

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
НАЦИОНАЛЬНЫЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
КОРРЕКЦИОННОЙ ПЕДАГОГИКИ

МЕТОДИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ
ДЛЯ МОНИТОРИНГА ДОСТИЖЕНИЙ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ
ИНТЕЛЛЕКТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«ПОЗНАНИЕ», «ЗДОРОВЬЕ», «ТВОРЧЕСТВО»

Методические рекомендации

Алматы 2017

УДК 376
ББК 74.3
Х 17

Одобрено и рекомендовано Научно-методическим советом Национального научно-практического центра коррекционной педагогики (протокол № 15 от 25 октября 2017 года).

Рекомендовано к использованию Департаментом дошкольного и среднего образования Министерства науки и образования Республики Казахстан.

Рецензенты:

Жалмухамедова А.К. – старший преподаватель кафедры специального образования КазНПУ имени Абая, кандидат педагогических наук

Коржова Г.М. - заведующая лабораторией специального дошкольного образования ННПЦ КП, кандидат педагогических наук

Авторы - составители:

Халыкова Б.С. - старший научный сотрудник ННПЦ КП, кандидат педагогических наук

Завалишина О.В. - старший научный сотрудник ННПЦ КП, кандидат педагогических наук

Х 17 Методический инструментарий мониторинга достижений детей с нарушением интеллекта в образовательной области «Познание», «Здоровье», «Творчество» : метод. рекомендации/Халыкова Б.С., Завалишина О.В.-Алматы: ННПЦ КП, 2017. - 67 с.

ISBN 978-601-7131-75-3

В методических рекомендациях представлена система мониторинговых показателей (индикаторов) освоения детьми дошкольного возраста с нарушением интеллекта программы в образовательных областях: «Здоровье», «Познание», «Творчество» (3-4 годы обучения). Предлагаются примерные диагностические (контрольные) задания.

Методические рекомендации адресованы руководителям, педагогам специальных дошкольных организаций для детей с нарушением интеллекта: учителям – дефектологам, педагогам-психологам, воспитателям.

ISBN 978-601-7131-75-3

УДК 376
ББК 74.3

© ННПЦ КП, 2017

© Халыкова Б.С., Завалишина О.В., 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
1. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ И ИНДИКАТОРЫ.....	7
1.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАНИЕ».....	7
1.1.1 Сенсорное воспитание	7
1.1.2 Формирование мышления	13
1.1.3 Формирование элементарных количественных представлений	17
1.1.4 Ознакомление с окружающим миром	20
1.1.5 Конструирование	26
1.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ЗДОРОВЬЕ».....	30
1.2.1 Культурно-гигиенические навыки	30
1.2.2 Физическое воспитание	32
1.2.3 Основы безопасного поведения.....	38
1.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ТВОРЧЕСТВО».....	40
1.3.1 Рисование	40
1.3.2 Лепка	44
1.3.3 Аппликация	48
1.3.4 Музыка.....	51
2. КОНТРОЛЬНЫЕ (ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ) ЗАДАНИЯ	55
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	67
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	68

ВВЕДЕНИЕ

Главной стратегией достижения нового качества дошкольного образования является диагностика резервов развития ребенка. Полнота и качество реализации Государственного стандарта дошкольного воспитания и обучения оцениваются по итоговой диагностике достижений каждого ребенка, где основным результатом деятельности становится не система знаний, умений и навыков, а уровень его компетентностного развития. Многообразие форм и методов обучения должно сопровождаться объективной информацией о качестве оказываемой образовательной услуги, и отражать степень соответствия реальных достигаемых образовательных результатов нормативным требованиям, социальным и личностным ожиданиям.

Актуальность пересмотра процесса оценивания качества обучения определяется современными стратегическими задачами образования, необходимостью повышения уровня образования с учетом международных стандартов и современных требований Государственного общеобязательного стандарта дошкольного воспитания и обучения 2016 года [1]. Появление нового образовательного стандарта, основанного на компетентностном подходе, также способствует поиску единой технологии проведения мониторинга, определения содержания мониторинга, разработки измерительно-оценочного инструментария мониторинговой деятельности и разработки модели практической реализации мониторинга достижений детьми результатов освоения образовательной программы.

Анализ современного состояния специального дошкольного воспитания и обучения детей с особыми образовательными потребностями дает актуальную перспективу для совершенствования системы мониторинга качества образования как приоритетного направления образовательной политики в рамках Государственной программы развития образования РК на 2011-2020 годы [2].

Как показывает анализ деятельности специальных детских садов, в настоящее время отмечается недостаточная разработанность многих аспектов оценки результативности обучения детей с особыми образовательными потребностями. Сложность и новизна мониторинговых исследований в дошкольной организации порождает много вопросов и проблем в процессе осуществления диагностических измерений и их оценке. Существует множество шкал, анкет и другой документации мониторинга, разработанных в основном для дошкольного образования без учета особых образовательных потребностей детей с нарушением интеллекта, поэтому процедура

оценивания превращается в формальную и не дает возможность правильно оценить достижения детей с особыми образовательными потребностями. В связи с этим, разработка инструментальных средств педагогического мониторинга уровня освоения детьми дошкольного возраста образовательной программы является актуальной проблемой, стоящей перед специальным дошкольным образованием [3].

В методических рекомендациях предлагается методический инструментарий для мониторинга достижения детьми с нарушением интеллекта планируемых результатов в образовательных областях: «Здоровье», «Познание», «Творчество».

Психолого-педагогической основой для разработки методического инструментария мониторинга является технология проектирования коррекционно-педагогического процесса, разработанная в лаборатории дошкольного образования ННПЦ КП. Педагогическое проектирование - это предполагаемая модель педагогического процесса, раскрывающая содержание всех его компонентов: цели; содержание обучения; деятельность педагога; деятельность учащихся; педагогическую диагностику; оценку достижений [4,5].

В соответствии с данным подходом критериями оценивания достижений обучающихся могут служить характеристики (описание) учебных целей по таксономии Б. Блума, а также характеристики уровня усвоения. В отношении детей с нарушением интеллекта применимы первые три уровня: «узнавание», «понимание», «применение». Первой категорией целей обучения является «узнавание». Это начальный этап процесса познания. На этом этапе ребенок способен выполнить действия, упражнения, задания на узнавание, распознавание, воспроизведение. Следующей категорией целей обучения является уровень «понимание», предполагающий овладение определенным запасом знаний. «Применение» – следующий шаг в овладении программным материалом, он предполагает правильное применение усвоенных знаний в похожей учебной ситуации.

Критерии оценивания достижений обучающихся характеризуются количественными и качественными показателями. Показатели, в отличие от критериев, это наблюдаемые и поддающиеся фиксации результаты. Поэтому для мониторингового исследования подбираются оптимальное количество критериев, которые характеризуются показателями. В мониторинге главные из них называются индикаторами. Мониторинговые индикаторы, по сути, являются планируемыми результатами освоения ребенком образовательной программы в каждой возрастной группе и имеют преемственный с возрастной точки зрения характер.

Функциями системы индикаторов являются:

- обеспечение необходимого уровня специального дошкольного воспи-

тания и обучения и соответствия его современным подходам к процессу обучению детей с нарушениями в интеллектуальном развитии, организации и оценке его результатов;

- изучение и оптимизация развития потенциальных возможностей каждого ребенка с учетом характера и структуры имеющихся у него нарушений;

- эффективная коррекционно-педагогическая деятельность посредством качественной диагностики и мониторинга.

Качество реализации системы индикаторов зависит от ряда условий:

- обеспечение системы специального дошкольного образования, основанной на интересах, возможностях каждого конкретного ребенка и желаниях родителей;

- ориентировка педагогической оценки на относительные показатели детской успешности;

- определение базовых достижений ребенка с интеллектуальной недостаточностью в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционного воздействия, направленного на раскрытие потенциальных возможностей развития ребенка

- создание коррекционно- развивающей среды, учитывающей и отражающей особые образовательные потребности ребенка с интеллектуальной недостаточностью и обеспечивающей их социализацию.

Технология работы с системой индикаторов включает алгоритм следующих действий:

- педагог обращается к содержанию конкретной образовательной области, подобласти, чтобы не было расхождений в целях и результатах воспитания и обучения [6, 7,8];

- следующим шагом работы является соотнесение целей подобласти с ожидаемыми результатами, которые имеют трехуровневую структуру:

- а) 1 уровень- узнавание, воспроизведение;
- б) 2 уровень- понимание;
- в) 3 уровень- применение.

Предлагаемые методические рекомендации разработаны в рамках прикладных научных исследований по программе «Развитие науки» в области специального образования по теме «Научно-методическое обеспечение специального образования» на 2016-2018 годы (свидетельство о включении научно-технической программы в государственный реестр выдано АО НЦ НТИ 27.01. 2016.Шифр О.0766).

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1 СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ И ИНДИКАТОРЫ

1.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАНИЕ»

1.1.1 Подобласть «Сенсорное воспитание»

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Зрительное восприятие и внимание

Учить детей производить выбор определенного действия, изображенного на картинке, из ряда предложенных по словесной инструкции педагога.

Продолжать учить соотносить объемные и плоскостные формы между собой (шар — круг, куб — квадрат, треугольная призма — треугольник, овоид — овал) в ходе практической деятельности.

Учить детей складывать разные пирамидки из 6-7 колец по словесной инструкции взрослого, используя прикладывание колец друг к другу. Учить складывать 4-5-составные матрешки, пользуясь зрительным соотношением или примериванием частей матрешки. Учить складывать разрезные картинки из 3-4 частей с разной конфигурацией разреза.

Учить детей осуществлять выбор определенной формы по образцу среди других форм разного цвета и величины. Учить детей использовать представления о величине предметов в продуктивной деятельности по образцу и слову (большой - маленький, длинный - короткий, высокий - низкий). Знакомить с относительностью величины, с определениями: «больше - меньше», «длиннее - короче», «выше - ниже».

Учить детей знать и называть основные цвета: красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный. Учить находить знакомые цвета в окружающей обстановке. Закрепить использование детьми знакомых цветов в изобразительной деятельности.

Учить детей узнавать предметы по описанию их цвета, формы, величины.

Учить воспроизводить пространственные отношения между предметами по подражанию и образцу: (внизу, наверху, посередине).

Слуховое восприятие и фонематический слух

Учить детей воспринимать и дифференцировать звуки окружающей действительности. Учить определять на слух направление звука в пространстве (звонок, гудок, стук).

Учить различать на слух слова, близкие по слоговому составу и по звучанию (дом - ком, дом - дым, кошка - ложка, заяка - майка).

Тактильно-двигательное восприятие

Учить воспринимать на ощупь форму предметов (шар, куб, овоид, треугольная призма). Учить дифференцировать на ощупь предметы разные по форме (выбор из 4-х) по зрительному образцу и по словесному заданию педагога. Учить различать на ощупь предметы разные по величине (выбор из 3-х) по словесной инструкции взрослого.

Развивать у детей координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно (ощупывать) и зрительно-двигательно (обводить по контуру). Учить передавать в лепке величину и форму предметов после зрительно-тактильного обследования. Учить воспринимать и дифференцировать на ощупь предметы по качеству их поверхности (гладкий — шероховатый).

Вкусовое восприятие

Учить детей дифференцировать пищу по вкусовым признакам (сладкий - соленый; сладкий - горький - соленый).

Учить запоминать и называть продукты, имеющие разные вкусовые характеристики. Учить группировать продукты по трем вкусовым признакам. Учить использовать условные символы для сортировки продуктов по двум заданным вкусовым характеристикам. Формировать у детей восприятие целостного образа предмета по его вкусовым характеристикам.

Подобласть «Сенсорное воспитание»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведение	Понимание	Применение
Зрительное восприятие и внимание	Соотносит действия, изображенные на картинках, с реальными действиями. Выбирает среди нескольких предметов такой же (цвет, форма, размер) по образцу. Выстраивает ряд с постепенным изменением величины по образцу.	Выбирает предмет из группы других по словесному указанию, опираясь на один из признаков (цвет, форма, величина). Различает и называет основные цвета; (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный). Определяет предметы по словесному описанию их цвета, формы, величины. Устанавливает пространственные отношения между предметами по словесной инструкции. Передвигается в указанном направлении в соответствии с вербальной инструкцией. Различает части некоторых предметов. Складывает разрезные картинки из 3-х частей.	При решении практических задач используется способами примеривания, зрительного соотнесения. Различает формы в ходе практической деятельности, использует представления о цвете, форме, величине предметов в продуктивной деятельности
С л у х о в о е внимание	Узнает по характерному звуку шуму. Узнает знакомые предметы по их звуковым характеристикам (колокольчик, свисток, погремушка, губная гармошка). Реагирует на изменение звучания определенными действиями (мимические движения, эмоциональным состоянием).	Различает на слух слова близкие по звучанию. Определяет на слух направление звука в пространстве (звонок, гудок, стук). Различает тихое и громкое звучание.	Определяет пространственное местоположения звучащего предмета и ориентируется в пространстве знакомого помещения
Тактильно-двигательное восприятие	Различает на ощупь предметы разные по форме с помощью взрослого с опорой на зрительный образец	Различает на ощупь предметы разные по форме (выбор из 4-х), величине, (выбор из 3-х) по словесной инструкции взрослого. Различает на ощупь предметы по качеству их поверхности (гладкий -шероховатый).	Применяет простые действия по обследованию предмета с использованием зрительно-тактильного и зрительно-двигательного анализа.
В к у с о в о е восприятие	Узнает продукты, имеющие противоположные вкусовые признаки (сладкий, горький).	Различает и группирует пищевые продукты по вкусовым признакам. Обозначает словом вкусовые признаки (сладкий, горький, кислый, соленый).	Использует условные символы для сортировки продуктов по двум заданным вкусовым характеристикам.

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Зрительное восприятие и внимание

Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из 4-6 элементов; дорисовывать недостающие части рисунка. Учить детей дифференцировать плоскостные формы: треугольник, квадрат, прямо - угольник. Учить соотносить объемные и плоскостные формы: крыша — треугольник, куб — квадрат, кирпичик — прямоугольник. Знакомить с названием «прямоугольник». Учить воспринимать данную форму в процессе изобразительной деятельности. Продолжать учить детей группировать предметы по величине по образцу (4 размера: маленький, большой, очень маленький, очень большой). Учить подбирать парные предметы заданной величины среди множества однородных предметов (ботинки для папы, сапоги для мамы, носки для сына, перчатки для дочки).

Знакомить с новым названием цвета — «оранжевый». Учить дифференцировать цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности. Учить детей передавать цветом свое эмоциональное состояние в рисунках и аппликациях. Продолжать формировать у детей ориентировку в схеме собственного тела (наверху, внизу, слева, справа, в центре, рядом). Учить детей понимать, что один и тот же предмет может иметь разные свойства (яблоко маленькое и большое, желтое и зеленое, сладкое и кислое и т.д.).

Учить детей сравнивать сюжетные картинки, отображающие начальную и конечную фазу одного и того же события или явления. Учить соотносить форму предметов с геометрической формой-эталоном (выбор из 5). Учить группировать предметы по форме, ориентируясь на образец (3-4 заданных эталона). Учить складывать одну геометрическую фигуру из двух других (квадрат — из треугольников или прямоугольников; прямоугольник из квадратов или треугольников).

Закрепить и расширить представление детей о величине предметов: высокий, низкий, одинаковые или равные по высоте. Продолжать формировать представление об относительности величины: выше — ниже. Учить детей соотносить постройки и изображения с размерами игрушек (высокий дом для жирафа, низкий дом для зебры). Знакомить с новым названием цвета — «серый». Закрепить представление детей о цветовом своеобразии времен года (осень - желтая, зима — белая). Учить детей ориентироваться на листе бумаги, выделяя центр, верх, низ, правую и левую стороны. Формировать у детей обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов (желтый — лимон, цыпленок, одуванчик, солнце; круглый — мяч, шарик, колесо, пуговица).

Продолжать учить детей сравнивать сюжетные изображения, выделяя

в них сходные и различные элементы и детали (2-3). Учить детей ассоциировать геометрические фигуры с предметами (круг — солнце, колесо, яблоко; овал — огурец, яйцо, дыня и т.д.). Закреплять у детей умение воспроизводить из заданных плоскостных форм целостные изображения (из овала — воздушный шарик; из круга — солнышко; из полукруга — ежика и т.д.). Учить создавать из нескольких геометрических фигур целостное изображение (из треугольника и квадрата — дом; из прямо угольника и двух кругов — вагон; из квадрата, прямоугольника и двух кругов — грузовик и т.д.). Закрепить и расширить знания детей о величине: длинный, короткий, равные или одинаковые по длине. Продолжать формировать представление об относительности величины: длиннее — короче. Учить соотносить конструкции и изображения с размерами игрушек (длинный дом — для крокодила, короткий — для ящерицы). Знакомить с новым названием цвета — «розовый». Закреплять у детей представления о цвете своеобразии разных времен года (весна — зеленая, лето — красное). Продолжать учить ориентироваться в пространстве знакомых помещений. Знакомить детей со стрелкой, как указателем направления. Учить детей группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков.

Слуховое восприятие и фонематический слух

Учить детей опознавать и различать звуки живой природы — голоса животных (мычание коровы, ржание лошади, блеяние барана и пр.), используя в ходе игры аудиозапись. Учить дифференцировать на слух слова близкие по звучанию: река — рука, стол — стул, палка — полка, дверь — зверь, теленок — цыпленок. Учить опознавать интенсивность звука (тихо — громко). Учить детей узнавать на слух действия, производимые с бумагой (мять, рвать, резать). Продолжать учить дифференцировать на слух слова близкие по звучанию: суп — зуб, юла — Юля, ложки — рожки, коза — коса, мальчик — пальчик, локти — ногти.

Учить опознавать местоположение звучащего предмета (близко — далеко, вверху — внизу, слева — справа). Учить детей запоминать наборы предложенных слов (дом, телефон, жираф; бабушка, подушка, игрушка). Учить опознавать и различать звуки живой природы — голоса птиц (карканье вороны, чириканье воробья, пение скворца и пр.), используя в процессе игры аудиозапись. Учить детей дифференцировать шумы природных явлений (шум дождя, шум ветра, звучание грома, шум водопада, шум морского прибоя). Учить запоминать наборы предложенных словосочетаний (высокий дом, красивая девочка, мягкая игрушка).

Тактильно-двигательное восприятие

Учить детей опознавать предметы на ощупь, определяя их форму и величину, в процессе тактильно-двигательного обследования. Формировать умения использовать результаты тактильно-двигательного обследования в

продуктивных видах деятельности. Учить выбирать предметы на ощупь из ряда предложенных по словесному заданию взрослого.

Учить детей запоминать ряд различных предметов, воспринятых на ощупь. Учить детей запоминать ряд предметов, близких по форме, в процессе их восприятия на ощупь.

Учить зарисовывать предметы, опознанные в результате тактильного исследования.

Учить детей словесно описывать свойства и качества предметов, воспринятых тактильно (огурец овальный, твердый, холодный, шероховатый).

Учить детей выбирать на ощупь предметы по словесному описанию их признаков педагогом. Продолжать учить детей группировать и сортировать предметы по заданным признакам, определяемым тактильно (теплое холодное, гладкое — шершавое, мягкое — твердое).

Вкусовое восприятие

Формировать у детей представления о целостном образе предмета, опираясь на его вкусовые характеристики. Учить детей передавать целостный образ предмета, воспринятого на вкус, в разных видах продуктивной деятельности. Учить детей группировать и сортировать продукты по заданным признакам (сладкий, горький, кислый, соленый).

Учить детей отгадывать загадки по основным признакам объекта, в том числе и по его вкусовым характеристикам. Учить детей описывать вкусовые качества продуктов, опираясь на собственные представления о них. Учить детей выражать в речевых высказываниях свои предпочтения к вкусовым характеристикам продуктов («Я люблю сладкие яблоки», «Я люблю кушать соленые огурцы» и т.д.).

Подобласть «Сенсорное воспитание»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, восприятие	Понимание	Применение
Зрительное восприятие и внимание	Группирует предметы по величине, форме, цвету по образцу	Различает и называет величину предметов: маленький, большой, очень большой. Различает и называет геометрические формы. Различает и называет цвета (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный, коричневый). Соотносит объемные формы с плоскостными, называет их. Различает предметы по величине: длинный - короткий. Различает пространственные понятия справа - слева. Складывает разрезные картинки из 3 - 4 частей	Использует представления о цвете, форме, величине предметов в продуктивной и игровой деятельности пользуется методом проб при решении практических и игровых задач. Ориентируется в пространстве знакомых помещений. Ориентируется в схеме собственного тела.

Слуховое внимание	Узнает на слух шумы по аудиозаписи. Дифференцированно реагирует на звучание четырех музыкальных инструментов.	Дифференцирует на слух слова близкие по звучанию.	Ориентируется в пространстве, опознавая и различая звуки и шумы природных явлений
Тактильно-двигательное восприятие	Воспроизводит по образцу действия по обследованию предметов: зрительно-тактильно (ощупывает) и зрительно-двигательно (обводит по контуру)	Выбирает на ощупь предметы по словесному описанию их признаков педагогом.	Обследует предметы с использованием тактильно-двигательного анализа. Использует результаты тактильно-двигательного обследования в продуктивных видах деятельности.
Вкусовое восприятие	Определяет по вкусу продукты, имеющие противоположные вкусовые признаки (сладкий-горький)	Группирует (сортирует) продукты по заданным признакам (сладкий, горький, кислый, соленый).	Отгадывает загадки по вкусовым характеристикам объекта. В игровых, практических ситуациях выражает словом свои вкусовые предпочтения, описывает вкусовые качества продуктов, опираясь на собственные представления о них.

1.1.2 Подобласть «Формирование мышления»

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Представления об использовании вспомогательных средств в проблемной практической ситуации

Продолжать учить детей решать наглядно-действенные задачи в условиях специально созданных проблемных ситуаций. Учить детей применять наиболее подходящее орудие в проблемной ситуации (выбор из 4—5). Продолжать формировать у детей основные функции речи (фиксирующую, сопровождающую, планирующую) в процессе решения проблемно-практических задач.

Использование метода проб как основного способа решения наглядно-действенных задач

Продолжать формировать умение анализировать проблемно-практические задачи. Учить детей пользоваться методом проб как основным способом решения проблемно-практических задач.

Наглядно-образное мышление

Целостное восприятие ситуаций, изображенных на картинах, мысленное оперирование образами-представлениями

Учить решать задачи наглядно-образного плана, предлагая детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта. Формировать у детей целостное восприятие ситуаций, изображенных на картинках с опорой на свой реальный практический опыт. Стимулировать речевые высказывания, раскрывающие смысл ситуаций.

Наглядно-действенное мышление	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведение	Понимание	Применение
Представления об использовании вспомогательных средств в проблемной практической ситуации.	Выполняет предметно-орудийные действия по образцу действия педагога.	Понимает, что разные орудия могут служить одной и той же цели и, наоборот, одно и то же орудие может быть использовано для достижения разных целей. Используя вспомогательные средства, дает словесный отчет о выполненных действиях.	Самостоятельно находит решение проблемно-практической ситуации, использует вспомогательные средства для ее решения.
Использование метода проб как основного способа решения наглядно-действенных задач	Пользуется методом проб после показа способа действия (педагог показывает, как методом проб можно выполнить задание)	Использует наиболее подходящее орудие в проблемной ситуации (выбор из четырех-пяти).	Пользуется методом проб как основным способом решения проблемно-практических задач.

«Наглядно-образное мышление»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведение	Понимание, наличие определенного запаса знаний	Применение
Целостное восприятие ситуаций, изображенных на картинах, мысленное оперирование образами-представлениями	Решает проблемную задачу в наглядно-действенном плане через создание реальной практической ситуации	Определяет по картинке причину нарушения обычного хода явления, когда причина хорошо видна.	Решает проблемные задачи в наглядно-образном плане. Осуществляет перенос с предметных действий на действия с образами – представлениями.

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Наглядно-действенное мышление

Представления об использовании вспомогательных средств в проблемной практической ситуации.

Продолжать учить детей решать наглядно-действенные задачи в условиях специально созданных проблемных ситуаций. Продолжать формировать у детей основные функции речи (фиксирующую, сопровождающую, планирующую) в процессе решения проблемно-практических задач.

Использование метода проб как основной способа решения наглядно-действенных задач.

Продолжать учить детей пользоваться методом проб как основным способом решения проблемно-практических задач

Наглядно-образное мышление

Целостное восприятие ситуаций, изображенных на картинах, мысленное оперирование образами-представлениями

Продолжать учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках. Способствовать дальнейшему развитию элементов логического мышления. Формировать умение выбирать соответствующую картинку, изображающую действия персонажей, по словесному описанию педагога.

Элементы логического мышления

Установление причинно-следственных связей между предметами, объектами и явлениями, изображенными на картинках

Учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках. Учить детей устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках. Продолжать учить детей определять предполагаемую причину явления, подбирая соответствующую картинку (выбор из трех). Учить детей определять последовательность событий (из трех и более картинок), употребляя слова «сначала», «потом». Учить соотносить текст с соответствующей иллюстрацией. Учить анализировать сюжеты со скрытым смыслом, отгадывать загадки.

Формирование умений выполнять классификацию

Продолжать формировать у детей умение выполнять операции сравнения и обобщения. Учить детей выполнять задания на классификацию предметов, изображенных на картинках, по образцу педагога и по словесной инструкции взрослого (по обобщающему слову). Продолжать формировать у детей элементы суждения, умозаключения. Учить выполнять задания на классификацию картинок (без образца педагога). Учить выполнять упраж-

нения на исключение «четвертой лишней» картинки, обосновывая в речевых высказываниях это исключение.

Наглядно-действенное мышление	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведение	Понимание	Применение
Представления об использовании вспомогательных средств в проблемной практической ситуации	Находит решение проблемно-практической ситуации с помощью педагога.	Используя вспомогательные средства, дает словесный отчет о выполненных действиях.	Самостоятельно находит решение проблемно-практической ситуации, требующей изготовления и применения вспомогательных предметов (средств) Переносит способ использования вспомогательных предметов (средств) из одной ситуации в другую, сходную
Использование метода проб как основного способа решения наглядно-действенных задач	использует метод проб с помощью педагога	Закрепляет правильный способ действия в словесном отчете, объясняет свой выбор	Использует метод поисковых проб для решения игровых и практических задач

Наглядно-образное мышление	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведение	Понимание	Применение
Целостное восприятие ситуаций, изображенных на картинах	Узнает и перечисляет предметы, изображенные на картинке, не связывая их единым сюжетом	Определяет по картинке причину нарушения обычного хода явления.	Производит анализ наглядно-образных задач

Элементы логического мышления	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведение	Понимание	Применение
Установление причинно-следственных связей между предметами, объектам и явлениями, изображенными на картинках	Устанавливает причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках после организации перцептивной деятельности, уточняющих вопросов и т.д.).	Устанавливает связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках. Определяет логическую последовательность событий, связывая изображение на картинках с личным опытом, учитывает последовательность при раскладывании картинок.	В знакомых ситуациях оперирует представлениями и находит правильный выход, не прибегая к практическим действиям с объектами. Определяет последовательность действий с помощью взрослого: сначала..., потом.... Соотносит текст с соответствующей иллюстрацией.

Формирование умений выполнять классификацию	Выполняет задания на классификацию картинок по образцу педагога	Выполняет классификацию предметов, изображенных на картинках по словесной инструкции взрослого (по обобщающему слову).	Выполняет упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки, обосновывает в речевых высказываниях это исключение.
---	---	--	--

1.1.3 Подобласть «Формирование элементарных математических представлений»

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Составления множества

Упражнять детей в оперировании множествами в пределах 4, 5 (увеличение, уменьшение, уравнивание), преобразовании непрерывных множеств: из неравных делать равные и наоборот. Учить выделять из множества 4, 5 предметов по подражанию, образцу, словесной инструкции педагога. Продолжать формировать представления о независимости количества от цвета, величины и пространственного расположения; определенное количество жидких и сыпучих тел не меняется независимо от объема и формы сосудов; побуждать детей использовать для проверки прием приложения.

Пересчет предметов

Учить пересчитывать предметы в пределах 4-х, 5-ти, с названием итогового числа и соотношением с количеством пальцев.

Учить пересчитывать предметы в пределах 6-ти, 7-ми, 8-ми, называть итоговое число. Сравнивать по количеству две группы предметов в пределах 5-ти, находящихся на расстоянии, и группы предметов в этих же пределах, изображенных на картинках, на основе пересчета; использовать различные способы проверки. Учить пересчитывать предметы в пределах 9, 10, называя итоговое число пересчета. Закреплять представления детей о числах от 1 до 5. Учить вести обратный счет от 5-ти с опорой на наглядный материал, пальцы рук.

Подобласть «Формирование элементарных математических представлений»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведение	Понимание	Применение
Составление множества	Объединяет предметы по количественному признаку на основе образца	Уравнивает группы предметов одним из способов по словесной инструкции педагога. Сравнивает группы предметов по количеству в пределах 5-ти, определяет чего больше, меньше, опираясь на количество элементов.	Опирирует множествами по словесному заданию педагога, объясняет результаты своего действия. Сравнивает группы предметов, изображенных на картинках, на основе пересчета. Сравнивает контрастные по количеству элементов множества.
Пересчет предметов	Пересчитывает предметы в пределах 4-5 с использованием касания или перемещения элементов.	При пересчете называет итоговое число. Определяет количество предметов в пределах 3-5 без пересчета. Определяет в пределах 3-5 количество предметов на ощупь, количество услышанных звуков, выполняют соответствующее количество движений.	Пересчитывает предметы в пределах 10 (с использованием указательного жеста или без него) при их различном расположении.

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Составление множества

Учить производить счетные операции на объединение и разъединение множеств в пределах 4-х с опорой на наглядный материал. Определять результат путем пересчитывания, а также присчитывания и отсчитывания (с учетом индивидуальных возможностей детей).

Учить детей измерять протяженные, сыпучие и жидкие тела, используя условную мерку (брусок, ложку, стакан и др.). Учить сравнивать непрерывные множества, опираясь на результаты измерения с помощью условной мерки.

Упражнять в отмеривании условной меркой заданного количества («Насыпь 3 ложки муки», «Налей 2 стаканчика чая», «Отложи 4 бруска на дорожке» и т.п.).

Познакомить детей с цифрой 4. Учить отличать ее от других цифр (1, 7). Соотносить данную цифру соответствующим количеством. Знать место ее в цифровом ряду.

Учить выполнять счетные операции по объединению и разъединению множеств (арифметические примеры на сложение и вычитание) в пределах 5-ти с опорой на наглядность, определять результаты приемом пересчитывания, а также приемами присчитывания и отсчитывания (с учетом индивидуальных возможностей детей).

Закреплять умения измерять, отмерять, сравнивать и преобразовывать непрерывные множества, используя условную мерку.

Познакомить детей с понятием «задача» и ее структурными компонентами (условие, вопрос). Учить решать простые задачи с открытым результатом на сложение и вычитание в пределах 3-х по следам практических действий из детского опыта.

Закреплять знания числового ряда от 0 до 5: соотносить цифры с соответствующим количеством предметов, звуков, действий и т.д. Учить решать простые арифметические задачи с открытым результатом на сложение и вычитание в пределах 3-5-ти по следам практических действий самих детей, из их жизненного опыта. Продолжать упражнять детей в измерении, отмеривании, преобразовании непрерывных множеств, с использованием условной мерки.

Пересчет предметов.

Упражнять детей в пересчете предметов в пределах 10 с названием итогового числа; в выделении заданного количества предметов в пределах 5-ти, соотносением выделенного количества с количеством пальцев, мелких предметов; соотносении количеств 1, 2, 3 с соответствующими цифрами; сравнении групп предметов в пределах 5-ти по количеству; преобразовании множеств (увеличении, уменьшении, уравнивании).

Продолжать учить определять отношения между смежными числами («2 меньше 3», «4 больше 3» и т.д.), используя наглядное моделирование числового ряда (лесенка из кубиков) и без наглядности.

Закреплять навыки прямого счета до 10, обратного счета от 5-ти (без опоры на наглядность). Формировать навык счета от заданного числа до заданного в пределах 5-ти со зрительной опорой, без нее.

Познакомить с цифрой 5. Учить отличать ее от других цифр (3 и 2); соотносить с соответствующим количеством звуков, действий и т.д. Учить знать место 5 в числовом ряду. Упражнять в восстановлении последовательности 4 цифр ряда 1-5, определении «соседей» каждой цифры. Упражнять в отсчитывании предметов в пределах 5. Познакомить с числом и цифрой «0», особенностями ее соотношения с количеством, местом данной цифры в цифровом ряду.

Подобласть «Формирова- ние элемен- тарных мате- матических представле- ний»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, вос- произведение	Понимание	Применение
Составление множества	Объединяет пред- меты по количе- ственному при- знаку на основе образца	По заданию педагога осу- ществляет преобразование дискретных и непрерывных множеств, делают выводы о причинах изменений само- стоятельно или по наводящим вопросам педагога. Выполни- вает измерения, отмерива- ние непрерывных множеств, используя условную мерку, предложенную педагогом. Знает цифры от 0 до 5, со- относит их с количеством предметов, звуков, действий. Восстанавливает последо- вательность цифрового ряда 0-5, находит пропущенное число в ряду. Результат определяет путем пересчета. При помощи пе- дагога может присчитывать и отсчитывать	Выполняет счетные опера- ции объединения и разъединения множеств в пределах 5-ти Математические знания и умения, полученные на занятиях, использует в игровой и практиче- ской деятельности после побуждения взрослого. Решает простые задачи на нахождение суммы или остатка с открытым результатом в пределах 3 - 5-ти.
Пересчет пред- метов	Пересчитывает предметы в преде- лах 5-6 с исполь- зованием касания или перемещения элементов	Пересчитывает предметы в пределах 10 при их различ- ном расположении, называет итоговое число. Понимает, независимость количествен- ного показателя от простран- ственного расположения и ка- чественных характеристик.	Владеет навыками счета в прямом порядке до 10, в обратном порядке - от 5-ти и счетом от средних членов ряда в пределах 10.

1.1.4 Подобласть «Ознакомление с окружающим миром»

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Ознакомление с явлениями социальной жизни

Развивать познавательный интерес к окружающему социальному миру. Пробуждать элементарную любознательность. Знакомить с занятиями и трудом взрослых. Приобщать детей к нормам поведения в человеческом обществе. Приучать заботиться о своем здоровье.

Расширять и закреплять представления о макросоциальном окружении (город, улицы города, транспорт, торговый дом, больница, магазин, аптека.). Учить детей называть город (населенный пункт), в котором они проживают. Учить знать название улицы, где живет ребенок, и улицы, на которой находится детский сад. Дать первоначальные знания об историческом национальном жилище казахов (юрта) и поселении казахов (аул). Познакомить детей с названием своей страны (Казахстан). Познакомить детей с музыкальным символом родной страны (гимн).

Формировать познавательный интерес к миру людей. Привлекать внимание к различным видам социальных отношений. Закреплять знания детей о правилах поведения на улице и в транспорте. Знакомить детей с профессией врача.

Формировать обобщенное представление о человеке (тело, внутренние органы, чувства, мысли). Закреплять представление детей о своем возрасте. Учить отвечать на вопрос: «Сколько тебе лет?» Учить называть время года, в которое родился ребенок. Закреплять представления о родственных отношениях в семье и своей социальной роли (брат, сестра)

Ознакомление с предметным миром, созданным человеком

Расширять и углублять представления о предметах быта: посуде (чайная, столовая) и мебели (части мебели; материал, из которого она сделана). Знакомить с предметами казахской национальной посуды для кумыса (тегене – большая чашка, тостаган — маленькая чашка, ожау - разливная ложка). Познакомить с казахской праздничной скатертью (дастархан).

Учить дифференцировать предметы (одежда — обувь; посуда — мебель). Знакомить с жилищем людей и его убранством (спальня). Расширять и углублять представления детей о предметах быта: одежде, обуви (летняя, зимняя; ее части). Знакомить с предметами казахской национальной одежды (чапан, малахай).

Ознакомление с явлениями живой и неживой природы

Формировать эмоционально-познавательный интерес к окружающему миру. Продолжать расширять ориентировку детей в окружающем. Учить наблюдать за изменениями в природе и погоде.

Расширять представления об овощах (морковь, чеснок, арбуз) и фруктах (персик, банан). Знакомить с местами выращивания овощей и фруктов (огород, сад). Формировать обобщающие понятия: «Овощи», «Фрукты». Знакомить с блюдами из овощей и фруктов (овощной и фруктовый салат, сок).

Продолжать знакомить с деревьями (сосна, дуб, клен, тополь, карагач), учить выделять их признаки (листья, ветки, ствол). Знакомить с цветами (мак, ромашка). Расширять представления о растениях (кусты). Учить различать деревья и кусты. Воспитывать бережное, заботливое отношение к объектам живой природы.

Расширять и закреплять представления детей о домашних животных и птицах, их детенышах (осел, ослица, осленок; гусь, гусыня, гусенок; индюк, индюшка, индюшонок).

Расширять и закреплять представления о птицах (грач, скворец, ласточка). Учить наблюдать за повадками птиц и отражать результаты наблюдения в речевой деятельности.

Формировать обобщающие понятия: «домашние животные», «дикие животные». Формировать понятие о том, что животные и люди являются частью природы. Воспитывать положительное отношение к животным.

Продолжать знакомить с объектами неживой природы (луна, звезды, глина).

Формировать представления о сезонных изменениях. Учить определять состояние погоды (солнечная, пасмурная, дождливая, ветреная, морозная).

Начать знакомить детей с днями недели (суббота, воскресенье — выходные дни, дети находятся дома; понедельник — первый рабочий день).

Учить различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь). Формировать у детей представление о цикличности жизни детей в детском саду, о необходимости соблюдения режимных моментов.

Подобласть «Ознакомле- ние с окружа- ющим миром»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведе- ние	Понимание	Применение
Ознакомление с явлениями социальной жизни	Узнает и показывает на фотографиях себя, маму, папу, бабушку, дедушку. Показывает основные части тела и лица. Узнает и показывает на картинке представителей разных профессий: врач, продавец, шофер, воспитатель. Выполняет совместные действия в играх с взрослыми и сверстниками	Называет свой возраст. Знает состав семьи, имена членов семьи. Называет воспитателя и педагога группы по имени и отчеству. Показывает и называет основные части тела и лица, объясняет их назначение. Знает, что делает человек данной профессии (медсестра, врач, продавец). Знает название города (населенного пункта), в котором живет. Понимает и называет свою половую принадлежность	Адекватно ведет себя в привычных ситуациях. Выполняет его просьбы и поручения педагога. Умеет обращаться к сверстникам с элементарными предложениями, просьбами.

<p>Ознакомление с предметным миром, созданным человеком</p>	<p>Узнает предметы ближайшего окружения, с которыми ежедневно действует или играет, правильно показывает их по просьбе взрослого. Соотносит знакомые предметы с их изображениями</p>	<p>Выделяет по обобщающему слову отдельные предметы и их группы: обувь, мебель, посуду. Знает функциональное назначение предметов, окружающих его в повседневной жизни. Понимает элементарную причинную связь между некоторыми явлениями (уронил чашку – она разбилась, выключили свет- стало темно).</p>	<p>Адекватно обращается с продуктами питания в зависимости от температуры, определяет знакомый предмет по словесному описанию признаков и качеств (сладкое, горькое, соленое). Бережно относится к игрушкам и вещам личного и общественного пользования.</p>
<p>Ознакомление с явлениями живой и неживой природы.</p>	<p>Узнает и показывает знакомых животных и птиц, основные части их тела; узнает их по голосам (звукоподражаниям) Показывает природные объекты и явления: облака, лед, луну.</p>	<p>Выделяет по обобщающему слову овощи, домашних животных. Называет знакомых животных и птиц, основные части их тела. Называет по словесной инструкции взрослого природные объекты и явления: облака, лед, луну. Различает части суток: день-ночь; Знает дни недели: суббота, воскресенье. Имеет представления о свойствах воды (вода: льется, холодная, горячая, водой моют руки, умываются, в воде купаются); явления природы (идет дождь, снег, светит солнце)</p>	<p>Определяет по изображениям три времени года (зима, лето, осень), называет их основные признаки. Называет состояние погоды. Называет признаки овощей, некоторых продуктов питания.</p>

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Ознакомление с явлениями социальной жизни

Развивать познавательный интерес к окружающему миру и познавательную активность. Развивать стремление к самостоятельности. Формировать понятие, что здоровье человека зависит от правильного питания. Знакомить детей с профессиями повара, чабана, почтальона, моряка. Воспитывать уважение к людям данных профессий. Расширять и закреплять представления о макросоциальном окружении (почта). Учить детей знать название своей страны (Казахстан). Знакомить с профессиями столяра, летчика.

Расширять и закреплять представления о макросоциальном окружении (стройка). Формировать обобщающее понятие «Транспорт». Учить детей

называть главный город Казахстана (Астана). Продолжать знакомить с символами родной страны (флаг).

Развивать самостоятельность и осознание своих достижений. Формировать готовность к обучению в школе. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью. Учить детей называть свой домашний адрес. Знакомить с профессией учителя. Формировать у детей представления о школе и деятельности ребенка в ней. Знакомить со школьными принадлежностями, учить знать их назначение.

Ознакомление с предметным миром, созданным человеком

Продолжать знакомить с продуктами питания (творог, сметана, шубат). Расширять и углублять представления детей о предметах посуды (чайная, столовая, кухонная), учить их дифференцировать. Знакомить детей со свойствами стекла и металла. Уточнить и расширить представления детей о предметах ухода за помещением (швабра, ведро, тряпка, веник, пылесос). Продолжать знакомить с продуктами питания (колбаса, сосиски, сардельки, шужук). Знакомить с казахской национальной посудой (торсык — сосуд для кумыса). Дать детям первоначальные представления об убранстве юрты. Уточнить и расширить представления детей о предметах ухода за телом (мыло, мочалка, полотенце, шампунь, расческа) и за одеждой (щетка, стиральный порошок, утюг, стиральная машина, гладильная доска). Знакомить со свойствами дерева. Уточнить и расширить представления детей о предметах ухода за обувью (щетка, крем, тряпка, ложка для обуви).

Ознакомление с явлениями живой и неживой природы

Расширять представления об овощах (перец, баклажан) и фруктах (гранат, хурма). Закреплять представление о местах выращивания овощей и фруктов (огород, сад). Продолжать знакомить с блюдами из овощей и фруктов (пюре, борщ, пирог, кисель, компот). Учить детей дифференцировать объекты живой природы (овощи — фрукты; домашние — дикие животные). Знакомить детей с поведением и образом жизни животных и птиц осенью.

Формировать представления о сезонных изменениях (осень, признаки ранней и поздней осени). Продолжать учить определять состояние погоды в осенний период. Знакомить с днями недели (вторник, среда, четверг, пятница). Расширять и закреплять представления о птицах (голубь, сорока, снегирь, синица, дятел, сова, кукушка). Знакомить с поведением и образом жизни животных и птиц зимой. Учить проявлять заботу о птицах и животных в зимний период. Дать элементарное представление о животном мире жарких стран. Формировать обобщающие понятия: «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Деревья». Формировать представления о сезонных изменениях (зима, ее признаки). Продолжать учить детей определять состояние погоды зимой. Учить называть дни недели. Формировать познавательный интерес к окружающему и познавательную активность. Знакомить с пове-

дением и образом жизни животных и птиц весной. Дать элементарное представление о животном мире холодных стран. Дать первоначальные знания о животном мире степей Казахстана (черепаха, змея, ящерица). Воспитывать добрые чувства к живой природе. Знакомить с ягодами (малина, клубника, смородина, крыжовник). Формировать обобщающие понятия: «Цветы», «Ягоды». Учить дифференцировать объекты живой природы (домашние — дикие птицы; ягоды — фрукты; деревья — цветы). Формировать представление о сезонных изменениях (весна, признаки ранней и поздней весны). Продолжать учить определять состояние погоды весной. Учить определять последовательность времен года. Расширять представления о явлениях природы (гром, молния, гроза, радуга). Формировать познавательный интерес к окружающей действительности и познавательную активность. Учить выполнять классификацию объектов и предметов по категориям, развивать самостоятельность.

Подобласть «Ознакомление с окружающим миром»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведение	Понимание	Применение
Ознакомление с явлениями социальной жизни	Узнает и показывает на картинах людей некоторых профессий	Знает и называет имя друга или подруги. Знает название улицы, где живет. Знает и называет страну, в которой живет.	Соблюдает элементарные нормы поведения в общественных местах. Использует формы речевого этикета: здоровается, прощается, обращается по имени
Ознакомление с предметным миром, созданным человеком	Узнает и показывает на картинах некоторые продукты, школьные принадлежности, инструменты, виды транспорта.	Выделяет по обобщающему слову группы предметов: овощи, фрукты, дикие животные, птицы, цветы, деревья, продукты. Различает группы предметов одежда — обувь; посуда — мебель; домашние — дикие животные; овощи — фрукты; деревья — цветы.	В бытовых и игровых ситуациях использует по назначению продукты, игрушки вещи личного и общественного пользования.
Ознакомление с явлениями живой и неживой природы.	Узнает и показывает отдельных представителей животного мира. Показывает детенышей некоторых животных и птиц.	Различает части суток: утро, день, ночь. Знает дни недели: суббота, воскресенье, понедельник	Определяет по изображениям все времена года, называет основные признаки, знает последовательность времен года.

1.1.5 Подобласть «Конструирование»

Конструирование из строительных материалов

Вызывать у детей потребность в конструктивной деятельности, формировать интерес к строительным играм. Учить детей создавать вариативные постройки одноэтажных домов (дачных домиков) по объемным образцам, по индивидуальным графическим образцам. Формировать способность с помощью взрослого, а затем самостоятельно определять этапы предстоящей работы и их последовательность. Учить выполнять постройки зданий различного функционального назначения (детские сады, больницы и др.) по объемным, графическим образцам (общим и индивидуальным). Учить создавать постройки разных видов транспорта по объемным образцам (автобус, грузовая машина, поезд, самолет), выполнять контурные зарисовки готовых построек. Учить использовать различные конструкторы для создания узнаваемых выразительных построек. Учить соединять в постройке материалы 2-3-х видов («домики» из кирпичиков, брусков, палочек и т.п.) Формировать умение рассказывать о проделанной работе: ее содержании, последовательности и способах выполнения. Побуждать детей к самостоятельному анализу объемного образца. Способствовать использованию имеющихся у детей конструктивных умений в ходе создания знакомых конструкций по представлению.

Конструирование сборно-разборных игрушек

Формировать целостный образ игрушки, вызывать желание починить сломанную игрушку; Учить собирать игрушку, соединять части в целое по образцу, по представлению.

Учить раскладывать предмет на составляющие части. Учить ориентироваться в пространстве листа бумаги через воспроизведение расположения форм по словесной инструкции (в центре, наверху, внизу, справа, слева, в верхнем правом углу, в нижнем левом и т.д.). Учить собирать сборно-разборные игрушки с последующей зарисовкой целостного изображения, отражающего индивидуальные особенности предмета или игрушки. Учить складывать разрезные картинки из 4-х частей. Учить создавать графические модели (зарисовки) объемных конструкций, состоящих из 2-х, затем 3-х разных фигур, расположенных рядом, одна на другой.

Непредметное конструирование

Формировать пространственные представления, понимание относительности пространственного расположения через разнообразные перестроения с одновременным словесным объяснением их содержания («Я рядом с ...», «Впереди меня...», «Сзади меня...», «передо мной...», «За мной...», «Справа от меня...», «Слева от меня...») Учить воспроизводить по образцу различные комбинации пространственного расположения 3-х элементов с одновременным перемещением 1-го, затем 2-3-х элементов. Упражнять в

непредметном конструировании по образцу, используя 4-5 элементов строительного набора (наверху, внизу, рядом, около, за, перед). Учить воспроизводить расположение фигур в пространстве листа бумаги по словесной инструкции («Положи круг в центре листа бумаги, треугольник в правом верхнем углу»). Учить создавать модели по графическим образцам (в пределах 3-5 элементов). Упражнять в моделировании пространственных отношений между предметами по плоскостным образцам (дети воспроизводят образец на объемном материале). Учить отражать в речи пространственное расположение элементов (наверху, внизу, рядом, около, за, над и др.).

Конструирование из палочек

Учить выкладывать простые фигуры методом приложения палочек под рисунок. Учить выкладывать из палочек геометрические фигуры по образцу. Учить выкладывать геометрические фигуры по данному педагогом названию фигуры. Учить выполнять простейшие постройки из палочек по образцу («Лодка», «Парусник», «Дом», «Елка», «Машина»). Учить выполнять постройки из палочек по представлению.

Сюжетное конструирование

Формировать умение работать вдвоем при выполнении общего задания, учить радоваться общему успеху. Побуждать к созданию построек из разных видов конструкторов, в разных условиях (на столе, на полу), коллективному обыгрыванию построек. Побуждать детей к обыгрыванию конструкций коллективно и парами; передавать содержание игры в 1-2 предложениях («Ася сидит на диване». «Ася хочет спать. Ложись, Ася, на кровать. Ася спит»). Создавать условия для использования различных построек в коллективных играх.

Подобласть «Конструирование»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведение	Понимание	Применение
Конструирование из строительного материала	С помощью совместных действий, по подражанию создает постройки.	Различает детали строительного конструктора. Выделяет части конструкции по форме и величине, сравнивая ее с образцом. Определяет этапы предстоящей работы и их последовательность по графическому образцу. Соединяет в постройке материалы 2-3-х видов Соотносит готовую работу с образцом, называет части, рассказывает, из чего они сделаны.	Выполняет постройки заданных различного функционального назначения, обыгрывает постройки. Дает отчет о последовательности выполнения. Использует простейшую схему-план при постройке собой построек,

Непредметное конструирование	По подражанию перемещает 1-2 игрушки в пространстве.	Воспроизводит по образцу различные комбинации пространственного расположения 3-х элементов с одновременным перемещением 1-го, затем 2-3-х элементов. Понимает значение слов обозначающих пространственное расположение элементов	Создает модели по графическим образцам. Моделирует пространственные отношения между предметами по плоскостным образцам (воспроизводит образец на объемном материале). Использует слова, обозначающие пространственное расположение элементов .
Конструирование сборно-разборных игрушек	Собирает сборно-разборные игрушки по подражанию.	Собирает сборно-разборные игрушки по образцу. Раскладывает предмет на составляющие части. Ориентируется в пространстве листа бумаги, воспроизводит расположение форм на листе по словесной инструкции.	Собирает сборно-разборные игрушки с последующей зарисовкой целостного изображения. Складывает разрезные картинки из 3-х частей.
Конструирование из палочек	Выкладывает простые фигуры методом приложения палочек под рисунком. Выкладывает из палочек геометрические фигуры по подражанию действиям педагога	Выполняет постройки из палочек по образцу	Выполняет постройки из палочек по представлению. Выкладывает геометрические фигуры по данному педагогом названию фигуры.
Сюжетное конструирование	По подражанию действиям педагога производит процессуальные действия с постройкой	Создает по образцу варианты построек на одну и ту же тему, производит цепочку игровых действий	Использует свои постройки в сюжетной игре

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Конструирование из строительных материалов

Закреплять интерес к конструктивной деятельности и потребность участвовать в ней. Закреплять умение узнавать предмет в конструкциях, созданных из различных детских строительных наборов, конструкторов. Продолжать учить детей создавать постройки знакомых объектов по индивидуальным графическим образцам с последующей зарисовкой объемных конструкций. Побуждать использовать новые конструктивные материалы для конструирования знакомых объектов. Закреплять умения детей выполнять постройки по объемным и индивидуальным графическим образцам

с последующей зарисовкой созданных конструкций. Учить расставлять мебель по схеме-плану (3-4 предмета), перемещать предметы по образцу, словесной инструкции. Давать словесный отчет о своих действиях.

Обучать детей конструированию знакомых объектов по представлению. Закреплять умения создавать постройки из настольного строительного материала. Побуждать к использованию материалов из разных конструкторов. Формировать умения планировать свою работу, объяснять содержание и последовательность осуществленных операций.

Складывание разрезных картинок.

Продолжать упражнять в складывании предметных разрезных картинок (из 4-5-ти частей) с простыми разрезами и разрезами по диагоналям в сочетании с разрезами по вертикали), выбирать из группы фрагментов необходимые и подходящие для составления целого. Проводить работу по формированию предполагаемого целостного образа предмета: предлагать детям зарисовывать изображение целостного предмета до складывания разрезной картинки после того, как целостность картинки восстановлена. Учить складывать картинки с изображением различных простых сюжетов после предварительного рассматривания целостного образца.

Непредметное конструирование

В процессе непредметного конструирования закреплять умения создавать модели конструкций по объемным и графическим индивидуальным образцам. В ходе непредметного конструирования учить детей создавать контурные зарисовки объемных конструкций, состоящих из 2-х, затем 3-4-х элементов (разных - расположенных рядом, одна - на другой; и одинаковых - имеющих разное расположение. Учить видеть центральную фигуру и определять положение других относительно данного центра). Проводить подготовительные упражнения, способствующие совершенствованию ориентировке детей на плоскости листа бумаги.

Сюжетное конструирование

Учить сюжетному конструированию по образцу и по представлению. Поощрять самостоятельное конструирование: собственный замысел, самостоятельный выбор необходимых элементов для построек (на занятиях и в свободной деятельности). Развивать кооперативные умения в процессе конструирования: учить детей участвовать в коллективной деятельности, совместно выполнять постройки, налаживать отношения партнерства в процессе создания конструкций, а также в ходе последующей игры, учить договариваться и координировать свои совместные усилия. Воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам сверстников, побуждать объяснять свои оценочные суждения.

Подобласть «Конструирование»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведение	Понимание	Применение
Конструирование из строительного материала	Создает несложную постройку по объемному образцу.	Учитывает заданные условия при создании вариантов построек на одну тему, использует разные строительные материалы. С помощью вопросов педагога рассказывает о последовательности выполнения работы, дает оценку своим работам и работам сверстников.	В специально организованных условиях создает постройки по представлению. Участвует в создании коллективных построек и их совместном обыгрывании.
Непредметное конструирование	Располагает формы и фигуры по образцу.	Выделяет центральную фигуру и определяют положение других относительно данного центра. Располагает формы и фигуры по словесной инструкции.	В ходе непредметного конструирования создает контурные зарисовки объемных конструкций, состоящих из 3-х элементов
Складывание разрезной картинки	Складывает картинку с помощью педагога с опорой на образец	Воссоздает целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из предложенных элементов.	Складывает разрезную картинку из 4 частей
Сюжетное конструирование	Создает по образцу варианты построек, воспроизводит цепочку игровых действий	По словесному заданию создает варианты построек с учетом заданных условий (различные по величине, пространственному расположению), из разных строительных материалов	Самостоятельно выбирает необходимые элементы для построек на занятиях и в свободной деятельности

1.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ЗДОРОВЬЕ»

1.2.1 Подобласть «Культурно-гигиенические навыки»

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Программное содержание

Гигиена тела. Приучать к элементарному самообслуживанию: выполнять действия по уходу за своим телом (мыть руки мылом, правильно пользоваться им, намыливать круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло) используя образец педагога. Учить расчесываться перед зеркалом. Учить правильно мыть лицо. Правильно пользоваться полотенцем (развешивать, вытирать насухо). Воспитывать самостоятельные навыки при

пользовании туалетом (учить смывать за собой, пользоваться туалетной бумагой, не выходить из туалета не одетым, мыть руки).

Навыки одевания и раздевания. Привлекать внимание детей к внешнему виду: смотреть на себя в зеркало, обращать внимание друг на друга (замечать недочеты в одежде и устранять их). Показывать и называть одежду (на себе, в шкафчике). Формировать самостоятельные навыки последовательного одевания и раздевания, при затруднении обращается за помощью к взрослым; учить по словесной инструкции складывать вещи, убирать обувь в шкаф. Учить ухаживать за своей одеждой (выворачивать, складывать, вешать на мокрую одежду в сушильный шкаф, просушивать варежки). Учить помогать друг другу и обращаться за помощью к сверстнику или взрослому; благодарить за помощь.

Правила приема пищи. Прививать культурно-гигиенические навыки при приеме пищи (есть ложкой, правильно держать в правой руке, набирать умеренное количество пищи, помогать хлебом, набирать пищу на ложку, тщательно пережевывать пищу, пользоваться салфеткой). Формировать умение сервировать стол (ставить чашки, класть ложки, ставить салфетницы и т.д.).

Навыки трудового обучения. Закреплять и совершенствовать навыки следить за порядком в живом уголке. Выполнять поручения педагога по подготовке материала к занятиям. Привлекать к трудовым поручениям на участке (подметать дорожки, поливать цветы на клумбе).

Подобласть «Культурно- гигиенические навыки»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведение	Понимание	Применение
Гигиена тела	Выполняет определенную последовательность действий при мытье рук, лица	По напоминанию выполняет гигиенические процедуры	Владеет первоначальными навыками личной гигиены
	С помощью взрослого расчесывать волосы расческой перед зеркалом	Самостоятельно расчесывает волосы расческой перед зеркалом	Следит за своим внешним видом
	С помощью педагога регулирует свои физиологические потребности	По напоминанию выполняет физиологические потребности	Самостоятельно регулирует свои физиологические потребности

Навыки одевания и раздевания	Одевается и раздевается с помощью педагога	Одевается и раздевается после показа способа действия	Самостоятельно одевается в правильной последовательности, прибегая к помощи взрослого в трудных случаях
	По показу складывает свои вещи	По напоминанию убирает свои вещи	Самостоятельно убирает свои вещи
	С помощью взрослого расстегивает застёжки на пуговицах;	Умеет с частичной помощью взрослого расстегивать застёжки на пуговицах	Умеет расстегивать застёжки на пуговицах
	Расшнуровывает шнурки с помощью взрослого	Расшнуровывает шнурки по показу	Расшнуровывает и завязывает шнурки
Правила приема пищи	С помощью педагога принимает пищу, пьет из чашки	Правильно держит ложку, принимает пищу, пьет из чашки	Правильно пользуется столовыми приборами
	Помнит свое место за столом во время еды	Понимает как вести себя за столом во время еды	Знает свое место за столом, понимает как вести себя за столом
	Повторяет за действиями взрослого при сервировки стола	По показу сервирует стол	Умеет сервировать стол (ставит чашки, раскладывает ложки, ставит салфетницы и т.д.).
Навыки трудового обучения	Повторяет за действиями взрослого в живом уголке	По показу выполняет поручения взрослого в живом уголке (поливает цветы и др.).	Выполняет поручения педагога по подготовке материала к занятиям, следит за порядком в живом уголке

1.2.2 Подобласть «Физическая культура»

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Программное содержание:

- учить воспринимать показ, как образец для самостоятельного выполнения упражнения; добиваться уверенного и активного выполнения основных элементов техники движений;
- формировать сенсорное и осязательное восприятие, приучать детей оценивать движения сверстников и замечать их ошибки; соблюдать правила в подвижных играх;
- способствовать возникновению и развитию дружеских отношений между детьми.

Основные движения:

а) ходьба, бег, упражнения в равновесии. Продолжать учить ходить друг за другом, соблюдая интервал вытянутой руки; ходить с разным положением рук. Ходьба с перешагиванием через предметы. Учить перестраиваться в колонны по сигналу воспитателя. Ходьба в разных направлениях за водящим. Ходьба змейкой — обходя предметы и в разных направлениях. Учить бегать в разных направлениях. Бег подскоками, бег галопом (вправо, влево), меняя направление. Учить ходить по шнуру приставным шагом. Бег врасыпную с ловлей и увертыванием;

б) метание. Учить прокатывать шарики в воротца (высота 10, 15, 20 см). Учить детей забрасывать мяч в баскетбольное кольцо двумя руками (снизу, из-за головы с расстояния 50 см на высоту 1,5 м); отбивать мяч об пол двумя руками, одной рукой; передавать мяч ногой через ворота высотой 50 см; передавать мяч в колонне (справа, слева, через верх). Прокатывание мяча между стульями (туннель);

в) лазанье, ползание, перелезание. Вырабатывать умение влезать на наклонную лесенку и спускаться с нее, не пропуская реек. Учить пролезать под большим стулом; перелезать через предметы (скамеечки, бревнышки); ползать по гимнастической скамейке;

г) прыжки. Учить прыгать в длину с места на 30 — 40 см; прыгать из обруча в обруч; прыгать на двух ногах вокруг предметов и на одной ноге; подпрыгивать вверх с хлопками над головой. Учить перепрыгивать через веревочку, мягко приземляясь на полусогнутые ноги. Учить прыгать через скакалку;

д) общеразвивающие упражнения (с предметами и без предметов). Выполнять упражнения совместно с педагогом: движения головой- повороты (вправо- влево), наклоны вперед-назад; движения руками вперед, в стороны, вверх, к плечам, на пояс, скрещивание рук перед грудью и разведение в стороны; хлопки перед собой, над головой; сгибание и разгибание; повороты туловища вправо-влево из исходного положения руки на поясе, ноги на ширине плеч, наклоны вперед и выпрямление; приседания со свободным опусканием рук вниз, приседания с выпрямлением рук вверх; приседание с поддержкой, подпрыгивание на носках на месте, руки на поясе, кружение на месте с переступанием, руки на поясе; движения кистями: покручивание, помахивание, похлопывания; движения кистями с изменением положения рук (вверх, вперед, в стороны); сжимание пальцев в кулаки и разжимание пальцев. Подвижные игры по подражанию действиям воспитателя.

Подобласть «Физическая культура»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведение	Понимание	Применение
Бег, ходьба	Ходит стайкой с другими детьми за воспитателем	Ходит стайкой с другими детьми за воспитателем	Ходит стайкой с другими детьми за воспитателем
	С помощью педагога ходит друг за другом в колонне и врассыпную по залу	По подражанию ходит друг за другом в колонне и врассыпную по залу	Самостоятельно ходит друг за другом в колонне и врассыпную по залу
	С помощью педагога начинает ходьбу и останавливается по сигналу	По инструкции педагога начинает ходьбу и останавливается по сигналу	Самостоятельно начинает ходьбу в момент звучания сигнала, прекращает действие при завершении звучания
	С помощью педагога ходит по дорожке и следам	По подражанию ходит по дорожке и следам	Самостоятельно ходит по дорожке и следам
	С помощью педагога перешагивает через предметы, лежащие на полу	По подражанию перешагивает через предметы, лежащие на полу	Самостоятельно перешагивает через предметы, лежащие на полу
Прыжки	Совместно с педагогом прыгает на месте	Прыгает на месте по показу воспитателя или по подражанию	Самостоятельно прыгает на месте
	Совместно со взрослым производит ритмичные приседания	Производит ритмичные приседания по подражанию	Самостоятельно производит ритмичные приседания
Лазанье, ползание, перелезание	С помощью педагога ползает к игрушке на четвереньках по прямой линии	По подражанию ползает к игрушке на четвереньках по прямой линии	Самостоятельно ползает к игрушке на четвереньках по прямой линии
	С помощью педагога ползает по ковровой дорожке	По показу ползает по ковровой дорожке	Самостоятельно ползает по ковровой дорожке
	С помощью педагога взлезает на наклонную лестницу	По показу взлезает на наклонную лестницу и спускаться с нее	Влезает на наклонную лестницу и спускаться с нее, не пропуская рек
	С помощью педагога пролезает под большим стулом, воротами	По показу пролезает под большим стулом; перелезает через предметы (скамеечки, бревнышки)	Пролезает под большим стулом; перелезает через предметы (скамеечки, бревнышки)
Метание	С помощью педагога прокатывает мяч двумя руками из положения стоя и сидя	По подражанию прокатывает мяч двумя руками из положения стоя и сидя	Самостоятельно прокатывает мяч двумя руками из положения стоя и сидя
	С помощью педагога бросать мяч воспитателю;	По подражанию бросает мяч	Самостоятельно умеют бросать друг другу

Общеразвивающие упражнения	С помощью педагога выполняет простые упражнения для рук и плечевого пояса (поднимает и опускает руки, вытягивает их вперед, отведение за спину)	По подражанию выполняет простые упражнения для рук и плечевого пояса (поднимает и опускает руки, вытягивает их вперед и отведение за спину)	Самостоятельно выполняет простые упражнения для рук и плечевого пояса (поднимает и опускает руки, вытягивает их вперед и отведение за спину)
	С помощью педагога выполняет наклоны вперед из положения стоя	По подражанию выполняет наклоны вперед из положения стоя	Самостоятельно выполняет наклоны вперед из положения стоя
	С помощью педагога выполняет повороты туловища вправо-влево	По подражанию выполняет повороты туловища вправо-влево	Самостоятельно выполняет повороты туловища вправо-влево

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Программное содержание:

- учить воспринимать показ, как образец для самостоятельного выполнения упражнения; добиваться уверенного и активного выполнения основных элементов техники движений;

- формировать сенсорное и осязательное восприятие, приучать детей оценивать движения сверстников и замечать их ошибки; соблюдать правила в подвижных играх;

- способствовать возникновению и развитию дружеских отношений между детьми.

Основные движения:

а) ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходьба по кругу на носках, на пятках, перешагивать через предметы (кубики, кирпичики, веревочки и т.д.) в движении, в ходьбе. Бегать через предметы. Ходьба с высоким подниманием колен. Ходьба широким шагом. Чередовать ходьбу с бегом с остановкой на сигнал. Ходьба с изменением направления, змейкой. Ходьба с предметами с разным положением рук. Бег на носках, руки на пояс; ходить по гимнастической скамейке, переступая через предметы. Ходьба с мешочком на голове. Ходьба по ребристой доске;

б) метание. Продолжать учить метать малый мяч правой и левой рукой в даль, в корзину. Учить бросать мяч из-за головы вдаль и в корзину. Учить бросать мяч о стенку и ловить его двумя руками. Учить бросать мешочек с песком. Учить бросать кольца на стержень и сбивать шарами кегли. Прокатывание мяча по скамейке, вокруг предметов;

в) лазанье, ползание, перелезание. Продолжать учить влезать на гимнастическую стенку до середины, согласовывая движения рук и ног. Лазанье по наклонной лестнице (высота 1,5 — 2, 2 м). Учить пролезать из об-

руча в обруч — прямо и боком; пролезать под дугу разной высоты (40 — 50 см). Учить проползать под веревочку по-пластунски;

г) прыжки. Учить подпрыгнуть на месте, стараясь коснуться предмета, подвешенного на расстоянии вытянутой руки ребенка — 5 — 10 см. Учить прыгать в сторону справа налево через гимнастическую палку, веревочку. Учить спрыгивать с кубика и мягко приземляться на полусогнутые ноги (высота 20 см, 30 см). Учить прыгать на одной ноге (на месте и с продвижением вперед);

д) общеразвивающие упражнения (с предметами и без предметов). Поднимание руки вперед, вверх, в стороны, к плечам, на пояс, вниз; скрестные широкие размахивания руками вверх над головой, внизу перед собой; движения кистями – сжимание, разжимание, покручивание, помахивание и одновременное изменение положения рук. Повороты туловища в стороны (вправо-влево), держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоны влево, вправо, вперед, откидываясь назад. Приседания с опусканием рук вниз, с выпрямлением рук через стороны, с хлопком над головой из исходного положения руки вверх, ноги на ширине плеч; «ножницы» (поочередные движения ног вверх-вниз из исходного положения сидя, руки в упоре сзади); заведение рук за спину, прогнувшись, из исходного положения лежа на животе, руки вперед; повороты кругом с переступанием, с последующим приседанием, с выпрямлением рук вверх, покручиванием кистями; подпрыгивания на носках с поворотом кругом.

Подобласть «Физическая культура»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведение	Понимание	Применение
Бег, ходьба	С помощью педагога ориентируется в пространстве спортивного зала	По инструкции педагога ориентируется в пространстве спортивного зала	Самостоятельно ориентируется в пространстве спортивного зала
	С помощью педагога ходит друг за другом в колонне и враспынную по залу	По подражанию ходит друг за другом в колонне и враспынную по залу	Самостоятельно ходит друг за другом в колонне и враспынную по залу
	С помощью педагога начинает ходьбу и останавливается по сигналу	По инструкции педагога начинает ходьбу и останавливается по сигналу	Самостоятельно начинает ходьбу в момент звучания сигнала, прекращает действие при завершении звучания
	С помощью педагога ходит по дорожке и следам	По подражанию ходит по дорожке и следам	Самостоятельно ходит по дорожке и следам

	С помощью педагога перешагивает через предметы, лежащие на полу	По подражанию перешагивает через предметы, лежащие на полу	Самостоятельно перешагивает через предметы, лежащие на полу
Лазанье, ползание, перелезание	Кидает мяч двумя руками	метает мячи разных размеров правой и левой рукой	Метает мячи разных размеров правой и левой рукой
	С помощью педагога лазает по наклонной лестнице	Лазает по наклонной лестнице	Лазает по наклонной лестнице
	Помощью педагога влезает на гимнастическую стенку до середины	По показу влезает на гимнастическую стенку до середины	Влезает на гимнастическую стенку до середины, согласовывая движения рук и ног
Прыжки	Совместно с педагогом прыгает на месте	Прыгает на месте по показу воспитателя или по подражанию	Самостоятельно прыгает на месте
	С помощью педагога спрыгивает с кубика и приземляется на полусогнутые ноги	По показу спрыгивает с кубика и приземляется на полусогнутые ноги (высота 20 см, 30 см)	Спрыгивает с кубика и приземляется на полусогнутые ноги (высота 20 см, 30 см)
	Совместно со взрослым производит ритмичные приседания	Производит ритмичные приседания по подражанию	Самостоятельно производит ритмичные приседания
Ползание	С помощью педагога ползает к игрушке на четвереньках по прямой линии	По подражанию ползает к игрушке на четвереньках по прямой линии	Самостоятельно ползает к игрушке на четвереньках по прямой линии
	С помощью педагога ползает по ковровой дорожке	По подражанию ползает по ковровой дорожке	Самостоятельно ползает по ковровой дорожке
Метание	С помощью педагога прокатывает мяч двумя руками из положения стоя и сидя (расстояние 0,5—1 м);	По подражанию прокатывает мяч двумя руками из положения стоя и сидя (расстояние 0,5—1 м);	Самостоятельно прокатывает мяч двумя руками из положения стоя и сидя (расстояние 0,5—1 м);
	С помощью педагога бросать мяч воспитателю;	По подражанию бросает мяч	Самостоятельно умеют бросать друг другу
Общеразвивающие упражнения	С помощью педагога выполняет простые упражнения для рук и плечевого пояса (поднимает и опускает руки, вытягивает их вперед, отведение за спину)	По подражанию выполняет простые упражнения для рук и плечевого пояса (поднимает и опускает руки, вытягивает их вперед и отведение за спину)	Самостоятельно выполняет простые упражнения для рук и плечевого пояса (поднимает и опускает руки, вытягивает их вперед и отведение за спину)

	С помощью педагога выполняет наклоны вперед из положения стоя	По подражанию выполняет наклоны вперед из положения стоя	Самостоятельно выполняет наклоны вперед из положения стоя
	С помощью педагога выполняет повороты туловища вправо-влево	По подражанию выполняет повороты туловища вправо-влево	Самостоятельно выполняет повороты туловища вправо-влево
	С помощью педагога соблюдает правила поведения в физкультурном зале	Соблюдает правила поведения в физкультурном зале	Соблюдает правила поведения в физкультурном зале

1.2.3 Подобласть «Основы безопасного поведения»

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Программное содержание

Основы безопасного поведения в доме (детском саду). Упражнять в умении аккуратно перемещаться между предметами мебели в групповой комнате, спускаться по лестнице держась за перила; закреплять навык правильно пользоваться краном с горячей водой; обучать способам безопасного обращения с колющими предметами; закреплять знания о бытовых приборах, опасных для жизни и здоровья, дать представления о последствиях неосторожного обращения с такими предметами (утюг, спички, электрический чайник); дать представление об опасности, исходящей от окон, балконов (использование прямых запретов); дать представление об опасных жидкостях.

Основы безопасного поведения на улице. Знакомить с проезжей частью, тротуаром, пешеходным переходом и их назначением; расширять представления детей о правилах уличного движения: двустороннее движение машин на дороге, люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора; детям играть у дорог и на перекрестках опасно; знакомить с правилами поведения пешеходов на улице, с понятиями: пешеход, пешеходный переход; закреплять представления о сигналах светофора; выполнять игровые действия по сигналу светофора (с помощью взрослого): ждать сигнала светофора держась за руку, переходить улицу по зеленому сигналу, стоять на красный свет; познакомить с возможными опасными ситуациями на улицах города; познакомить с правилами поведения на улице; познакомить с элементарными правилами дорожного движения; формировать представление о безопасности игр во дворе (где можно кататься на велосипеде, играть в мяч и т.д.).

Основы безопасного поведения в природе. Познакомить с правилами безопасного для окружающей природы поведения (не рвать листья, срывать цветы и др.); знакомить с объектами и явлениями природы, представляющими угрозу здоровью и жизни человека (ядовитые грибы, ягоды, бездомные животные, невымытые овощи и фрукты, грязная вода и др.); наблюдать во время прогулки за поведением животных (кошек, собак), прививать правильные способы взаимодействия (приучать к осторожности при встрече с животными, не подходить близко, не дразнить, не пугать); наблюдать во время прогулки за поведением птиц, прививать правильные способы взаимодействия (не наносить вреда, не пугать).

Подобласть «Основы безопасного поведения»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведение	Понимание	Применение
Безопасность в быту	С помощью взрослого выполняет действия, способствующие охране здоровья (осторожен на скользких покрытиях, лестницах, не толкает в нос мелкие предметы и пр.,	Соблюдает осторожность в опасных ситуациях: оберегает глаза от попадания песка и инородных предметов, не берет в рот посторонние предметы	Выполняет правила безопасности в реальной ситуации (на занятиях с оборудованием, в играх)
	Показывает предметы опасные для жизни: спички, нож, электроприборы	Не трогает предметы опасные для жизни: спички, нож, электроприборы	Знает предметы, опасные для жизни и здоровья, пользоваться которыми могут только взрослые
	С помощью взрослого показывает опасные жидкости	Имеет представление об опасных жидкостях;	Различает опасные и безопасные жидкости
Безопасность в природе	С помощью взрослого соблюдает правила безопасности при изменении погодных условий, не ходит в мокрой обуви и одежде	Понимает, что нельзя ходить в мокрой обуви и одежде	Соблюдает правила безопасности при изменении погодных условий, не ходит в мокрой обуви и одежде
	С помощью взрослого соблюдает правила поведения на природе (не рвать листья, срывать цветы и др.)	Имеет представление о правильном поведении на природе (не рвать листья, срывать цветы и др.)	Правильно ведет себя на природе (не срывает листья, цветы, не бросает мусор и др.)

	С помощью взрослого соблюдает правила безопасности при контакте с животными	По напоминанию соблюдает правила безопасности при контакте с животными (не подходить близко, не дразнить, не пугать)	Знает правила безопасности при контакте с животными (не подходить близко, не дразнить, не пугать)
Безопасность на улице	С помощью взрослого избегает опасные ситуации	По напоминанию и образцу взрослого проявляет осторожность в опасных ситуациях	Понимает некоторые опасные ситуации
	Показывает цвет сигналов светофора	Имеет первоначальные представления о сигналах светофора	Знает, что переходить улицу нужно по переходам при разрешающем сигнале светофора
	Показывает на картинках проезжую часть для машин, тротуар для пешеходов	Имеет представления о назначении проезжей части, тротуара, пешеходного перехода	Знает элементарные правила дорожного движения (люди ходят по тротуарам, машины ездят по проезжей части)
	По напоминанию выполняет основные правила поведения на улице, на участке	Знает основные правила поведения на улице, на участке	Использует правила поведения на улице, на участке

1.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ТВОРЧЕСТВО»

1.3.1 Подобласть «Рисование»

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Задачи и программное содержание:

- развивать интерес к изобразительной деятельности, вызывать потребность в изображении, расширять представления об основных свойствах предметов;
- продолжать учить рисовать краской от пятна, предметы округлой формы (бусы, сушки, шары) и овальной формы, учить рисовать колечки, предметы угловатой формы (похожие на кубики, на крышу). Использовать прием примакивания;
- учить составлять узор на предметах, касаясь кончиком кисти и составлять узор в полосе (из точек и мазков, кружочков и колечек);
- учить составлять декоративные узоры, используя элементы хохломской росписи (ягоды, веточки). Закрепить цветовое сочетание. Воспитывать оценочное отношение детей к работам сверстников. Учить сравнивать

рисунок с натуральным объектом: умение рассказывать о последовательности выполнения работы. □

Подобласть «Рисование»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведение	Понимание	Применение
	Наблюдает за изобразительными действиями взрослого	Замечает, что карандаши, краски, фломастеры оставляют след на бумаге	Соотносит предметы с рисунком
Форма	Обследуют форму предметов, обводя их по контуру с помощью педагога	По словесной инструкции обследуют форму предметов, обводя их по контуру	Соотносит изображаемые образы и рисунок по цвету, форме
Цвет	Показывает основные цвета	Знает основные цвета	Использует основные и дополнительные цвета в рисунках
	С помощью педагога подбирает основные цвета к рисунку	Соотносит основные цвета с карандашами, красками	Использует разные цвета карандашей, красок для рисунка
Величина	Различает в рисунке предметы по величине	Соотносит предметы в рисунке по величине	Передает в рисунках отношение предметов по величине
Предметное рисование	С помощью педагога рисует краской «от пятна» разные фигуры	Рисует краской «от пятна» круглые и овальные фигуры	Рисует краской «от пятна» круглые и овальные фигуры, соотносит рисунок с разными фигурами
	Совместно с педагогом выполняет мазки кисточкой	По образцу выполняет яркие мазки кисточкой	Использует прием «примакивание» в рисунках красками
	Совместно с педагогом рисует карандашом, фломастером разные линии	Рисует карандашом, фломастером предметы разные по форме (треугольные, округлые)	Рисует простые предметы треугольной, округлой формы
Пространственная ориентировка	Различает середину, верх, низ на пространстве листа	Ориентируется на пространстве листа: середина, верх, низ	Располагает изображение на всей поверхности листа
	С помощью педагога ориентируется на листе бумаги («Тучки вверх, лужи внизу, солнце вверх, трава внизу»)	По словесной инструкции ориентируется на листе бумаги («Тучки вверх, лужи внизу, солнце вверх, трава внизу»)	Ориентируется на листе бумаги, опираясь на результат наблюдений («Тучки вверх, лужи внизу, солнце вверх, трава внизу»)
	Совместно с педагогом раскрашивает рисунок, проводя карандашом, кистью в одном направлении	По образцу раскрашивает рисунок, проводя карандашом, кистью в одном направлении	Самостоятельно раскрашивает рисунок, проводя карандашом, кистью в одном направлении

Сюжетное рисование	С помощью педагога передает в рисунках элементы сюжетного изображения	По показу передает в рисунках элементы сюжетного изображения	Передает в рисунках сюжет знакомых сказок
Декоративное рисование	Совместно с педагогом составляет узор в полосе с учетом чередования элементов	По образцу составляет узор в полосе с учетом чередования элементов	Составляет узор в полосе с учетом чередования элементов
	Совместно с педагогом составляет элементы декоративного узора	Составляет декоративный узор в квадрате, круге	Различает виды декоративных узоров (казахский, хохломская роспись)
	С помощью педагога рассматривает свой рисунок	Рассматривает свои и рисунки других детей	Проявляет интерес к результату деятельности, рассматривает свои и рисунки других детей
	С помощью держит карандаш, кисточку тремя пальцами	Держит карандаш, кисточку тремя пальцами	Уверенно держит карандаш, кисточку тремя пальцами, Регулирует силу нажима карандаша

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИ

Программное содержание:

- продолжать формировать положительное отношение к занятиям по рисованию. Создавать условия для развития самостоятельной изобразительной деятельности;

- продолжать учить рисовать карандашами и красками предметы разной формы (круглая и овальная) и предметы округлых и угловатых форм. Продолжать учить изображать в рисунках сюжет после своих наблюдений в природе. Учить рисовать с натуры красками и карандашами;

- учить ориентироваться на листе бумаги, располагать элементы рисунка в соответствии с речевой инструкцией педагога;

- составлять декоративные узоры в полосе, используя элементы казахского орнамента (на предметах быта расположение узора по краям, посередине);

- развивать умение детей адекватно оценивать свое и чужое выполнение;

- учить передавать в рисунках с натуры основные внешние признаки предметов. Учить создавать коллективные изображения. Учить создавать изображения по замыслу, исходя из опыта и из знакомых эпизодов из сказок;

- продолжать знакомить с дымковскими игрушками и основными ее

элементами: круги, точки, волнистые линии, колечки (раскрашивать объемные игрушки — птички - свистульки). Учить расписывать казахскую национальную посуду к празднику «Наурыз», используя элементы казахского узора;

- повышать самостоятельность детей при словесной оценке результатов работы.

Подобласть «Рисование»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведение	Понимание	Применение
Форма предметов	Обследуют форму предметов, обводя их по контуру с помощью педагога	По словесной инструкции обследуют форму предметов, обводя их по контуру	Соотносит изображаемые образы и рисунок по цвету, форме
	С помощью педагога рисует карандашом, фломастером, красками	Рисует карандашом, фломастерами, красками	Рисует с натуры карандашом, фломастерами, красками соотносит рисунок с реальными объектами
Цвет	С помощью педагога подбирает основные цвета	Соотносит основные цвета с карандашами	Выбирает определенные цвета карандашей для рисунка использует цвет в качестве средства передачи настроения;
	С помощью педагога располагает изображение по всему листу;	По образцу располагает изображение по всему листу;	Располагает изображение по всему листу;
Предметное рисование	Рисует прямые, волнистые и прерывистые линии в разных направлениях;	Рисует предметы округлой, угловатой формы с использованием предварительного обводящего движения;	Рисует с натуры знакомые предметы после предварительного зрительно-двигательного обследования;
Сюжетное рисование	С помощью педагога принимает участие в коллективном рисовании	Соединяет в одном рисунке изображения нескольких предметов, объединенных одним общим содержанием;	Рисует несложные сюжетные композиции
	С помощью педагога передает в рисунках элементы сюжетного изображения	По показу передает в рисунках элементы сюжетного изображения	Передает в рисунках сюжет знакомых сказок
Декоративное рисование	С помощью педагога составляет узоры, располагая элементы в определенной последовательности на полосе, в круге	По образцу ритмично располагает в узоре геометрические формы и растительные элементы, чередуя их по 2-3 элемента	Составляет декоративные узоры, умеет строить узор, располагая его элементы в определенной последовательности на полосе, в круге

Пространственная ориентировка	С помощью педагога ориентируется на листе бумаги (вверху, внизу, в середине);	Ориентируется на листе бумаги (вверху, внизу, в середине);	Изображает пространственные отношения предметов, располагая их по принадлежности к земле, к воде, к небу;
	С помощью педагога рассматривает свой рисунок	Рассматривает свои и рисунки других детей	Проявляет интерес к результату деятельности, рассматривает свои и рисунки других детей
	С помощью держит карандаш, кисточку тремя пальцами	Держит карандаш, кисточку тремя пальцами	Уверенно держит карандаш, кисточку тремя пальцами, Регулирует силу нажима карандаша

1.3.2 Подобласть «Лепка»

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Программное содержание:

- формировать способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание) по речевой инструкции (яблоки, огурец, помидор). Закреплять умение раскатывать пластичные материалы между ладонями прямыми и круговыми движениями по речевой инструкции. Учить использовать прием вдавливания при лепке предметов круглой формы по подражанию. Учить лепить лепные поделки, используя прием расплющивания и защипывания краев по образцу;

- учить лепить по образцу предметы, состоящие из двух кусков пластилина по величине (большой, маленький). Учить лепить поделки — игрушки, состоящие из двух частей после обыгрывания и обследования. Самостоятельная лепка из подготовленных кусков глины, пластилина, теста (соединение двух частей в целое);

- воспитывать интерес к лепным поделкам. Учить лепить элемент казахского национального узора («след мышкы»), используя прием раскатывания двух колбасок и прищипывания их с одной стороны (уголок) с последующим коллективным обыгрыванием;

- учить детей лепить фигурки животных по образцу. Лепка знакомых предметов по представлению (конфеты, баурсаки, баранки);

- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Подоб- ность «Лепка»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроиз- ведение	Понимание	Применение
Форма	С помощью педагога обследуют форму предметов, ощупывают разные предметы	По инструкции педагога целенаправленно обследует форму предметов, ощупывает разные предметы	Самостоятельно обследуют форму предметов
Цвет	С помощью педагога подбирает основные цвета для лепки	Соотносит основные цвета для лепки	Различает цвета, самостоятельно выбирает цвета для лепки
	Подбирает цвета для раскрашивания поделок с помощью педагога	По образцу подбирает цвета для раскрашивания поделок	Подбирает цвета для раскрашивания поделок
Приемы лепки	С помощью педагога лепит предметы круглой и овальной формы	По образцу лепит предметы круглой и овальной формы	Лепит предметы круглой и овальной формы
	Видоизменяет комки глины или пластилина, скатывает, лепит кольца	Создает из глины и пластилина разные формы	Различает приемы лепки округлой, цилиндрической, овальной формы
	Совместно с педагогом выполняет движения – оттягивания, вдавливания, сглаживания	По образцу выполняет движения – оттягивания, вдавливания, сглаживания	Использует усвоенные технические приемы - оттягивания, вдавливания, сглаживания
	С помощью педагога лепит предметы путем присоединения разных фигур	По образцу лепит предметы путем присоединения разных по форме фигур с учетом последовательности элементов	Самостоятельно соединяет разные формы в одну поделку (гриб, пирамидка, неваляшка)
	Лепит знакомые предметы по представлению (конфеты, баурсаки, баранки) по подражанию	Лепит знакомые предметы по представлению (конфеты, баурсаки, баранки) по словесной инструкции	Лепит знакомые предметы по представлению (конфеты, баурсаки, баранки)
	Совместно с педагогом использует свои поделки в игровых действиях	Использует свои поделки в игровых действиях	Обыгрывает лепные поделки в игровой деятельности
	С помощью педагога рассматривает свои поделки	С помощью наводящих вопросов рассматривает свои поделки	Проявляет интерес к результату деятельности, рассматривает свои поделки и поделки других детей
	С помощью педагога складывает принадлежности для лепки на свои места	Умеет складывать принадлежности для лепки на свои места, старается пользоваться ими аккуратно	Аккуратно пользуется принадлежностями для лепки, самостоятельно раскладывает на свои места, правильно сидит за столом

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Программное содержание:

- продолжать воспитывать стойкий интерес к лепке из глины, теста и пластилина;
- совершенствовать навык обследования предмета перед лепкой, выделяя форму и цвет;
- учить передавать при лепке основные внешние признаки предметов, используя приемы вдавливания, сплющивания, оттягивания, соединения частей. Учить лепить предметы из глины, теста и пластилина конструктивным способом лепки по образцу, а затем по представлению («Снеговик из трех частей»);
- продолжать учить лепить предметы разные по величине из 2—3-х частей;
- учить передавать основные признаки предметов, работать по образцу, выделяя основные части;
- учить лепить из целого куска полых форм путем вдавливания в шарообразной и цилиндрической форме. Наносить узор с помощью стеки. Совершенствовать технические приемы лепки;
- учить выполнять коллективные работы, играть с лепными поделками животных при драматизации сказок. Учить детей при анализе выполненных поделок задавать друг другу вопросы;
- учить заботиться о выразительности лепки; передавать различия частей фигурок по величине, лепить характерные детали, подбирать цвета для раскрашивания поделок. Учить работать по образцу и речевой инструкции.

Подобласть «Лепка»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведение	Понимание	Применение
Форма предметов	С помощью педагога обследуют форму предметов, ощупывают разные предметы	По инструкции педагога целенаправленно обследует форму предметов, ощупывает разные предметы	Самостоятельно ощупывает разные предметы, обследуют форму предметов
	С помощью педагога различает средства для лепки: пластилин, глина, тесто	Различает средства для лепки: пластилин, глина, тесто	Понимает, что из глины, пластилина, теста можно лепить
Приемы лепки	Совместно с педагогом разминает глину, пластилин, тесто	По образцу разминает глину, пластилин, тесто	Понимает свойства пластических материалов

	Совместно с педагогом разминает глину, отрывает комочки глины от большого куска	По образцу разминает глину, отрывает комочки глины от большого куска	Самостоятельно разминает глину, отрывает комочки глины от большого куска
	Совместно с педагогом выполняет формообразующее движение -раскатывание	По образцу выполняет формообразующее движение -раскатывание	Правильно выполняет формообразующее движение – раскатывание
Предметная лепка	Совместно с педагогом лепит простые предметы цилиндрической формы	По образцу лепит простые предметы цилиндрической формы	Самостоятельно лепит простые предметы цилиндрической формы (палочка, колбаска)
	Совместно с педагогом преобразовывает цилиндрическую форму предмета путем соединения концов и прижимания одного к другому (из палочки лепит кольцо)	По образцу преобразовывает цилиндрическую форму предмета путем соединения концов и прижимания одного к другому (из палочки лепит кольца разных размеров)	Самостоятельно использует приемы преобразования цилиндрической формы предмета путем соединения концов и прижимания одного к другому (лепит простые предметы из колец разного размера)
	С помощью педагога выполняет кругообразные движения	По образцу выполняет кругообразные движения	Передает в поделках круглую и овальную форму предметов
Приемы лепки	С помощью педагога лепит предметы путем присоединения шариков одинаковой величины	По образцу лепит предметы путем присоединения шариков одинаковой и разной величины	Самостоятельно лепит предметы путем присоединения шариков одинаковой и разной величины
	Совместно с педагогом выполняет формообразующее движение - сплющивание	По образцу выполняет формообразующее движение - сплющивание	Самостоятельно использует в лепке формообразующее движение - сплющивание
	Совместно с педагогом выполняет движения – оттягивания, вдавливания, сглаживания	По образцу выполняет движения – оттягивания, вдавливания, сглаживания	Использует усвоенные технические приёмы - оттягивания, вдавливания, сглаживания
	С помощью педагога лепит предметы путем присоединения разных фигур	По образцу лепит предметы путем присоединения разных по форме фигур с учетом последовательности элементов	Самостоятельно соединяет разные формы в одну поделку (гриб, пирамидка, неваляшка)
	Лепит предметы из глины, теста и пластилина конструктивным способом лепки по подражанию («Снеговик из трех частей»)	Лепит предметы из глины, теста и пластилина конструктивным способом лепки по образцу («Снеговик из трех частей»)	Лепит предметы из глины, теста и пластилина конструктивным способом лепки по представлению («Снеговик из трех частей»)

	С помощью педагога лепит из целого куска полые формы путем вдавливания в шарообразной и цилиндрической форме	По образцу лепит из целого куска полые формы путем вдавливания в шарообразной и цилиндрической форме	Лепит из целого куска полые формы путем вдавливания в шарообразной и цилиндрической форме
	По показу наносит узор с помощью стеки	Наносит узор с помощью стеки	Использует стеки при лепке
Цвет	С помощью педагога подбирает основные цвета для лепки	Соотносит основные цвета для лепки	Различает цвета, самостоятельно выбирает цвета для лепки
	Совместно с педагогом использует свои поделки в игровых действиях	С помощью педагога использует свои поделки в игровых действиях	Обыгрывает лепные поделки в игровой деятельности
	С помощью педагога рассматривает свои поделки	С помощью наводящих вопросов рассматривает свои поделки	Проявляет интерес к результату деятельности, рассматривает свои поделки и поделки других детей
	С помощью педагога складывает принадлежности для лепки на свои места	Умеет складывать принадлежности для лепки на свои места, старается пользоваться ими аккуратно	Аккуратно пользуется принадлежностями для лепки, самостоятельно раскладывает на свои места, правильно сидит за столом

1.3.3 Подобласть «Аппликация»

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Программное содержание:

- продолжать развивать интерес к аппликации, доводить работу до конца, не теряя темы задания. Учить выполнять аппликацию из простых предметов по образцу. Учить детей выполнять аппликацию по образцу, чередуя предметы по цвету, форме, величине, раскладывая заготовки на полосе (горизонтально), называть внешние признаки предметов;

- закреплять умения создавать композиции с использованием приема дорисовывания. Учить наклеивать предметы, составляя их из двух, трех отдельных частей;

- учить наклеивать предметы, на заранее подготовленный сюжет по показу. Учить выполнять композиции из простых предметов по показу педагога. Закреплять основные правила работы с материалами и инструментами, необходимыми для аппликации;

- закреплять у детей умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы. Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Подоб- лять «Апли- кация»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведе- ние	Понимание	Применение
	С помощью педагога ис- следует качество природ- ного материала, бумаги	Различает качество природ- ного материала, бумаги	Использует в поделках природный материал, бу- магу разного качества
	С помощью педагога складывает разрезные геометрические фигуры (круг, квадрат)	По образцу складывает раз- резные геометрические фи- гуры (круг, квадрат)	Самостоятельно скла- дывает разрезные геоме- трические фигуры (круг, квадрат)
Цвет	С помощью педагога вы- бирает предметы одного цвета из нескольких	По образцу выбирает пред- меты одного цвета из не- скольких	Группирует предметы по цвету, составляет узоры
	Совместно с педагогом выкладывает на листе бумаги узоры (на полосе, круге)	По образцу выкладывает на листе бумаги узоры, соблю- дая последовательность (на полосе, круге)	Выкладывает на листе бумаги узоры, соблюдая последовательность (на полосе, круге)
Приемы аплика- ции	Совместно с педагогом наклеивает готовые фор- мы	По образцу наклеивает го- товые формы	Наклеивает готовые фор- мы из нескольких частей
	С помощью педагога на- клеивает аппликации на контурный силуэт изо- браженного предмета	По образцу наклеивает ап- пликации на контурный силуэт изображенного пред- мета	Наклеивает аппликацию на контурный силуэт изобра- женного предмета
Сюжет- ная ап- пликация	С помощью педагога на- клеивает предметы, на заранее подготовленный сюжет	Наклеивает предметы, на заранее подготовленный сюжет по показу	Создает сюжетную компо- зицию
	С помощью педагога использует прием дорис- овывания в заранее соз- данной композиции	По образцу создает компо- зиции с использованием приема дорисовывания	Создает композиции с ис- пользованием приема до- рисовывания
Декора- тивная аплика- ция	С помощью педагога на- клеивает предметы на полосе	По образцу выполняет ап- пликацию, чередуя предме- ты по цвету, форме, величи- не, раскладывая заготовки на полосе	Выполняет аппликацию чередую предметы по цве- ту, форме, величине, рас- кладывая заготовки на полосе
	С помощью педагога рас- сматривает свои поделки	Рассматривает свои подел- ки, по наводящим вопросам сравнивает с образцом	Проявляет интерес к ре- зультату деятельности, рассматривает свои подел- ки и поделки других детей
	С помощью педагога складывает принадлеж- ности для аппликации на свои места	Умеет складывать принад- лежности для аппликации на свои места, старается пользоваться ими аккуратно	Аккуратно пользуется принадлежностями для аппликации, самосто- ятельно раскладывает на свои места, правильно си- дит за столом

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Программное содержание:

- продолжать формировать положительное отношение к занятиям по аппликации. Учить выполнять предметную аппликацию знакомых предметов на основе предварительного анализа или обследования природы. Учить наклеивать предметы из частей, разные по форме и цвету. Учить наклеивать фигурки животных, реалистичные изображения и сказочные персонажи. Учить наклеивать по речевой инструкции предметы, чередуя их;

- продолжать учить детей наклеивать изображения птиц, состоящих из нескольких частей (голова, туловище, хвост) с использованием приема дорисовывания (клюв, глазки, лапки). Учить детей располагать элементы аппликации в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине) — сюжетная аппликация;

- продолжать учить создавать сюжетную аппликацию из готовых деталей (деревья осенью, дары осени); коллективная аппликация, создавая сюжет из наблюдений в природе;

- учить составлять узор в полосе, круге, овале. Создавать симметричные узоры, учить переносить узор с левой половины на правую сторону или с верхней половины на нижнюю;

- учить детей давать оценку своим работам и работам других детей. Учить работать с ножницами (резать по прямой, дуге).

Подоб- ласть «Апли- кация»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизве- дение	Понимание	Применение
Ф о р м а предме- тов	С помощью педагога об- следует форму предме- тов, обводит контур	По инструкции педагога об- следует форму предметов, обводит контур	Самостоятельно обследует форму предметов, обводит контур
	С помощью педагога складывает разрезные геометрические фигуры (круг, квадрат)	По образцу складывает раз- резные геометрические фи- гуры (круг, квадрат)	Самостоятельно скла- дывает разрезные геоме- трические фигуры (круг, квадрат)
Величи- на	С помощью педагога выбирает из нескольких предмет такого же раз- мера	По образцу раскладывает предметы по величине	Группирует предметы по величине
Цвет	С помощью педагога вы- бирает предметы одного цвета из нескольких	По образцу выбирает пред- меты одного цвета из не- скольких	Группирует предметы по цвету
Текстура	Совместно с педагогом знакомится с бумагой разной текстуры	По образцу различает (со- относит) бумагу разной текстуры	Самостоятельно разли- чает бумагу разной тек- стуры

	Совместно с педагогом выполняет разные действия с бумагой (мнет, обрывает, сгибает)	По образцу выполняет разные действия с бумагой (мнет, обрывает, сгибает)	Самостоятельно выполняет действия с бумагой в зависимости от текстуры
Предметная аппликация	Совместно с педагогом выкладывает на листе бумаги вырезанные фигуры (на полосе, квадрате)	По образцу выкладывает на листе бумаги вырезанные фигуры (на полосе, квадрате)	Самостоятельно выкладывает на листе бумаги вырезанные фигуры (на полосе, квадрате)
	Совместно с педагогом составляет на листе бумаги простые фигуры из геометрических форм (дом, машина)	По образцу составляет на листе бумаги простые фигуры из геометрических форм (дом, машина)	Самостоятельно составляет на листе бумаги простые фигуры из геометрических форм (дом, машина)
Сюжетная аппликация	С помощью педагога создает сюжетную аппликацию из готовых деталей	По образцу создает сюжетную аппликацию из готовых деталей	Создает сюжетную аппликацию из готовых деталей, создавая сюжет из наблюдений в природе
	С помощью педагога участвует в коллективной аппликации	По образцу наклеивает фигуры в коллективной аппликации по сюжету сказки	Участвует в коллективной аппликации по сюжету сказки
Декоративная аппликация	С помощью педагога составляет узор в полосе, круге, овале	По образцу составляет узор в полосе, круге, овале	Составляет узор в полосе, круге, овале
	С помощью педагога создает симметричные узоры	По образцу создает симметричные узоры	Создает симметричные узоры
	С помощью педагога рассматривает свои поделки	Рассматривает свои поделки, по наводящим вопросам сравнивает с образцом	Проявляет интерес к результату деятельности, рассматривает свои поделки и поделки других детей
	С помощью педагога складывает принадлежности для аппликации на свои места	Умеет складывать принадлежности для аппликации на свои места, старается пользоваться ими аккуратно	Аккуратно пользуется принадлежностями для аппликации, самостоятельно раскладывает на свои места, правильно сидит за столом

1.3.4 Подобласть «Музыка»

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Программное содержание:

- слушание музыки: учить вслушиваться в мелодию, узнавать и запоминать знакомые мелодии, накапливать у детей музыкальное впечатление; связывать знакомые мелодии с образами животных — заяц, медведь, ло-

шадка; уметь внимательно слушать спокойные, бодрые, веселые песни и пьесы; понимать, о чем поется; учить различать высокие и низкие звуки, динамику (тихо - громко);

- *подпевание и пение*: учить петь с удовольствием, подпевать взрослому и по возможности петь, используя знакомые звукоподражания; петь с музыкальным сопровождением напевно, протяжно, ласково, весело, подражая интонациям взрослого; к концу года побуждать детей петь целые фразы;

- *музыкально-ритмические движения*: учить двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки, начинать движения с началом музыки и завершать с ее окончанием; учить ходить по кругу, взявшись за руки; выполнять плясовые движения под музыку — руки на поясе, одна рука на поясе, другая поднята (с платочком или султанчиком), руки разведены в стороны, повороты кистей рук («руки пляшут»); хлопать в ладоши, притопывать попеременно ногами и одной ногой, делать полуприседания, кружиться на месте по одному, в парах; развивать умения передавать по показу воспитателя игровые действия («зайчики прыгают», «птички летают, клюют», «идет медведь» и т.д.); учить выполнять движения по тексту песен и хороводов;

- *музыкально-дидактические игры*: знакомить с изменением звуков по высоте, учить различать звуки по силе звучания, улавливать тембровые различия (бубен, колокольчик, погремушка, барабан); звучание должно иметь только один различительный признак (например, только силу звучания, или темп, или высоту).

Подоб- ность «Музыка»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроиз- ведение	Понимание	Применение
л у х о в о е восприятие	Различает звучание му- зыкальных игрушек	Соотносит звучание игрушки с самой игрушкой (барабан, дудочка, коло- кольчик)	Соотносит звучание игрушки с самой игруш- кой (барабан, дудочка, ко- локольчик)
	Слушает разные мело- дии	Слушает и различает мел- одии разного характера (веселая, грустная)	Узнает мелодии разного характера (веселая, груст- ная)
	С помощью педагога различает звучание му- зыкальных игрушек	Различает звучание музы- кальных игрушек (коло- кольчик, барабан, дудочка, бубен)	Различает звучание музы- кальных игрушек (коло- кольчик, барабан, дудочка, бубен)
	С помощью педагога различает быстрый и медленный темп музы- ки	Различает музыкальные жанры: песня, марш, танец	Различает музыкальные жанры: песня, марш, та- нец

Подпевание и пение	Подпекает взрослому и по возможности поет, используя знакомые звукоподражания;	Поет с музыкальным сопровождением напевно, весело, подражая интонациям взрослого	Поет с музыкальным сопровождением напевно, весело, подражая интонациям взрослого
	Узнает знакомые мелодии	Узнает знакомые мелодии	Запоминает и узнает знакомые мелодии
Музыкально-ритмические движения	Совместно с педагогом выполняет под музыку ритмичные движения	По образцу выполняет под музыку ритмичные движения	Согласовывает танцевальные движения с музыкой притопы, хлопки, кружение, хоровод;
	Выполняет по подражанию движения по кругу, взявшись за руки	Выполняет танцевальные движения в хороводе	Выполняет танцевальные движения в хороводе
	Выполняет по подражанию танцевальные движения в парах	Выполняет танцевальные движения в парах	Выполняет танцевальные движения в парах

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Программное содержание:

- слушание музыки: слушание музыкальных произведений до конца; определение эмоционального содержания, характера музыки; эмоционально реагировать на изобразительный характер произведения, накапливать у детей музыкальное впечатление; развивать музыкальную память, запоминать и узнавать мелодии;

- *пение*: продолжать учить детей петь с взрослыми, произносить все слова песни, петь плавно, правильно дышать во время пения, вовремя начинать и заканчивать пение, выделять музыкальные фразы, прислушиваться к звучанию голоса взрослого и инструмента; петь песни с выделением динамики (тихо – громко; импровизировать простейшие звукоподражания;

- *музыкально-ритмические движения*: формировать навыки ходьбы (бодро, энергично, спокойно), бега, легких пружинящих движений ног с выставлением ноги на пятку, на носок; чередование ритмичного притопа; выполнение последовательности движений при помощи педагога; умение согласовывать движения с текстом песен; реагировать на смену характера музыки; умение действовать с предметами (флажками, листьями, платочками, шарами, игрушками); учить использовать знакомые движения в музыкальных парах, выполнять образные движения; обращать внимание на выразительность детей во время игр, поощрять и вызывать эмоциональность, увлеченность детей на занятиях; знакомить с элементами казахского танца;

- *игры на детских музыкальных инструментах*: побуждать детей исполнять простейшие ритмические рисунки на шумовых инструментах; опре-

делять по тембру звучащий инструмент (бубен, погремушка, колокольчик, треугольник, металлофон); учить ритмично играть на металлофоне простейшие мелодии, построенные на 1 — 2 звуках; учить различать динамику звучания (тихо - громко), различать звуки по высоте (высоко - низко).

Подоб-ласть «Музыка»	Ожидаемые результаты		
	Узнавание, воспроизведение	Понимание	Применение
Слуховое восприятие	Проявляет реакцию на звук музыкальных игрушек, музыку	Слушает музыку и выражает свои чувства (грусть, радость)	В соответствии с музыкой выражает свои чувства (грусть, радость)
	Слушает разные мелодии	Слушает и узнает знакомые мелодии	Узнает знакомые мелодии, реагирует на изменение мелодии
	Различает основные свойства музыкального звука по громкости (громко, тихо)	Различает основные свойства музыкального звука по длительности (долгий, короткий), по громкости (громко, тихо)	Различает основные свойства музыкального звука по высоте (высокий-низкий звук), по длительности (долгий, короткий), по громкости (громко, тихо)
	Определяет по тембру звучания некоторые музыкальные инструменты (фортепиано, барабан)	Определяет по тембру звучания некоторые музыкальные инструменты (домбра, фортепиано, барабан)	Определяет по тембру звучания некоторые музыкальные инструменты (домбра, фортепиано, скрипка, барабан)
Пение	Подпевает взрослому и по возможности поет, используя знакомые звукоподражания;	Поет с музыкальным сопровождением напевно, весело, подражая интонациям взрослого	Поет с музыкальным сопровождением напевно, весело, подражая интонациям взрослого
	Подпевает взрослому простые мелодии, попевки, знакомые песни с сопровождением на инструменте	Поет на слух, простые мелодии, попевки, знакомые песни с сопровождением на инструменте	Поет на слух, простые мелодии, попевки, знакомые песни с сопровождением на инструменте
Музыкально-ритмические движения	С помощью педагога начинает движения с началом музыки и завершает с ее окончанием;	По образцу выполняет движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки: ходьба по кругу, взявшись за руки; плясовые движения под музыку;	Самостоятельно двигается в соответствии с ярко выраженным характером музыки: ходьба по кругу, взявшись за руки; плясовые движения под музыку;
	По указанию педагога ориентируется в пространстве, перестраивается из шеренги в круг, из круга в пары	По словесной инструкции ориентируется в пространстве, перестраивается из шеренги в круг, из круга в пары	Ориентируется в пространстве, согласовывает свои действия с музыкой

	Выполняет по подражанию танцевальные движения в парах	По словесной инструкции выполняет танцевальные движения в парах	Выполняет танцевальные движения в парах
Игра на инструментах	узнает музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушка, барабан)	узнает музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушка, барабан)	узнает музыкальный инструмент по тембру звучания
	Играет на детских ударных музыкальных инструментах несложные ритмические рисунки с помощью взрослого	Играет на детских ударных музыкальных инструментах несложные ритмические рисунки индивидуально и в ансамбле	Сопровождает пение или музыкальное произведение игрой на детских ударных музыкальных инструментах несложные ритмические рисунки индивидуально и в ансамбле

2 КОНТРОЛЬНЫЕ (ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ) ЗАДАНИЯ

2.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАНИЕ»

2.1.1 Подобласть «Сенсорное воспитание»

2.1.1.1 Зрительное восприятие и внимание

Задание 1 Разбери и сложи матрешку

Оборудование: две четырехсоставные (пятисоставные -4 год обучения) матрешки.

Проведение обследования: педагог дает ребенку четырехсоставную матрешку и просит ее раскрыть. Если ребенок не начинает действовать, то взрослый раскрывает матрешку и предлагает собрать ее

Задание 2 Разбери и сложи пирамидку

Оборудование: пирамидка из пяти (шести) колечек.

Проведение обследования: педагог предлагает ребенку разобрать пирамидку. Если ребенок не начинает действовать, то взрослый разбирает пирамидку сам, просит повторить.

Задание 3 Найди парные картинки

Оборудование: две (четыре) пары предметных картинок (грибок, дом, зонтик, бабочка).

Проведение обследования: перед ребенком кладут две предметные картинки, идентичная пара находится в руках взрослого. Он указательным жестом соотносит их между собой, показывая при этом, что у него и у ребенка

картинки одинаковые. Затем взрослый закрывает свои картинки, достает одну из них и, показывая ее ребенку просит показать такую же.

Задание 4 Поиграй с цветными кубиками

Оборудование: цветные кубики (четыре цвета, шесть цветов) — два красных, два желтых (белых), два зеленых, два синих.

Проведение обследования: перед ребенком ставят два (четыре) цветных кубика и просят показать такой, какой находится в руке взрослого: «Возьми кубик такой, как у меня». Затем педагог просит показать кубики: «Покажи, где красный, а теперь, где желтый». Далее предлагают ребенку по очереди назвать цвет каждого кубика: «Назови, какого цвета этот кубик».

Задание 5 Сложи разрезную картинку

Оборудование: две одинаковые предметные картинки, одна из которых разрезана на три (четыре) части (мяч, чайник).

Проведение обследования: взрослый показывает ребенку три (четыре) части разрезной картинки и просит: «Сложи картинку».

2.1.1.2 Слуховое восприятие и внимание

Задание 6 Музыкант.

Оборудование: Бубен, барабан, дудочка.

Проведение обследования: взрослый просит ребенка отвернуться и угадать, какой инструмент сейчас звучал.

2.1.1.3 Тактильно – двигательное восприятие

Задание 7 Узнай на ощупь

Оборудование: различные объемные игрушки (погремушка, мячик, машина, кубик).

Проведение обследования: на столе разложены различные объемные игрушки, которые накрыты сверху тонкой салфеткой. Ребенку предлагают через салфетку определить предметы и назвать их.

2.1.1.4 Вкусное восприятие

Задание 8 Определи на вкус

Ребенок с завязанными глазами пробует на вкус конфету и лимон. Определяет кислый и сладкий продукт. С помощью взрослого называет словом.

Задание 9 Назови вкус продуктов

Оборудование: Предметные картинки с изображением продуктов питания, овощей, фруктов.

Проведение обследования: ребенок рассматривает предметные картинки, называет их. Затем ему предлагают по картинке с изображением различных продуктов, овощей и фруктов определить их вкус: сладкий — горький — кислый, сладкий — горький — кислый — соленый.

2.1.2 Подобласть «Формирование мышления»

2.1.2.1 Использование вспомогательных средств в проблемной практической ситуации

Задание 1 Достань тележку

Оборудование: тележка с кольцом, через которое продета тесемка; в другом случае рядом со скользящей тесемкой — ложная.

Проведение обследования: перед ребенком (на другом конце стола) стоит тележка, до которой он не может дотянуться рукой, но в зоне его досягаемости находятся два конца тесемки, разведенные между собой на расстояние 50 см. Ребенка просят достать тележку. Если он тянет только за один конец тесемки, то тележка остается на месте. Задача заключается в том, чтобы ребенок догадался соединить оба конца тесемки и таким образом подтянуть тележку.

2.1.2.2 Целостное восприятие ситуаций, изображенных на картинах

Задание 2 Достань мяч

Оборудование: сюжетная картинка: комната, в которой находится высокий шкаф, детский стол, большой и маленький стулья.

Проведение обследования: ребенку предлагают рассмотреть картинку и рассказать, что на ней нарисовано. Затем просят: «Расскажи мальчику, как достать мяч. В случае затруднений ребенку задают уточняющие вопросы: «Что хочет достать мальчик?» «Что ему нужно сделать, чтобы достать мячик?». В случае затруднения создается реальная ситуация: ребенка просят достать мячик, т.е. выполнить задание в наглядно-действенном плане. После организации практической ситуации ребенку снова предлагают рассмотреть картинку и рассказать мальчику, как достать мяч. На полу, на ковре сидит маленький мальчик, игрушек у него нет. Мяч лежит на шкафу. Мальчик, сидя на ковре, тянется к мячу ручками.

2.1.3 Подобласть «Ознакомление с окружающим миром»

2.1.3.1 Ознакомление с явлениями социальной жизни

Задание 1 Семейный альбом (3 год обучения)

Оборудование: семейный альбом, фотографии близких людей

Проведение обследования: ребенку предлагают на фотографии показать (назвать) близких (взрослых и детей). Ребенку предлагают ответить на вопросы: «Кто это?», «Как тебя зовут?», «Как зовут маму (папу)?» «Как зовут тетю (дядю)?», «Как зовут мальчика (девочку)?»

Задание 2 Беседа (4 год обучения)

Проведение обследования: ребенку задают вопросы: Как тебя зовут? Сколько тебе лет? Где ты живешь? Как зовут твою маму? Какое сейчас время года? Ходишь ли ты в детский сад? В какую группу? Как зовут твоего друга (подругу)?

2.1.3.2 Ознакомление с предметным миром, созданным человеком

Задание 1 Назови, что покажу

Оборудование: картинки с изображением предметов, встречающихся в

жизни ребенка: чашка, машина, пальто, часы, кастрюля, лошадь, шарф, диван и т.п.

Проведение обследования: Взрослый последовательно предлагает ребенку рассмотреть картинки с изображением различных предметов (игрушки, предметы одежды, посуды, мебели) и назвать их. В случае затруднений взрослый просит показать определенную картинку, а затем ее назвать.

Задание 2 Куда, что положить

Оборудование: коробка с игрушечными предметами посуды и одежды, а также игрушечный шкаф, буфет или поднос.

Проведение обследования: Педагог по очереди из коробки достаёт предметы и спрашивает, что это, и каково его назначение. Предлагает детям самим брать предметы, рассказывать о них и помогает ставить в нужное место, каждый раз относя предмет к группе: «Это тарелка, ее нужно поставить в буфет, потому что это посуда».

Задание 3 Кому что нужно для работы

Оборудование: картинки с изображением людей различных профессий: повар, доктор, шофер. В коробке находятся вещи - натуральные или их изображения; машина, кастрюля и т.п.

Проведение обследования: задание проводится по типу «Лото». У каждого ребенка большая сюжетная картинка, а у педагога - маленькие предметные. Закрывать клеточки на большой карте следует только теми картинками, которые соответствуют её сюжету, (работа шофера, повара, врача). Педагог помогает вопросами тем детям, кто затрудняется: «Что ещё нужно врачу? Чем он измеряет температуру?»

2.1.3.3 Знакомление с явлениями живой и неживой природы

Задание 1 Покажи (назови)

Оборудование: муляжи овощей, фруктов помидор, огурец.

Проведение обследования: воспитатель подводит ребенка к столу, на котором лежат овощи (фрукты) накрытые салфеткой. Предлагает снять салфетку, рассмотреть овощи (фрукты) и показать (назвать).

Задание 2 Покажи (назови)

Оборудование: предметные картинки с изображением овощей и фруктов.

Проведение обследования: Подбираются картинки, на которых изображены знакомые ребенку овощи и фрукты. Педагог просит найти (показать) или назвать их.

Задание 3 Покажи (назови)

Оборудование: Предметные картинки с изображением растений (лото)

Проведение обследования: педагог просит найти (показать) или назвать растение.

Задание 4 Покажи (назови)

Оборудование: предметные картинки с изображением животных.

Проведение обследования: педагог просит найти (показать) или назвать животное.

2.1.4 Подобласть «Формирование элементарных математических представлений»

2.1.4.1 Составления множества

Задание 1 Много - один - ни одного

Оборудование: 3 подноса, на 1 подносе 5 чайников, на 2 – одна морковка, 3-ий поднос пустой.

Проведение обследования: ребенку задают вопросы: Сколько зайчиков? Сколько морковок? Что ты видишь на 3 подносе?

Задание 2 Много - по одному

Проведение обследования: ребенку задают вопросы: Чего в нашей группе много? Что в нашей группе по одному?

Задание 3 Сделай поровну (сравнение двух равных (неравных) групп предметов способами наложения и приложения.)

Оборудование: 5 бабочек, 5 цветочков.

Проведение обследования: ребенку задают вопросы: Сколько бабочек? Сколько цветочков? Поровну ли они? Чего больше? Чего меньше? Что можно сделать, чтобы их было поровну? А теперь что можно сказать о количестве бабочек и цветочков?

Задание 4 Как сделать, чтобы стало больше?

Оборудование: две равные группы предметов: 3 елочки и 3 грибочка

Проведение обследования: педагог дает ребенку инструкцию: “Подумай, как можно сделать, чтобы грибочков стало больше? Проверь. А как по-другому можно сделать? Проверь.

2.1.4.2 Пересчет предметов

Задание 1 Сосчитай на ощупь

Оборудование: чудесный мешочек.

Проведение обследования: педагог предлагает ребенку сосчитать на ощупь, сколько шариков в мешочке

Задание 2 Сосчитай

Оборудование: 5 грибочков.

Проведение обследования. Педагог: Мы пришли гулять в лесочек. Посмотри, как тут красиво, а вот здесь под березкой выросли грибочки. Посчитай, сколько их тут?

Задание 3. Сосчитай и принеси

Оборудование: молоточек и 3 игрушки.

Проведение обследования. Педагог: Сосчитай, сколько раз я стукну молоточком и принеси, пожалуйста, столько игрушек, сколько ты услышишь звуков.

Задание 4 Сколько?

Оборудование: картинка, на которой изображены животные, кружки

Проведение обследования: педагог показывает число кружков и спрашивает: сколько. Ребенок должен при подсчете найти нужное число животных.

Задание 5 Какой по счету?

Оборудование: Сюжетная картинка к сказке «Репка»

Проведение обследования: Ребенку дают картинку и задают вопросы: Кто первым пришел тянуть репку? Кто вторым? Каким по счету стоит дедка? Какая по счету стоит внучка?

2.1. 5 Подобласть «Конструирование»

2.1.5.1 Конструирование из строительных материалов

Задание 1 Построй дом

Оборудование: набор строительного материала

Проведение обследования: Ребенку предлагают по объемным образцам (по индивидуальным графическим образцам) построить дом

2.1.5.2 Конструирование из палочек

Задание 2 Построй из палочек (лодка, дом, елка, машина)

Оборудование: четыре (шесть) плоских палочек одного цвета.

Проведение: Перед ребенком строят из палочек лодку (дом, елку, машину) и просят: «Построй, как у меня».

2.1.5.3 Непредметное конструирование

Задание 3 Расположи на листе бумаги

Оборудование: лист бумаги, геометрические фигуры

Проведение обследования: ребенку дается словесная инструкция: «Положи круг в центре листа бумаги, треугольник в правом верхнем углу и т.д.

2.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ЗДОРОВЬЕ»

2.2.1 Подобласть «Культурно-гигиенические навыки»

Задание 1. «Угадай, что делает?»

Оборудование: Предметы личной гигиены

Проведение обследования: с помощью считалки выбирается водящий, он выходит из группы. Воспитатель с детьми договаривается, кто и что будет изображать. Затем водящего приглашают, дети по очереди показывают навыки гигиены при помощи жестов и мимики. Ведущий должен отгадать, что показывают дети: умывание, чистку зубов, обтирание, причёсывание, купание.

Задание 2. «Подбери пару»

Оборудование: картинки, на которых дети выполняют действия (умывает лицо, чистит зубы, моет руки и др.), предметные картинки с изображением предметов гигиены (мыло, зубная паста, расческа и др.)

Проведение обследования: дети внимательно рассматривают полученные картинки, сравнивают их и подбирают пары, объясняют свой выбор.

Задание 3. Поведение за столом

Оборудование: Предметные картинки: суп, бульон, каша, десерты (варенье, мороженное, торт, компоты) и др.

Проведение обследования: Детям раздаются карточки, взрослый предлагает рассмотреть и ответить на вопросы: покажи, что едят ложкой? Когда используют вилку? Чем едят суп? Из чего пьют чай? и т.д.

Задание 4. «Мой день»

Оборудование: 3-4 комплекта карточек с изображениями разных режимных моментов.

Проведение обследования:

Вариант 1. предлагается расположить последовательно карточки, в соответствии с режимом дня (от утреннего подъема до укладывания спать вечером).

Вариант 2. «Продолжи ряд». Воспитатель начинает выкладывать последовательность, а ребенок продолжает.

Вариант 3. «Исправь ошибку». Воспитатель выкладывает всю последовательность карточек, нарушив её в одном или нескольких местах, дети находят и исправляют ошибки.

2.2.2 Подобласть «Физическое воспитание»

2.2.2.1 Ходьба

Задание 1. «Иди по дорожке к мячу».

Оборудование: спортивный зал

Проведение обследования: Ходьба по прямой.

Задание 2. «Иди к колокольчику»

Оборудование: спортивный зал, колокольчик

Проведение обследования: Ходьба с препятствиями (перешагнуть через деревянный кирпичик).

Задание 3. «Иди по шнуру к погремушке».

Оборудование: спортивный зал, шнур, погремушка

Проведение обследования: Ходьба по шнуру, положенному зигзагом:

Задание 4. «Лесенка»

Оборудование: детская горка с лесенкой, лестница в помещении детского сада

Проведение обследования: Ходьба по лесенке вверх и вниз: «Поднимай-

ся по лесенке вверх, а теперь спускайся вниз» (взрослый находится рядом с ребенком).

2.2.2.2 Бег «Догони меня»

Задание 5. Оборудование: спортивный зал, игрушечный домик

Проведение обследования: Взрослый предлагает догнать его, бег за взрослым в прямом направлении

Вариант 2: Бег за взрослым в разных направлениях:

Вариант 3: Бег самостоятельно по прямой: «Беги к домику»

2.2. 2.3 Прыжки

Задание 1. «Прыгай, как зайка».

Оборудование: спортивный зал, игрушка зайка

Проведение обследования: Взрослый предлагает ребенку показать, как прыгает зайка (подпрыгивание на месте на двух ногах).

Задание 2. «Иди по скамейке, спрыгни со скамейки»

Оборудование: спортивный зал, гимнастическая скамейка (высота 10 см)

Проведение обследования: Взрослый предлагает ребенку спрыгнуть со скамейки

(взрослый находится рядом с ребенком).

Задание 3. «Прыгай через ручеек»

Оборудование: спортивный зал, широкая лента

Проведение обследования: Взрослый предлагает ребенку перепрыгнуть через широкую ленту, положенную на пол.

2.2.2.4 Ползание, лазанье

Задание 1. «Проползи через ворота»

Оборудование: спортивный зал, ворота

Проведение обследования: Взрослый предлагает ребенку проползти через ворота, не задев ворот

Задание 2. «Ползи за игрушкой»

Оборудование: спортивный зал, разные игрушки

Проведение обследования: Взрослый предлагает ребенку проползти на животе за игрушкой (взрослый держит мячик за резинку и постепенно двигает его вперед).

Задание 3. «Ползи вверх»

Оборудование: спортивный зал, шведская стенка

Проведение обследования: Взрослый предлагает ребенку залезть по шведской стенке наверх (взрослый находится рядом с ребенком).

2.2.2.5 Бросание

Задание 1. «Брось мяч в корзину».

Оборудование: спортивный зал, мячи, корзина

Проведение обследования: Взрослый предлагает ребенку бросать мяч в цель двумя руками

Задание 2. «Бросай мячики»

Оборудование: спортивный зал, маленькие мячи

Проведение обследования: Взрослый предлагает ребенку бросать маленькие мячи (3-4 мяча) одной рукой

2.2.3 Подобласть «Основы безопасного поведения»

Задание 1. Отгадай загадку по картинке

Оборудование: Картинки с изображением опасных предметов

Проведение обследования: Взрослый загадывает загадку, а дети отгадывают и находят соответствующую картинку. Взрослый просит сказать, чем опасны эти предметы? Дети рассказывают, какую опасность представляет данный предмет.

Задание 2. Найди опасные предметы

Оборудование: нож, ножницы, иголка, утюг.

Проведение обследования: Слушание рассказа: В квартире остаются Арман и Бота. Их родители ушли на работу. Давайте расскажем малышам, какими предметами нельзя им пользоваться, чтобы не случилось беды.

Дети повторяют правила безопасности: все острые, колющие, режущие предметы обязательно надо класть на место; нельзя включать электроприборы, они могут ударить током или стать причиной пожара; нельзя пробовать лекарства – это яд; нельзя пробовать стиральные порошки, средства для мытья посуды, соду, хлорку; опасно одному выходить на балкон.

Задание 3. «Опасно – не опасно»

Оборудование: набор дидактических картинок с изображением опасных и не опасных для жизни и здоровья ситуаций (ребёнок ползает по лестнице, читает книгу, прыгает с высоты, одет не по погоде, кашляет на других и т.д.); карточки разных цветов (красного, белого и жёлтого).

Проведение обследования: Детей просят определить степень угрозы, предлагаемой (наглядной на картинке) ситуации для жизни и здоровья, поднять определённую карточку, в зависимости от опасности, правильно разложить дидактические картинки.

Задание 4. Полезная и вредная еда

Оборудование: Карточки зелёного и красного цвета; предметные картинки с изображением продуктов питания (торт, лимонад, копчёная колбаса, пирожные, конфеты, чёрный хлеб, каша, молоко, варенье, сок, овощи, фрукты); поощрительные значки (вырезанные из цветного картона яблоко, морковь, груша).

Проведение обследования: Детям раздают картинки с изображением различных продуктов питания. Под зелёную картинку положить картинки с полезной едой, а под красную – с вредной. Верное решение игровой задачи поощряется значком.

2.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ТВОРЧЕСТВО»

2.3.1 Подобласть «Рисование»

Задание 1. «Нарисуй»

Оборудование: Бумага для рисования, фломастеры разных цветов, цветные карандаши

Проведение обследования: Ребенку предлагается нарисовать "дорожку", «дождь», «клубок». Способ рисования не показывается, если ребенок не выполняет задание по речевой инструкции, взрослый показывает, как рисовать дорожку и предлагает выполнить задание по показу.

Задание 2. «Домик»

Оборудование: Бумага, цветные карандаши

Проведение обследования: Ребенку даются листок бумаги и карандаши, просят нарисовать "домик", состоящий из квадратной и круглой формы, прямой крыши.

Задание 3. «Колобок»

Оборудование: альбомный лист бумаги, кисти, краски акварельные, иллюстрации к сказке «Колобок»

Проведение обследования: Ребенку предлагается рассмотреть иллюстрации к сказке «Колобок». Вопросы: Какие герои есть в сказке «Колобок»? Кого Колобок встретил первым (последним)? Задание - нарисуй «Колобка».

2.3.2 Подобласть «Лепка»

Задание 1 «Лепим забор»

Оборудование: картинка с изображением забора, пластилин (или цветное тесто), стеки, доска.

Проведение обследования: Задание дается в следующей последовательности: Что это? Вылепи такой же.

Задание 2 «Лепим снеговика»

Оборудование: картинка снеговика, пластилин (или цветное тесто), стеки, доска.

Проведение обследования: Задание дается в следующей последовательности: Что это? Из каких фигур состоит? Вылепи большой шарик, затем поменьше, самый маленький. соедини фигурки.

Задание 3. «Лепим фигурку»

Оборудование: игрушка кошки, вылепленная из соленого теста или пластилина (из 3-4 частей), стеки, доска.

Проведение обследования: Задание дается в следующей последовательности: Что это? Вылепи такую же.

При затруднении. Педагог задает наводящие вопросы. -Из каких частей

состоит кошка? Сколько у нее лап, ушей? Какой формы туловище (голова, лапы и т. д.) Какой величины? Где расположены? Вылепи такую же кошку.

2.3.3 Подобласть «Аппликация»

Задание 1 «Бумажные превращения»

Оборудование: разные виды бумаги

Проведение обследования: ребенку предлагается произвести разные действия с бумагой: рвать, мять, шуршать, скатывать в комочек, сгибать, отрывать кусочки бумаги и т. п.

Задание 2 «Игрушечный магазин»

Оборудование: предметные картинки с изображением игрушек, пазлы

Проведение обследования: Взрослый показывает ребенку картинки с изображением игрушек, предлагает составить изображение игрушек из 2-4-х частей, используя пазлы.

Задание 3 «Сложи разрезную картинку»

Оборудование: предметные картинки (2 одинаковые), одна из которых разрезана на две (три) части.

Проведение обследования: педагог показывает ребенку две (три) части разрезанной картинки и просит сложить целую картинку: «Сделай целую картинку».

Задание 4 «Бусы»

Оборудование: полоса, геометрические формы, природный материал (семечки, косточки и др.)

Проведение обследования: Предлагается составить бусы из геометрических форм, природного материала; ритмично чередовать предметы в соответствии с формой, величиной, цветом; выкладывать в определенной последовательности.

Задание 5. «Украсим шарфик»

Оборудование: образец шарфика, бумага, готовые формы, клей, кисточка, салфетка

Проведение обследования: Предлагается выкладывать и аккуратно наклеивать готовые формы для украшения шарфика в соответствии с заданным цветом, формой, величиной.

2.3. 4 Подобласть «Музыка»

Задание 1 «Тихо-громко»

Оборудование: Барабан или бубен; фрагменты музыкальных пьес

Проведение обследования: Педагог играет на фортепиано, а ребёнок - на бубне или барабане. Ребёнку предлагается играть так, как играет педагог: громко или тихо.

Задание 2 "Музыкальная палитра"

Оборудование: фрагменты аудиозаписи музыкальных произведений различных жанров и направлений

Проведение обследования: Ребёнку предлагается прослушать данные музыкальные фрагменты и попробовать определить, какое настроение у него вызывает каждая из них, какие движения можно исполнить во время звучания музыки.

Задание 3 «Повтори мелодию»

Оборудование: простые попевки или песенки.

Проведение обследования: Ребёнку предлагается спеть любую известную ему песенку; повторить голосом мелодию, сыгранную педагогом на инструменте.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Дошкольники с нарушением интеллекта обучаются в соответствии со специальным учебным планом и программами, не ориентированными на выполнение требований ГОСО в силу серьезных ограничений познавательной деятельности. Разнообразие возможностей обучения детей с нарушением интеллекта связаны с глубиной и распространенностью нарушения развития. Ни одно нарушение развития не дает разнообразия искажения психики, как раннее органическое поражение центральной нервной системы. В дошкольных организациях для детей с нарушением интеллекта воспитывается и обучается большое количество детей, имеющих выраженную интеллектуальную недостаточность. Уровень достижений некоторых детей даже к школьному обучению может быть более чем скромным. Это делает актуальным усиление индивидуализации обучения и переход к критериальному описательному оцениванию достижений данной категории детей.

Разработанные критерии и мониторинговые показатели (индикаторы) могут быть использованы как методический инструмент для мониторинга достижений детьми с нарушением интеллекта планируемых результатов в образовательных областях: «Здоровье», «Познание», «Творчество».

В ходе опытно-педагогической работы был доказан объективный характер обоснованных показателей, уровней достижений детей с нарушением интеллекта. Обоснование данных уровней позволяет отслеживать изменения в развитии ребенка в процессе коррекционно-развивающего обучения, осуществлять контроль и выстраивать планы индивидуального развития ребенка. Педагог, имея данный инструмент, может на определенном отрезке учебного года провести индивидуальную диагностику ребенка. С этой целью разработаны примерные контрольные задания по образовательным областям, соответствующие уровневому целеполаганию.

После проведения педагогической диагностики (контроля) на каждого ребенка заполняется карта достижений. Разработанная форма учета достижений ребенка выполняет не только функцию оценки, но и ориентирует педагога в определении ближайших перспектив работы с каждым ребенком. По результатам выполнения контрольных заданий выстраивается индивидуальный образовательный маршрут ребенка, который должен быть обеспечен индивидуальным подбором материала, соответствующими методами и приемами коррекционно-развивающей работы.

При этом необходимо отметить, что не все дети с нарушением интеллекта способны овладеть программным материалом на указанных уровнях. В то же время любые достижения ребенка, какими минимальными они не были, должны рассматриваться как положительные. Коррекционно-развивающая работа должна проводиться с ориентиром на разные по уровню развития группы детей, а также на отдельных детей внутри одной и той же группы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

- 1 Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения. Приложение 1 к постановлению Правительства РК № 292.-Астана. 2016.
- 2 Государственная программа развития образования Республики Казахстан на 2011-2020 годы. Указ Президента Республики Казахстан от 7 декабря 2010 года № 1118.
- 3 Методические рекомендации по системе критериального оценивания учебных достижений детей с ограниченными возможностями.- Астана: Национальная академия образования им. И. Алтынсарина,2015.- 54 с.
- 4 Технологические основы коррекционно-педагогической работы с детьми дошкольного возраста с нарушением интеллекта (образовательная область «Познание», подобласти «Сенсорное воспитание», «Формирование мышления»). Методическое пособие - Алматы: ННПЦ КП.- 2014. - 98с.
- 5 Технологические основы коррекционно-педагогической работы с детьми дошкольного возраста с нарушением интеллекта (образовательная область «Познание», подобласти «Конструирование», «Ознакомление с окружающим миром», «Обучение игре») - Алматы: ННПЦ КП. - 2015.
- 6 Программа «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание». Авторы: Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.- М., 2003.
- 7 Екжанова Е.А. Диагностико-прогностический скрининг на начальных этапах обучения: Методическое пособие. 2-е изд., - М.: Дейтон, 2000. - 68 с.
- 8 Типовая специальная программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта.- Алматы, 2010.

Халыкова Б.С., Завалишина О.В

Методический инструментарий мониторинга достижений детей с нарушением интеллекта в образовательной области «Познание», «Здоровье», «Творчество»
Методические рекомендации

Редактор *Б. Халыкова.*

Технический редактор *Д. Токтарбекова.*

Компьютерная верстка *А. Кабанбаев.*

Формат 60x84\16. Бумага офсетная. Усл. печ. л. 4,25.

ННПЦ КП 050008, г. Алматы, ул. Байзакова 273 А,
тел\факс 394-45-17, 394-45-07.