

Қазақстан Республикасы
Білім және ғылым министрінің
2018 жылғы 20 қыркүйектегі
№ 469 бұйрығына 15-қосымша

Қазақстан Республикасы
Білім және ғылым министрінің
2013 жылғы 3 сәуірдегі
№ 115 бұйрығына 455-қосымша

Есту қабілеті бұзылған (нашар еститін, кейіннен естімей қалған) білім алушыларға арналған негізгі орта білім беру деңгейінің 5-10 сыныптары үшін «Қазақ тілі» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы (оқыту қазақ тілінде)

1- тарау. Жалпы ережелер

1. Есту қабілеті бұзылған (нашар еститін, кейіннен естімей қалған) білім алушыларға арналған негізгі орта білім беру деңгейінің 5-10 сыныптары үшін «Қазақ тілі» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы (бұдан әрі – Бағдарлама) «Білім туралы» 2007 жылғы 27 шілдедегі Қазақстан Республикасы Заңының 5-бабы б) тармақшасына сәйкес әзірленген.

2. Оқыту мақсаты – тіл туралы білімдерді меңгеру, түрлі деңгейдегі құралдарды қолдану нормалары және оларды өнімді тілдік әрекет барысында белсендету, сонымен бірге сөздік қорын байыту, байланыстыра айту жолдарын, қатынас мәдениетін, тілді жетілдірудің саналы және шығармашылықтық механизмдерін меңгеру негізінде тілдік әрекеттің барлық түрлері бойынша (тыңдалым, сөйлеу, оқу және жазу) коммуникативтік дағдыларды қалыптастыру арқылы зиялы және белсенді тұлғаны дамыту.

3. Оқытудың міндеттері:

1) тіл туралы білімдерді, оның түрлі салада және қатынас жағдайларында, стилистикалық ресурстарда, әдеби тілдің негізгі нормаларында (орфоэпикалық, орфографиялық, лексикалық және грамматикалық) және тілдік этикет ережелерінде қызмет істеуін қалыптастыру;

2) оқу және жазу дағдыларын жетілдіру;

3) нормативтік және қатынас жағдайындағы сәйкестік көзқарастары жағынан тілдік құралдарды бағалау және таңдау қабілетін қалыптастыру;

4) түрлі тілілік жанрларда ауызша және жазбаша монологиялық сөйлемдерді құру қабілетін дамыту және жетілдіру;

5) табысты әңгімелік қатынас жасау, түрлі сала мен коммуникативтік жағдайда пікірталас жүргізу қабілетін жетілдіру;

б) орфоэпикалық, орфографиялық, пунктуациялық және стилистикалық сауаттылығын жетілдіру;

7) қатынас құралы, білім көзі, рухани-адамгершіліктік құндылық, және де қоғамда табысты әлеуметтенуге ықпал жасайтын тілдік капитал ретінде, тілге саналы қарауға тәрбиелеу.

4. Бағдарламаның мазмұны, заттық нәтижелерге қол жеткізуден басқа, түзеу міндеттерін жүзеге асыру бойынша жүйелік жұмыстарды қарастырады: есту, есту-көру қабылдауын дамыту; бейтарап және белсенді сөздігін өсіру; сөйлеуінде вербализмді болдырмау, тілдің семантикалық жағымен жұмыс; тілдің грамматикалық және фонетикалық құрылымының бұзылымдарын түзеу; дислексияны, дисграфияны және дизорфографияны болдырмау және жеңу.

2 - тарау. Оқу процесін ұйымдастырудағы педагогикалық тәсілдер

5. Тілді оқыту, оқытудың түзеу-дамытушылық және әлеуметтік-бейімдеушілік бағыты қағидаларының негізінде және жіктемелік, әрекеттік, коммуникативтік, құндылықты-бағдарлаушылық, дифференциалдық тәсілдер мен ақпараттық-коммуникациялық технологияларын қолдану негізінде жүзеге асырылады.

6. Оқытудың түзеу-дамытушылық бағыты, оның ерекше білімдік қажеттіліктері ескеріле отырып, оқу ісінің арнайы тәсілдері және әдістері арқылы жүзеге асырылады.

7. Әлеуметтік-бейімдеушілік бағыты тұлғаның әлеуметтік бейімделмеушілігін жеңу немесе азайтуды қарастырады. Білім алушылардың әлеуметтік өмірге қатысулары үшін қажетті тәртіп пен өмірлік нормаларының меңгерілуі бойынша арнайы жұмыстар қарастырылады.

8. Әрекеттік тәсіл қағидасы: оқыту барысында педагогтың басшылығымен заттық-практикалық, ізденушілік әрекеттер кең қолданылады, бұл оқу материалын түсінуге жағдайлар жасайды; заттық-практикалық әрекет жоғарғы психикалық функцияларының сенсомоторлық негізін дамытуға (қабылдауы, тілі, ойлау қабілеті), білім алушылардың өмірлік тәжірибесінің жеткіліксіздігінің орнын толықтыруға, жалпыбілімдік пәндер бойынша білімдер мен дағдыларды меңгерулеріне мүмкіндік береді.

9. Коммуникативтік тәсіл – ақпаратты беру және хабарлау, тілдік қатынас барысында білімдерімен, қабілеттерімен және дағдыларымен алмасу; тіл арқылы қатынас жасау қабілеттілігі оқыту нәтижесі болып табылады.

10. Оқытудың практикалық бағыты білім алушылардың оқыған материалы мен практикалық іс-әрекеті арасындағы тығыз байланысты, практикалық-бағдарлық міндеттерді шешуде бірінші кезекті мағынасы бар, білімдері мен қабілеттерінің қалыптасуын болжайды.

11. Білім алушыларға қарасты жіктемелік және жекелік тәсіл, олардың Бағдарлама мазмұнын меңгерудегі бірдей емес мүмкіндіктерін көрсететін

ерекше білімдік қажеттіліктерінің ескерілуін, оқу материалын меңгеру барысында көрініс алатын және алған білімдерінің, дағдыларының, қабілеттерінің сапасына әсер ететін, вариативті типологиялық ерекшеліктерінің болуын болжайды. Әрбір типологиялық топ үшін педагог олардың мүмкіндіктеріне сәйкес, қолжетімді күрделілік пен көлемін ескере отырып, оқу материалының мазмұнын таңдап алады; оқу жұмысының қарқыны, білім алушылардың дербестігі, оқыту тәсілдері мен әдістері түрлендіріледі. Білім алушылардың топтарға бөлінуі шартты және қозғалмалы. Жіктемелі тәсіл оқытудың жекеленуімен толықтырылады.

12. Ақпараттық коммуникативтік біліктілігін қалыптастыру мақсатында білім алушылар түрлі дереккөздік ақпараты бар әртүрлі жұмыстарды, соның ішінде инновациялық коммуникациялық технологияларды қарастырады (оқытын машиналар, сөздіктер, анықтамалар, бұқаралық ақпарат құралдары, ғаламтор, компьютер).

13. Қоғамның әлеуметтік-экономикалық және мәдени өмірінің түрлі аспектілерін қамтитын, түрлі үлгідегі және жанрдағы мәтіндерді қолданылады, бұл білім алушылардың орфографиялық, пунктуациялық, стилистикалық сауаттылық деңгейін, сондай-ақ тілдік мәдениет деңгейін көтеруге, саралау дағдыларын жаттықтыруға және тілдің түрлі жанрдағы, стилдегі байланысты сөйлемдерді меңгерулеріне мүмкіндік береді.

14. Мәтіндер мазмұны білім алушылардың рухани-адамгершіліктік қасиеттері мен қазақстандық патриотизмді қалыптастыруға және өмірде жалпыұлттық «Мәңгілік Ел» идеясын іске асыруға, этникааралық және мәдениаралық коммуникация жағдайында төзімділік пен қатынасты дамытуға бағытталады.

15. Сабақтарды ұйымдастыру және өткізу барысында педагог бірқатар ерекше және жалпы әдістемелік талаптарға сүйенеді:

1) үздіксіз түзеу және дефицитарлық функцияларын дамыту (сенсорлық, моторлық, психикалық);

2) кеңістіктік ұғымдарды, коммуникативтік әрекеттерді, сезіну мен ұсақ моториканы, есту, көру және тактильдік қабылдауды дамыту;

3) меңгерген компенсаторлық тәсілдерін, қабілеттері мен дағдыларын, қалпына келтірілген және түзетілген функцияларын түрлі оқу үдерісі барысында, сабақта және сабақтан тыс кезде, айналасындағылармен қатынас жасау кезінде белсенді түрде қолдану мүмкіндігін қамтамасыз ету;

4) әлеуметтік құзіретін белсендету және өз бетінше жұмыс жасау дағдыларын, танымдық белсенділік пен танымдық қызығушылығын, тұлғаның эмоциялық-еріктік саласы мен оң қасиеттерін дамыту.

16. Оқытудың әдістері мен тәсілдерін таңдау ерекше білім беруге қажеттіліктері бар білім алушылардың танымдық әс-әрекеттеріне сәйкес жүзеге асырылады, соған орай, іс-әрекеттер алгоритмдері мен заттық-практикалық ірекеттерді қолдану түрінде берілетін, «кішкентай қадамдар» әдісі маңызды орын алады.

17. Оқудағы қиындықтарды жеңу мақсатында арнайы тәсілдер (көру бұзылымдары ескерілгендегі оқу ісінің алгоритмизациясы, сабақ құрылымының ерекшелігі, сақталған функцияларды дамыту бойынша арнайы гимнастика), оқу ақпаратын өңдеудің логикалық тәсілдері (нақтыландыру, үлгілер бойынша аналогиясын орнату, қорыту) қолданылады.

Білім алушылардың психикалық және дене ерекшеліктерін түзеу мақсатында тіл сабағында қолданылатын әдістер мен тәсілдер:

- 1) шолу әдісі;
- 2) дидактикалық ойындар;
- 3) «Фонетика», «Лексика және фразеология» тақырыптарын оқу барысында кроссвордтарды табу, ребустарды, шарадаларды шешу;
- 4) тірек сызбалар;
- 5) мәтінді редакциялау;
- 6) анықтамалық материалдар үшін дәптер дайындау және қолдану;
- 7) «дыбыссыз» сұрақ;
- 8) дайын мәтіннің тақырыптық торын құрастыру тәсілі және тақырыпты құру барысындағы есептеулер тәсілі;
- 9) болашақ тақырыптың микротақырыптарын ашу сызбасын құрастыру тәсілі және оны дайын мәтіннен есептеп шығару тәсілі;
- 10) тәсілдерді қолдана отырғандағы тіл шығармашылығы: «Еркін ассоциациялар тәсілі»(суреттердің деректері бойынша), «Не болар еді, егер ...» (білім алушы өзіне осындай сұрақ қойып жауап беруге тырысады), «Әңгімені жалғастыр»;

11) «мағыналық бірліктер» тәсілі мағыналық жады мен логикалық ойлау қабілетін дамытуға арналады. Тәсілдер: мәтіннің сараптамасы немесе шағын-баяндау, мұнда білім алушы дәйекті түрде екі сұраққа жауап береді: «Бұл мәтінде кім (немесе не) туралы айтылады?» және «Бұл жөнінде не айтылады (хабарланады)?». Қолданылатын қысқаша-баяндаулар көлемі үлкен мәтінге қарасты қорқынышын жеңіп, эмоциялық-ерік аясының қалыптасуына көмектеседі. Жеке тәжірибесін қолдану: жанұядағы туыстық байланыстардың аналогиясы бойынша мәтін немесе сөйлем ішіндегі туыстық байланыстарды анықтау (мысалы, «Қарапайым сөйлем») тақырыбын зерделеу барысында.

19. Ерекше білім беруге қажеттіліктері бар білім алушыларға барлық психикалық үдерістердің тез сарқылуы тән, сондықтан сабақ кезінде іс-әрекеттерді ауыстырудың, әдістер мен тәсілдерді алмастырудың, жіктемелік тәсілдің, маңызыды материалды ойда сақтап қалу үшін көп рет қайталаудың, көру қабілеті, айналаны бақылау, оқу, жұмысты тынығумен алмастыру үшін жайлы жағдайлар жасаудың мағынасы зор.

20. Бағдарламалық материалды толыққанды жүзеге асыру үшін тіл және әдебиет кабинеттерін жабдықтаудың нормалары белгіленген:

- 1) интерактивтік және проекциялық жабдықтар жинақталымы: проектор, интерактивтік тақта немесе экран;
- 2) электрондық басылымдар, DVD –гі видеофильмдер, электрондық

плакаттар;

3) компьютер жинақталымы: жүйелік блок, монитор, микрофондық-телефондық гарнитура, акустикалық жүйе, веб -камера, желілік фильтр, көпфункционалды құрылғы;

4) аудиторлық қабырға тақтасы.

21. Тілдік оқыту барысында техникалық құрылғылар (аппаратура) және дидактикалық құралдар (ақпарат тасушы) белсенді түрде қолданылады, оның ішінде:

1) фронталды оқу ісін қамтамасыз етуге арналған стационарлық дыбыс ұлғайтқыш жабдық (әр сыныпқа);

2) мультимедиялық компьютерлік сынып;

3) жекелік есту аппараттары; сөйлеу экраны;

4) интерактивтік панелі және үшөлшемді аксессуарлары бар «Мультимедиялық интерактивтік оқытатын бағдарламалық-әдістемелік кешен» электрондық ресурсы - теориялық материал мен практикалық білімдердің меңгерілу тиімділігін жоғарылату үшін;

5) дыбыстық сигналады визуалдайтын «Логопедиялық тренажер» - арнайы тыныс алу және дауыс жаттығуларын өткізу барысында, әсіресе тұтықпасы мен дизартриясы бар балалармен жұмыс істегенде;

6) тілдік коммуникацияны меңгеру және дамытуға арналған тілдік тренажер ассистивтік құрылғысы - қажетті мөлшерде жалпақ сөйлемдік тілді меңгермеген білім алушылар үшін, сонымен бірге білім алушылардың тілдік шектелуі кезеңінде.

3-тарау. «Қазақ тілі» оқу пәнінің мазмұнын ұйымдастыру

22. «Қазақ тілі» пәні бойынша оқу жүктемесінің көлемі:

1) 5-сынып – аптасына 3 сағат, оқу жылында – 102 сағатты;

2) 6-сынып – аптасына 3 сағат, оқу жылында – 102 сағатты;

3) 7-сынып – аптасына 3 сағат, оқу жылында – 102 сағатты;

4) 8-сынып – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 68 сағатты;

5) 9-сынып – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 68 сағатты;

6) 10-сынып – аптасына 1 сағат, оқу жылында – 34 сағатты құрайды.

23. Пәннің мазмұны келесі бөлімдерді қамтиды:

1) 1-бөлім «Тыңдалым мен айтылым»;

2) 2-бөлім «Оқылым»;

3) 3-бөлім «Жазылым»;

4) 4-бөлім «әдеби тіл нормаларын сақтау».

24. «Тыңдалым мен айтылым» бөлімі келесі бөлімшелерді қамтиды:

1) болжау;

2) әртүрлі жанрдағы мәтіндерді талдау;

3) мәтіннен ақпаратты анықтау;

- 4) негізгі ойды анықтау;
- 5) тыңдалым материалы бойынша жауап беру және бағалау;
- 6) сөйлеу мәдениетін дамыту.

25. «Оқылым» бөлімі келесі бөлімшелерді қамтиды:

- 1) ақпаратты түсіну;
- 2) мәтіннің стильдік ерекшелігін тану;
- 3) мәтіннің жанрлық ерекшелігін ажырату;
- 4) мәтіндерге салыстырмалы анализ жасау;
- 5) мәтін бойынша сұрақтар құрастыра білу;
- 6) оқылым стратегияларын қолдану;
- 7) әртүрлі ресурс көздерінен қажетті ақпарат алу.

26. «Жазылым» бөлімі келесі бөлімшелерді қамтиды:

- 1) жоспар құру;
- 2) әртүрлі жанрда мәтіндер құрастыру;
- 3) жазба жұмыстарын әртүрлі формада ұсыну;
- 4) шығармашылық жұмыс жазу;
- 5) оқылым және тыңдалым материалдары негізінде жинақы мәтін жазу;
- 6) мәтіндерді түзету және редакциялау.

27. «Әдеби тіл нормаларын сақтау» бөлімі келесі бөлімшелерді қамтиды:

- 1) орфографиялық норма;
- 2) орфоэпиялық норма;
- 3) лексикалық норма;
- 4) грамматикалық норма;
- 5) пунктуациялық норма.

28. 5-сыныпқа арналған «Қазақ тілі» пәнінің базалық мазмұны:

1) тыңдалым мен айтылым: тірек сөздер арқылы тақырыпты болжау, негізгі ой мен ақпаратты анықтау, тыңдалған мәтін негізінде сұрақтарға жауап беру, әлеуметтік-тұрмыстық және мәдени тақырыптарға байланысты диалогтағы көтерілген мәселені түсіндіру, қыстырма және қаратпа сөздер арқылы өз ойын білдіру;

2) оқылым: мәтіндегі негізгі ақпаратты түсіну, лексиканың ауызекі сөйлеу және жазба стильдік айырмашылықтарын мәтін арқылы тану, хат-хабарламаның құрылымы арқылы жанрлық ерекшеліктерін білу, ауызекі сөйлеу стиліндегі мәтіндерді қолдану, мәтіннің мазмұнын түсінуге бағытталған сұрақтар қою, оқылым стратегияларын қолдану;

3) жазылым: қарапайым жоспар құру, жанрлық ерекшеліктеріне сай көлемі кіші хат жазу, жай сөйлемдер құрастыру, шығармашылық жұмысын жүргізу, шағын мәтін жазу, мәтіндегі орфографиялық қателерді сөздіктерге сүйене отырып түзету;

4) әдеби тіл нормалары: орфографиялық норма - дыбыс үндестігі, буын үндестігі; орфоэпия нормалары - ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал, лексикалық норма - тура және ауыспалы мағыналы сөздер, көп мағыналы сөздер, омоним, антоним, синоним, дыбысты, сөзді анық және дұрыс айту, сөз

бен сөзді байланыстырып сөйлеу; грамматикалық норма - туынды сөздер, күрделі сөздер, зат есімнің мағыналық түрлері, сын есімнің шырайлары, сан есімнің мағыналық түрлері; пунктуациялық норма - хабарлы, лепті, сұраулы сөйлемдер, қаратпа сөз тыныс белгілері.

29. 6-сыныпқа арналған «Қазақ тілі» пәнінің базалық мазмұны:

1) тыңдалым және айтылым: тақырыпты болжау, әлеуметтік-тұрмыстық және әлеуметтік-мәдени тақырыптарға байланысты диалогтар мен монологтардағы мәселені түсіндіру, тірек сөздер мен жетекші сұрақ арқылы негізгі ойды анықтау, мәтін мазмұнын түсіну, негізгі ақпаратты анықтау; мәтін мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру, эмоционалды сөздер мен дауыс ырғағы арқылы қыстырма, қаратпа, одағай сөздерді қолдану, диалогке қатысу;

2) оқылым: мәтіндегі негізгі және қосымша ақпаратты түсіну, лексиканың ауызекі сөйлеу және жазба стильдік айырмашылықтарын мәтін арқылы тану, хат, хабарлама, жарнама, нұсқаулық, хабарландырудың құрылымы, олардың жанрлық ерекшеліктері, мәтін мазмұнын түсіну, нақты ақпараттарды анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру, ауызекі сөйлеу стиліндегі мәтіндер мазмұны мен тақырыбын салыстыру, оқылым стратегияларын қолдану, қажетті ақпаратты ала білу;

3) жазылым: берілген мәтінге сәйкес қарапайым жоспар құру, жанрлық ерекшеліктеріне сай кішірек хат, хабарландыру, жарнама құрастыру, шағын әңгіме құрастыру, шығармашылық жұмыс жазу, негізгі ақпараттарды сақтай отырып, шығын жинақы мәтін жазу, мәтіндегі орфографиялық қателерді түзету және редакциялау;

4) әдеби тіл нормалары: орфографиялық норма - қазақ тілінің дыбыстар жүйесі, үндестік заңы; орфоэпиялық норма - ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал, дыбысты, сөзді анық және дұрыс айту, сөз бен сөзді байланыстырып сөйлеу; лексикалық норма - көнерген сөз, эвфемизм, дисфемизм, неологизм, термин, диалект сөз, кәсіби сөз, табу; грамматикалық норма - есімдіктің сөйлемдегі қызметі, етістің етіс түрлері, салт-сабақты етістік; үстеудің мағыналық түрлері; пунктуациялық норма - қазақ тіліндегі тыныс белгілерінің түрлері мен қызметін (даралаушы) түсіну, дұрыс қолдану.

30. 7-сыныпқа арналған «Қазақ тілі» пәнінің базалық мазмұны:

1) тыңдалым және айтылым: көтерілген мәселені болжау, ресми-іскери тақырыптарға байланысты диалог, монологтардағы көтерілген мәселені түсіндіру, мәтін мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпаратты анықтау, жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау, мәтін мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын тұжырымдау, эмоционалды сөздер мен дауыс ырғағы арқылы қыстырма, қаратпа сөздерді қолдану, диалогқа қатысу, өз ойын білдіру;

2) оқылым: мәтіннен негізгі және қосымша ақпаратты анықтау, ауызекі сөйлеу мен көркем сөйлеудің стильдік ерекшеліктерін тану, ауызекі сөйлеу мен көркем сөйлеудің құрылымдық және жанрлық ерекшеліктерін ажырату, ауызекі сөйлеу стиліндегі мәтіндердің тақырыбы, мазмұны мен тілдік құралын

салыстыру, мәтіннен негізгі және қосымша ақпаратты анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру, оқылым стратегияларын қолдану, энциклопедия, сөздік, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпараттар алу;

3) жазылым: қарапайым жоспар құру, жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай өмірбаян мен құттықтау хат жазу, шағын мәтін құрастыру, шығармашылық жұмысты жасау, шағын жинақы мәтін жазу, мәтіндегі орфографиялық және пунктуациялық қателерді сөздіктер мен емле ережелеріне сүйеніп түзету, редакциялау;

4) әдеби тіл нормалары: орфографиялық норма - жалғаулар мен шылаулардың ерекшелігін ескере отырып, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай жазу; орфоэпиялық норма - сөз екпіні, тіркес екпіні, логикалық екпін, дыбысты, сөзді анық және дұрыс айту, сөз бен сөзді байланыстырып сөйлеу; лексикалық норма - фразеологизм, мақал-мәтелдердің эмоционалды мәні мен көркемдік ерекшеліктерін түсініп қолдану; грамматикалық норма - етістіктің есімше, көсемше, тұйық етістік, шақ, рай түрлері, еліктеуіш сөздер, шылау түрлері, одағай түрлері; пунктуациялық норма- сөйлем соңында және сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерін дұрыс қолдану.

31. 8-сыныпқа арналған «Қазақ тілі» пәнінің базалық мазмұны:

1) тыңдалым және айтылым: мәтін үзінділері негізінде оқиғаның дамуы мен аяқталуын болжау, әлеуметтік-қоғамдық және оқу-еңбек тақырыптарына байланысты диалог, монолог пен полилогтарда көтерілген мәселені талдау, мәтін мазмұнын түсіну, детальды ақпаратты анықтау, жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау, мәтін мазмұны бойынша жалпылама және нақты сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру, дайын тіркестер мен терминдерді орынды қолданып, диалогқа қатысу.

2) оқылым: мәтіннен негізгі және қосымша детальды ақпаратты анықтау, публицистикалық және ресми стиль ерекшеліктерін тану, хроника, хабар, очерктердің және кеңсе құжаттары және кеңсе жазбаларының құрылымы арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату, ауызекі сөйлеу және ресми стильдегі мәтіндердің тақырыбы, мазмұны мен тілдік ерекшеліктерін салыстыру, мәтін бойынша көтерілген мәселені анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру, оқылым стратегияларын қолдану, ғаламтор, энциклопедия, газет-журналдар, оқулықтардан алынған деректерді қолдану;

3) жазылым: берілген мәтінге сәйкес кіріспе, негізгі бөлімдерді қамтитын жоспар құру, шағын әңгіме жазу, шағын мәтін жазу, шығармашылық жұмысын жасау, оқылым және тыңдалым материалдары бойынша шағын жинақы мәтін құрастыру, мәтін негізінде лексикалық түзетулер енгізу және редакциялау;

4) әдеби тіл нормалары: орфографиялық норма - тақырып бойынша жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздерді орфографиялық нормаға сай жазу; орфоэпиялық норма - сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс пен логикалық екпіннің мәнін түсініп қолдану, сөзді анық және дұрыс айта білу, сөз бен сөзді дұрыс байланыстырып сөйлеу; лексикалық норма - сөздік

қор және сөздік құрам ерекшеліктерін түсініп қолдану; грамматикалық норма-сөз тіркесінің байланысу тәсілдері, түрлері, есімді, етістікті сөз тіркесі, тұрлаулы, тұрлаусыз сөйлем мүшелері, оқшау сөздер; пунктуациялық норма-сөйлем соңында қабаттасып қойылатын тыныс белгілерін дұрыс қолдану.

32. 9-сыныпқа арналған «Қазақ тілі» пәнінің базалық мазмұны:

1) тыңдалым және айтылым: дәйексөз, үзінді негізінде көтерілетін мәселені болжау, әлеуметтік-қоғамдық және мәдени-тарихи тақырыптарға байланысты диалог, монолог пен полилогтардағы экспресивті-эмоционалды сөздердің рөлін талдау, факті мен көзқарасты ажырата білу; дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау, проблемалық сұрақтарға деректер келтіру, көркем бейнелеуіш, эмоционалды-экспресивті сөздер мен тұрақты тіркестерді қолдану, диалогқа қатысу;

2) оқылым: мәтін және графиктік нұсқа (кесте, диаграмма, сурет, шартты белгілер) арқылы ақпаратты интерпретациялау, публицистикалық және ғылыми стиль ерекшеліктерін тілдік құралдар арқылы тану, мақала мен аннотация құрылымы арқылы олардың жанрлық ерекшеліктерін ажырату, мәтіндердің тақырыбы, құрылымы мен тілдік ерекшеліктерін салыстыру, перифраздың тәсілдерін қолдану, мәтін бойынша сұрақтар құрастыру, оқылым стратегияларын қолдану, ғаламтор, энциклопедия, газет-журналдар мен оқулықтардан алынған деректерді қолдану;

3) жазылым: әртүрлі жанрдағы мәтіндерді жазу үшін жоспар құру, көркемдегіш құралдарды орынды қолдану, шағын әңгіме құрастыру, мәтіннің баяндау желісін сақтау, алған ақпараттардан шағын мәтін жазу, орынсыз қолданылған сөз оралымдарына стильдік түзетулер жасау, редакциялау;

4) әдеби тіл нормалары: орфографиялық норма - тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі-құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу; орфоэпиялық норма - сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктерін сөйлеу мәнеріне сай қолдану, сөзді анық және дұрыс айта білу, сөз бен сөзді дұрыс байланыстырып сөйлеу; лексикалық норма-лексикалық стилистика заңдылықтарын дұрыс қолдану; грамматикалық норма- сөйлемнің бірыңғай мүшелері мен айқындауыш мүшелері, жай сөйлем, жай сөйлемнің айтылу мақсатына қарай бөлінуі, төл сөз бен төлеу сөз, автор сөзінің жасалу жолдары мен қызметі; пунктуациялық норма- төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің тыныс белгілерін дұрыс қолдану.

33. 10-сыныпқа арналған «Қазақ тілі» пәнінің базалық мазмұны:

1) тыңдалым және айтылым: мәтін мазмұны бойынша сұрақтарға болжаммен жауап беру, түпнұсқамен салыстыру, қоғамдық-саяси, әлеуметтік-экономикалық және ғылыми тақырыптарға байланысты әртүрлі жанрдағы шағын көлемді мәтіндердегі көркемдегіш құралдардың рөлін талдау, мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау, мәтінде көтерілген мәселені талдау, негізгі ойды анықтау, перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы қажетті ақпаратты таба білу, ресми сөздер мен терминдерді қолдану, диалогке қатысу;

2) оқылым: тұтас және аралас мәтіндердегі ақпараттарды салыстыру, қазақ тілі стильдері мен шешендік сөздің түрлерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану, мақала, аннотация және презентация құрылымы мен жанрлық ерекшеліктерін ажырату, оқылым стратегияларын қолдану, мәтінде көтерілген мәселеге қатысты көзқарасты анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру, әртүрлі стильдегі мәтіндердің тақырыбы, қызметі, құрылымы мен тілдік ерекшелігін салыстыру, ғаламтор, энциклопедия, газет-журналдар, оқулықтардан алынған деректерді қолдану;

3) жазылым: әртүрлі жанрдағы мәтіндерге күрделірек жоспар құру, жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолдану, шағын мақала құрастыру, графиктік мәтін құрастыру, перифраз тәсілдері арқылы шағын жинақы мәтін жазу, жазба жұмыстарын абзацтар мен бөліктерге бөлу, түзетулер енгізу, редакциялау;

4) әдеби тіл нормалары: орфографиялық норма - мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу; орфоэпиялық норма - сөйлеу ағымында интонацияның құрамдас бөліктерін сөйлеу мәнеріне сай қолдану, сөзді анық және дұрыс айту, сөз бен сөзді дұрыс байланыстырып сөйлеу; лексикалық норма - лексикалық стилистика заңдылықтарын дұрыс қолдану; грамматикалық норма - құрмалас сөйлемнің жасалу жолдары мен түрлері, салалас құрмалас сөйлемдердің мағыналық түрлері, сабақтас құрмалас сөйлемдердің мағыналық түрлері, аралас құрмалас сөйлемдердің жасалу жолдары; пунктуациялық норма - құрмалас сөйлемнің тыныс белгілерін ережеге сай қолдану.

4-тарау. Оқыту мақсаттарының жүйесі

34. Бағдарламада оқыту мақсаттары сан мен әріптен тұратын кодтық белгімен ұсынылған. Кодтық белгідегі бірінші сан сыныпты, әріппен берілген белгі сөйлеу әрекетінің дағдысын (тыңдалым және айтылым, оқылым, жазылым, әдеби тіл нормалары), әріппен қоса берілетін сандар бөлімшедегі оқыту мақсатының реттік нөмірін көрсетеді. 7.2.1.2 кодында: «7» – сынып, «2.1» – бөлімше, «2» – оқыту мақсатының реттік саны.

35. Оқыту мақсаттары бойынша күтілетін нәтижелер:

1) 1-бөлім «Тыңдалым және айтылым»:

1-кесте

Оқыту мақсаттары						
Бөлімше	5-сынып	6-сынып	7-сынып	8-сынып	9-сынып	10-сынып
1.1 Болжау	5.1.1.1 тірек сөздер	6.1.1.1 тірек сөздер	7.1.1.1 мәтіннің атауын	8.1.1.1 мәтін үзінділері	9.1.1.1 мәтіннен алынған	10.1.1.1 мәтін мазмұны

	арқылы және иллюстрацияның көмегімен тақырыпты болжау	мен ұсынылған иллюстрациялар арқылы тақырыпты болжау	талқылау және алғашқы бөлігін тыңдау арқылы көтерілетін мәселені болжау	н тыңдай отырып, оқиғаның дамуы мен аяқталуын мұғалімнің көмегімен болжау	дәйек сөздерге, үзінділерге сүйене отырып, көтерілетін мәселені мұғалімнің көмегімен болжау	бойынша дайындалған сұрақтарға болжаммен жауап беру, түпнұсқамен салыстыру
1.2 Әртүрлі жанрдағы мәтіндерді талдау	5.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, мәдени тақырыптарға байланысты диалогтағы көтерілген мәселені түсіндіру	6.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени тақырыптарға байланысты диалог, монологтардағы мәселені түсіндіру	7.1.2.1 әлеуметтік-мәдени, ресми-іскери тақырыптарға байланысты диалог, монологтардағы көтерілген мәселені түсіндіру	8.1.2.1 әлеуметтік- қоғамдық, оқу-еңбек тақырыптарына байланысты диалог, монолог, полилогтардағы көтерілген мәселені мұғалімнің көмегімен талдау	9.1.2.1 әлеуметтік- қоғамдық, мәдени-тарихи тақырыптарға байланысты диалог, монолог, полилогтардағы экспрессивті-эмоционалды сөздердің рөлін мұғалімнің көмегімен талдау	10.1.2.1 қоғамдық-саяси, әлеуметтік-экономикалық және ғылыми тақырыптарға байланысты әртүрлі жанрдағы шағын көлемді мәтіндердегі көркемдегіш құралдардың рөлін мұғалімнің көмегімен талдау
1.3 Мәтіннен ақпара	5.1.3.1 тыңдаған мәтіннің мазмұны	6.1.3.1 тыңдалған мәтіннің	7.1.3.1 тыңдалған мәтіннің	8.1.3.1 тыңдалған мәтіннің	9.1.3.1 тыңдалған мәтіннің	10.1.3.1 тыңдалған мәтіннің

тты анықтау	н түсіну, негізгі ақпаратты анықтау	мазмұнын түсіну, негізгі ақпаратты анықтау	мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпаратты анықтау	мазмұнын түсіну, детальды ақпаратты анықтау	мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпарат бойынша факті мен көзқарасты ажырата білу	мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпаратта астарлы ойды анықтау
1.4 Негізгі ойды анықтау	5.1.4.1 тірек сөздер, иллюстрация мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау	6.1.4.1 тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау	7.1.4.1 жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау	8.1.4.1 мәтіннің құрылымдық ерекшелігіне назар аударатырып, жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау	9.1.4.1 мәтін тақырыбы, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау	10.1.4.1 мәтінде көтерілген мәселені (тұрмыстық, әлеуметтік) талдай отырып негізгі ойды анықтау
1.5 Тыңдалым материалы бойынша жауап беру және бағалау	5.1.5.1 тыңдалған мәтін негізінде сұраққа жауапты мәтіннің ішінен тауып оқу	6.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұнын негізінде сұрақтарға жауапты мәтіннің ішінен тауып оқу	7.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұнын негізінде сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру	8.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұнын бойынша жалпылама, нақты сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру	9.1.5.1 тыңдалған мәтіннен проблемалық сұрақтарға деректер келтіру	10.1.5.1 перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы мәтіннен қажетті ақпаратты таба білу
1.6 Сөйлеу	5.1.6.1 коммуни	6.1.6.1 коммуни	7.1.6.1 коммуни	8.1.6.1 коммуни	9.1.6.1 коммуни	10.1.6.1 коммуни

мәдени етін дамыту	ка тивтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырғақтары арқылы қыстырма, қаратпа сөздерді қолданып, диалогке қатысу	ка тивтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырғақтары арқылы қыстырма, қаратпа, одағай сөздерді қолданып, диалогке қатысу	кативтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырғақтары арқылы қыстырма, қаратпа сөздерді еркін қолданып, диалогке қатысу, өз ойын білдіру	кативтік жағдаятқа сай дайын тіркестер мен терминдерді орынды қолданып, диалогке қатысу	кативтік жағдаятқа сай көркем бейнелеуі ш, эмоционалды-экспрессивті сөздерді, тұрақты тіркестерді қолданып, диалогке қатысу	кативтік жағдаятқа сай ресми сөздер мен ғылыми терминдерді қолданып, диалогке қатысу
--------------------	---	---	---	---	---	--

2) 2-бөлім «Оқылым»:

2-кесте

Оқыту мақсаттары						
Бөлімше	5-сынып	6-сынып	7-сынып	8-сынып	9-сынып	10-сынып
2.1 Ақпаратты түсіну	5.2.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты түсіну	6.2.1.1 мәтіндегі негізгі және қосымша ақпаратты түсіну	7.2.1.1 мәтіннен негізгі және қосымша ақпаратты түсіну, анықтау	8.2.1.1 мәтіннен негізгі және қосымша, детальды ақпаратты анықтау	9.2.1.1 мәтін және графикалық (кесте, диаграмма, сурет, шартты белгілер) ақпаратты түсіндіру	10.2.1.1 тұтас және аралас мәтіндердегі (кесте, диаграмма, сызба, сурет) ақпараттарды салыстыру
2.2 Мәтіннің стильдік	5.2.2.1 лексиканың ауызекі сөйлеу	6.2.2.1 ауызекі сөйлеу және жазба	7.2.2.1 ауызекі сөйлеу және көркем	8.2.2.1 публицистикалық және ресми	9.2.2.1 публицистикалық және ғылыми	10.2.2.1 қазақ тілі стильдері мен шешендік

ерекшелігін тану	мен жазба стильдік айырмашылықтарын мәтіндер арқылы тану	стильдік айырмашылықтарын мәтіндер арқылы тану	сөйлеудің стильдік ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану	стиль ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану	стиль ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану	сөздің түрлерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану
2.3 Мәтіннің жанрлық ерекшелігін ажырату	5.2.3.1 хат, хабарлама ның құрылымы арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату	6.2.3.1 хат, хабарлама, жарнама, нұсқаулық, хабарландырудың құрылымы арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату	7.2.3.1 ауызекі сөйлеу этикеттері мен көркем сөйлеудің құрылымдық және жанрлық ерекшеліктерін ажырату	8.2.3.1 хроника, хабар, очерктердің және кеңсе құжаттары, қызметтік жазбалардың құрылымы арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату	9.2.3.1 мақала, аңдатпақ ұрылымы арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату	10.2.3.1 мақала, аңдатпа, презентация құрылымы арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату
2.4 Мәтіндерге салыстырмалы анализ жасау	5.2.4.1 ауызекі стильдегі мәтіндердің тақырыбын, мазмұнын салыстыру	6.2.4.1 ауызекі стильдегі мәтіндердің мазмұнын, тақырыбын салыстыру	7.2.4.1 ауызекі стильдегі мәтіндердің тақырыбын, мазмұнын, тілдік құралын салыстыру	8.2.4.1 ауызекі және ресми стильдегі мәтіндердің тақырыбын, мазмұнын,	9.2.4.1 идеясы ұқсас публицистикалық және көркем әдебиет стиліндегі мәтіндердің	10.2.4.1 әртүрлі стильдегі мәтіндердің тақырыбын, қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін

				тілдік ерекшелігін салыстыру	тақырыбы, құрылымы, тілдік ерекшеліктерін салыстыру	салыстыру
2.5 Мәтін бойынша сұрақтар құрастыра білу	5.2.5.1 мұғалімнің көмегімен мәтіннің мазмұнын түсінуге бағытталған сұрақтар құрастыру	6.2.5.1 мұғалімнің көмегімен мәтін мазмұнын түсінуге, нақты ақпараттарды анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру	7.2.5.1 мұғалімнің көмегімен мәтіннен негізгі және қосымша ақпараттарды анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру	8.2.5.1 мұғалімнің көмегімен мәтін бойынша көтерілген мәселені анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру	9.2.5.1 мұғалімнің көмегімен перифраздың тәсілдерін қолдана отырып, мәтін бойынша сұрақтар құрастыру	10.2.5.1 мұғалімнің көмегімен мәтінде көтерілген мәселеге көзқарасты анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру
2.6 Оқылым стратегияларын қолдану	5.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: мазмұнын түсінудің үшін оқу	6.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: жалпы мазмұнын түсінудің үшін оқу, ақпаратты табу үшін оқу	7.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: нақты ақпаратты табу үшін оқу, іріктеп оқу	8.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: нақты ақпаратты табу үшін оқу, іріктеп оқу, рөлге бөліп оқу	9.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: комментарий жасау, іріктеп оқу, рөлге бөліп оқу	10.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: комментарий жасау, іріктеп оқу, рөлге бөліп оқу
2.7 Әртүрлі		6.2.7.1 энциклоп	7.2.7.1 энциклоп	8.2.7.1 ғаламто	9.2.7.1 ғаламтор,	10.2.7.1 ғаламтор,

і ресурс көздері нен қажетті ақпара т алу		едиялар, балаларға арналған газет- журналда рдан қажетті ақпаратт ы ала білу	едия, сөздік, балаларға арналған газет- журналда рдан қажетті ақпаратта рды алу	р, энцикло педия, газет- журналд ар, оқулықт ардан алынған деректер ді қолдану	энциклоп едия, газет- журналда р, оқулықта рдан алынған деректерд і қолдану	энциклопе дия, газет- журналдар , оқулықтар дан алынған деректерді қолдану
---	--	---	--	---	--	--

3) 3-бөлім «Жазылым»:

3-кесте

Оқыту мақсаттары						
Бөлімш е	5-сынып	6-сынып	7-сынып	8-сынып	9-сынып	10-сынып
3.1 Жоспа р құру	5.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес қарапайы м жоспар құру	6.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес қарапайы м жоспар құру	7.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес негізгі бөлімді қамтитын жоспар құру	8.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес кіріспе, негізгі бөлімде рді қамтиты н күрделі жоспар құру	9.3.1.1 әртүрлі жанрдағы мәтіндерд і жазу үшін құрылым ын ескере отырып, жоспар құру	10.3.1.1 әртүрлі жанрдағы мәтіндерді жазу үшін құрылымы н ескере отырып, күрделі жоспар құру
3.2 Әртүрлі жанрда мәтін дер құраст ыру	5.3.2.1 жанрлық ерекшелі ктеріне сай (тірек сөздер, үлгі бойынша) көлемі кіші хат жазу	6.3.2.1 жанрлық ерекшелі ктеріне сай (үлгі бойынша) көлемі кішірек хат, хабарлан дыру,	7.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшелі ктеріне сай (тірек сөздер мен үлгі бойынша)	8.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшел іктеріне сай көлемі шағын әңгіме (иллюст	9.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшелі ктеріне сай көркемде гіш құралдар ды	10.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшелікт еріне сай тілдік құралдард ы орынды қолданып, шағын

		жарнама құрастырып жазу	құттықтау, өмірбаян құрастырып жазу	рация бойынша а) құрастырып жазу	орынды қолданып, шағын әңгіме құрастырып жазу	мақала құрастырып жазу
3.3 Жазба жұмыстарын әртүрлі формада ұсыну	5.3.3.1 сюжетті суреттер бойынша жай сөйлемдер құрастыру	6.3.3.1 сюжетті суреттердің (фотосуреттер) желісі бойынша шағын әңгіме құрастыру	7.3.3.1 ұсынылған тақырыпқа байланысты дайын деректер бойынша графиктік шағын мәтін құрастыру	8.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік шағын мәтін жазу	9.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтін жазу	10.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтін құрастыру
3.4 Шығармашылық жұмыс	5.3.4.1 өзін кейіпкердің орнына қою арқылы шығармашылық жұмыс жазу, көлемі 60 сөз	6.3.4.1 өзін кейіпкердің орнына қою арқылы шығармашылық жұмыс жазу, көлемі 80 сөз	7.3.4.1 белгілі бір рөлді таңдай отырып шығармашылық жұмыс жазу, көлемі 100 сөз	8.3.4.1 белгілі бір элементі таңдай отырып шығармашылық жұмыс жазу, көлемі 120 сөз	9.3.4.1 белгілі композиция элементі болатын үзік, мәтіннің үзігі (әңгіменің жалғасы), шығармашылық жұмыс жазу, көлемі 140 сөз	10.3.4.1 белгілі композиция элементі болатын үзік, мәтіннің үзігі (әңгіменің басы, әңгіменің жалғасы), шығармашылық жұмыс жазу, көлемі 160 сөз
5. Оқылым және тыңдалым	5.3.5.1 оқылым мен тыңдалым	6.3.5.1 оқылым және тыңдалым	7.3.5.1 оқылым және тыңдалым	8.3.5.1 оқылым және тыңдалым	9.3.5.1 оқылым және тыңдалым	10.3.5.1 оқылым және тыңдалым материал-

материалдары негізінде жинақы мәтін (компрессия) жазу	материалдары бойынша шағын мәтін жазу	материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сақтай отырып, шағын жинақы мәтін жазу	материалдары бойынша негізгі ойды білдіретін сөйлемдерді іріктей отырып, шағын жинақы мәтін жазу	материалдары бойынша тірек сөздер мен сөз тіркестерін синонимдік қатармен ауыстыра отырып, шағын жинақы мәтін жазу	материалдары бойынша мәтіннің баяндау желісін сақтап, алған ақпараттардан шағын жинақы мәтін жазу	дары бойынша перифраз тәсілдері арқылы шағын жинақы мәтін жазу
3.6 Мәтіндерді түзету және редакциялау	5.3.6.1 мәтіндегі орфографиялық қателерді сөздіктерге сүйене отырып түзету	6.3.6.1 мәтіндегі орфографиялық қателерді сөздіктерге сүйене отырып, түзету және редакциялау	7.3.6.1 мәтіндегі орфографиялық және пунктуациялық қателерді сөздіктерге, емлесі ережелеріне сүйеніп, түзету, редакциялау	8.3.6.1 мәтіндегі сөздердің тақырыпқа сай орынды қолдануын тексеру, синонимдік қатармен ауыстыра отырып, лексикалық түзетулер енгізу, редакциялау	9.3.6.1 стильдік ауытқуларды, орынсыз қолданылған сөз оралымдарына стильдік түзетулер жасау, редакциялау	10.3.6.1 жазба жұмысын абзацтар мен бөліктерге бөлу, түзетулер енгізу, редакциялау

4) 4-бөлім «Әдеби тіл нормаларын сақтау»:
4-кесте

Оқыту мақсаттары						
Бөлімше	5-сынып	6-сынып	7-сынып	8-сынып	9-сынып	10-сынып
4.1 Орфографиялық норма	5.4.1.1 дыбыс үндестігі мен буын үндестігі заңын ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу	6.4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесін, үндестік заңын, емлелік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу	7.4.1.1 жалғаулар мен шылаулардың ерекшелігін ескере отырып, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай жазу	8.4.1.1 тақырып бойынша жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздерді орфографиялық нормаға сай жазу	9.4.1.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі-құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу	10.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу
4.2 Орфоэпиялық норма	5.4.2.1 сөз ішіндегі ілгерінді, кейінді ықпал заңдылықтарына сәйкес айта білу, сөзді, дыбысты анық және дұрыс айта білу	6.4.2.1 сөз ішіндегі және сөз аралығын дағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарына сәйкес айта білу, дыбысты, сөзді анық және	7.4.2.1 екпіннің түрлерін (сөз екпіні, тіркес екпіні, логикалық екпін) сөз және сөйлем ішінде орынды қолдану, дыбысты, сөзді анық, дұрыс айта білу,	8.4.2.1 сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп қолдану, дыбысты, сөзді анық, дұрыс айта білу, сөз	9.4.2.1 сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктерінің сөйлеу мәнеріне сай қолдану, дыбысты, сөзді анық, дұрыс айта білу, сөз бен сөзді	10.4.2.1 сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктерін сөйлеу мәнеріне сай қолдану, дыбысты, сөзді анық, дұрыс айта білу, сөз бен сөзді дұрыс байланысты

		дұрыс айта білу, сөз бен сөзді дұрыс байланыс тырып сөйлеу	сөз бен сөзді дұрыс байланыс тырып сөйлеу	бен сөзді дұрыс байланыстырып сөйлеу	дұрыс байланыстырып сөйлеу	ырып сөйлеу
4.3 Лексикалық норма	5.4.3.1 тура және ауыспалы мағыналы сөздерді, көп мағыналы сөздер, омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай қолдану	6.4.3.1 көнерген сөз, эвфемизм, дисфемизм, неологизм, термин, диалект сөз, кәсіби сөз, табу сөздердің қолданыс аясын түсіну және ажырата білу	7.4.3.1 фразеологизм, мақал-мәтелдердің эмоционалды мәнін, көркемдік ерекшеліктерін түсініп қолдану	8.4.3.1 сөздік қор және сөздік құрам ерекшеліктерін түсініп қолдану	9.4.3.1 лексикалық стилистика заңдылықтарын дұрыс қолдану	10.4.3.1 лексикалық стилистика заңдылықтарын дұрыс қолдану
4.4 Грамматикалық норма	5.4.4.1 жұрнақ арқылы жасалған туынды сөздерді және күрделі сөздерді ауызша және жазбаша тілдесім барысында	6.4.4.1 сөйлемдегі есімдіктің қызметін түсіну, есімдікті зат есім, сын есімнің орнына қолдану; 6.4.4.2	7.4.4.1 етістіктің есімше, көсемше, тұйық етістік, шақ, рай түрлерін тілдесім барысында қолдану; 7.4.4.2 еліктеуіш	8.4.4.1 сөз тіркесіннің байланысу тәсілдері мен түрлері, есімді, етістікті сөз тіркестерін	9.4.4.1 сөйлем ішінде бірыңғай мүшелер мен айқындауыш мүшелерді қолдана білу; 9.4.4.2 жай	10.4.4.1 құрмалас сөйлем жасалу жолдарын, түрлерін білу; 10.4.4.2 салалас құрмалас сөйлемдердің мағыналық түрлерін

	<p>а қолдану; 5.4.4.2 зат есімдердің мағыналық түрлерін мәнмәтін аясында жалғаулар арқылы түрлендіріп қолдану; 5.4.4.3 сын есімдердің, шырай түрлерінің көркемдік ерекшелігін тану, сын есімді зат есім орнына қолдана білу; 5.4.4.4 сан есімнің мағыналық түрлерін ажырата білу, сан есімді зат есім орнына</p>	<p>етістіктің етіс түрлері мен салт-сабақты етістіктердің тіркесімдік мүмкіндігін ауызша және жазбаша тілдесім барысында қолдану; 6.4.4.3 үстеудің мағыналық түрлерін ажырату, синонимдік қатарларын қолдану</p>	<p>сөздердің мәнмәтін дегі қолданысын түсіну; 7.4.4.3 шылау түрлерін ажырата білу, орынды қолдану; 7.4.4.4 одағай түрлерін ажырата білу, қолдану</p>	<p>ажырату, қолдану; 8.4.4.2 тұрлаулы және тұрлаусыз сөйлем мүшелерінің сөйлем жасаудағы өзіндік орнын, қызметін түсініп қолдану; 8.4.4.3 оқшау сөздердің қызметін түсіну, ажырата білу</p>	<p>сөйлемдерді айтылу мақсаты мен құрылымдық ерекшелігіне сай қолдану; 9.4.4.3 төл сөз бен төлеу сөз, автор сөзінің жасалу жолдарын, қызметін білу, төл сөзді төлеу сөзге айналдыру</p>	<p>ажырата білу, түрлендіріп қолдану; 10.4.4.3 сабақтас құрмалас сөйлемдердің мағыналық түрлерін ажырата білу, түрлендіріп қолдану; 10.4.4.4 аралас құрмалас сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, қолдану</p>
--	--	--	--	---	---	---

	қолдана білу					
4.5 Пунктуациялық норма	5.4.5.1 хабарлы, лепті, сұраулы сөйлемдер мен қаратпа сөздің тыныс белгісін ережеге сай қолдану	6.4.5.1 қазақ тіліндегі тыныс белгілерінің түрлері мен қызметін түсіну, дұрыс қолдану	7.4.5.1 сөйлем соңында және сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерін (даралаушы және ерекшелешуші) дұрыс қолдану	8.4.5.1 сөйлем соңында қабаттасып қойылатын тыныс белгілерін дұрыс қолдану	9.4.5.1 төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің тыныс белгілерін дұрыс қолдану	10.4.5.1 құрмалас сөйлемнің тыныс белгілерін ережеге сай қолдану

36. Осы Бағдарлама есту қабілеті бұзылған (нашар еститін, кейіннен естімей қалған) білім алушыларға арналған негізгі орта білім беру деңгейінің 5-10 сыныптары үшін «Қазақ тілі» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасының ұзақ мерзімді жоспары негізінде осы Бағдарламаның қосымшасына сәйкес жүзеге асырылады. Ұзақ мерзімді жоспарда барлық сынып бойынша әр бөлімде қамтылатын оқу мақсаттарының көлемі белгіленген.

37. Бөлімдер мен тақырыптар бойынша сағат сандарын бөлу мұғалімнің еркіне қалдырылады.

Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-10 сыныптары үшін «Қазақ тілі» пәнінен жаңартылған мазмұндағы оқу бағдарламасына қосымша

Есту қабілеті бұзылған (нашар еститін, кейіннен естімей қалған) білім алушыларға арналған негізгі орта білім беру деңгейінің 5-10 сыныптары үшін «Қазақ тілі» пәнінен жаңартылған мазмұндағы оқу бағдарламасын жүзеге асыру бойынша ұзақ мерзімді жоспар (оқыту қазақ тілінде)

1) 5-сынып:

1-кесте

Лексика-грамматикалық бөлімдер	Грамматикалық материал	Тақырыптар/жоспардың мазмұны	Оқыту мақсаттары
1-тоқсан			
1. Мәдениет: тіл және қарым-қатынас	Дауысты, дауыссыз дыбыстардың емлесі. Үндестік заңы. Орфографиялық норма	Тыңдалым және айтылым	5.1.1.1 тірек сөздер арқылы және иллюстрацияның көмегімен тақырыпты болжау; 5.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, мәдени тақырыптарға байланысты диалогтағы көтерілген мәселені түсіндіру
		Оқылым	5.2.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты түсіну; 5.2.3.1 хат, хабарламаның құрылымы арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату
		Жазылым	5.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес қарапайым жоспар құру
		Әдеби тіл нормалары	5.4.1.1 дыбыс үндестігі мен буын үндестігі заңын ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу
2. Киіну. Сән. Талғам	Дыбыс үндестігі	Тыңдалым және айтылым	5.1.1.1 тірек сөздер арқылы және иллюстрацияның көмегімен тақырыпты болжау; 5.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, мәдени тақырыптарға байланысты диалогтағы көтерілген мәселені түсіндіру
		Оқылым	5.2.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты түсіну; 5.2.3.1 хат, хабарламаның құрылымы арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату
		Жазылым	5.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес қарапайым жоспар құру
		Әдеби тіл нормалары	5.4.1.1 дыбыс үндестігі мен буын үндестігі заңын ескере отырып,

			орфографиялық нормаға сай жазу
3.Отбасылық дәстүрлер мен мерекелер	Сөз және оның мағынасы	Тыңдалым және айтылым	5.1.1.1 тірек сөздер арқылы және иллюстрацияның көмегімен тақырыпты болжау; 5.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, мәдени тақырыптарға байланысты диалогтағы көтерілген мәселені түсіндіру
		Оқылым	5.2.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты түсіну; 5.2.3.1 хат, хабарламаның құрылымы арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату
		Жазылым	5.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес қарапайым жоспар құру
		Әдеби тіл нормалары	5.4.1.1 дыбыс үндестігі мен буын үндестігі заңын ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу
2-тоқсан			
4.Жанаулар әлемі мен өсімдіктер дүниесі	Омоним. Синоним. Антоним	Тыңдалым және айтылым	5.1.1.1 тірек сөздер арқылы және иллюстрацияның көмегімен тақырыпты болжау; 5.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, мәдени тақырыптарға байланысты диалогтағы көтерілген мәселені түсіндіру
		Оқылым	5.2.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты түсіну; 5.2.3.1 хат, хабарламаның құрылымы арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату
		Жазылым	5.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес қарапайым жоспар құру
		Әдеби тіл нормалары	5.4.1.1 дыбыс үндестігі мен буын үндестігі заңын ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу
5. Бос уақыт және хобби		Тыңдалым және айтылым	5.1.1.1 тірек сөздер арқылы және иллюстрацияның көмегімен тақырыпты болжау; 5.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, мәдени тақырыптарға байланысты диалогтағы көтерілген мәселені түсіндіру
		Оқылым	5.2.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты түсіну; 5.2.3.1 хат, хабарламаның құрылымы арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату
		Жазылым	5.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес қарапайым жоспар құру
		Әдеби тіл нормалары	5.4.1.1 дыбыс үндестігі мен буын үндестігі заңын ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу

3-тоқсан			
6. Қиял әлемі. Морфология	Сөздің топтары. Зат есім. Зат есімнің мағыналық түрлері. Зат есімнің түрленуі	Тыңдалым және айтылым	5.1.1.1 тірек сөздер арқылы және иллюстрацияның көмегімен тақырыпты болжау; 5.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, мәдени тақырыптарға байланыс ты диалогтағы көтерілген мәселені түсіндіру
		Оқылым	5.2.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты түсіну; 5.2.3.1 хат, хабарламаның құрылымы арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату
		Жазылым	5.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес қарапайым жоспар құру
		Әдеби тіл нормалары	5.4.1.1 дыбыс үндестігі мен буын үндестігі заңын ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу
7. Көлік және жол белгілері. Морфология	Сан есім. Сан есімнің мағыналық түрлері. Сан есімнің заттануы	Тыңдалым және айтылым	5.1.1.1 тірек сөздер арқылы және иллюстрацияның көмегімен тақырыпты болжау; 5.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, мәдени тақырыптарға байланыс ты диалогтағы көтерілген мәселені түсіндіру
		Оқылым	5.2.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты түсіну; 5.2.3.1 хат, хабарламаның құрылымы арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату
		Жазылым	5.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес қарапайым жоспар құру
		Әдеби тіл нормалары	5.4.1.1 дыбыс үндестігі мен буын үндестігі заңын ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу
8. Адамның сырт келбеті мен мінезі Морфология	Сын есім. Сын есімнің мағыналық түрлері. Сын есімнің шырайлары. Сын есімнің заттануы	Тыңдалым және айтылым	5.1.1.1 тірек сөздер арқылы және иллюстрацияның көмегімен тақырыпты болжау; 5.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, мәдени тақырыптарға байланыс ты диалогтағы көтерілген мәселені түсіндіру
		Оқылым	5.2.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты түсіну; 5.2.3.1 хат, хабарламаның құрылымы арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату
		Жазылым	5.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес қарапайым жоспар құру
		Әдеби тіл нормалары	5.4.1.1 дыбыс үндестігі мен буын үндестігі заңын ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу
4 тоқсан			

9. Аспан әлемінің құпиялары	Төл сөз. Автор сөзі. Төлеу сөз. Төл сөзді төлеу сөзге айналдыру жолдары	Тыңдалым және айтылым	5.1.1.1 тірек сөздер арқылы және иллюстрацияның көмегімен тақырыпты болжау; 5.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, мәдени тақырыптарға байланыс ты диалогтағы көтерілген мәселені түсіндіру
		Оқылым	5.2.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты түсіну; 5.2.3.1 хат, хабарламаның құрылымы арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату
		Жазылым	5.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес қарапайым жоспар құру
		Әдеби тіл нормалары	5.4.1.1 дыбыс үндестігі мен буын үндестігі заңын ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу
10. Саяхат және демалыс	Төл сөз бен автор сөзінің тыныс белгілері	Тыңдалым және айтылым	5.1.1.1 тірек сөздер арқылы және иллюстрацияның көмегімен тақырыпты болжау; 5.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, мәдени тақырыптарға байланыс ты диалогтағы көтерілген мәселені түсіндіру
		Оқылым	5.2.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты түсіну; 5.2.3.1 хат, хабарламаның құрылымы арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату
		Жазылым	5.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес қарапайым жоспар құру
		Әдеби тіл нормалары	5.4.1.1 дыбыс үндестігі мен буын үндестігі заңын ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу

2) 6-сынып:

2-кесте

Лексика-грамматикалық бөлімдер	Грамматикалық материал	Тақырыптар/жоспардың мазмұны	Оқыту мақсаттары
1-тоқсан			
1. Қазақстандағы көрікті жерлер	Орфографиялық норма. Орфографиялық сөздік	Тыңдалым және айтылым	6.1.1.1 тірек сөздер мен ұсынылған иллюстрациялар арқылы тақырыпты болжау; 6.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру
		Оқылым	6.2.1.1 мәтіндегі негізгі және қосымша ақпаратты түсіну, анықтау;

			6.2.3.1 хат, хабарлама, жарнама, нұсқаулық, хабарландырудың құрылымы мен жанрлық ерекшеліктерін ажырату
		Жазылым	6.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес қарапайым жоспар құру
		Әдеби тіл нормалары	6. 4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесі, үндестік заңы мен емлелік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу
2. Ұлттық және отбасылық құндылықта р	Екпін, оның түрлері	Тыңдалым және айтылым	6.1.1.1 тірек сөздер мен ұсынылған иллюстрациялар арқылы тақырыпты болжау; 6.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптар ға байланысты диалог, монологтердегі (хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру
		Оқылым	6.2.1.1 мәтіндегі негізгі және қосымша ақпаратты түсіну, анықтау; 6.2.3.1 хат, хабарлама, жарнама, нұсқаулық, хабарландырудың құрылымы мен жанрлық ерекшеліктерін ажырату
		Жазылым	6.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес қарапайым жоспар құру
		Әдеби тіл нормалары	6. 4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесі, үндестік заңы мен емлелік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу
3. Әлемнің жеті кереметі	Орфографиялық норма. Орфографиялық сөздік	Тыңдалым және айтылым	6.1.1.1 тірек сөздер мен ұсынылған иллюстрациялар арқылы тақырыпты болжау; 6.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптар ға байланысты диалог, монологтердегі (хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру
		Оқылым	6.2.1.1 мәтіндегі негізгі және қосымша ақпаратты түсіну, анықтау; 6.2.3.1 хат, хабарлама, жарнама, нұсқаулық, хабарландырудың құрылымы мен жанрлық ерекшеліктерін ажырату
		Жазылым	6.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес қарапайым жоспар құру
		Әдеби тіл нормалары	6. 4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесі, үндестік заңы мен емлелік ерекшеліктерін ескере отырып,

			орфографиялық нормаға сай жазу
2-тоқсан			
4. Астана – мәдениетпен өнер ордасы	Неологизм сөздер. Термин сөздер. Диалект сөздер. Кәсіби сөздер	Тыңдалым және айтылым	6.1.1.1 тірек сөздер мен ұсынылған иллюстрациялар арқылы тақырыпты болжау; 6.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптар ға байланысты диалог, монологтердегі (хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру
		Оқылым	6.2.1.1 мәтіндегі негізгі және қосымша ақпаратты түсіну, анықтау; 6.2.3.1 хат, хабарлама, жарнама, нұсқаулық, хабарландырудың құрылымы мен жанрлық ерекшеліктерін ажырату
		Жазылым	6.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес қарапайым жоспар құру
		Әдеби тіл нормалары	6.4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесі, үндестік заңы мен емлелік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу
5. Тарихи тұлғалар	Неологизм сөздер. Термин сөздер. Диалект сөздер. Кәсіби сөздер	Тыңдалым және айтылым	6.1.1.1 тірек сөздер мен ұсынылған иллюстрациялар арқылы тақырыпты болжау; 6.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптар ға байланысты диалог, монологтердегі (хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру
		Оқылым	6.2.1.1 мәтіндегі негізгі және қосымша ақпаратты түсіну, анықтау 6.2.3.1 хат, хабарлама, жарнама, нұсқаулық, хабарландырудың құрылымы мен жанрлық ерекшеліктерін ажырату
		Жазылым	6.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес қарапайым жоспар құру
		Әдеби тіл нормалары	6.4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесі, үндестік заңы мен емлелік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу
3-тоқсан			
6. Су – тіршілік көзі. Қазақстандағы өзен-көлдер	Есімдік, оның мағыналық түрлері	Тыңдалым және айтылым	6.1.1.1 тірек сөздер мен ұсынылған иллюстрациялар арқылы тақырыпты болжау; 6.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптар ға байланысты диалог, монологтердегі (хабарлама, жарнама, хабарландыру)

			көтерілген мәселені түсіндіру
		Оқылым	6.2.1.1 мәтіндегі негізгі және қосымша ақпаратты түсіну, анықтау; 6.2.3.1 хат, хабарлама, жарнама, нұсқаулық, хабарландырудың құрылымы мен жанрлық ерекшеліктерін ажырату
		Жазылым	6.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес қарапайым жоспар құру
		Әдеби тіл нормалары	6. 4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесі, үндестік заңы мен емлелік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу
7. Спорт. Белгілі спорт жұлдыздары	Етістік, оның мағыналық түрлері. Етіс түрлері	Тыңдалым және айтылым	6.1.1.1 тірек сөздер мен ұсынылған иллюстрациялар арқылы тақырыпты болжау; 6.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптар ға байланысты диалог, монологтердегі (хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру
		Оқылым	6.2.1.1 мәтіндегі негізгі және қосымша ақпаратты түсіну, анықтау; 6.2.3.1 хат, хабарлама, жарнама, нұсқаулық, хабарландырудың құрылымы мен жанрлық ерекшеліктерін ажырату
		Жазылым	6.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес қарапайым жоспар құру
		Әдеби тіл нормалары	6. 4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесі, үндестік заңы мен емлелік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу
8. Қазақ халқының әдет-ғұрыптары мен салт-дәстүрлері. Наурыз	Үстеу. Үстеудің мағыналық түрлері	Тыңдалым және айтылым	6.1.1.1 тірек сөздер мен ұсынылған иллюстрациялар арқылы тақырыпты болжау; 6.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптар ға байланысты диалог, монологтердегі (хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру
		Оқылым	6.2.1.1 мәтіндегі негізгі және қосымша ақпаратты түсіну, анықтау; 6.2.3.1 хат, хабарлама, жарнама, нұсқаулық, хабарландырудың құрылымы мен жанрлық ерекшеліктерін ажырату
		Жазылым	6.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес қарапайым жоспар құру
		Әдеби тіл	6. 4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесі,

		нормалары	үндестік заңы мен емлелік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу
4-тоқсан			
9. Әлемдегі ірі кітапханалар	Үстеу. Үстеудің мағыналық түрлері	Тыңдалым және айтылым	6.1.1.1 тірек сөздер мен ұсынылған иллюстрациялар арқылы тақырыпты болжау; 6.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптар ға байланысты диалог, монологтердегі (хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру
		Оқылым	6.2.1.1 мәтіндегі негізгі және қосымша ақпаратты түсіну, анықтау; 6.2.3.1 хат, хабарлама, жарнама, нұсқаулық, хабарландырудың құрылымы мен жанрлық ерекшеліктерін ажырату
		Жазылым	6.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес қарапайым жоспар құру
		Әдеби тіл нормалары	6. 4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесі, үндестік заңы мен емлелік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу
10. Ғылым мен технология жетістіктері	Тыныс белгілерінің түрлері мен қызметі	Тыңдалым және айтылым	6.1.1.1 тірек сөздер мен ұсынылған иллюстрациялар арқылы тақырыпты болжау; 6.1.2.1 әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптар ға байланысты диалог, монологтердегі (хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру
		Оқылым	6.2.1.1 мәтіндегі негізгі және қосымша ақпаратты түсіну, анықтау; 6.2.3.1 хат, хабарлама, жарнама, нұсқаулық, хабарландырудың құрылымы мен жанрлық ерекшеліктерін ажырату
		Жазылым	6.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес қарапайым жоспар құру
		Әдеби тіл нормалары	6. 4.1.1 қазақ тілінің дыбыстар жүйесі, үндестік заңы мен емлелік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормаға сай жазу

3) 7-сынып:

3-кесте

Лексика-грамматикал	Грамматикалық материал	Тақырыптар/ жоспардың	Оқыту мақсаттары
---------------------	------------------------	-----------------------	------------------

ық бөлімдері		мазмұны	
1 тоқсан			
1. Ауа райы және климаттық өзгерістер	Интонация. Кідіріс. Логикалық екпін	Тыңдалым және айтылым	7.1.1.1 мәтіннің атауын талқылау және алғашқы бөлігін тыңдау арқылы көтерілетін мәселені болжау; 7.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпаратты анықтау
		Оқылым	7.2.7.1 энциклопедия, сөздік, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпараттарды алу
		Жазылым	7.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес негізгі бөлімді қамтитын жоспар құру; 7.3.3.1 ұсынылған тақырыпқа байланысты дайын деректер бойынша графиктік шағын мәтін (сызба) құрастыру
		Әдеби тіл нормалары	7.4.1.1 жалғаулар мен шылаулардың ерекшелігін ескере отырып, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай жазу
2. Көшпенділер мәдениеті	Шылаудың емлесі. Орфографиялық норма	Тыңдалым және айтылым	7.1.1.1 мәтіннің атауын талқылау және алғашқы бөлігін тыңдау арқылы көтерілетін мәселені болжау; 7.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпаратты анықтау
		Оқылым	7.2.7.1 энциклопедия, сөздік, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпараттарды алу
		Жазылым	7.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес негізгі бөлімді қамтитын жоспар құру; 7.3.3.1 ұсынылған тақырыпқа байланысты дайын деректер бойынша графиктік шағын мәтін (сызба) құрастыру
		Әдеби тіл нормалары	7.4.1.1 жалғаулар мен шылаулардың ерекшелігін ескере отырып, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай жазу
3. Денсаулық – зор байлық	Қанатты сөздер. Фразеологизм. Мақал-мәтелдер	Тыңдалым және айтылым	7.1.1.1 мәтіннің атауын талқылау және алғашқы бөлігін тыңдау арқылы көтерілетін мәселені болжау; 7.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпаратты анықтау
		Оқылым	7.2.7.1 энциклопедия, сөздік, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпараттарды алу
		Жазылым	7.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес негізгі

			бөлімді қамтитын жоспар құру; 7.3.3.1 ұсынылған тақырыпқа байланысты дайын деректер бойынша графиктік шағын мәтін (сызба) құрастыру
		Әдеби тіл нормалары	7.4.1.1 жалғаулар мен шылаулардың ерекшелігін ескере отырып, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай жазу
2 тоқсан			
4. Сүйіспеншілік пен достық	Етістіктің есімше, көсемше түрлері. Тұйық етістік	Тыңдалым және айтылым	7.1.1.1 мәтіннің атауын талқылау және алғашқы бөлігін тыңдау арқылы көтерілетін мәселені болжау; 7.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпаратты анықтау
		Оқылым	7.2.7.1 энциклопедия, сөздік, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпараттарды алу
		Жазылым	7.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес негізгі бөлімді қамтитын жоспар құру; 7.3.3.1 ұсынылған тақырыпқа байланысты дайын деректер бойынша графиктік шағын мәтін (сызба) құрастыру
		Әдеби тіл нормалары	7.4.1.1 жалғаулар мен шылаулардың ерекшелігін ескере отырып, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай жазу
5. Музыка өнері және қазақтың киелі домбырасы	Етістіктің шақ түрлері. Рай түрлері	Тыңдалым және айтылым	7.1.1.1 мәтіннің атауын талқылау және алғашқы бөлігін тыңдау арқылы көтерілетін мәселені болжау; 7.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпаратты анықтау
		Оқылым	7.2.7.1 энциклопедия, сөздік, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпараттарды алу
		Жазылым	7.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес негізгі бөлімді қамтитын жоспар құру; 7.3.3.1 ұсынылған тақырыпқа байланысты дайын деректер бойынша графиктік шағын мәтін (сызба) құрастыру
		Әдеби тіл нормалары	7.4.1.1 жалғаулар мен шылаулардың ерекшелігін ескере отырып, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай жазу
3 тоқсан			
6. Ғаламтор	Шылау түрлері.	Тыңдалым	7.1.1.1 мәтіннің атауын талқылау және

және әлеуметтік желілер	Шылау емлесі	және айтылым	алғашқы бөлігін тыңдау арқылы көтерілетін мәселені болжау; 7.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпаратты анықтау
		Оқылым	7.2.7.1 энциклопедия, сөздік, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпараттарды алу
		Жазылым	7.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес негізгі бөлімді қамтитын жоспар құру; 7.3.3.1 ұсынылған тақырыпқа байланысты дайын деректер бойынша графикалық шағын мәтін (сызба) құрастыру
		Әдеби тіл нормалары	7.4.1.1 жалғаулар мен шылаулардың ерекшелігін ескере отырып, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай жазу
7. Қазақстандағы ұлттар достастығы	Еліктеуіш сөз. Бейнелеуіш сөз	Тыңдалым және айтылым	7.1.1.1 мәтіннің атауын талқылау және алғашқы бөлігін тыңдау арқылы көтерілетін мәселені болжау; 7.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпаратты анықтау
		Оқылым	7.2.7.1 энциклопедия, сөздік, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпараттарды алу
		Жазылым	7.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес негізгі бөлімді қамтитын жоспар құру; 7.3.3.1 ұсынылған тақырыпқа байланысты дайын деректер бойынша графикалық шағын мәтін (сызба) құрастыру
		Әдеби тіл нормалары	7.4.1.1 жалғаулар мен шылаулардың ерекшелігін ескере отырып, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай жазу
8. Дұрыс тамақтану. Гендік өзгеріске ұшырататын тағамдар	Одағай. Одағай түрлері	Тыңдалым және айтылым	7.1.1.1 мәтіннің атауын талқылау және алғашқы бөлігін тыңдау арқылы көтерілетін мәселені болжау; 7.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпаратты анықтау
		Оқылым	7.2.7.1 энциклопедия, сөздік, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпараттарды алу
		Жазылым	7.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес негізгі бөлімді қамтитын жоспар құру; 7.3.3.1 ұсынылған тақырыпқа байланысты дайын деректер бойынша

			графиктік шағын мәтін (сызба) құрастыру
		Әдеби тіл нормалары	7.4.1.1 жалғаулар мен шылаулардың ерекшелігін ескере отырып, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай жазу
4 тоқсан			
9. Жеңіс күні. Ұлы ерлікке тағзым	Оқшау сөздің түрлері. Оқшау сөздердің қызметі	Тыңдалым және айтылым	7.1.1.1 мәтіннің атауын талқылау және алғашқы бөлігін тыңдау арқылы көтерілетін мәселені болжау; 7.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпаратты анықтау
		Оқылым	7.2.7.1 энциклопедия, сөздік, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпараттарды алу
		Жазылым	7.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес негізгі бөлімді қамтитын жоспар құру; 7.3.3.1 ұсынылған тақырыпқа байланысты дайын деректер бойынша графиктік шағын мәтін (сызба) құрастыру
		Әдеби тіл нормалары	7.4.1.1 жалғаулар мен шылаулардың ерекшелігін ескере отырып, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай жазу
10. Ғылыми фантастика	Сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілер. Сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілер	Тыңдалым және айтылым	7.1.1.1 мәтіннің атауын талқылау және алғашқы бөлігін тыңдау арқылы көтерілетін мәселені болжау; 7.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпаратты анықтау
		Оқылым	7.2.7.1 энциклопедия, сөздік, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпараттарды алу
		Жазылым	7.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес негізгі бөлімді қамтитын жоспар құру; 7.3.3.1 ұсынылған тақырыпқа байланысты дайын деректер бойынша графиктік шағын мәтін (сызба) құрастыру
		Әдеби тіл нормалары	7.4.1.1 жалғаулар мен шылаулардың ерекшелігін ескере отырып, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай жазу

4) 8-сынып:
4-кесте

Лексика-	Грамматикалық	Тақырыптар/	Оқыту мақсаттары
----------	---------------	-------------	------------------

грамматикалық бөлімдері	материал	жоспардың мазмұны	
1-тоқсан			
1. Көне түркі жазбалары және қазақ жазуы	Жалқы есім емлесі	Тыңдалым және айтылым	8.1.1.1 мәтін үзінділерін тыңдай отырып, оқиғаның дамуы мен аяқталуын мұғалімнің көмегімен болжау; 8.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұны бойынша жалпылама, нақты сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру
		Оқылым	8.2.1.1 мәтіннен негізгі және қосымша, детальды ақпаратты анықтау; 8.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: нақты ақпаратты табу үшін оқу, іріктеп оқу, рөлге бөліп оқу
		Жазылым	8.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік шағын мәтін жазу
		Әдеби тіл нормалары	8.4.1.1 тақырып бойынша жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздерді орфографиялық нормаға сай жазу
2. Адамзаттық құндылықтар және әлем мәдениеті	Сөйлеу ағымындағы әуен, әуез, тембр, қарқын, кідіріс	Тыңдалым және айтылым	8.1.1.1 мәтін үзінділерін тыңдай отырып, оқиғаның дамуы мен аяқталуын мұғалімнің көмегімен болжау; 8.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұны бойынша жалпылама, нақты сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру
		Оқылым	8.2.1.1 мәтіннен негізгі және қосымша, детальды ақпаратты анықтау; 8.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: нақты ақпаратты табу үшін оқу, іріктеп оқу, рөлге бөліп оқу
		Жазылым	8.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік шағын мәтін жазу
		Әдеби тіл нормалары	8.4.1.1 тақырып бойынша жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздерді орфографиялық нормаға сай жазу
2-тоқсан			
5. Кәсіп пен еңбек. Болашақ мамандықтары	Сөздік қор. Сөздік құрам	Тыңдалым және айтылым	8.1.1.1 мәтін үзінділерін тыңдай отырып, оқиғаның дамуы мен аяқталуын мұғалімнің көмегімен болжау; 8.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұны бойынша жалпылама, нақты сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру

		Оқылым	8.2.1.1 мәтіннен негізгі және қосымша, детальды ақпаратты анықтау; 8.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: нақты ақпаратты табу үшін оқу, іріктеп оқу, рөлге бөліп оқу
		Жазылым	8.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік шағын мәтін жазу
		Әдеби тіл нормалары	8.4.1.1 тақырып бойынша жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздерді орфографиялық нормаға сай жазу
4. Ғарышты игеру жетістіктері	Сөз тіркесінің байланысу тәсілдері. Сөз тіркесінің байланысу түрлері. Сөз тіркесінің түрлері	Тыңдалым және айтылым	8.1.1.1 мәтін үзінділерін тыңдай отырып, оқиғаның дамуы мен аяқталуын мұғалімнің көмегімен болжау; 8.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұны бойынша жалпылама, нақты сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру
		Оқылым	8.2.1.1 мәтіннен негізгі және қосымша, детальды ақпаратты анықтау; 8.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: нақты ақпаратты табу үшін оқу, іріктеп оқу, рөлге бөліп оқу
		Жазылым	8.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік шағын мәтін жазу
		Әдеби тіл нормалары	8.4.1.1 тақырып бойынша жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздерді орфографиялық нормаға сай жазу
3-тоқсан			
5. Биоалуантүрлілік. Қызыл кітапқа енген жануарлар мен өсімдіктер. Синтаксис	Сөйлемнің тұрлаулы мүшелері. Сөйлемнің тұрлаусыз мүшелері	Тыңдалым және айтылым	8.1.1.1 мәтін үзінділерін тыңдай отырып, оқиғаның дамуы мен аяқталуын мұғалімнің көмегімен болжау; 8.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұны бойынша жалпылама, нақты сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру
		Оқылым	8.2.1.1 мәтіннен негізгі және қосымша, детальды ақпаратты анықтау; 8.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: нақты ақпаратты табу үшін оқу, іріктеп оқу, рөлге бөліп оқу
		Жазылым	8.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік шағын мәтін жазу
		Әдеби тіл нормалары	8.4.1.1 тақырып бойынша жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздерді орфографиялық нормаға сай жазу

6. Қоршаған орта және энергия ресурстары. Синтаксис	Сөйлемнің бірыңғай мүшелері. Сөйлемнің айқындауыш мүшелер	Тыңдалым және айтылым	8.1.1.1 мәтін үзінділерін тыңдай отырып, оқиғаның дамуы мен аяқталуын мұғалімнің көмегімен болжау; 8.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұны бойынша жалпылама, нақты сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру
		Оқылым	8.2.1.1 мәтіннен негізгі және қосымша, детальды ақпаратты анықтау; 8.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: нақты ақпаратты табу үшін оқу, іріктеп оқу, рөлге бөліп оқу
		Жазылым	8.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік шағын мәтін жазу
		Әдеби тіл нормалары	8.4.1.1 тақырып бойынша жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздерді орфографиялық нормаға сай жазу
7. Жасөспірім және заң. Синтаксис	Сөйлемнің айтылу мақсатына қарай түрлері	Тыңдалым және айтылым	8.1.1.1 мәтін үзінділерін тыңдай отырып, оқиғаның дамуы мен аяқталуын мұғалімнің көмегімен болжау; 8.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұны бойынша жалпылама, нақты сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру
		Оқылым	8.2.1.1 мәтіннен негізгі және қосымша, детальды ақпаратты анықтау; 8.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: нақты ақпаратты табу үшін оқу, іріктеп оқу, рөлге бөліп оқу
		Жазылым	8.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік шағын мәтін жазу
		Әдеби тіл нормалары	8.4.1.1 тақырып бойынша жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздерді орфографиялық нормаға сай жазу
4-тоқсан			
8. Театр өнері мен мәдениеті. Синтаксис	Жай сөйлемнің түрлері	Тыңдалым және айтылым	8.1.1.1 мәтін үзінділерін тыңдай отырып, оқиғаның дамуы мен аяқталуын мұғалімнің көмегімен болжау; 8.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұны бойынша жалпылама, нақты сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру
		Оқылым	8.2.1.1 мәтіннен негізгі және қосымша, детальды ақпаратты анықтау; 8.2.6.1 оқылым стратегияларын

			қолдану: нақты ақпаратты табу үшін оқу, іріктеп оқу, рөлге бөліп оқу
		Жазылым	8.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік шағын мәтін жазу
		Әдеби тіл нормалары	8.4.1.1 тақырып бойынша жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздерді орфографиялық нормаға сай жазу
9. Қазақстандағы туризм және экотуризм. Пунктуация	Сөйлем соңында қабаттасып қолданылатын тыныс белгілері	Тыңдалым және айтылым	8.1.1.1 мәтін үзінділерін тыңдай отырып, оқиғаның дамуы мен аяқталуын мұғалімнің көмегімен болжау; 8.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұны бойынша жалпылама, нақты сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру
		Оқылым	8.2.1.1 мәтіннен негізгі және қосымша, детальды ақпаратты анықтау; 8.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: нақты ақпаратты табу үшін оқу, іріктеп оқу, рөлге бөліп оқу
		Жазылым	8.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік шағын мәтін жазу
		Әдеби тіл нормалары	8.4.1.1 тақырып бойынша жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздерді орфографиялық нормаға сай жазу

5) 9-сынып:
9-кесте

Лексика-грамматикалық бөлімдер	Грамматикалық материал	Тақырыптар/жоспардың мазмұны	Оқыту мақсаттары
1-тоқсан			
1. Қоршаған орта және энергия ресурстары	Мәтіндегі сөз таңдау, сөз қолдану (қисыны), сөз әрлеу	Тыңдалым және айтылым	9.1.1.1 мәтіннен алынған дәйек сөздерге, үзінділерге сүйене отырып, көтерілетін мәселені мұғалімнің көмегімен болжау; 9.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай көркем бейнелеуіш, эмоционалды-экспрессивті сөздерді, тұрақты тіркестерді қолданып диалогке қатысу
		Оқылым	9.2.1.1 мәтін және графиктік (кесте, диаграмма, сурет, шартты белгілер) ақпаратты интерпретациялау; 9.2.2.1 публицистикалық және ғылыми стиль ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану

		Жазылым	9.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтін жазу
		Әдеби тіл нормасы	9.4.1.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі-құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу
2. Қоршаған орта және энергия ресурстары	Қазақ әдеби стилінің түрлері	Тыңдалым және айтылым	9.1.1.1 мәтіннен алынған дәйек сөздерге, үзінділерге сүйене отырып, көтерілетін мәселені мұғалімнің көмегімен болжау; 9.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай көркем бейнелеуіш, эмоционалды-экспрессивті сөздерді, тұрақты тіркестерді қолданып диалогке қатысу
		Оқылым	9.2.1.1 мәтін және графиктік (кесте, диаграмма, сурет, шартты белгілер) ақпаратты түсіндіру; 9.2.2.1 публицистикалық және ғылыми стиль ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану
		Жазылым	9.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтін жазу
		Әдеби тіл нормасы	9.4.1.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі-құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу
2-тоқсан			
3. Жасөспірім және заң	Құрмалас сөйлемнің жасалу жолдары. Құрмалас сөйлемнің түрлері	Тыңдалым және айтылым	9.1.1.1 мәтіннен алынған дәйек сөздерге, үзінділерге сүйене отырып, көтерілетін мәселені мұғалімнің көмегімен болжау; 9.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай көркем бейнелеуіш, эмоционалды-экспрессивті сөздерді, тұрақты тіркестерді қолданып диалогке қатысу
		Оқылым	9.2.1.1 мәтін және графиктік (кесте, диаграмма, сурет, шартты белгілер) ақпаратты түсіндіру; 9.2.2.1 публицистикалық және ғылыми стиль ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану
		Жазылым	9.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтін жазу
		Әдеби тіл нормасы	9.4.1.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі-құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу
4. Жасөспірім және заң	Ыңғайлас салалас. Себеп-салдар салалас. Қарсылықты салалас	Тыңдалым және айтылым	9.1.1.1 мәтіннен алынған дәйек сөздерге, үзінділерге сүйене отырып, көтерілетін мәселені мұғалімнің көмегімен болжау; 9.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай көркем бейнелеуіш, эмоционалды-

			экспрессивті сөздерді, тұрақты тіркестерді қолданып диалогке қатысу
		Оқылым	9.2.1.1 мәтін және графиктік (кесте, диаграмма, сурет, шартты белгілер) ақпаратты түсіндіру; 9.2.2.1 публицистикалық және ғылыми стиль ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану
		Жазылым	9.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтін жазу
		Әдеби тіл нормасы	9.4.1.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі-құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу
3-тоқсан			
5. Театр өнері мен мәдениеті	Түсіндірмелі салалас. Талғаулы салалас. Кезектес салалас	Тыңдалым және айтылым	9.1.1.1 мәтіннен алынған дәйек сөздерге, үзінділерге сүйене отырып, көтерілетін мәселені мұғалімнің көмегімен болжау; 9.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай көркем бейнелеуіш, эмоционалды-экспрессивті сөздерді, тұрақты тіркестерді қолданып диалогке қатысу
		Оқылым	9.2.1.1 мәтін және графиктік (кесте, диаграмма, сурет, шартты белгілер) ақпаратты интерпретациялау; 9.2.2.1 публицистикалық және ғылыми стиль ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану
		Жазылым	9.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтін жазу
		Әдеби тіл нормасы	9.4.1.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі-құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу
6. Театр өнері мен мәдениеті	Шартты бағыныңқы сабақтас. Қарсылықты бағыныңқы сабақтас. Мезгіл бағыныңқы сабақтас	Тыңдалым және айтылым	9.1.1.1 мәтіннен алынған дәйек сөздерге, үзінділерге сүйене отырып, көтерілетін мәселені мұғалімнің көмегімен болжау; 9.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай көркем бейнелеуіш, эмоционалды-экспрессивті сөздерді, тұрақты тіркестерді қолданып диалогке қатысу
		Оқылым	9.2.1.1 мәтін және графиктік (кесте, диаграмма, сурет, шартты белгілер) ақпаратты түсіндіру; 9.2.2.1 публицистикалық және ғылыми стиль ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану
		Жазылым	9.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтін жазу

		Әдеби тіл нормасы	9.4.1.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі-құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу
7. Қазақстандағы туризм және экотуризм	Себеп бағыныңқы сабақтас. Қимыл-сын бағыныңқы сабақтас. Мақсат бағыныңқы сабақтас	Тыңдалым және айтылым	9.1.1.1 мәтіннен алынған дәйек сөздерге, үзінділерге сүйене отырып, көтерілетін мәселені мұғалімнің көмегімен болжау; 9.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай көркем бейнелеуіш, эмоционалды-экспрессивті сөздерді, тұрақты тіркестерді қолданып диалогке қатысу
		Оқылым	9.2.1.1 мәтін және графиктік (кесте, диаграмма, сурет, шартты белгілер) ақпаратты түсіндіру; 9.2.2.1 публицистикалық және ғылыми стиль ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану
		Жазылым	9.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтін жазу
		Әдеби тіл нормасы	9.4.1.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі-құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу
4-тоқсан			
8. Қазақстандағы туризм және экотуризм	Аралас құрмалас сөйлемдердің жасалу жолдары	Тыңдалым және айтылым	9.1.1.1 мәтіннен алынған дәйек сөздерге, үзінділерге сүйене отырып, көтерілетін мәселені мұғалімнің көмегімен болжау; 9.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай көркем бейнелеуіш, эмоционалды-экспрессивті сөздерді, тұрақты тіркестерді қолданып диалогке қатысу
		Оқылым	9.2.1.1 мәтін және графиктік (кесте, диаграмма, сурет, шартты белгілер) ақпаратты түсіндіру; 9.2.2.1 публицистикалық және ғылыми стиль ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану
		Жазылым	9.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтін жазу
		Әдеби тіл нормасы	9.4.1.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі-құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу
9. Қазақстандағы туризм және экотуризм	Құрмалас сөйлемнің тыныс белгілері	Тыңдалым және айтылым	9.1.1.1 мәтіннен алынған дәйек сөздерге, үзінділерге сүйене отырып, көтерілетін мәселені мұғалімнің көмегімен болжау; 9.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай көркем бейнелеуіш, эмоционалды-экспрессивті сөздерді, тұрақты тіркестерді қолданып диалогке қатысу

		Оқылым	9.2.1.1 мәтін және графиктік (кесте, диаграмма, сурет, шартты белгілер) ақпаратты түсіндіру; 9.2.2.1 публицистикалық және ғылыми стиль ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану
		Жазылым	9.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтін жазу
		Әдеби тіл нормасы	9.4.1.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі-құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу

б) 10-сынып:
10-кесте

Лексика-грамматикалық бөлімдер	Грамматикалық материал	Тақырыптар/ жоспардың мазмұны	Оқыту мақсаттары
1-тоқсан			
1. Мәңгілік Ел – мұратым. Стилистика	Мәтіндегі сөз таңдау, сөз қолдану (қисыны), сөз әрлеу	Тыңдалым және айтылым	10.1.1.1 мәтін мазмұны бойынша дайындалған сұрақтарға болжаммен жауап беру, түпнұсқамен салыстыру; 10.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау
		Оқылым	10.2.2.1 қазақ тілі стильдері мен шешендік сөздің түрлерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану; 10.2.5.1 мұғалімнің көмегімен мәтінде көтерілген мәселеге көзқарасты анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру
		Жазылым	10.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала құрастыру; 10.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтін құрастыру
		Әдеби тіл нормасы	10.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу
2. Жаһандану мәселелері. Стилистика	Қазақ әдеби стилінің түрлері	Тыңдалым және айтылым	10.1.1.1 мәтін мазмұны бойынша дайындалған сұрақтарға болжаммен жауап беру, түпнұсқамен салыстыру; 10.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау
		Оқылым	10.2.2.1 қазақ тілі стильдері мен шешендік сөздің түрлерін

			қолданылған тілдік құралдар арқылы тану; 10.2.5.1 мұғалімнің көмегімен мәтінде көтерілген мәселеге көзқарасты анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру
		Жазылым	10.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала құрастыру; 10.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтін құрастыру
		Әдеби тіл нормасы	10.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу
2-тоқсан			
3. Тәуелсіздік жылдарындағы Қазақстан. ЭКСПО-2017 Синтаксис	Құрмалас сөйлемнің жасалу жолдары. Құрмалас сөйлемнің түрлері	Тыңдалым және айтылым	10.1.1.1 мәтін мазмұны бойынша дайындалған сұрақтарға болжаммен жауап беру, түпнұсқамен салыстыру; 10.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау
		Оқылым	10.2.2.1 қазақ тілі стильдері мен шешендік сөздің түрлерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану; 10.2.5.1 мұғалімнің көмегімен мәтінде көтерілген мәселеге көзқарасты анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру
		Жазылым	10.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала құрастыру; 10.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтін құрастыру
		Әдеби тіл нормасы	10.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу
4. Адам құқығы мен бостандығы. Синтаксис	Ыңғайлас салалас. Себеп-салдар салалас. Қарсылықты салалас	Тыңдалым және айтылым	10.1.1.1 мәтін мазмұны бойынша дайындалған сұрақтарға болжаммен жауап беру, түпнұсқамен салыстыру; 10.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау
		Оқылым	10.2.2.1 қазақ тілі стильдері мен шешендік сөздің түрлерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану; 10.2.5.1 мұғалімнің көмегімен мәтінде

			көтерілген мәселеге көзқарасты анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру
		Жазылым	10.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала құрастыру; 10.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтін құрастыру
		Әдеби тіл нормасы	10.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу
3-тоқсан			
5. Отбасы және демографиялық өзгеріс. Синтаксис	Түсіндірмелі салалас. Талғаулы салалас. Кезектес салалас	Тыңдалым және айтылым	10.1.1.1 мәтін мазмұны бойынша дайындалған сұрақтарға болжаммен жауап беру, түпнұсқамен салыстыру; 10.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау
		Оқылым	10.2.2.1 қазақ тілі стильдері мен шешендік сөздің түрлерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану; 10.2.5.1 мұғалімнің көмегімен мәтінде көтерілген мәселеге көзқарасты анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру
		Жазылым	10.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала құрастыру; 10.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтін құрастыру
		Әдеби тіл нормасы	10.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу
6. Биотехнология және гендік инженерия келешегі. Синтаксис	Шартты бағыныңқы сабақтас. Қарсылықты бағыныңқы сабақтас. Мезгіл бағыныңқы сабақтас	Тыңдалым және айтылым	10.1.1.1 мәтін мазмұны бойынша дайындалған сұрақтарға болжаммен жауап беру, түпнұсқамен салыстыру; 10.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау
		Оқылым	10.2.2.1 қазақ тілі стильдері мен шешендік сөздің түрлерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану; 10.2.5.1 мұғалімнің көмегімен мәтінде көтерілген мәселеге көзқарасты анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру

		Жазылым	10.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала құрастыру; 10.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтін құрастыру
		Әдеби тіл нормасы	10.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу
7. Бұқаралық ақпарат құралдары. Синтаксис	Себеп бағыныңқы сабақтас. Қимыл-сын бағыныңқы сабақтас. Мақсат бағыныңқы сабақтас	1.1 Болжау	10.1.1.1 мәтін мазмұны бойынша дайындалған сұрақтарға болжаммен жауап беру, түпнұсқамен салыстыру
		1.2 Әртүрлі жанрдағы мәтіндерді талдау	10.1.2.1 қоғамдық-саяси, әлеуметтік-экономикалық және ғылыми тақырыптарға байланысты әртүрлі жанрдағы шағын көлемді мәтіндердегі көркемдегіш құралдардың рөлін мұғалімнің көмегімен талдау
		1.3 Мәтіннен ақпаратты анықтау	10.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау
		1.4 Негізгі ойды анықтау	10.1.4.1 мәтінде көтерілген мәселені (тұрмыстық, әлеуметтік) талдай отырып негізгі ойды анықтау
4-тоқсан			
8. Әлемдегі қақтығыстар және бейбітшілік. Синтаксис	Аралас құрмалас сөйлемдердің жасалу жолдары	Тыңдалым және айтылым	10.1.1.1 мәтін мазмұны бойынша дайындалған сұрақтарға болжаммен жауап беру, түпнұсқамен салыстыру; 10.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау
		Оқылым	10.2.2.1 қазақ тілі стильдері мен шешендік сөздің түрлерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану; 10.2.5.1 мұғалімнің көмегімен мәтінде көтерілген мәселеге көзқарасты анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру
		Жазылым	10.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала құрастыру; 10.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтін құрастыру
		Әдеби тіл нормасы	10.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу
9. Табиғи ресурстарды	Құрмалас сөйлемнің	Тыңдалым және	10.1.1.1 мәтін мазмұны бойынша дайындалған сұрақтарға болжаммен

тиімді пайдалану. Пунктуация	тыныс белгілері	айтылым	жауап беру, түпнұсқамен салыстыру; 10.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау
		Оқылым	10.2.2.1 қазақ тілі стильдері мен шешендік сөздің түрлерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану; 10.2.5.1 мұғалімнің көмегімен мәтінде көтерілген мәселеге көзқарасты анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру
		Жазылым	10.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала құрастыру; 10.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтін құрастыру
		Әдеби тіл нормасы	10.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу