басня «Ворона и Лисица»,  
русская народная сказка «Ворона и Рак»

### 1. Знаешь ли ты...

Укажи, из каких частей состоит басня.



## 2. Вопрос – ответ

Укажи стрелками, кого из героев так называет автор.

Светик  
Плутовка  
Вещунья  
Голубушка

**Лисица**  
**Ворона**

## 3. Мастерская юного читателя

Впиши пропущенные слова. Подчеркни слова Лисицы, в которых слышится лесть.

«Голубушка, как хороша!

Ну что \_\_\_\_\_, что \_\_\_\_\_!

Рассказывать, так, право, \_\_\_\_\_!

Какие \_\_\_\_\_!

Какой \_\_\_\_\_!

И, верно, \_\_\_\_\_

быть должен \_\_\_\_\_!

Спой, \_\_\_\_\_,

не стыдись!

#### 4. Проба пера

Какими ты представляешь героев? Опиши.

| Герои басни                                                                       | Характеристика героев |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
|  | <hr/> <hr/>           |
|  | <hr/> <hr/>           |

#### 5. Творческое задание

Подбери и запиши синонимы к словам и выражениям.

Ангельский голосок – \_\_\_\_\_.

Дыханье спёрло – \_\_\_\_\_.

Каркнула во всё воронье горло –  
\_\_\_\_\_.

## 6. Оценка

В басне и сказке Лисица и Рак хвалят Ворону. Зачем они это делают? Выбери ответ.

- ☐ Чтобы сделать ей приятное.
- ☐ Чтобы показать её ум и красоту.
- ☐ Чтобы обмануть её.



Н. Вернхоут «Ссора домов»

### 1. Что я умею

Прочитай текст Н. Вернхоут «Ссора домов» за одну минуту.

Посчитай количество прочитанных слов за одну минуту.

Заполни таблицу.

| Количество прочитанных слов |                  | Что изменилось? |
|-----------------------------|------------------|-----------------|
| на уроке 12                 | на данный момент |                 |
|                             |                  |                 |

## 2. Вопрос – ответ

Проверка читательской грамотности.

Выполни тестовые задания по содержанию произведения.

1. Определи жанр произведения. \_\_\_\_\_

---

---

---

2. Выбери предложение, в котором заключена основная мысль произведения.

---

---

---

3. Почему Дирк чаще всех дразнил Водничка? \_\_\_\_\_

---

---

4. Что изменило отношение к Водничку?

---

---

5. Прочитав этот текст, можно узнать о том, \_\_\_\_\_

---

### 3. Проверь себя!

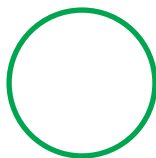
Раздели текст на три части и озаглавь каждую часть.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

Сколько микротем можно выделить в данном произведении?



#### 4. Вспоминай! Повторяй!

1. Прочитай текст задания 4 в учебнике. Запиши его, заменив повторяющиеся слова.

---

---

---

---

---

---

---

2. Запиши три пословицы, которые можно применить к содержанию прочитанного произведения.

---

---

---

---

---

---

---

## 5. Творческое задание

Как ты думаешь, о чём разговаривают дома на вашей улице?

Представь информацию в виде схемы.

Придумай разговор двух домов.

—

---

—

---

—

---

—

---

—

---

—

---

—

---

—

---

## 6. Оценка

Оцени себя сам. Отметь знаком .

|    |                |     |
|----|----------------|-----|
| да | справился      | нет |
| да | самостоятельно | нет |
| да | правильно      | нет |

Учебное издание

**Регель Надежда Васильевна  
Труханова Ольга Ивановна  
Богатырёва Елена Васильевна  
Бучина Раиса Александровна**

## **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

Тетрадь № 2  
для 3 класса специальных  
общеобразовательных школ (классов)  
для учащихся с нарушением зрения  
(слабовидящих)

Методист О. С. Держинская  
Редактор А. К. Жаксыбаева  
Художественный редактор Т. В. Толыбекова  
Дизайн обложки Е. С. Жузбаева  
Компьютерная вёрстка Р. Дюсенбаевой,  
Э. Айткуловой

Адаптировано на укрупнённый  
шрифт ТОО «Центр САТР»: Г. Ж. Жунисканова

Подписано в печать 27.05.2020 г.  
Уч. изд. л. 3. Усл. печ. л. 3,51.  
Формат 70х90  $\frac{1}{16}$ .  
Гарнитура «Helvetica Neue LT». Бумага офсетная