

АЛМАТЫ КІТАП

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Рабочая тетрадь №3



3

класс

Н. В. Регель, О. И. Труханова,
Е. В. Богатырёва, Р. А. Бучина

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Что я знаю и умею

Тетрадь № 3

для 3 класса специальных
общеобразовательных школ (классов)
для детей с нарушением зрения
(слабовидящих)

По заказу Министерства образования и науки
Республики Казахстан

Алматы
2020

УДК 373.167.1
ББК 84Рус-922
Р 64

Дорожка успеха



Печатается по изданию: Регель Н. В. и др.

Р 64 Литературное чтение. Тетрадь №2 «Что я знаю и умею» для 3 класса общеобразовательной школы. В 4-х ч. / Часть 2. / Н. В. Регель, О. И. Труханова, Е. В. Богатырёва, Р. А. Бучина. – Алматы: Алматыкітап баспасы, 2018. – 56 с.

Адаптировано на укрупнённый шрифт ТОО «Центр САТР» по заказу Министерства образования и науки Республики Казахстан. В 8-ми ч. / Часть 3. – Алматы, 2020. – 48 с.

ISBN 978-601-249-983-4
Часть 3. – 48 с.
ISBN 978-601-347-017-7

УДК 373.167.1
ББК 84Рус-922

ISBN 978-601-249-983-4 (Часть 3)
ISBN 978-601-347-017-7 (Общий)

© Регель Н. В., Труханова О. И.,
Богатырёва Е. В., Бучина Р. А., 2018
© ТОО «Алматыкітап баспасы», 2018

Дорогой друг!

Ты открываешь тетрадь «Что я знаю и умею», в которой тебя ожидает прекрасный и удивительный мир – мир литературы.

Материал расположен на страницах тетради в виде заданий и упражнений:

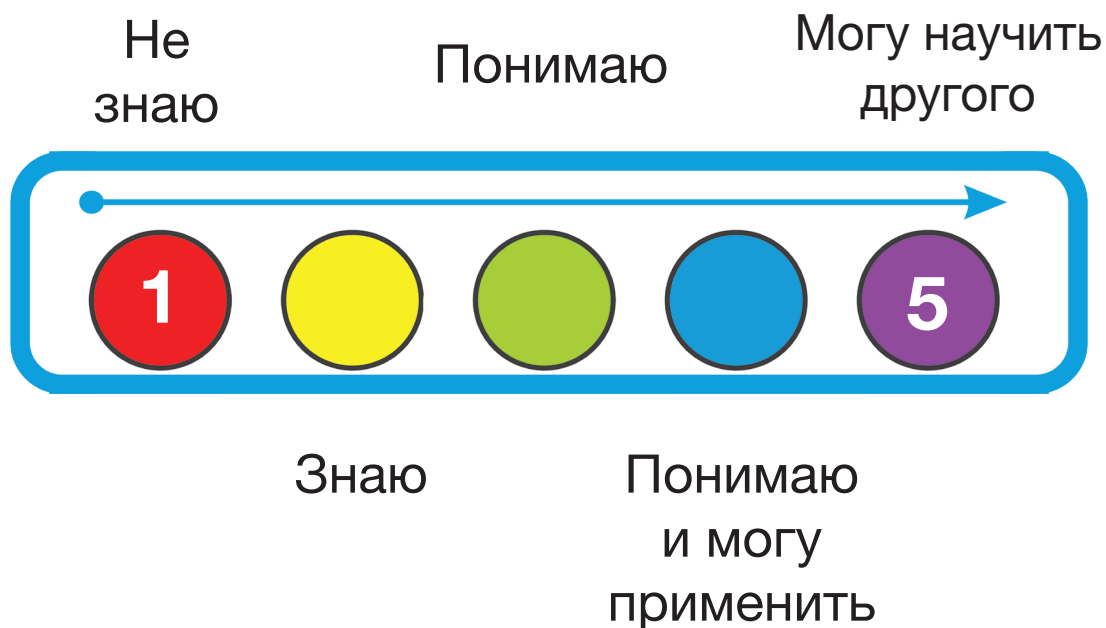
1. «Знаешь ли ты...».
2. «Вопрос-ответ».
3. «Мастерская юного писателя».
4. «Проба пера».
5. «Творческое задание».
6. «Оценка».

Выполнение упражнений и заданий поможет тебе воспроизвести знания, полученные на уроках литературы, отработать и закрепить основные умения. Задания вида 1, 2 и 6 учитель может предложить тебе выполнить самостоятельно, над заданием вида 3 интереснее работать в паре, задания вида 4 и 5 – для групповой работы.

Учебник и тетрадь дополняют друг друга и помогают раскрыть твои творческие способности.

Оценить себя можно по «Дорожке успеха». Она покажет уровень твоих знаний и умений.

Успехов тебе в литературном творчестве!



25

Лента времени

А. Введенский «Когда я вырасту большой»

1. Знаешь ли ты...

Впиши пропущенные слова.

«Лента времени» – это «дорога» из _____

в _____ через настоящее».

2. Вопрос – ответ

Проверь себя. Отметь верный ответ.

1. Произведение «Когда я вырасту большой» – это

☐ сказка

☐ стихотворение

2. Кто автор данного текста?

☐ А. Введенский

☐ С. Маршак

3. Определи тему произведения.

☐ природа

☐ мечта

4. Выражение «Я снаряжу челнок» – это

☐ олицетворение

☐ сравнение

5. Выражение «На крепкие мосты» – это

☐ сравнение

☐ эпитет

3. Мастерская юного писателя

Укажи темп чтения отрывка из стихотворения с помощью условных обозначений.

Сначала лес увижу я,
А там, за лесом тем,
Пойдут места, которых я
И не видал совсем.

Деревни, рощи, города,
Цветущие сады,
Взбегающие поезда
На крепкие мосты.

(По А. Введенскому)

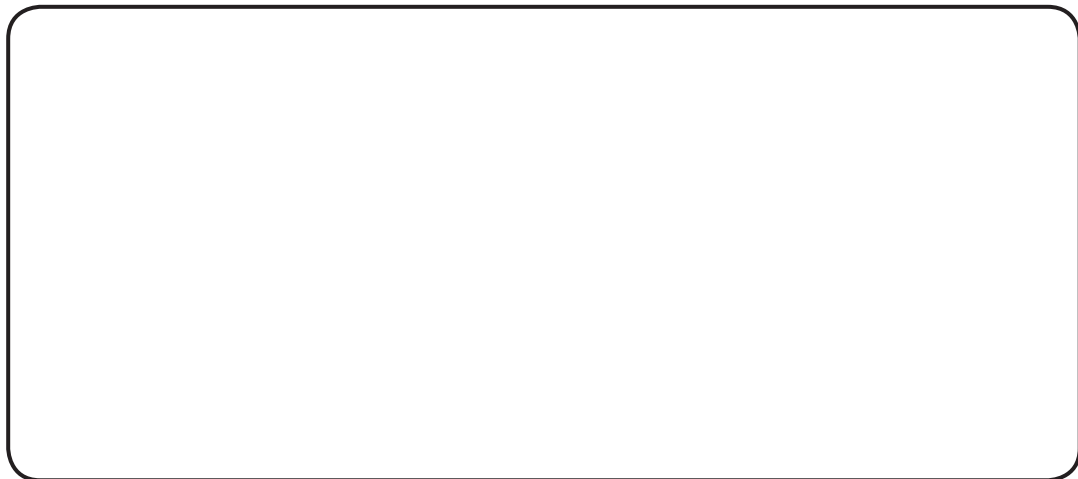
4. Проба пера

Расскажи о своей мечте.

Я мечтаю о _____

5. Творческое задание

Нарисуй иллюстрацию к стихотворению «Когда я вырасту большой».

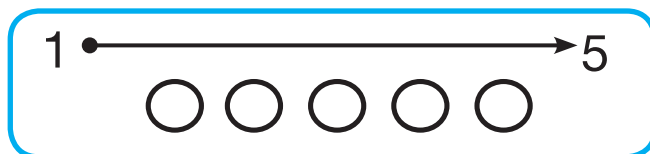


6. Оценка

Как бы ты себя чувствовал, если бы оказался вместе с героем стихотворения «Когда я вырасту большой» в одном челноке?

Я бы чувствовал _____

_____.



достиг

Братья Гримм «Время жизни»

1. Знаешь ли ты...

Запиши единицы измерения времени в порядке возрастания.

Время: _____

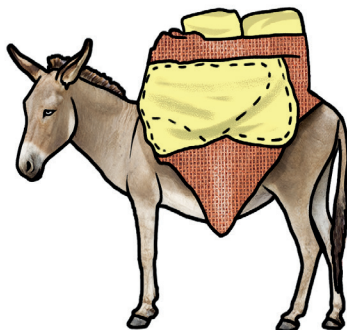
2. Вопрос – ответ

Проверь себя. Отметь верный ответ.

1. Жанр произведения «Время жизни» –

- ☐ легенда
- ☐ сказка
- ☐ рассказ

2. Последовательность появления героев в тексте.



3. Какое время жизни определил повелитель каждому герою?

Впиши ответ.

Собаке _____ лет.

Человеку _____ лет.

Ослу _____ лет.

Обезьяне _____ лет.

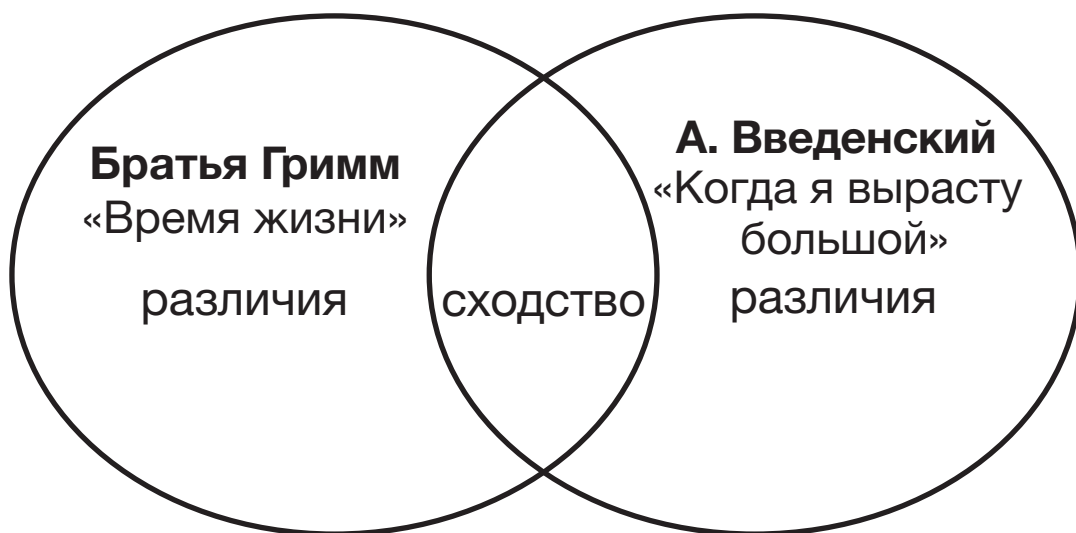
3. Мастерская юного писателя

Запиши, в чём сходство сказки и легенды.

сказка —→ **сходство** ←— **легенда**

4. Проба пера

Сравни тексты разных жанров в «Диаграмме Венна».



5. Творческое задание

Нарисуй иллюстрации к тексту, чтобы они помогли передать содержание сказки.



6. Оценка

Какое время жизни ты бы определил каждому герою?



Е. Шварц «Сказка о потерянном времени»

1. Знаешь ли ты...

Автор: _____.

Название: _____.

Тема: _____.



2. Вопрос – ответ

Ответь на вопросы.

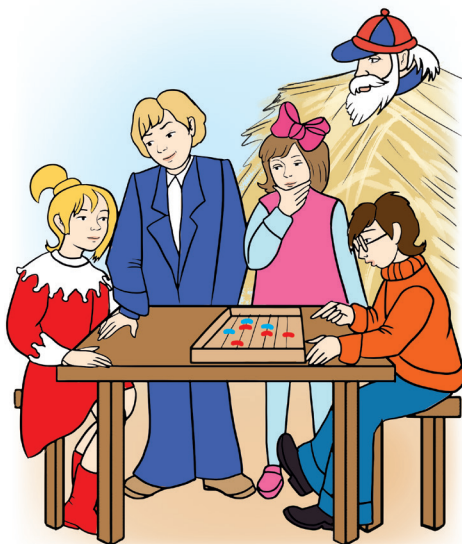
1. О чём произведение «Сказка о потерянном времени»?

2. Кто герои сказки? Запиши их имена.

3. Какое несчастье их объединило?

3. Мастерская юного писателя

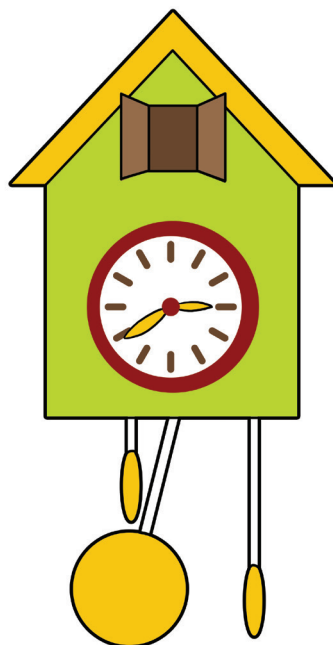
Предположи развитие событий по иллюстрациям.



4. Проба пера

Какую роль в производстве играют часы-ходики с кукушкой?

Я думаю, что часы



5. Творческое задание

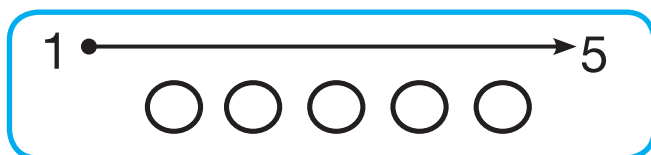
Нарисуй иллюстрацию к произведению «Сказка о потерянном времени».

A large, empty rounded rectangle with a thin black border, intended for a drawing.

6. Оценка

О чём заставила тебя задуматься эта сказка?

Я задумался о _____



достиг

стремлюсь

Е. Шварц «Сказка о потерянном времени»

1. Знаешь ли ты...

Фразеологизм – это _____

2. Вопрос – ответ

Проверь себя. Отметь верный ответ.

1. «Сказка о потерянном времени» – это

- ☐ художественный текст
- ☐ научно-популярный текст

2. Текст данного произведения –

- ☐ поэтический
- ☐ прозаический

3. Определи тему сказки.

- ☐ дружба
- ☐ время
- ☐ школа

4. Найди строчку, в которой заключена основная мысль произведения.

- ☐ «...чудом вернули они потерянное напрасно время»
- ☐ «...человек, который понапрасну теряет время, сам не замечает, как стареет»

3. Мастерская юного писателя

Определи последовательность событий в «Сказке о потерянном времени».

Расставь цифры в нужном порядке.

- ☐ Перевоплощение и осознание своих ошибок.
- ☐ Поиск школьников-стариков.
- ☐ Встреча с волшебниками.
- ☐ Превращение в старика.
- ☐ Тайна о потерянном времени.

4. Проба пера

Соедини линией фразеологизмы с их значениями.

С ног сбился.

Убежал.

Еле ноги унёс.

Сильно устал от беготни, суеты.

И в ус не дует.

Всё делал быстро.

Не терял понапрасну время.

Не обращает внимание.

5. Творческое задание

Напиши письмо любому герою «Сказки о потерянном времени».

Здравствуй, _____!

Я прочитал «Сказку о потерянном вре-

мени» и узнал о тебе. Мне захотелось тебе написать письмо и _____

Ученик 3 «___» класса _____.

6. Оценка

Чтобы ты почувствовал, если бы оказался героем «Сказки о потерянном времени»? Почему?



Е. Шварц «Сказка о потерянном времени»

1. Знаешь ли ты...

Монолог – это _____

_____.

2. Вопрос – ответ

Объясни, как ты понимаешь слова автора.

«Они-то спаслись, но ты помни: человек, который понапрасну теряет время, сам не замечает, как стареет».

3. Мастерская юного писателя

Допиши в пословицы слово «время». Объясни их смысл.

_____ и камни разрушает.

_____ настанет – и лёд растает.

Делами человека _____ управляет.

Всему своё _____.

_____ разум даёт.

Всякое семя знает своё _____.

4. Проба пера

Составь и запиши характеристику главного героя по плану.

Характеристика главного героя

1. Опиши внешность, одежду.

2. Какова его речь?

3. Какие чувства он переживает?

4. Каково отношение автора к нему?

5. Творческое задание

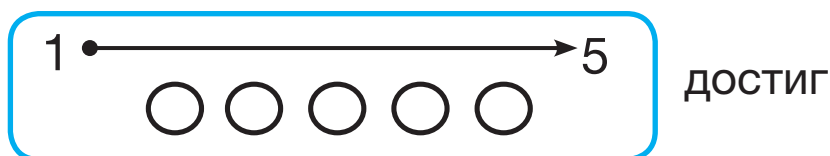
Придумай свою сказку о волшебных часах.

Сказка о волшебных часах

Жили-были _____

6. Оценка

Какой урок ты извлёк, прочитав эту сказку?



стремлюсь

30–31

Изменение времени

В. Голышкин «Солнечные часы»



1. Знаешь ли ты...

Солнечные часы – это _____

2. Вопрос – ответ

Кто автор произведения «Солнечные часы»? _____

Кто главные герои? _____

Где происходит событие? _____

Почему мальчишки решили вмешаться?

Кто из десятиклассников снял холст с часов? _____

Чему учит произведение? _____

Какими приборами для измерения времени пользуешься ты?

3. Мастерская юного писателя

Выпиши информацию из рассказа «Солнечные часы», которая для тебя была новой и полезной.

4. Проба пера

Составь и запиши характеристику Павлика по плану.

Характеристика главного героя

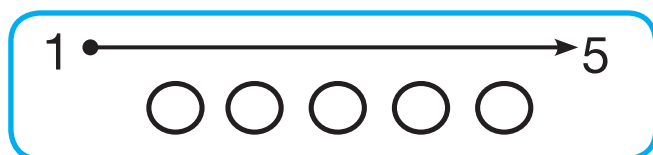
1. Опиши внешность, одежду.
2. Какова его речь?
3. Какие чувства он переживает?
4. Каково отношение автора к нему?

5. Творческое задание

Если бы не было часов, как бы люди ориентировались во времени?

6. Оценка

Какой из приборов ты хотел бы использовать для измерения времени?



достиг

стремлюсь

Н. Сладков «Почему год круглый»
С. Маршак «Круглый год»

1. Знаешь ли ты...

Какой текст можно назвать научно-познавательным?

2. Вопрос – ответ

Закончи высказывание «Что может произойти, если...».

- Если положить лёд на ладонь, то

- Если у медведя вырастут крылья, то

- Если полететь высоко-высоко, то
-
-

- Если съесть много мороженого, то
-
-

- Если летом пойдёт снег, то
-
-

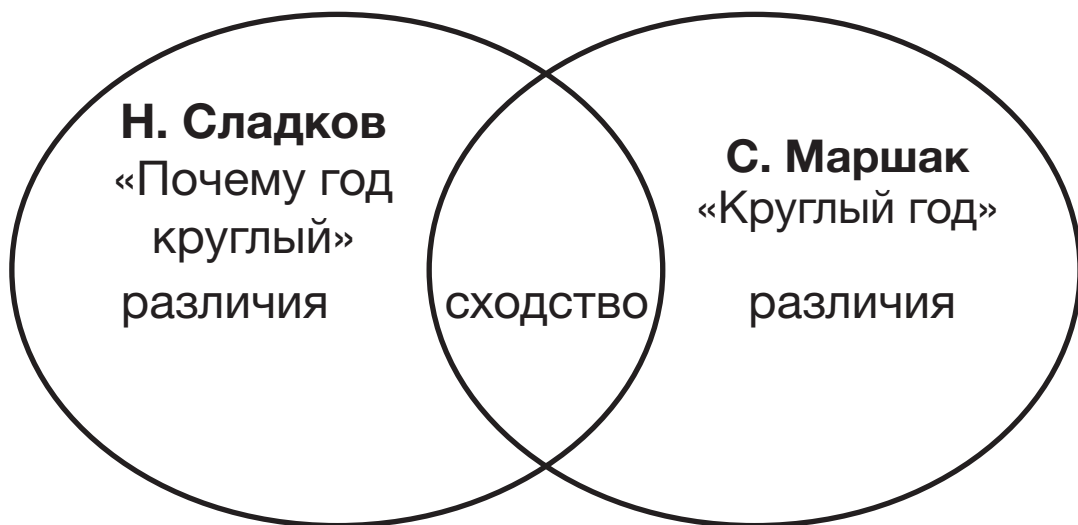
3. Мастерская юного писателя

Соедини высказывания с определениями.

Земля движется вокруг Солнца.	Смена дня и ночи.
Земля вращается вокруг своей оси.	Утолщение древесины на 1 кольцо.
Рост дерева за один сезон.	Смена времён года.

4. Проба пера

Сравни тексты разных стилей в «Диаграмме Венна».



5. Творческое задание

Составь отзыв на книгу. Закончи предложения. (Подсказка в учебнике)

Отзыв на книгу «_____»

1) В книгу «_____»
входят произведения _____

_____.

2) Книга посвящена теме _____

3) Мне кажется, что она интересная и

4) Эта книга мне _____

Я узнал, что всё в природе закономерно
и движется по _____

6. Оценка

Как бы ты объяснил «Почему год круглый»?



С. Маршак «Двенадцать месяцев»

1. Знаешь ли ты...

Кульминация – это _____

_____.

2. Вопрос – ответ

1. В какой стране происходит действие сказки?

- ☐ Богемия
- ☐ Хорватия
- ☐ Чехия

2. Где девушка встретила братьев-месяцев?

- ☐ на пригорке
- ☐ на полянке
- ☐ на опушке

3. Кто помог падчерице?

- ☐ Март
- ☐ Апрель
- ☐ Май

4. Какие цветы мачеха поручила набрать падчерице?

- ☐ тюльпаны
- ☐ ландыши
- ☐ подснежники

3. Мастерская юного писателя

Заполни таблицу.

	Падчерица	Сестра
Описание внешности		
Поведение, поступки		
Чувства, переживания, мысли, речь		
Твоё отноше- ние к герою		

4. Проба пера

Определи художественно-выразительные средства. Соедини линией.

«...сверкнул огонёк –
буд-то звезда среди
ветвей запуталась»

«будто это не люди
раз-говаривают,
а деревья шумят»

сравнение

«Небо чёрное, ни
одной звёздочкой на
землю не глядит»

олицетворение

«...зашумел в ветвях
бурный, мокрый
ветер»

5. Заполни объявление

Внимание! Внимание!

Спектакль « _____ »

состоится в актовом зале школы

№ _____ в 16.00.

Приглашаются _____

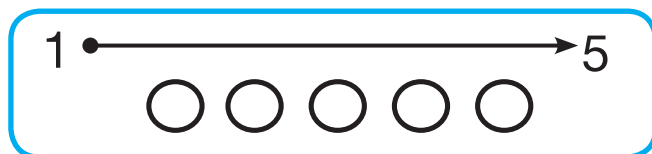
_____ и все желающие.

Ждём гостей на представление
с нетерпением.

Артисты 3 « _____ » класса.

6. Оценка

Какую роль ты хотел бы сыграть в спектакле?
Почему?



стремлюсь

достиг

Н. Сладков «Всему своё время»

1. Что я умею

Прочитай текст Н. Сладкова «Всему своё время» за одну минуту.

Посчитай количество прочитанных слов.

Заполни таблицу.

Количество прочитанных слов		Что изменилось?
на уроках 23–24	на данный момент	

2. Вопрос – ответ

Проверка читательской грамотности

1. Назови главного героя произведения.

☐ Свиристель

☐ Сорока

- ☐ Косач
- ☐ Медведь

2. Определи жанр произведения.

- ☐ сказка
- ☐ рассказ
- ☐ стихотворение
- ☐ легенда

3. Определи тему произведения.

- ☐ путешествие
- ☐ дружба
- ☐ течение времени
- ☐ жизнь

4. Где происходят события?

- ☐ на дереве
- ☐ в лесу
- ☐ в сказке
- ☐ в степи

5. Чему хотел научить автор?

- ☐ В природе всё закономерно.
- ☐ Держаться всем вместе.
- ☐ Не обижаться на изменения в природе.
- ☐ Не разговаривать с Сорокой.

3. Проверь себя!

1. Установи причинно-следственную связь.

Следствие – «лето вокруг», причина –

- ☐ желание Сороки
- ☐ волшебство
- ☐ смена времён года
- ☐ жизнь животных

2. Текст произведения –

- ☐ научно-познавательный
- ☐ художественный

3. Определи этап композиции «И зима провалилась...».

- ☐ завязка
- ☐ развитие действия
- ☐ кульминация
- ☐ развязка

4. Найди выражения, которые характеризуют главного героя.

☐ «Поворачивайся хвостом – я его тебе сейчас выщиплю!»

☐ «Так вы же сами о лете мечтали!»

☐ «Вот бы лето сейчас!»

☐ «Провалитесь вы вместе с летом!»

5. В каком произведении автор использует монолог?

☐ Н. Сладков «Всему своё время»

☐ Е. Шварц «Сказка о потерянном времени»

4. Вспоминай! Повторяй!

1. Из каких произведений эти строчки?

«Когда я вырасту большой,
Я снаряжу челнок...»

«И вдруг далеко меж деревьев сверкнул огонёк – будто звезда среди ветвей запуталась».

«Ого, что мы там увидели: круглый циферблат, а посередине... деревянный колышек».

«Наконец, явился и человек, здоровый, весёлый, свежий, и просил определить ему время жизни».

2. Вспомни изученные произведения, определи их автора.

С. Маршак	«Время жизни»
Е. Шварц	«Двенадцать месяцев»
Братья Гримм	«Сказка о потерянном времени»

3. Закончи пословицы.

Время руками не _____

Человек без мечты – как птица без _____

Мечта – _____ не знающие усталости.

4. Какое произведение тебе больше всего понравилось?

5. Составь и запиши по плану отзыв на эту книгу.

План отзыва на книгу

1. Название и автор книги.
2. Тема произведения.
3. Твоё мнение о книге.
4. Что понравилось и запомнилось?

Отзыв

6. Запиши три пословицы, которые можно применить к содержанию прочитанного произведения.

Учебное издание

**Регель Надежда Васильевна
Труханова Ольга Ивановна
Богатырёва Елена Васильевна
Бучина Раиса Александровна**

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Тетрадь № 3
для 3 класса специальных
общеобразовательных школ (классов)
для учащихся с нарушением зрения
(слабовидящих)

Методист О. С. Держинская
Редактор А. К. Жаксыбаева
Художественный редактор Т. В. Толыбекова
Дизайн обложки Е. С. Жузбаева
Компьютерная вёрстка Р. Дюсенбаевой,
Э. Айткуловой

Адаптировано на укрупнённый
шрифт ТОО «Центр САТР»: Г. Ж. Жунисканова

Подписано в печать 27.05.2020 г.
Уч. изд. л. 3. Усл. печ. л. 3,51.
Формат 70х90 $\frac{1}{16}$.
Гарнитура «Helvetica Neue LT». Бумага офсетная