

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
НАЦИОНАЛЬНЫЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
КОРРЕКЦИОННОЙ ПЕДАГОГИКИ

МОНИТОРИНГ УСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЕМ
ИНТЕЛЛЕКТА ПРОГРАММЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОБЛАСТЯХ «КОММУНИКАЦИЯ» И «СОЦИУМ»

Методические рекомендации

Алматы 2018

УДК 376
ББК 74.3
Х 17

Одобрено и рекомендовано научно-методическим советом Национального научно-практического центра коррекционной педагогики (протокол №19 от 10 октября 2018 года).

Рекомендовано к использованию Департаментом дошкольного и среднего образования Министерства образования и науки Республики Казахстан.

Рецензенты:

Жалмухамедов А.К. – старший преподаватель кафедры специального образования КазНПУ имени Абая, кандидат педагогических наук

Коржова Д.Д. – заведующая лабораторией специального дошкольного образования ГУ «НПЦ КПП», кандидат педагогических наук

Авторы – составители:

Халыкова Б.С. – старший научный сотрудник, кандидат педагогических наук

Завалишина О.В. – старший научный сотрудник, кандидат педагогических наук

Х 17 Мониторинг усвоения детьми с нарушением интеллекта программы в образовательных областях «Коммуникация» и «Социум»: метод. рекомендации/Халыкова Б.С., Завалишина О.В. – Алматы: НПЦ КПП, 2018. - 39 с.

ISBN 978-601-7131-85-2

В методических рекомендациях представлен методический инструментарий мониторинга усвоения детьми с нарушением интеллекта программы в образовательных областях «Коммуникация» и «Социум»

Методические рекомендации адресованы руководителям, педагогам специальных дошкольных организаций для детей с нарушением интеллекта: учителям – дефектологам, педагогам-психологам, воспитателям.

УДК 376
ББК 74.3

ISBN 978-601-7131-85-2

© НПЦ КПП, 2018

© Халыкова Б.С., Завалишина О.В., 2018

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.....	9
Содержание образовательных областей и индикаторы.....	9
Образовательная область «Социум».....	9
Образовательная область «Коммуникация».....	19
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	38
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	39

ВВЕДЕНИЕ

Совершенствование системы мониторинга, связанное с постановкой новых целей образования, включает в себя определение основных направлений, процедур, показателей, свидетельствующих о соответствии содержания и форм оценочной деятельности задачам специального дошкольного образования.

Анализ современного состояния специального дошкольного воспитания и обучения детей с особыми образовательными потребностями дает актуальную перспективу для совершенствования системы мониторинга качества образования как приоритетного направления образовательной политики в рамках Государственной программы развития образования РК на 2011-2020 годы [1].

Введение нового образовательного стандарта, основанного на компетентностном подходе, также способствует поиску новых технологий проведения мониторинга, определения содержания мониторинга, разработки измерительно-оценочного инструментария мониторинговой деятельности и разработки модели практической реализации мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы [2].

Опираясь на ожидаемый результат специального дошкольного образования (продвижение ребенка с ограниченными возможностями вперед в рамках имеющихся у него возможностей в достижении максимально возможной для него самостоятельности и социализации), оценивание достижений детей в специальном дошкольном образовании должно осуществляться на основе модели, ориентированной на результат и должно быть ориентировано на изучение и оценку степени сформированности основ жизненной компетенции детей.

В настоящее время педагогический мониторинг рассматривается как процесс непрерывного научно-обоснованного, диагностико-прогностического слежения за состоянием, развитием педагогического процесса в целях оптимального выбора образовательных целей, задач и средств их решения. Проблема организации мониторинга достижения детьми планируемых результатов усвоения образовательной программы рассматривается нами как один из видов разнообразия мониторингов, входящих в систему мониторинга качества образования.

В системе дошкольного воспитания и обучения «мониторинг» - относительно новое понятие и поэтому следует уточнить его соотношение с более устоявшимися - «педагогическая диагностика» и «контроль». Педагогическая диагностика - это деятельность педагога, направленная на изучение

уровня освоения ребенком содержания Типовой программы, прогнозирования образовательного процесса.

Цель мониторинга - выявление динамики развития физических, личностных, интеллектуальных качеств детей дошкольного возраста. Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе проведения активных форм обучения. Функции мониторинга:

- интегративная, обеспечивающая комплексную характеристику развития ребенка в дошкольный период;
- диагностическая, позволяющая дать объективную оценку сформированности интегративных качеств ребенка дошкольного возраста;
- информационная, являющаяся способом систематического получения информации о развитии физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка;
- прагматическая, позволяющая использовать мониторинговую информацию для принятия своевременных объективных решений, направленных на достижение положительных результатов развития каждого ребенка [3].

Анализ деятельности специальных детских садов, свидетельствует о недостаточной разработанности многих аспектов оценки результативности обучения детей с особыми образовательными потребностями. Сложность и новизна мониторинговых исследований в дошкольном учреждении порождает много вопросов и проблем в процессе осуществления диагностических измерений и их оценке. Существует множество шкал, анкет и другой документации мониторинга, разработанных в основном для дошкольного образования без учета особых образовательных потребностей детей, поэтому оценивание превращается в формальную процедуру и не дает возможность правильно оценить достижения детей.

В связи с вышеотмеченным, разработка инструментальных средств мониторинга уровня освоения детьми дошкольного возраста образовательной программы, становится актуальной проблемой специального дошкольного образования.

В методических рекомендациях предлагается методический инструментарий для мониторинга достижения детьми с нарушениями интеллекта планируемых результатов в образовательных областях «Коммуникация» и «Социум».

Психолого-педагогической основой для разработки методического инструментария мониторинга является технология проектирования коррекционно-педагогического процесса, разработанная в лаборатории дошкольного образования ГУ ННПЦ КП [4,5].

В соответствии с данным подходом, критерии оценивания достижений обучающихся могут служить характеристики (описание) учебных целей по таксономии Б. Блума, а также характеристики уровня усвоения. В отно-

шении детей с нарушением интеллекта применимы первые три уровня: «узнавание», «понимание», «применение».

Первой категорией целей обучения является «узнавание». Это начальный этап процесса познания. На этом этапе ребенок способен выполнить действия, упражнения, задания на узнавание, распознавание, воспроизведение.

Следующей категорией целей обучения является уровень «понимание», предполагающий овладение определенным запасом знаний.

«Применение» – следующий шаг в овладении программным материалом, он предполагает правильное применение усвоенных знаний в похожей учебной ситуации.

Критерии оценивания достижений обучающихся характеризуются количественными и качественными показателями. Показатели, в отличие от критериев, являются наблюдаемыми и поддающимися фиксации результаты. Поэтому для мониторингового исследования подбираются оптимальное количество критериев, которые характеризуются показателями. В мониторинге главные из них называются индикаторами. Мониторинговые индикаторы, по сути, являются планируемым результатом освоения ребенком образовательной программы в каждой возрастной группе, имеют преемственный с возрастной точки зрения характер. Система индикаторов основана на комплексном подходе к отслеживанию достижений в развитии ребенка, выявлению путей и способов овладения умениями и навыками. Мониторинг развития ребенка дошкольного возраста позволяет зафиксировать динамику его развития на разных этапах обучения, оказать педагогическую поддержку индивидуальному развитию и стимулировать дальнейшую работу с ним.

При реализации системы индикаторов целесообразно опираться на следующие принципы:

- комплексности оценки достижений обучающихся в освоении содержания типовой образовательной программы, предполагающей оценку освоенных обучающимися знаний по основным образовательным областям, а также социального опыта (жизненных компетенций), необходимого для их включения во все важнейшие сферы жизни и деятельности, адекватные возрасту и возможностям развития;

- дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями;

- динамичности оценки достижений в освоении обучающимися содержания образовательной программы, предполагающей изучение изменений его психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей;

- единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении обучающимися содержания образовательной программы, что

сможет обеспечить объективность оценки достижений обучающихся в разных образовательных организациях [6].

Данные мониторинга отражают процесс усвоения ребенком содержания образовательной программы в соответствии с его возрастом и этапом обучения. Индикаторами для проведения мониторинга усвоения содержания образовательной программы являются ожидаемые результаты по образовательным областям.

Технология работы с системой индикаторов включает алгоритм следующих действий:

- педагог обращается к содержанию конкретной образовательной области, подобласти, чтобы не было расхождений в целях и результатах воспитания и обучения;

- следующим шагом работы является соотнесение целей подобласти с ожидаемыми результатами, которые имеют трехуровневую структуру:

- а) 1 уровень - узнавание, воспроизведение;
- б) 2 уровень - понимание;
- в) 3 уровень - применение.

Качество реализации системы индикаторов зависит от ряда условий:

- направленность на оказание помощи ребенку в освоении содержания специальной типовой программы воспитания и обучения детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта;

- сравнение итогов оценивания с ожидаемым результатом;

- определение базовых достижений ребенка с интеллектуальной недостаточностью в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционного воздействия, направленного на раскрытие потенциальных возможностей развития ребенка;

- создание коррекционно-развивающей среды, учитывающей и отражающей особые образовательные потребности ребенка с интеллектуальной недостаточностью и обеспечивающей их социализацию.

Важным условием проведения педагогической диагностики является учет не только наличия или отсутствия у ребенка с нарушением интеллекта сформированного умения, но должны учитываться и структура нарушения, а также потенциальный уровень развития ребенка. Возрастная периодизация, разработанная в отношении нормально развивающихся детей, является для взрослого ориентиром при взаимодействии его с ребенком, имеющим нарушения в развитии. Однако этот важный процесс, строится с учетом интеллектуального нарушения у ребенка. Когда объект взаимодействия является ребенок, развитие которого в силу определенных причин не может протекать нормально, позиция взрослого становится более ответственной. В силу того, что психическая (познавательная) активность у детей с нарушением интеллекта может быть выражена чрезвычайно слабо, главным ини-

циатором взаимодействия становится взрослый и остается таковым гораздо дольше.

В целом, взаимодействие взрослого с детьми, имеющими интеллектуальные нарушения, которые приводят к социально-личностному недоразвитию, направлено на пробуждение и стимулирование возникновения у ребенка образа Я, Я-позиции, осознания себя среди взрослых и сверстников, в природе, пространстве и времени, на формирование познавательных способностей и необходимых свойств личности (активности, произвольности и самостоятельности, инициативности, ответственности) [7,8].

Диагностика проводится в начале, середине и в конце учебного года. Выбор методов измерения уровня развития ребенка, зависит от цели диагностирования. Методы, обеспечивающие объективность и точность получаемых данных: низкоформализованные (наблюдение, беседа, анализ продуктов деятельности) и высокоформализованные (тесты, пробы, аппаратные методы).

Ведущим методом проведения мониторинга является метод наблюдения, который проводится за ребенком в естественных ситуациях. Педагог фиксирует динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе организованной учебной деятельности, в период общения его со сверстниками и взрослыми, свободной игровой деятельности, режиссерских моментов. Для получения дополнительной информации проводится анализ продуктов детской деятельности, анкетирование родителей, что позволяет добиться точности получаемых данных мониторинга. Для фиксации индивидуальных достижений детей с нарушением интеллекта в образовательных областях заполняется карта. На основе динамики педагогом в сотрудничестве с психологом и педагогом-дефектологом, определяются задачи работы с ребенком, выстраивается его индивидуальный образовательный маршрут, который должен быть обеспечен индивидуальным подбором материала, соответствующими методами и приемами коррекционно-развивающей работы.

На основе индивидуальных карт достижений детей заполняется сводная таблица по группе. В процессе обсуждения представленных данных делается вывод о соответствии совокупности мониторинговых индикаторов одному из уровней достижения планируемых результатов (показателей). Подсчитывается количество детей в % соотношении, имеющих тот или иной суммарный уровень. Обобщение данных индивидуального развития детей позволяет увидеть тенденции развития детей каждой группы. На основе полученных данных осуществляется анализ (оценка) уровня достижения детьми группы планируемых результатов (показателей) в конкретной образовательной области. В заключении по результатам мониторинга достижения детей проводится анализ индивидуальных особенностей их развития, необходимый для проектирования дальнейшего индивидуального маршрута образовательной работы.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ И ИНДИКАТОРЫ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИУМ»

Первый год обучения

Подобласть «Представление о социальных явлениях»

Программное содержание

Сформировать первоначальные представления о ближайшем социальном окружении. Учить узнавать и выделять себя на индивидуальной и семейной фотографии. Знакомить воспитанников с их отражением в зеркале. Учить узнавать себя в зеркале. Учить детей реагировать и откликаться на уменьшительно-ласкательную форму имени. Учить откликаться и называть свое имя. Учить детей воспринимать сверстника и выделять его из окружающей среды.

Уточнять представления о себе среди других людей; показывать и называть на фотографиях (выделив из 3) себя, маму, папу. Узнавать свою маму среди других людей, указывать пальцем или рукой на близких взрослых.

Знакомить с основными частями тела (руки, ноги, голова, туловище), их назначением, расположением; показывать части тела и лица по словесной инструкции взрослого: «Покажи, чем ты ходишь», «Покажи, чем ты смеешься», «Покажи, чем ты слушаешь»; Формировать представление о себе, как представителе человеческого рода: «Я — человек» («Я — мальчик», «Я — девочка»).

Оказывать каждому ребенку необходимую помощь для преодоления его неуверенности в себе. Учить выделять общие признаки людей: голова, туловище, руки, ноги («Мы похожие»). Знакомить с отличительными особенностями других детей: имя, пол («Мы разные»).

Помочь детям понять, что их вкусы и предпочтения могут быть разными. Определять вместе с детьми их предпочтения в игрушках («Моя любимая игрушка»). Определять вместе с детьми их предпочтения в еде («Моя любимая сладость»).

Подобласть «Навыки культуры поведения» Программное содержание

Формировать представления о том, что можно делать и что нельзя. Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение режимных моментов. Учить действовать по разрешению и останавливаться по запрету.

Подобласть «Взаимодействие с взрослыми и сверстниками» Программное содержание

Формировать тактильно-эмоциональные способы выражения чувства привязанности к матери и членам семьи (обнимать, целовать, держать за руку, улыбаться).

Формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым, учить фиксировать взгляд на лице партнера, понимать и использовать указательные жесты (согласие) движение глаз и руки, понимать и выполнять инструкции «дай», «дай», «возьми», «покажи». Учить подражать взрослым в их настроении, выражать свою любовь и нежность; удивляться новому; выражать жестами и мимикой недовольство, просьбу).

Обучать детей пониманию и воспроизведению указательного жеста рукой и указательным пальцем. Обучать детей выполнению элементарной речевой инструкции, регламентирующей какое-либо действие ребенка в конкретной ситуации. Воспроизводить полученные навыки в повседневной жизни и основных видах деятельности (бытовые моменты, игра, занятия).

Стимулировать вступление ребенка в контакт со взрослым (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого). Учить эмоционально реагировать на присутствие сверстника и его действия.

Второй год обучения

Подобласть «Представление о социальных явлениях» Программное содержание

Формировать эмоционально-познавательный интерес к окружающему миру. Продолжать расширять ориентировку детей в окружающем. Учить называть и показывать на фотографиях себя, маму, папу, бабушку, дедушку (выделять из 5).

Таблица 1 - Индикаторы усвоения детьми содержания программы по образовательной области «Социум» - 1 год обучения

Подобласти	Узнавание, воспроизведение	Понимание	Применение
Представления о социальных явлениях	Узнает себя в зеркале, на индивидуальной и семейной фотографии. Эмоционально реагирует на уменьшительно-ласкательную форму имени. Узнает свою маму среди других людей, указывает пальцем или рукой на близких взрослых	Показывает и называет на фотографиях себя, маму, папу (выделяет из 3). Знает словесные обозначения людей: тетя, дядя. Показывает отдельные части тела и лица на себе, на других детях по словесной инструкции взрослого.	Вступает в контакт по инициативе взрослого. Откликается и называет свое имя.
Навыки культуры поведения	Проявляет эмоциональный отклик на действия и обращения взрослого. Улыбается, протягивает руки. Принимает помощь взрослого, разрешает дотрагиваться до своих рук.	Понимает слова «можно», «нельзя», «нужно», «хорошо», «плохо» и адекватно реагирует.	Действует по разрешению и останавливается по запрету. Применяет действия, связанные с выполнением режимных моментов, гигиенических процедур с помощью взрослого.
Взаимодействие со сверстниками	Проявляет склонность к эмоциональному подражанию. Подражает взрослым в их настроении. Воспроизводит движения, мимику, жесты, интонации речи. Выполняет совместные со взрослым действия в предметной и предметно-игровой ситуации.	Понимает и воспроизводит указательный жест рукой (показательный палец). Понимает интонации речи, жесты, мимику и соответственно реагирует на них. Понимает слова «да», «лай», «иди», «возьми», «покажи» и выполняет соответствующие действия. Положительно реагирует на одного из сверстников, выделяет его среди других, находится рядом.	Фиксирует взгляд на лице партнера, понимает и использует указательные жесты, согласовывая движение глаз и руки. Выполняет элементарные речевые инструкции, регламентирующие действия в конкретной ситуации. Пользуется словами необходимыми для выражения желаний и налаживания взаимоотношений с окружающими («хочу», «дай», «на», «возьми»)

Закреплять представления о родственных отношениях в семье и своей социальной роли (сын, дочь, внук, внучка). Начать знакомить детей с фамилиями (собственными и сверстников по группе). Учить называть свое имя, фамилию, возраст. Учить показывать и называть основные части тела и лица, объяснять назначение некоторых из них. Продолжать знакомить с частями

тела (живот, спина) и лица (брови, ресницы, волосы). Учить наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и труде. Знакомить детей с профессиями (воспитатель, няня, медсестра, шофер). Формировать умение адекватно вести себя в знакомых ситуациях на прогулке, в группе, дома, используя накопленный практический опыт взаимодействия с объектами и предметами окружающего мира.

Подобласть «Навыки культуры поведения» Программное содержание

Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: сидеть на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку. Воспитывать доброжелательное отношение к деятельности сверстников. Развивать и поддерживать стремление ребенка слушать и слышать взрослого, выполнять его просьбы.

Побуждать ребенка откликаться на вопросы и предложения взрослого, высказывать свои потребности и желания, формировать привычку здороваться и прощаться со взрослыми и сверстниками, употреблять слова, выражающие просьбу, благодарность (спасибо, пожалуйста). Называть по именам детей группы.

Стимулировать стремление к проявлению заботы, внимания, сочувствия к сверстникам (делиться игрушками, отвечать на просьбу другого ребенка, помогать ему).

Поддерживать стремление ребенка быть хорошим. Прививать элементарные навыки культуры поведения в детском коллективе.

Подобласть «Взаимодействие с взрослыми и сверстниками» Программное содержание

Учить вступать в контакт с воспитателями; отвечать словом и действием на побуждающие предложения и его вопросы. Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним. Развивать у ребенка способность видеть различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев).

Таблица 2 - Индикаторы усвоения детьми содержания программы по образовательной области «Социум» -2 год обучения

Под-области	Узнавание, воспроизведение	Понимание	Применение
<p>Представления о социальных явлениях</p>	<p>Узнает себя и некоторых сверстников на общей фотографии детей группы. Показывает основные части тела и лица. Откликается на свое имя</p>	<p>Знает состав семьи, имена членов семьи. Называет воспитателей и педагога группы по имени и отчеству. Показывает и называет основные части тела и лица, объясняет их назначение.</p> <p>Называет и показывает на фотографии себя, маму, папу, бабушку, дедушку (выделяет из 5).</p> <p>Откликается и называет свое имя.</p> <p>Идентифицирует себя по полу (мальчик, девочка). Называет имена некоторых сверстников по группе.</p> <p>Показывает и называет части тела и лица по словесной инструкции взрослого.</p> <p>Отличает на картинках детей от взрослых.</p> <p>Проявляет интерес к трудовым действиям. Называет некоторые профессии, знает, что делает человек в данной профессии. Проявляет положительное отношение к результатам труда взрослых.</p>	<p>Вступает в контакт со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Сообщает свое имя, фамилию, возраст, половую принадлежность (я – мальчик, я – девочка).</p>
<p>Навыки культуры поведения</p>	<p>По показу и напоминанию взрослого воспроизводит формы культурного поведения (здоровается, прощается, благодарит). Выражает положительную реакцию на похвалу, успешное выполнение задания.</p>	<p>Стремится слушать взрослого. Понимает, что указания взрослого надо выполнять.</p> <p>Выражает словом свои основные потребности и желания.</p>	<p>Здоровается и прощается, употребляет слова, выражающие просьбу, благодарность («можно», «нельзя», «спасибо») Обращается с просьбой, поменяется игрушкой с другим ребенком («дай», «на» и др.). Применяет действия, связанные с выполнением режимных моментов, гигиенических процедур.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в местах общего пользования.</p> <p>Пользуется помощью взрослого и благодарит за оказанную помощь.</p>

Взаимодействие с взрослыми и сверстниками	Проявляет склонность к эмоциональному подражанию. Эмоционально положительно реагирует на общение с близкими, знакомыми детьми и взрослыми. Выполняет со взрослым совместные действия (мытьё рук, пользование ложкой).	Проявляет интерес к совместным играм. Отзывается на просьбу другого ребенка помочь ему. Понимает отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния людей (смеются, плачу, сердятся); проявляет интерес к эмоциональным состояниям, которые воспитатель подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией речи.	Выполняет просьбы взрослого («помоги», «встань»), несложные поручения, включающих два взаимосвязанных действия («найди и принеси», «достань и принеси»). Выполняет совместные действия в играх со взрослыми и сверстниками. Проявляет попытки наладить вербальные взаимодействия в игре. Проявляет дружелюбие в игре со сверстниками. Умеет пожалеть сверстника, если тот обижен.
---	---	---	---

Учить эмоционально откликаться на диалог, действия персонажей из литературных произведений. Обсуждать и представлять свое мнение о том, что «хорошо», а что «плохо»; что можно делать и что нельзя.

Третий год обучения

Подобласть «Представление социальных явлений»

Программное содержание

Развивать интерес к окружающему социальному миру. Учить называть всех членов семьи, знать их имена. Закреплять представление детей о своем возрасте. Учить отвечать на вопрос: «Сколько тебе лет?» Учить называть время года, в которое родился ребенок. Закреплять представления о родственных отношениях в семье и своей социальной роли (брат, сестра). Учить показывать и называть основные части тела и лица, объяснять их назначение. Учить называть воспитателя и педагога группы по имени и отчеству.

Продолжать расширять и закреплять представления о макросоциальном окружении (город, улицы города, транспорт, торговый дом, больница). Учить детей называть город (населенный пункт), в котором они проживают. Учить знать название улицы, где живет ребенок, и улицы, на которой находится детский сад. Знакомить с занятиями и трудом взрослых. Приобщать детей к нормам поведения в человеческом обществе. Привлекать внимание к различным видам социальных отношений. Закреплять знания детей о правилах поведения на улице и в транспорте. Знакомить детей с профессией (медсестра, врач, продавец).

Подобласть «Навыки культуры поведения»
Программное содержание

Учить детей здороваться и прощаться с воспитателем, няней своей группы. Формировать умения приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу, доброжелательно взаимодействовать. Закрепить умение задавать вопросы друг другу; отвечать на них, не перебивая партнера по общению и глядя ему в глаза.

Учить благодарить взрослого или сверстника за оказанную помощь, внимание; четко и внятно выразить свою просьбу, пользоваться словами «спасибо», «пожалуйста».

Воспитывать начала культурного общения, приобщать к культуре поведения в быту. Побуждать ребенка к выполнению просьб и поручений взрослого, оказывать посильную помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Подобласть «Взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
Программное содержание

Поддерживать потребность в общении с взрослыми и сверстником. Учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку, куклу)»).

Формировать у детей потребность, способность и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (танцевальной, изобразительной, музыкальной). Развивать способность устанавливать эмоциональные и деловые контакты, которые помогают приспособиться к новым условиям жизни. Создавать условия, в которых дети легко вступают в контакт друг с другом.

Воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников. Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь).

Удовлетворять потребности ребенка в признании его достижений, формировать у него чувства уверенности в себе и гордости за достигнутые результаты («Я могу!», «Я хороший!»), развивать потребность в самостоятельности («Я сам!»). Учить бережному отношению к игрушкам и вещам личного и общественного пользования.

Четвертый год обучения

Подобласть «Представление о социальных явлениях»
Программное содержание

Учить детей осознанно определять свою позицию в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Закреплять представления о разнообразии внешнего облика людей. Продолжать знакомить детей с отличительными особенностями их внешности (цвет глаз). Формировать достаточно точные представления о своей внешности и семейном сходстве.

Таблица 3 - Индикаторы усвоения детьми содержания программы по образовательной области «Социум» - 3 год обучения

Под-области	Узнавание, воспроизведение	Понимание	Применение
Представления о социальных явлениях	<p>Узнает и показывает на фотографиях себя, членов семьи. Показывает основные части тела и лица.</p> <p>Узнает и показывает на картинке представителей разных профессий: врач, продавец, шофер, водитель.</p> <p>Эмоционально реагирует (откликается) на положительные и отрицательные действия персонажей в художественных произведениях.</p>	<p>Знает свои характерные особенности: имя, свой возраст, половую принадлежность. Знает состав семьи, имена членов семьи. Называет основные части тела и лица, знает их назначение.</p> <p>Осознает свои предпочтения в играх, предпочтения в играх с игрушками. Выражает в речи свои потребности и желания.</p> <p>Проявляет интерес к деятельности взрослых, стремится к моделированию их действий и поведения.</p> <p>Знает, что делает человек данной профессии (медсестра, врач, продавец).</p> <p>Знает название города (населенного пункта), в котором живет.</p>	<p>Умеет сообщать сведения о себе (имя, фамилию, возраст), называть имена родителей.</p>
Навыки культуры поведения	<p>Воспроизводит по образцу этикетные формы поведения (прощается, благодарится, благодарит).</p>	<p>Знает отдельные правила культуры поведения, но не умеет регулировать свое поведение в соответствии с ними.</p> <p>По просьбе (напоминанию) взрослого здоровается, прощается, благодарит.</p>	<p>Применяет слова приветствия и прощания. Выражает просьбу словами, пользуется словами «спасибо», «пожалуйста».</p> <p>Умеет обратиться к педагогам группы по имени и отчеству.</p> <p>Выполняет элементарные правила поведения в местах общего пользования.</p>

<p>Взаимодействие с взрослыми и сверстниками</p>	<p>Проявляет заинтересованность в занятии какой-либо деятельностью вместе с другими детьми. Воспроизводит в игровых ситуациях действия, образцы поведения персонажей. Производит предметно-игровые действия по показу. Воспроизводит эмоции, зафиксированные на лицах людей (детей и взрослых), изображенных на фото, картинках, иллюстрациях в книгах, мультфильмах.</p>	<p>Выполняет предметно-игровые действия по словесной просьбе взрослого. Фиксирует свое эмоциональное состояние в словесной форме. Правильно определяет эмоциональное состояние героев литературных произведений (радость, печаль, спокойствие, интерес, удивление, злость). Понимает и умеет изобразить эмоцию, воспринятую из прочитанного литературного произведения. Понимает характер музыкального произведения (радостное, грустное, злое, спокойное).</p>	<p>Вступает во взаимодействие со сверстниками по поводу игрушек, игровых действий. Обращается к ним с элементарными просьбами и предложениями. Оценивает результаты своей деятельности и деятельности сверстников. Выполняет совместные действия в играх со взрослыми и сверстниками, сопровождает их речью. Умеет играть рядом со сверстниками. Отзывается на просьбу другого ребенка помочь ему.</p>
--	---	---	--

Формировать представление о том, что интересы людей могут быть разные. Определять вместе с детьми их предпочтения в занятиях («Что я люблю делать»).

Способствовать дальнейшему становлению индивидуальности каждого ребенка. Продолжать знакомить воспитанников с отличительными особенностями других детей: место жительства («Мой адрес») или «Улица, на которой я живу»).

Знакомить детей с их предпочтениями в праздниках, временах года, погоде. Формировать представление о том, что интересы у людей могут быть разные. Определять вместе с детьми их предпочтения в занятиях («Что я люблю делать»).

Расширять и закреплять представления о макросоциальном окружении. Учить детей называть свой домашний адрес. Знакомить детей с профессиями повара, почтальона, моряка, учителя. Воспитывать уважение к людям данных профессий. Формировать у детей представления о школе и деятельности ребенка в ней. Знакомить со школьными принадлежностями, учить звать их назначение.

Подобласть «Навыки культуры поведения»

Программное содержание

Продолжать прививать правила культуры поведения в группе, в детском саду, в общественных местах. Учить доброжелательно отвечать на приветствие другого человека; вежливо благодарить за услугу, подарок, угощение; выполнять поручение взрослого.

Побуждать помогать товарищам, предлагать свою помощь, уметь уступать, сочувствовать; учитывать интересы сверстников, проявлять толерантность.

Помочь детям понять, что их стремление к удовлетворению собственных желаний не должно ущемлять интересы других людей.

Подобласть «Взаимодействия со взрослыми и сверстниками»
Программное содержание

Развивать добрые, теплые отношения между детьми в группе. Формировать у воспитанников простейшие способы разрешения конфликтных ситуаций. Помочь детям понять, что их стремление к удовлетворению собственных желаний не должно ущемлять интересы других людей. Учить детей объединяться по интересам.

Учить детей осознанно воспринимать свои эмоции, чувства, переживания (радость, грусть, страх, гнев, спокойствие), а также понимать эмоциональное состояние других людей. Развивать способность к эмоциональной отзывчивости.

Способствовать формированию хороших отношений между детьми в совместной деятельности. Учить простым способам выхода из конфликта.

Учить с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих. Способствовать становлению у детей толерантности к другим людям.

Продолжать учить детей распознавать по внешним признакам различные эмоциональные состояния, а также стараться фиксировать их причины. Учить выражать словами и мимикой различные человеческие эмоции. Помогать детям в преодолении отрицательных переживаний, связанных с жизненными проблемами. Способствовать укреплению дружеских отношений между детьми в группе.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «КОММУНИКАЦИЯ»

Первый год обучения

Подобласть «Развитие речи»

Программное содержание

Формировать невербальные формы общения: умение фиксировать взгляд на лице партнера, понимать и использовать указательные жесты, согласовывая движение глаз и руки, понимать и выполнять инструкции «дай», «на», «возьми», «покажи».

Побуждать детей переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств - облегченных слов и звукосочетаний, развивать речевое общение.

Учить детей понимать простые конструкции и содержанию фразы, которыми воспитатель сопровождает показ игрушек, свои действия. Учить составлять фразу из двух слов, выражающую отношение между предметом и действием. Развивать слуховое восприятие. Учить прислушиваться к речевым звукам, вызывать внимание и интерес к ним; показать, что неречевые звуки могут о чем-то сообщать, предупреждать.

Таблица 4 - Индикаторы усвоения детьми содержания программы по образовательной области «Коммуникация» - 4 год обучения

Под-области	Узнавание, воспроизведение	Понимание	Применение
Представления о социальных явлениях	Узнает и показывает своих сверстников на общей фотографии детей группы. Узнает и показывает на картинах людей некоторых профессий.	Узнает свои характерные особенности: имя, фамилию, половую принадлежность, возраст. Определяет родственные позиции членов своей семьи (мама, папа, бабушка, дедушка). Определяет свою позицию в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Называет имя друга или подруги. Осознает свои предпочтения в игрушках, играх, занятиях, еде. Положительно относится к труду взрослых и ценит результаты.	Умеет поддерживать доброжелательные взаимоотношения со сверстниками в повседневной жизни и основных видах деятельности (режимные моменты, игра, занятия).

<p>Навыки культуры поведения</p>	<p>Воспроизводит по образцу вежливые формы обращения к взрослым и сверстникам: здоровается и прощается, обращается по имени, благодарит за помощь.</p>	<p>Знает отдельные правила культуры поведения. Элементарно оценивает поведение детей (героическое как положительное, а отрицательное (правильное или неправильное, хорошо или плохо).</p>	<p>Выполняет элементарные правила поведения за столом. Соблюдает элементарные нормы поведения (здоровается и прощается, отвечает на приветствие взрослого, вежливо благодарит за услугу, подарок, угощение, называет сверстников по имени). Выполняет поручения (раскладывает ложки, ставит салфетки, убирает игрушки...)</p>
<p>Взаимодействие со взрослыми и сверстниками</p>	<p>Откликается на вопросы и предложения взрослого высказывать свои потребности и желания. Откликается на общее эмоциональное состояние: радуется совместным действиям, играм, танцам, музыке. Проявляет интерес к деятельности взрослых, воспроизводит отдельные их действия и эпизоды поведения. Воспроизводит по образцу действия, мимику, жесты, интонации речи.</p>	<p>Осознанно воспринимает и выражает свои эмоции (радость, грусть, страх, гнев, спокойствие), используя речь и мимику. Определяет по внешним признакам некоторые эмоциональные состояния человека по картинке и фотографии. По просьбе воспитателя показывает на картинках людей с тем или иным эмоциональным состоянием. Устанавливает простую связь между эмоциональным состоянием человека и причинами его возникновения.</p>	<p>В ситуациях повседневного общения проявляет доброжелательность и внимание к близким взрослым и сверстникам. Проявляет самостоятельность и избирательность во взаимоотношениях со сверстниками. Включается в устойчивые игровые объединения со сверстниками. Имеет в группе друга (подругу). Согласует свои игровые действия с действиями других участников. Делится игрушками, отзывается на просьбу другого ребенка помочь ему. Проявляет эмоциональную отзывчивость.</p>

Вырабатывать отношение к звуку как значимому сигналу. Учить прислушиваться к речевым звукам, соотносить их с предметами, учить звукоподражанию.

Упражнять детей в правильном произношении гласных и некоторых согласных звуков, звукоподражаний, простых по звуковому составу слов. Развивать артикуляционный аппарат, речевое дыхание.

Учить понимать слова, обозначающие предметы, находящиеся в поле зрения ребёнка. Учить по словесному указанию педагога находить предметы, узнавать их в изображении на предметной картинке, имитировать действия людей и движения животных.

Продолжать побуждать детей активно пользоваться звукоподражаниями, произносить отдельные слова.

Развивать элементарные навыки активной речи. Побуждать выражать свои просьбы, желания словами, повторять звукоподражания, отдельные слова. Совершенствовать способность к речевому подражанию и проговариванию. Учить детей отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении.

Подобласть «Художественная литература»

Программное содержание

Учить всматриваться и узнавать знакомые иллюстрации и предметы, воспроизводить игровые действия, соответствующие тексту произведения. Учить подговаривать знакомые звукоподражания, слова знакомых стихотворений, потешек и песенок.

Приобщать к словесному творчеству в его различных формах. Побуждать детей участвовать в играх, инсценировках небольших рассказов, сказок с использованием игрушек.

Формировать у детей эмоциональное восприятие литературных произведений и интерес к ним. Развивать умение слушать художественный текст вместе с группой сверстников и адекватно реагировать на его содержание. Знакомить детей с малыми формами фольклора.

Знакомить с иллюстрациями к литературным произведениям, учить узнавать изображенных на них героев.

Таблица 5 - Индикаторы усвоения детьми содержания программы по образовательной области «Коммуникация» - 1 год обучения

Подобласть «Развитие речи»			
Параметры оценки	Воспроизводит те или иные действия и знания	Понимает что делает; владеет определенным запасом знаний	Применяет то, что он знает и умеет
Культура общения	Проявляет эмоциональный отклик на действия и обращения воспитателя. Выражает потребность в общении с взрослым, проявляет первые элементы неречевого общения: прислушивается к голосу взрослого, фиксирует взгляд на лице взрослого, улыбается, адекватно реагирует на интонацию, протягивает руки	Понимает интонацию речи, жесты, мимику человека и соответственно реагирует на них. Различает близких (взрослых и детей). Отзывается на свое имя, называет его. Понимает слова «можно», «нельзя», «нужно», «хорошо», «плохо» и адекватно реагирует. Понимает слова «на», «дай», «иди», «возьми», «покажи» и выполняет соответствующие действия	Использует в общении выразительные, мимические и жестовые движения. Пользуется указательным жестом, согласовывает движение глаз и руки. Называет свое имя; называет родителей, родственников; использует слова «на», «дай», «иди», «возьми», «покажи» и выводит доступные речевые средства (звукоподражание, слова).

	Воспроизводит движения, мимику, жесты, интонацию речи.	Пользуется словами необходимыми для выражения желаний и установления взаимоотношений с окружающими: «хочу», «дай», «на», «возьми»	Пользуется словами необходимыми для выражения желаний и установления взаимоотношений с окружающими: «хочу», «дай», «на», «возьми»
Грамматический строй речи	Воспроизводит по подражанию некоторые словосочетания	Понимает словосочетания, подчеркнутые наглядными предметными действиями. Понимает простые по конструкции фразы, которыми воспитатель сопровождает показ игрушек, свои действия.	Отвечает на вопрос «Что это? Что это?». Составляет двухсловные предложения с помощью соединения слов (где, дай, на, вот, тут) и произносимых слов. Допускается использование указательного слова.
Звуковая культура речи	Произносит правильно гласные звуки (а, о, у, и). Произносит правильно простые по артикуляции согласные звуки (губные, зубные, переднеязычные). Воспроизводит абстрактные слова (слова-звукоподражания, слова-слоги). Произносит короткие одно-двухсложные слова, воспроизводя их интонационно-ритмический рисунок.	Прислушивается к неречевым звукам. Воспринимает звук как значимый сигнал, адекватно реагирует на звук. Выделяет различие двух результатов различных инструментов. Сопровождает свои действия с игрушками звуковыми действиями, отдельными словами. Замечает звукоподражательные слова окружающих (гав, гав – собака, мяу, мяу – кошка). Допускается искажения и заминания звуков.	Произносит почти все гласные и простые в произношении согласные. Произносит первые осмысленные звуко-сочетания и слова. Выражает свои желания просьбы в доступной звуковой форме. Применяет несколько правильно произносимых слов (мама, няня.)
Словарный запас	Узнает (находит) показываемые в естественных условиях, на картинке) игрушки, некоторые предметы одежды, посуду, овощи, фрукты.	Выделяет и называет членов семьи. Знает словесные обозначения людей: тетя, дядя. Называет некоторые основные части тела и лица, знакомые предметы одежды, обуви, посуды, мебели. Называет некоторых животных, показывает части их тела. Устанавливает связь между предметом и словом. Называет слова, обозначающие предметы и их действия, связанные с наглядной ситуацией. Устанавливает простейшие связи между предметами (Кукла в ванне. Мальчик играет на дудочке). Выражает свои просьбы и желания словами.	Называет близких людей: мама, папа, баба, дядя, тетя. Называет имена близких людей и названия знакомых игрушек. Выражает просьбы: дай, где, там, здесь. Устанавливает связь между предметом и словом. Выражает свое отношение между предметами, звукоподражаниями и эмоциональными восклицаниями. Подражает речи взрослых.

Связная речь (диалогическая)	Проявляет эмоциональный отклик на речевое общение со взрослыми. Воспроизводит простые фразы, подражая речи взрослых.	Понимает и отвечает короткой фразой на вопросы о знакомых предметах: Кто это? Что это? Отвечает на вопросы: Где мячик? Вот мячик; Где машина? Вот машина; Дай кису. На кису.	Применяет короткие фразы для выражения просьбы, желания: дай пить; мама, идем; хочю гулять.
Творческая речевая деятельность	Проявляет эмоциональный отклик в звукоподражании, изображении движений персонажей стихов, песенок; по подражанию воспроизводит игровые действия, соответствующие тексту произведения.	Всматривается и узнает знакомые предметы. Всмотривается и узнает знакомые иллюстрации.	Испытывает положительные эмоции от игры со словом и пальчиками. Участвует в играх, инсценировках небольших рассказов, сказок с использованием игрушек.
Восприимчивость к художественной литературе	Эмоционально откликается на литературные произведения. Проявляет интерес к иллюстрированным книгам. Воспроизводит элементарные действия, соответствующие содержанию художественных произведений и картин.	Слушает короткие, доступные по содержанию стихи, рассказы, сказки, сопровождаемые аудиозаписями. Активно реагирует на содержание сказок, стихов. Сопровождает рассказы, сказки, сопровождаемое взрослыми художественное произведение соответствующими жестами, звукоподражаниями, словами.	Выполняет некоторые действия, описанные в сказках, в произведениях устного народного творчества. Договаривает знакомые слова в сказке и стихотворении, выполняет имитационные движения. Узнает по иллюстрациям 1-3 героев литературных произведений.

Второй год обучения

Подобласть «Развитие речи»

Программное содержание

Побуждать ребенка включаться в общение всеми доступными средствами (и невербальными и речевыми), откликаться на вопросы и предложения взрослого, высказывать свои потребности и желания.

Формировать привычку здороваться и прощаться со взрослыми и сверстниками, употреблять слова, выражающие просьбу, благодарность (спасибо, пожалуйста).

Стимулировать стремление к проявлению заботы, внимания, сочувствия к сверстникам (делиться игрушками, отзываться на просьбу другого ребенка, помогать ему).

Учить составлять фразы из двух-трех слов по демонстрации действий с игрушками, предметами.

Учить составлять фразу на основе выполнения инструкции взрослого.

Учить детей употреблять глаголы 1-го и 3-го лица в единственном числе и 3-го лица во множественном числе.

Развивать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами. Учить грамматически правильно изменять слова, обозначающие названия предметов и игрушек, употреблять форму родительного падежа имени существительного. Учить детей употреблять в активной речи предлоги «на», «под», «в».

Учить детей говорить вычно, не торопясь, достаточно громко, развивать слуховое восприятие. Развивать фонематический слух. Учить соотносить звуки окружающего мира с речевыми звуками: как стучат колеса, воет ветер и др. Учить различать слова различные по звуковому составу. Формировать правильное произношение гласных и простых согласных звуков.

Поддерживать игры со звуками в звукоподражательных словах и при разнообразном звуковом сопровождении игровых действий. Упражнять в произношении звукоподражательных слов в разном темпе (быстро - медленно), с разной силой голоса (тихо, громко), развивать слух близких по звучанию звуко сочетаний, слов; соотносении их с соответствующими предметами или картинками.

Развивать органы артикуляционного аппарата, умение правильно пользоваться речевым дыханием.

Развивать понимание речи и активировать словарь на основе расширения ориентировки в окружающем мире.

Обогащать активный словарь детей: существительными, обозначающими названия продуктов питания, одежды, посуды, мебели, игрушек, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей,

Обогащать словарь глаголами, обозначающими некоторые трудовые действия (мыть, вытирать, варить, стирать, гладить, лечить), взаимоотношения (отдать, помочь, пожалеть);

Создавать условия для познания того, что с одним и тем же предметом можно выполнять различные действия; а одно и то же действие можно совершить с разными предметами.

Создавать ситуации общения, способствующие развитию диалогической речи. Побуждать обращаться к взрослым и детям по разным поводам, выражать свои желания, просьбы; формировать умение отвечать на простейшие вопросы, касающиеся жизни в группе, наблюдений в природе и задавать свои собственные.

Учить детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек. Поощрять интерес ребенка к делам сверстника, желание сопровождать речью свои действия.

Подобласть «Художественная литература»
 Программное содержание

Разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалочки. Учить детей отгадывать небольшие загадки, построенные на звукоподражаниях.

Вовлекать детей в инсценирование, проговаривание слов в сказке и художественном тексте. Формировать интонационную выразительность речи.

Учить детей инсценировать небольшие рассказы и стихи с использованием игрушек.

Создавать условия для проявления эмоциональной реакции детей на литературные произведения разных жанров. Формировать умение слушать художественное произведение, следить за развитием его событий, отвечать на элементарные вопросы по содержанию. Знакомить с иллюстрациями к художественным произведениям.

Вовлекать детей в совместное с педагогом рассказывание знакомых художественных произведений, их обыгрывание. Формировать способность припоминания, проговаривания текста знакомых произведений с наглядным сопровождением.

Таблица 6 - Индикаторы усвоения детьми содержания программы по образовательной области «Коммуникация» - 2 год обучения

Подобласть «Разные люди»			
Параметры оценки	Воспроизводит те или иные действия и знания по образцу воспитателя.	Понимает то, что делает, может определить период времени знания	Применяет то, что умеет делать и знает
Культура общения	Воспроизводит речевые формы вежливости по образцу воспитателя: «спасибо», «до свидания», «здравствуйте», «можно», «нельзя», «нужно».	Внимательно слушает взрослого, выполняет его просьбы, указания. Понимает слова «нельзя», «можно», «нужно» и действует в соответствии с их значением.	Проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками. Отвечает на вопросы взрослого. Высказывает свои потребности и желания в активной фразовой речи. Здоровается ищается со взрослыми и сверстниками, употребляет слова, выражающие просьбу, благодарность («можно», «нельзя», «спасибо».) Обращается с просьбой, поменяется игрушкой с другим ребенком («дай», «на».)

Грамматический строй речи	Воспроизводит по подражанию фразы, произносимые взрослым	Понимает значение предлогов и выполняет инструкции, включающие предлоги «на», «под», «в». Употребляет глаголы 1-го и 3-го лица в единственном числе и 3-го лица во множественном числе. («Я рисую», «Катя танцует», «Дети гуляют»).	Составляет предложения из двух слов по действиям с игрушками: Кукла сидит; Зайка спит; Лошадка бежит. Согласовывает существительные и местоимения с глаголами. Правильно изменяет слова, обозначающие названия предметов и игрушек, употребляет форму родительного падежа имени существительного.
Звуковая культура речи	Подражает образцу речи воспитателя. Говорит внятно, не торопясь, достаточно громко. Воспроизводит слова простой слоговой структуры, двусложные (мама, папа, Вова, Таня, киса, ноги.); односложные (кот, нос, дом).	Различает звучание 3-х музыкальных инструментов. Прислушивается к речевым звукам, соотносит их с предметами. Различает звукоподражание. Понимает образцы диалектной речи взрослого. Различает слова разной структуры по звуковому составу.	Произносит почти все гласные и согласные, кроме свистящих, шипящих и сонорных. Использует звукоподражание в игровых ситуациях.
Словарный запас	Узнает и показывает игрушки, предметы одежды, обуви, посуду, мебели, овощи, фрукты. Узнает и показывает знакомых животных, их детенышей. Узнает и показывает на сюжетной картинке знакомые действия. Воспроизводит в отгаданной речи некоторые свойства и качества предметов: большой - маленький, горячий - холодный, сладкий - горький	Называет предметы. Называет, выделяет предметы семьи. Называет имена некоторых детей группы. Называет игрушки, отдельные предметы одежды, обуви, посуду, мебели, овощи, фрукты. Называет основные части тела и лица, объясняет их назначение. Называет слова, обозначающие действия предметов.	Употребляет усвоенные слова по назначению, используя накопленный практический опыт взаимодействия с объектами и предметами окружающего мира.

Связная речь (диалогическая)	Проявляет интерес к подражанию речи взрослого Повторяет за взрослыми рифмовки, отдельные фразы. Сопровождает речью игровые действия.	Принимает словесные инструкции взрослого. Принимает просьбу сверстника. Отвечает на отдельные вопросы о себе и ближайшем окружении. Отвечает на вопросы по содержанию сюжетной картинки. Составляет небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек.	Принимает участие в общении на близкие темы из личного опыта. Отвечает на вопросы, касающиеся жизни в группе, наблюдений в группе, и задает свои собственные. Использует высказывания по собственному побуждению, выражая свои желания, просьбы. Общается в игре со сверстниками.
Творческая речевая деятельность	Передает словом действием, жестом, интонацией содержание произведений. Припоминает и проговаривает текст знакомых произведений с наглядным сопровождением.	Слушает и узнает слова в сказке и стихотворении. Проявляет эмоциональный отклик в звукоподражании, изображении движений персонажей, песенках.	Участует в совместном с педагогом рассказывании знакомых художественных произведений, их обыгрывании. Сопровождает словами пальчиковые игры.
Восприятие произведений художественной литературы	Эмоционально откликается на литературные произведения разных жанров. Выполняет игровые действия, соответствующие тексту произведения. Повторяет за педагогом знакомые короткие стихи и строки из них.	Слушает художественный текст, следит за развитием его ситуаций. Отвечает на вопросы о характерных особенностях главных персонажей. Вслушивается в звучание стихотворной речи, улавливает смысл. Узнает героев литературных произведений, сопереживает им.	Умеет читать наизусть, короткие стихи, потешки. Проговаривает текст знакомых произведений с наглядным сопровождением.

Третий год обучения

Подобласть «Развитие речи»

Программное содержание

Продолжать формировать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками. Закрепить умение задавать вопросы друг другу; отвечать на них, не перебивая партнера по общению и глядя ему в глаза.

Учить детей здороваться и прощаться с воспитателем, няней своей группы; учить благодарить взрослого или сверстника за оказанную помощь, вни-

мание; четко и внятно выражать свою просьбу, пользоваться словами «спасибо», «пожалуйста». Воспитывать начала культурного общения.

Формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций. Учить строить фразы из трех-четырех слов по картинке, употребляя глаголы.

Упражнять детей в согласовании существительных и глаголов, местоимений и глаголов, прилагательных с существительными в роде, числе; употреблении существительных в дательном и творительном падежах.

Закреплять умение понимать и соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе. Учить детей образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов. Учить понимать и использовать в активной речи предлоги «за», «перед».

Продолжать развивать слуховое восприятие, учить определять направление звука и его источник.

Способствовать развитию фонематического слуха. Учить воспринимать на слух слова с различным фонетическим составом: различные по звуковому составу, близкие по звучанию.

Формировать умение правильно и четко произносить все гласные звуки, простые согласные и свистящие. Развивать органы артикуляционного аппарата, готовить к правильному произношению шипящих, сонорных звуков.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность, умение правильно пользоваться речевым дыханием.

На основе обогащения представлений об окружающем мире расширять и активизировать словарь детей. Учить детей различать и называть части - предметов (у стула - сиденье, спинка, ножки; у рубашки - рукава, воротник, пуговицы).

Вводить в словарь детей слова, обозначающие качества и свойства предметов (величина, цвет, вкус).

Учить понимать обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель.

Побуждать детей отвечать на вопросы воспитателя при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций. Поощрять речевые высказывания детей в различных видах деятельности.

Учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составляя с помощью взрослого небольшие сообщения; строить высказывания, состоящие из двух - трех предложений.

Учить детей составлять рассказы по наглядной модели-схеме.

Подобласть «Художественная литература»
 Программное содержание

Побуждать детей участвовать в обыгрывании сюжета сказки или рассказа; передавать словами, действиями, жестами содержание произведения.

Учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов, используя при этом соответствующую атрибутику.

Знакомить с художественными прозаическими и стихотворными произведениями. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним; желания отвечать на простые вопросы.

Учить пересказывать содержание небольших художественных произведений по уточняющим вопросам взрослого; устанавливать причинно-следственные отношения (явные и скрытые) с помощью педагога; участвовать в обыгрывании сюжета сказки или рассказа.

Поддерживать стремления детей повторять ритмически организованные строки и воспроизводить небольшие стихотворения. Включать с детьми стихи, считалочки, потешки.

Создавать условия, активизирующие самостоятельное рассматривание детьми книг, выражение своих впечатлений, узнавание в иллюстрациях знакомых произведений и их героев.

Формировать бережное отношение к книгам.

Таблица 7 - Индикаторы усвоения содержания программы по образовательной области «Коммуникация» - 3 год обучения

Параметры оценки	Воспроизводит те или иные действия и значения по образцу воспитателя	Понимает то, что делает; владеет определенным запасом знаний	Применяет то, что умеет делать и знает
Культура общения	Воспроизводит образцы общения со взрослыми; здоровается и прощается, благодарит взрослого или сверстника за помощь, угощение.	Отличает приветливую и грубую форму обращения. Понимает обращенную к нему словесную просьбу.	Выражает просьбу словами, излагает ее четко и внятно, пользуется словами «спасибо», «пожалуйста». Задает вопросы, отвечает на них, не перебивая партнера по общению и глядя ему в глаза.

Грамматический строй речи	Произносит по образцу правильные формы слов и словосочетаний.	Выражает короткой фразой просьбы и свои желания. Отвечает на вопросы согласованными фразами. Понимает и соотносит с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе. Понимает значение предлогов, обозначающих местонахождение предметов («в», «на», «под», «за», «перед»).	Пользуется в повседневном общении фразами из 3- 4 слов, употребляет в речи существительные, обозначающие названия детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов. Использует в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе. Использует в активной речи предлоги для обозначения местонахождения предметов («в», «на», «под»).
Звуковая культура речи	Воспроизводит: - заданный темп (быстро-медленно); - силу голоса (тихо-громко); - интонацию вопроса, восклицания; - односложные слова (мама, суп, гусь); - двусложные слова (мужа, ухо, лиса);	Различает на слух близкие по звучанию звукосочетания и слова; соотносит слова с соответствующими предметами, картинками, изображениями, темп речи.	Произносит все гласные и согласные звуки, включая группу свистящих (но может допускать ошибки в произношении шипящих и сонорных звуков). Правильно пользуется интонацией. Правильно пользуется речевым дыханием. Изменяет силу голоса при чтении потешек, стихотворений, рассказывании сказок и в инсценировках.
Словарный запас	Узнает и показывает предметы одежды, посуды, мебели, игрушки, растения, фрукты, овощи, домашнюю живых животных и их детенышей. Узнает и показывает на сюжетных картинках действия;	Называет предметы, обозначающие профессии (воспитатель, врач, повар, шофер, продавец). Называет слова, обозначающие трудовые действия (мыть, вытирать, стирать, лечить); Называет слова-признаки, обозначающие величину, цвет, вкус. Понимает слова-антонимы (большой - маленький - сладкий - горький). Понимает обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда. Употребляет в активной речи названия предметов ближайшего окружения; Знает обобщающие слова (одежда, обувь, мебель).	Употребляет в активной речи названия предметов ближайшего окружения; Знает обобщающие слова (одежда, обувь, мебель). Использует в речи слова, обозначающие знакомые свойства и качества предметов (величина, цвет, вкус); Понимает и выполняет задания по рисовой инструкции, включающие пространственные отношения между предметами: «на», «в», «под», «внизу», «наверху»

Связная речь	Выражает в речевых высказываниях свои потребности, желания. Повторяет за воспитателем рассказ из двух-трех предложений, составленный об игрушке или по содержанию картины	Отвечает на вопросы воспитателя при рассматривании предметов, игрушек, картин; пересказывает небольшие сказки, рассказы с помощью воспитателя.	Составляет рассказ-описание по наглядной модели-схеме; Использует простые предложения.
Творческая речевая деятельность	Испытывает удовольствие от игры со звуками и рифмой словом. Узнает и воспроизводит знакомые сказки, небольшие потешки, считалочки, песенки, стихотворения.	Понимает и передает характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов, мультфильмов.	Принимает участие в обыгрывании сюжета сказки или рассказа. Использует интонационные средства выразительности для передачи характера, особенностей знакомых персонажей.
Восприимчивость произведений художественной литературы	Проявляет эмоциональную отзывчивость на литературные произведения разного жанра; повторяет ритмически организованные строки и воспроизводит небольшие стихотворения.	Узнает и подбирает иллюстрации к знакомым художественным произведениям.	Поддерживает беседу по знакомой сказке; использует средства выразительности при чтении потешек, стихотворений, рассказывании сказок и в инсценировках.
Понимание содержания художественного произведения	Понимает простой текст	Отвечает на вопросы по содержанию небольших текстов, сказок, рассказов, детских стихотворений;	Понимает прочитанный художественный текст; отвечает на поставленные вопросы.
Пересказ	Повторяет за взрослым содержание простых рассказов, сказок;	Пересказывает содержание небольших художественных произведений по уточняющим вопросам взрослого	Пересказывает содержание небольших художественных произведений.

Четвертый год обучения

Подобласть «Развитие речи» Программное содержание

Формировать потребность детей в общении. Обеспечивать речевую мотивацию в быту, играх, на занятиях. Создавать условия для вступления детей в диалог. Учить задавать вопросы друг другу; отвечать на них, не перебивая партнера по общению и глядя ему в глаза.

Учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составляя с помощью взрослого небольшие сообщения. Учить детей планировать в речи свою деятельность (игровую, трудовую). Учить использовать в речи предлог «перед» на занятиях, прогулках, в свободной деятельности. Учить дифференцировать предлоги «за», «перед».

Продолжить формировать грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций. Учить строить фразы из трех-четырех слов по картинке, употребляя глаголы.

Упражнять в согласовании существительных и глаголов, местоимений и глаголов, прилагательных и существительных по роду, числу.

Закреплять умение понимать и соотносить с картинками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе.

Учить детей образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов. Учить понимать и использовать в активной речи предлоги «за», «перед», «над», «под».

Продолжать развивать слуховое внимание, учить определять направление звука и его источник. Способствовать развитию фонематического слуха. Учить воспринимать на слух слова с различным фонетическим составом: различные по звуковому составу, близкие по звучанию.

Формировать умение правильно и четко произносить гласные и согласные звуки. Развивать органы артикуляционного аппарата, готовить к правильному произношению шипящих, сонорных звуков.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность, умение правильно пользоваться речевым дыханием.

На основе обогащения представлений об окружающем мире расширять и актуализировать словарь детей. Учить детей различать и называть части предметов. Вводить в словарь детей слова, обозначающие качества и свойства предметов (величина, цвет, вкус).

Учить понимать обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель.

Побуждать детей отвечать на вопросы при рассматривании предметов, картин, иллюстраций. Поощрять речевые высказывания детей в различных видах деятельности. Учить детей отражать собственные впечатления, пред-

ставления, события своей жизни в речи, составляя с помощью взрослого небольшие сообщения; строить высказывания, состоящие из двух – трех предложений. Учить детей составлять рассказы по наглядной модели-схеме. Продолжать учить составлять описательные рассказы по сюжетным картинкам, по рисункам педагога. Учить с детьми стихотворения.

Подобласть «Художественная литература» Программное содержание

Продолжать знакомить с рассказами, стихами, песенками. Учить понимать адаптированный текст, характеры персонажей, их взаимоотношения, мотивы поведения.

Учить передавать содержание текста по вопросам педагога и самостоятельно, разыгрывать его по ролям, подбирать иллюстрации к сюжету услышанной истории или сказки. Учить детей прослушивать фрагменты знакомых литературных произведений в аудиозаписи, рассказывать продолжение сказки или рассказа. Побуждать детей участвовать в обыгрывании сюжета сказки или рассказа; передавать фразы, действия, жестами содержание произведения.

Учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов, используя при этом соответствующую атрибутику. Знакомить с художественными прозаическими и стихотворными произведениями. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним; желание отвечать на простые вопросы.

Учить пересказывать содержание небольших художественных произведений по уточняющим вопросам взрослого; устанавливать причинно-следственные отношения (явные и скрытые) с помощью педагога; участвовать в обыгрывании сюжета сказки или рассказа.

Поддерживать стремления детей повторять ритмически организованные строки и воспроизводить небольшие стихотворения. Разучивать с детьми стихи, считалочки, потешки. Создавать условия, активизирующее самостоятельное рассматривание детьми книг, выражение своих впечатлений, узнавание в иллюстрациях знакомых произведений и их героев. Формировать бережное отношение к книге.

Подобласть «Основы грамоты» Программное содержание

Слуховое восприятие: привлечение внимания к неречевым звукам; формирование у детей сосредоточения на звуке; обучение умению реагировать на слуховые раздражители; формирование умения узнавать звучание разных

музыкальных инструментов; обучение умению дифференцировать бытовые шумы и природные явления по звуковым характеристикам. Обучение детей умению выделять знакомые предметы и явления по их звуковым характеристикам; обучение умению определять местонахождение источника звука; обучение умению сравнивать контрастные и близкие по звучанию неречевые звуки.

Развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий-тихий), высоты (высокий-низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний; формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов; прохлопывание простого ритма по подражанию; обучение детей умению воспроизводить при помощи взрослого заданные ритмы (2-3) и дифференцировать их между собой на слух (например, //; ///).

Фонематическое восприятие: развитие внимания к звуковой оболочке слова; обучение распознаванию звуков речи, умению различать речевые и неречевые звуки; формирование представлений о том, что одно и то же слово можно произнести громко и тихо.

Подготовка руки к письму: формирование у детей размашистых движений рук - обучение умению размашистыми движениями стирать тряпкой с доски в направлении сверху вниз, слева направо. Учить выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию взрослому под его речевое сопровождение (элементы пальчиковой гимнастики). Выполнять движения кистями и пальцами рук с использованием предметов, резиновых игрушек, карандаша, палочки. Формирование графических навыков: учить проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы (сначала пальцем, затем по образцу карандашом). Упражнять в проведении линий пальцем, затем карандашом по заданному образцу (линии прямые, наклонные, ломанные, волнистые). Учить проводить непрерывную линию (сначала пальцем, затем карандашом) по нарисованному контуру.

Таблица 8 - Индикаторы усвоения детьми содержания программы по образовательной области «Коммуникация» - 4 год обучения

Параметры оценки	Воспроизводит те или иные действия и знания по образцу воспитателя	Понимает то, что делает, владеет определенным запасом знаний	Применяет то, что умеет делать и знает
Культура общения	Воспроизводит образцы общения со взрослыми: здоровается и прощается, благодарит взрослого или сверстника за помощь, угощение.	Отличает приветливую и грубую форму обращения. Понимает обращенную к нему словесную просьбу.	Выражает просьбу словами, излагает ее четко и внятно, пользуется словами «спасибо», «пожалуйста». Задает вопросы, отвечает на них, не перебивая партнера по общению и глядя ему в глаза.
Грамматический строй речи	Произносит по образцу правильные формы слов и словосочетаний	Выражает короткой фразой просьбы и свои желания. Отвечает на вопросы с помощью фразами. Понимает и соотносит названия игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе. Понимает значения предлогов, обозначающих местонахождение предметов («в», «на», «от», «за», «перед»).	Пользуется в повседневном общении фразами из 3-4 слов, умеет строить в речи существительные, обозначающие названия детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов. Использует в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе. Использует в активной речи предлоги для обозначения местонахождения предметов («в», «на», «под»).
Звуковая культура речи	Воспроизводит: - заданный темп (быстро-медленно); - силу голоса (тихо-громко); - интонацию вопроса, восклицания; - односложные слова (мак, суп гусь); двусложные слова (муха, ухо, лиса); -трехсложные слова (собака, кубики, молоко и др.).	Различает на слух близкие по звучанию звукосочетания и слова, соотносит их с соответствующими предметами, картинками. Изменяет темп речи. Изменяет силу голоса при чтении потешек, стихотворений, рассказывании сказок и в инсценировках.	Произносит все гласные и согласные звуки, включая группу свистящих (но может допускать ошибки в произношении шипящих и взрывных звуков). Правильно пользуется интонацией. Правильно пользуется речевым дыханием.

Словарный запас	<p>Узнает и показывает предметы одежды, посуды, мебели, игрушки, растения, фрукты, овощи, домашних животных и их детенышей.</p> <p>Узнает и показывает на сюжетных картинках действия</p>	<p>Называет части предметов.</p> <p>Называет слова, обозначающие профессии (воспитатель, врач, повар, шофер, продавец).</p> <p>Называет слова, обозначающие некоторые трудовые действия (мыть, вытирать, стирать, лечить); взаимоотношения (отдать, починить, похвалить).</p> <p>Называет слова-прилагательные, обозначающие величину, цвет, вкус предметов (большой, маленький, красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный, сладкий, горький, соленый, кислый).</p> <p>Понимает некоторые слова-антонимы (большой - маленький, сладкий - горький).</p> <p>Понимает и выполняет задания по речевой инструкции, включающие пространственные отношения между предметами: «на», «в», «под», «наизу», «наверху».</p> <p>Понимает обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда.</p>	<p>Употребляет в активной речи названия предметов ближайшего окружения, некоторые обобщающие слова.</p> <p>Использует в речи слова, обозначающие некоторые знакомые свойства и качества предметов (величина, цвет, вкус).</p>
Связная речь	<p>Выражает в речевых высказываниях свои потребности, желания.</p> <p>Повторяет за воспитателем рассказ из двух-трех предложений, составленный об игрушке или по содержанию картинки.</p>	<p>Отвечает на вопросы воспитателя при ретрансформации предметов и вещей на картинке.</p>	<p>Составляет рассказ-описание по наглядной модели-схеме.</p> <p>Использует простые предложения.</p>
Понимание содержания художественного произведения	<p>Прослеживает за последовательностью действий на картинках;</p> <p>узнает и подбирает иллюстрации к сказкам</p>	<p>Понимает прочитанный текст, отвечает на поставленные вопросы.</p>	<p>Отвечает на вопросы по содержанию небольших текстов, сказок, рассказов, детских стихотворений;</p>
Чтение наизусть	<p>Договаривает слоги в словах в чистоговорках, стихах;</p>	<p>Договаривает фразы из хорошо знакомых произведений;</p>	<p>Читает наизусть 2-3 коротких стихотворения, поет песенки;</p>

Пересказ	Повторяет за взрослым последовательность событий по картинкам;	Пересказывает небольшие сказки, рассказы с помощью воспитателя; пересказывает прослушанный материал по иллюстрациям;	Пересказывает содержание небольших художественных произведений по уточняющим вопросам взрослого; сохраняет последовательность событий при пересказывании знакомых сказок.
Слуховое восприятие и внимание	Реагирует на звуки, разной громкости и высоты; узнает звучание одного из двух музыкальных инструментов; воспроизводит звукоподражания несложным звукам;	Воспроизводит звуки разной громкости, высоты с помощью игрушек; различает звучание музыкальных инструментов; различает речевые и неречевые звуки; прохлопывает простой ритм.	Различает бытовые шумы и природные явления по звуковым характеристикам; узнает звучание разных музыкальных инструментов; распознает простые предметы и явления по звуковым характеристикам; дифференцирует ритм на слух.
Фонематическое восприятие	Дифференцирует слова близкие по звучанию с помощью педагога; различает слова по заданному признаку (длинные, короткие);	Реагирует на заданный звук действиями; Называет заданное слово в предложении; Реагирует действием на заданное слово в предложении; Дифференцирует слова близкие по звучанию по картинкам; Называет и группирует слова по заданному признаку (длинные, короткие).	Различает заданные звуки; Находит заданное слово в предложении. Различает слова, отличающиеся одним звуком; Группирует слова с заданным звуком, используя знакомые предметы, игрушки, картинки; Подбирает слова с заданным звуком без учета его положения в слове. Определяет первый ударный гласный в слове при интонационном выделении звука взрослым;
Мелкая моторика рук	Выполняет простые упражнения для пальцев рук по подражанию; удерживает карандаш при письме с помощью педагога; проводит размашистые движения рук слева направо; обводит прямые, волнистые линии.	Выполняет пальчиковую гимнастику; правильно удерживает карандаш при письме; обводит ломаные и волнистые линии.	Выполняет пальчиковую гимнастику; правильно удерживает карандаш при письме; проводит непрерывную линию, не отрывая карандаш от бумаги; проводит ломаные и волнистые линии.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Разработанные мониторинговые показатели (индикаторы) могут быть использованы как методический инструмент для мониторинга достижения детьми с нарушением интеллекта планируемых результатов в образовательных областях «Коммуникация» и «Социум».

Использование в коррекционно-педагогическом процессе дошкольной организации предлагаемой системы индикаторов способствует решению следующих задач:

- выявлению уровня овладения ребенком содержания каждой из образовательных областей и образовательной программы в целом;
- обеспечению индивидуального подхода в воспитании и развитии ребенка;
- совершенствованию образовательного процесса в дошкольной организации на основе оперативного планирования корректирующих действий педагогов.

Предлагаемая в методических рекомендациях технология работы с системой индикаторов позволяет не только получать положительные результаты и, следовательно, сделать более объективные выводы о развитии ребенка, но и избежать формального заполнения педагогами индикаторов.

В ходе опытно-педагогической работы был доказан объективный характер обоснованных показателей, уровня достижений детей с нарушением интеллекта в образовательных областях «Социум» и «Коммуникация». Обоснование данных уровней позволяет отслеживать изменения в развитии ребенка в процессе коррекционно-развивающего обучения, осуществлять контроль и выстраивать планы индивидуального развития ребенка. Педагог, имея данный инструмент, может на определенном отрезке учебного года провести индивидуальную диагностику ребенка.

После проведения педагогической диагностики на каждого ребенка заполняется карта достижений. Разработанная форма учета достижений ребенка выполняет не только функцию оценки, но и ориентирует педагога в определении ближайших перспектив работы с каждым ребенком. По результатам мониторинга выстраивается индивидуальный образовательный маршрут ребенка, который должен быть обеспечен индивидуальным подбором материала, соответствующими методами и приемами коррекционно-развивающей работы.

При этом необходимо отметить, что не все дети с нарушением интеллекта способны овладеть программным материалом на указанных уровнях. В то же время любые достижения ребенка, какими бы минимальными они не были, должны рассматриваться как положительные. Коррекционно-развивающая работа должна проводиться с ориентиром на разные по уровню развития группы детей, а также на отдельных детей внутри одной и той же группы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1 Указ Президента Республики Казахстан. Государственная программа развития образования Республики Казахстан на 2011-2020 го-ды: утв. 7 декабря 2010 года, № 1118.

2 Государственный общеобязательный стандарт дошкольного воспитания и обучения: приложение 1. Утв. Постановлением Правительства РК, в 2016 году, № 292.

3 Методические рекомендации по проведению мониторинга развития, умений и навыков детей по усвоению содержания Типовой программы.- Астана, 2017.-94 с.

4 Методические рекомендации по системе критериального оценивания учебных достижений детей с ограниченными возможностями.- Астана: НАО им. И. Алтынсарина, 2015.- 51 с.

5 Технологические основы коррекционно-педагогической работы с детьми дошкольного возраста с нарушением интеллекта (образовательная область «Познание», подобласти «Сенсорное воспитание», «Формирование мышления»): методическое пособие. - Алматы: ННПЦ КП, 2014. - 98 с.

6 Технологические основы коррекционно-педагогической работы с детьми дошкольного возраста с нарушением интеллекта (образовательная область «Познание», подобласти «Коррекционное воспитание», «Ознакомление с окружающим миром», «Обучение и развитие»). - Алматы: ННПЦ КП, 2015.

7 Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Программа «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание». - М., 2003.

8 Типовая специальная программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта. - Алматы, 2016.



Жарыкова Б.С., Завалишина О.В.

Мониторинг усвоения детьми с нарушением интеллекта программы в образовательных областях «Коммуникация» и «Социум»

Методические рекомендации

Редактор *О. Завалишина*.
Технический редактор *Д. Токтарбекова*.
Компьютерная верстка *А. Кабанбаев*.

Формат 60x84\16. Бумага офсетная. Усл. печ. л. 2,5.

ННЦ КП 050008, г. Алматы, ул. Байзакова 273 А,
тел\факс 394-45-17, 394-45-07.