

Қазақстан Республикасы
Білім және ғылым министрінің
2018 жылғы 20 қыркүйектегі
№ 469 бұйрығына 26-қосымша

Қазақстан Республикасы
Білім және ғылым министрінің
2013 жылғы 3 сәуірдегі
№115 бұйрығына 466-қосымша

Есту қабілеті бұзылған (нашар еститін, кейіннен естімей қалған) білім алушыларға арналған негізгі орта білім беру деңгейінің 5-10 сыныптары үшін «Дыбыстардың айтылуын қалыптастыру және есту қабілетін дамыту» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы

1-тарау. Жалпы ережелер

1. Есту қабілеті бұзылған (нашар еститін, кейіннен естімей қалған) білім алушыларға арналған негізгі орта білім беру деңгейінің 5-10 сыныптары үшін «Дыбыстардың айтылуын қалыптастыру және есту қабілетін дамыту» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы (бұдан әрі – Бағдарлама) «Білім туралы» 2007 жылғы 27 шілдедегі Қазақстан Республикасы Заңының 5-бабы б) тармақшасына сәйкес әзірленген.

2. Пәнді оқытудың мақсаты – айналасындағылармен ауызша қарым-қатынас жасау үшін табиғи дыбысталуына жақындай отырып, нақты, түсінікті сөйлеуді жетілдіру; бұрын қалыптасқан сөйлеуді есту қабілеті дағдыларын белсенді қолдану.

3. Пәнді оқытудың міндеттері:

1) дыбыс күшейткіш аппаратымен және аппаратсыз ауызша сөйлеу тілін естіп-көру және есту қабілетін дамыту;

2) таныс емес мәтіндерді есту арқылы қабылдау қабілетін дамыту, олардың негізгі мазмұнын және мағынасын анықтау;

3) табиғиға жақындатылған, білім беру және сыныптан тыс әрекеттерінде ауызша сөйлесу процесінде, әртүрлі жағдайларда және күйде басқа адамдардың сөзін қабылдауға меңгерілген есту тәжірибесін қолдану қажеттілігін дамыту

4) дыбысталуы бойынша табиғиға жақындатылған нақты, түсінікті сөйлеуді, сөйлеуінің өзі бақылауын жүзеге асыру қабілеті қалыптастыру, сөйлесу қарым-қатынасында вербалды емес байланыс құралын қолдану;

5) аралас дыбыстарды саралау дағдыларын дамыту, ауызша сөйлеу тілінің ырғақты-екпіндік жағын дұрыс айту дағдыларын бекіту;

6) мәнерлі сөйлеу бойынша жұмыс жасау;

7) мектептің оқыту-тәрбиелік процесінде есту қабілетін қосу, естіп-көріп қабылдау және сөйлеуді дамыту кешенінде сөйлеудің коммуникативтік функциясын арттыру;

8) еркін сөйлеу және есту әрекетінде есту қабілетін дамыту және дыбыстардың айтылуын қалыптастыру бойынша материалдарды қосу;

9) қоршаған дыбыс әлемі туралы түсініктерін кеңейту, дыбыс ортасында бағдарлауды дамыту.

2-тарау. Оқу процесін ұйымдастырудағы педагогикалық тәсілдер

4. Нашар еститін білім алушыларды оқыту келесі дидактикалық қағидаларға негізделеді:

1) тұлғалық бағытталған білім беру тұжырымдамасына көшу дегенді білдіреді білім беруді гуманизациялау қағидасы;

2) нашар еститін білім алушылардың даму ерекшеліктеріне және деңгейіне білім берудің бейімделу қағидасы, осыған сәйкес мектеп әртүрлі білім беру қажеттіліктерін қанағаттандыруға бағдарланады, есту қабілеті зақымдалған әртүрлі санаттағы, соның ішінде психикалық дамуы тежелген, көру қабілеті зақымдалған балалар үшін түрлі құралдар мен әдістер қолданады;

3) оқытуды дифференциациялау және жекелендіру қағидасы нашар еститін білім алушыларға ата-анасымен бірлесе отырып, оған өте қолайлы білім алу жолын таңдауға мүмкіндік береді;

4) нашар еститіндерді оқытудың бастапқы кезеңі үшін заңды болып табылатын оқыту-тәрбиелеу процесінде жаңа ұғымдарды, тұжырымдарды, ережелерді қалыптастыру ретінде сезімдік бейнелерді жинақтау, жүйелендіру және жалпылау мақсатында бақылауды ұйымдастыруға бағытталған көрнекілік және оқытудың сөздік құралдар қағидасы;

5) ауызша сөйлеу тілін айту тарапын дамытумен бірлікте есту қабілетін дамытуды қарқындату қағидасы нашар еститін білім алушылардың оған бағытталған әңгімелесушінің сөзін жеткілікті еркін түсінуін және басқаларға түсінікті, анық сөйлеуін дамытудан тұрады

6) ауызша сөйлесуді белсендіру қағидасы нашар еститін білім алушылардың бірлескен жұмысын ұйымдастыруға психологиялық-педагогикалық тәсілдерді жүзеге асыру қажеттілігімен негізделеді және ауызша сөйлеу негізде қарым-қатынас жасауға қажеттілік тудыратын жағдайларды модельдеуді қарастырады. Әр түрлі байланыс жолдарын қалыптастыруда арнайы оқыту барлық оқыту-тәрбие жұмысында әлеуметтік мінез-құлық нысандарын ескере отырып жүргізіледі;

7) Әрекеттік тәсіл қағидасы нашар еститін білім алушыларды оқытудың заманауи жүйесінің негізгі бағытын, онда әрекет білім, білік, дағдыны қалыптастыру процесі ретінде және нашар еститін білім алушының тұлғалық

қалыптасуының түзете-дамытушылық бағытын қамтамасыз ететін жағдай ретінде қарастырылатынын көрсетеді;

8) білім алушының тұлғалық дамуына және арнайы білім беру қажеттіліктерін ескере отырып, оның «жақын даму аймағын» кеңейтуге бағдарланған оқу үрдісінің бағытын дамыту қағидасы;

9) еститіндердің арасында белсенді және толыққанды өмірге қажет білім, білік және дағдыларды меңгерудің онтогенетикалық қағидасы;

10) оқу жағдайының тұрғысынан өмірлік жағдайдағы әрекеттерге қалыптастырылған білім мен дағдыларды және қарым-қатынастарды аудару қағидасы білім алушының шынайы өмірде, нақты әлемде белсенді қызметіне және өзіндік бағдарлануына дайындығын қамтамасыз етеді.

5. Есту қабілетін дамыту әдістемелік қағидамен сәйкес жүргізіледі:

1) сөйлеу және сөйлеу элементтерін ажырата білу дағдыларын кезеңмен қалыптастыру қағидасы. Дәрекі есту дифференциалаудан неғұрлым нәзік және дәл дәйекті аударманы қамтамасыз етеді;

2) есту қабілетін дамытуда қолданылатын жаттығуларды дамыту қағидасы ойлау, сөйлеу, сенсорлық және моторлық салаларын, есте сақтауды, зейінін, білім алуда тәуелсіздікті дамытуды және өзін-өзі дамытуға және шығармашылыққа бағытталуды дамытумен байланысты;

3) сөйлеу материалдарын интеграциялау қағидасы пән аралық пен оқыту сабақтары, тақырыптары, Бағдарламаның бөлімдері арасындағы байланыстарды ұйымдастыруды болжайды;

4) сөйлеуді қолдану қағидасы сөзді естуді дамыту құралы ретінде ми қыртысындағы сөйлеу орталығында бар сөйлеу бейнесін жаңғыртуға, кинестетикалық бейнелерімен тығыз байланысты, ішкі сөйлеу негізінде туындайтын және оның келесі әзірленуімен жаңа есту түсініктерін қалыптастыруға бағытталған;

5) есту қабілетін дамытудың айтылуымен байланыс қағидасы білім алушы есту арқылы берілген материалды сөйлеу анализаторларының белсенді қатысуы кезінде жақсы ажырататынымен түсіндіріледі. Анық айту, тілдік материалды қайталау естіп-айту қорытындыларды табысты дамытуға үлес қосады;

6) айтылуын түзету қағидасы фонетикалық дұрыс, түсінікті және мәнерлі сөйлеу есту арқылы сөйлеудің дыбысын, сөзді және сөйлеуді тануға оң ықпалын көрсететінімен негізделеді;

7) естуінің өзін-өзі басқару қағидасы сөйлеудің дыбыстарын қатесіз айтудың маңызды шарты болып табылады. Естуін және кинестетикалық өзін-өзі басқару нашар еститін білім алушылардың түсінікті сөйлеуіне және сөзді есту қабілетіне алып келеді.

6. Дыбыстардың айтылуын қалыптастыру әдістемелік қағидамен сәйкес жүргізіледі:

1) сөйлеу дағдыларын игерудегі сана мен белсенділік қағидасы;

2) материалды іріктеудің фонетикалық қағидасы;

- 3) жақын артикуляцияны қарама-қарсы қою қағидасы;
- 4) сөйлеу қарым-қатынасының қағидасы;
- 5) барлық сақталған анализаторларды қолдану қағидасы;
- 6) алынған білім мен дағдылардың жүйелі және сенімділігі қағидасы;
- 7) білім алушылардың тұлғалық ерекшеліктерін есепке алу қағидасы;
- 8) баланың өмірі және қызметімен оқытудың байланысы қағидасы.

7. Бағдарламада қазіргі заманғы мектепте оқу процесін ұйымдастыруға инновациялық педагогикалық тәсілдердің сипаттамалары берілген білім беру-нормативтік құжатының дәстүрлі функциялары біріктіріледі. Оқуға деген көзқарастар пән бойынша оқу бағдарламасының түбегейлі жаңа құрылымын құрудың негізгі бағдарлары болып табылады.

8. Құндылыққа-бағдарланған, әрекеттік, тұлғалық-бағдарланған, коммуникативті тәсілдер білімнің классикалық негізі ретінде Бағдарламаның жаңа құрылымында көрініс тапқан оқу мақсаттарының және білім беру процесінің нәтижелерінің басымдықтарын күшейту үшін қолданылады.

9. Бағдарламада оқу пәнінің мазмұнын анықтау үшін негіз болып табылатын оқыту мақсаттарының жүйесі түрінде ұсынылған күтілетін нәтижелерді тұжырымдайды. Мазмұнды аспектісінде оқу жоспары белгілі бір оқу пәнінің нашар еститін білім алушылардың тәрбиеленуіне өзінің оқуының субъектісі және тұлғааралық қарым-қатынас субъектісі ретінде үлесін көрсетеді.

10. Нашар еститін білім алушылар оқытылады:

- 1) әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдениеттік және оқыту-кәсіби қарым-қатынас салаларында мәтінді есте сақтау;
- 2) сөйлеу мінез-құлқының ашық және жасырын түрде білдірілген формаларын тану, бағалау
- 3) әр түрлі өмірлік жағдайларда ауызша сөйлеуді жүзеге асыру; сөйлеу қарым-қатынастарының әртүрлі мақсаттары мен тактикасын іске асыру үшін әртүрлі тілдік құралдарды қолдана отырып диалогты бастау және қолдау;
- 4) проблемалық сипаттағы ақпаратты синтез жүргізе отырып монолог құру;
- 5) өзінің ойын қорғау және аргументтеу; сөйлеушінің сөйлеу тақырыбына деген көзқарасын бағалау, өз пікірін білдіру;
- 6) мәтіннің мазмұнын оның тақырыбы / басталуы / соңы бойынша болжау;
- 7) өздерінің пікірлерін қалыптастыру кезінде грамматикалық және стилистикалық нормаларды сақтау.

11. «Дыбыстардың айтылуын қалыптастыру және есту қабілетін дамыту» пәнін оқу ауызша мәнерлі және түсінікті сөйлеуінің дамуына, басқа адамдардың сөзін түсінуіне, айналадағы шындық туралы ойларды кеңейту және қоғамға толық кірігуіне алып келеді.

12. Бағдарламаны меңгеру нәтижесінде:

1) жеке есту аппараттарының/кохлеарлы импланттардың көмегімен және оларсыз оқу әрекетімен және сыбықтан тыс әрекетімен, нашар еститін білім алушылардың қызығушылық салаларымен, қоғамдық өмірмен байланысты кез келген тілдік материалды еркін қабылдауды;

2) қалыпты биіктік, күш және тембр дауысымен айтарлықтай табиғи және мәнерлі, түсінікті сөйлеуді;

3) сөзді біріктіріп, екпінмен, дыбыстық құрылымды айту дағдысын қолдана отырып айтуды;

4) фразаларды біріктіріп, синтагмаларға бөле отырып, логикалық және синтагматикалық екпінді түсіре, мүмкіндігінше фразаның методикалық бағытын сақтай отырып айтуды;

5) тәуелсіз сөйлеуде және әзірленген сөйлеу материалдарын айту кезінде қалыпты қарқынды қадағалауды;

6) орфоэпиялық ережелерді білуді және қадағалауды;

7) айтудың әртүрлі эмоционалдық көріністерін беруді;

8) сөйлеуді сүйемелдейтін тілдік емес қарым-қатынас құралдарын (мәнерлі бет-әлпеті, қалып, пластика) дұрыс пайдалануды;

9) айтылудың түрлі жақтарына өзін-өзі бақылауды жүзеге асыруды үйренеді.

13. Дұрыс айтылуды және тиімді есту қабілетін меңгеру білім беру бағдарламасы шеңберінде «Ағылшын тілі», «Орыс тілі», «Орыс әдебиеті», «Қазақ тілі мен әдебиеті», «Түзету ырғағы» сабақтарымен жүзеге асырылатын жұмыстың келесі бағыттары негізделген:

1) әр түрлі қабылдау, көңіл, есте сақтау, ойлауды дамыту;

2) артикуляциялық моториканы дамыту;

3) сөздің грамматикалық формаларын және сөз жасау модельдерін, синтаксистік конструкциялардың әр түрлері типтерін нашар еститін білім алушылармен қабылдауының, дифференциациясын және пайдалану дағдыларын дамыту;

4) сөйлеудің фонетикалық жағының бұзылыстарын түзету, фонематикалық процестерді дамыту;

5) тілдік және тілдік емес дыбыстарды естіп-көру және есту қабілетін дамыту;

6) нашар еститін білім алушылардың коммуникативті ынталандыруын қалыптастыру.

14. Барлық қызмет түрлерін жүзеге асыру оларды ұйымдастырудың тиісті формаларын білдіреді: нұсқау беру, көмек көрсету, бақылау, қорытындылау, бағалау, коммуникативтік мақсаттарда сөйлеуді қолдану (нұсқаулықтар, сұрақтар / жауаптар, есептер, өзінің көзқарасын білдіру).

15. Дыбыстардың айтылуын қалыптастыру және есту қабілетін дамыту үшін жеке және фронтальды сабақтар жүргізіледі.

16. Оқыту-тәрбиелік процесті ұйымдастыру үшін кабинеттер санитарлық-гигиеналық нормаларды ескере отырып, тиісті мектеп жабдықтарымен жабдықталған.

17. Жеке сабақтарға арналған есту бөлмелері жеке пайдалануға арналған дыбыс күшейткіш жабдықпен, қосымша вибротактильді құрылғылар жиынтығы бар, көрнекі құралдармен және сөйлеу, есту қабілетін дамыту жұмысы үшін арнайы компьютерлік бағдарламалармен, айнамен жабдықталған

18. Бақылау-диагностикалық тапсырмалардың орындалу нәтижелері білім алушының жетістік карталарында тіркеледі және білім алушыға жеке тәсілід енгізудің негізі болып табылады (фонетикалық күнделік, жеке түзету-дамыту бағдарламасы, тексеру дәптері).

19. Білім алушының жетістіктерінің баллдық жүйесі қолданылмайды, себебі «Дыбыстардың айтылуын қалыптастыру және есту қабілетін дамыту» пәні үлгілік оқу жоспарының түзету компонентіне кіреді және түзете-дамытушылық міндеттерін шешеді.

20. Жетістіктерді бағалау жалпылама сипатта жүреді.

3-тарау. «Дыбыстардың айтылуын қалыптастыру және есту қабілетін дамыту» пәнінің мазмұнын ұйымдастыру

21. «Дыбыстардың айтылуын қалыптастыру және есту қабілетін дамыту» пәні бойынша оқу жүктемесінің көлемі:

- 1) 5-сыныпта – аптасына 16сағат, оқу жылында - 544 сағатты;
- 2) 6-сыныпта – аптасына 16 сағат, оқу жылында - 544 сағатты;
- 3) 7-сыныпта – аптасына 4 сағат, оқу жылында - 136 сағатты;
- 4) 8-сыныпта – аптасына 4 сағат, оқу жылында - 136 сағатты;
- 5) 9-сыныпта – аптасына 4 сағат, оқу жылында - 136 сағатты;
- 6) 10-сыныпта – аптасына 2 сағат, оқу жылында - 68 сағатты құрайды.

22. «Дыбыстардың дұрыс айтылуын және сөйлеу тілін қалыптастыру» мазмұны келесі бөлімдерді қамтиды:

- 1) 1-бөлім «Дыбыстардың айтылуын қалыптастыру»;
- 2) 2-бөлім «Естіп қабылдауын дамыту».

23. «Дыбыстардың айтылуын қалыптастыру» бөлімі келесі бөлімшелерді қамтиды:

- 1) дыбыс айту;
- 2) сөздік тыныс және дауыс;
- 3) сөз және фраза.

24. «Естіп қабылдауын дамыту» бөлімі келесі бөлімшелерді қамтиды:

- 1) тілдік дыбыстарды естіп қабылдау;
- 2) тілдік емес дыбыстарды естіп қабылдау.

25. Оқу пәнінің мазмұны:

- 1) оқытудың бөлімдері пәннің құрылымдық компоненттерін қамтитын

бөлімшелерге бөлінген;

2) әр бөлімше тақырып бойынша жоспарланған нәтижені құрайды. Бағдарламаның мазмұнын бөлу мұғалімге өз жұмысын жоспарлауға және білім алушының әзірленген критерийлерге сәйкес жетістіктерін бағалауға мүмкіндік береді.

4-тарау. Оқыту мақсаттарының жүйесі

26. Бағдарламада оқу мақсаттарын тиімді қолдану және мониторинг жасау үшін кодтық белгілеу енгізілді. Кодтық белгідегі бірінші сан сыныпты, екінші сан бөлімді, үшінші сан бөлімшені, төртінші сан оқу мақсаттарының реттік санын білдіреді. Мысалы, 5.2.1.1 кодындағы: «5» - сынып, «2.1» - бөлімше, «1» - оқу мақсатының реттік саны.

27. Оқыту мақсаттары бойынша күтілетін нәтижелер:

1) 1-бөлім «Дыбыстардың айтылуын қалыптастыру»:

1-кесте

Бөлімше	Оқыту мақсаттары					
	5-сынып	6-сынып	7-сынып	8-сынып	9-сынып	10-сынып
1.1 Дыбыс айту	5.1.1.1 барлық дауысты және дауыссыз дыбыстардың сөздерде және фразаларда дұрыс айту	6.1.1.1 артикуляциясы бойынша ұқсас дауысты дыбыстардың айтылуын ажырату: «А-Ә, А-О, А-Э, О-У, У-Ұ, И-Э, И-Ы, Ұ-Ү»	7.1.1.1 мақал, жаңылтпаштар айту	8.1.1.1 өз еркімен артикуляциялық гимнастикаларды жаттығуды әзірлеу	9.1.1.1 мақал, жаңылтпаштар айту	10.1.1.1 өз еркімен артикуляциялық гимнастикаларды жаттығуды әзірлеу
	5.1.1.2 артикуляциясы бойынша ұқсас дауысты дыбыстардың айтылуын ажырату:	6.1.1.2 артикуляциясы бойынша ұқсас дауыссыз дыбыстар	7.1.1.2 өзінің айтуын қадағалау	8.1.1.2 дыбыстарды автоматтандыру және саралау бойынша өз еркімен жаттығуларды әзірлеу	9.1.1.2 өзінің айтуын қадағалау	10.1.1.2 дыбыстарды автоматтандыру және саралау бойынша өз еркімен жаттығуларды әзірлеу
			7.1.1.3 басқалардың айтқанын бағалау	8.1.1.3 дыбыстарды автоматтандыру және саралау бойынша өз еркімен жаттығуларды әзірлеу	9.1.2.3 басқалардың айтқанын бағалау	10.1.1.3 дыбыстарды автоматтандыру және саралау бойынша өз еркімен жаттығуларды әзірлеу
			7.1.1.4 артикуляцияның орналасуын бақылауды талап ететін дыбысты	8.1.1.3 өз еркімен жаттығуларды әзірлеу	9.1.2.4 артикуляцияның орналасуын бақылауды талап ететін дыбысты	10.1.1.3 өз еркімен жаттығуларды әзірлеу

	«А-О,А- Ә, А-Ә, О-У, И-Ә, И-Ы» 5.1.1.3 артикуля циясы бойынша ұқсас дауыссыз дыбыстар дың айтылуы н ажырату: «М-П, М- Б, Н-Т, Н-Д; С- Ш, З-Ж, Ц-Ч; Ц-С, Ч-Ш; Ц- Т, Ч-Т; В- Ф, Б-П, Д-Т, Қ- К» 6.1.1.3 дауыссыз дыбыстар дың үйлесімді лігін дұрыс айту (бір сөзде және сөздердің қиылысы нда) 6.1.1.4 өзінің айтуын қадағалау 6.1.1.5 басқалард ың айтқанын бағалау	дың айтылуы н ажырату: «М-П, М- Б, Н-Т, Н-Д; С- Ш, З-Ж, Ц-Ч; Ц-С, Ч-Ш; Ц- Т, Ч-Т; В- Ф, Б-П, Д-Т, Қ- К» 6.1.1.3 дауыссыз дыбыстар дың үйлесімді лігін дұрыс айту (бір сөзде және сөздердің қиылысы нда) 6.1.1.4 өзінің айтуын қадағалау 6.1.1.5 басқалард ың айтқанын бағалау	айтуын қадағалау (жіңішке дауыссыз дар, аффрикат тар және дифтонга р) 7.1.1.5 өз еркімен дыбыстар ды айтуды әзірлеу	өзінің айтуын қабағалау 8.1.1.4 өз еркімен дыбыстар дың айтылуы н әзірлеу 8.1.1.5 артикуля цияның орналасу ын бақылауд ы талап ететін дыбысты айтуын қадағалау (жіңішке дауыссыз дар, аффрикат тар және дифтонга р)	айтуын қадағалау (жіңішке дауыссыз дар, аффрикат тар және дифтонга р) 9.1.2.5 өз еркімен дыбыстар дың айтылуы н әзірлеу	өзінің айтуын қабағалау 10.1.1.4 өз еркімен дыбыстар дың айтылуы н әзірлеу
1.2 Сөздік тыныс және дауыс	5.1.2.1 оқу үрдісінде, мәтін айту кезінде синтагма	6.1.2.1 күш пен биіктік бойынша модуляци яны ұстана	7.1.2.1 сөздің мұрынды қ реңін жою мақсатын да өзінің	8.1.2.1 тыныс алу мен тыныс шығаруд ың сәйкестігі	9.1.2.1 өзінің дауысын ың дыбыстал уын, айтуда	10.1.2.1 сөйлеу кезінде тынысын еркін меңгеру 10.1.2.2

	лар бөлінгенді е тыныс алу үзілістері н дұрыс жүргізу 5.1.2.2 тыныс шығаруд ың басымен дыбысты айтуды байланыс тыру 5.1.2.3 артық ауаны шығару және жаңа дем алуға сөйлеу кідірісін қолдану	отырып қалыпты дыбыстал у дауысын пайдалан у 6.1.2.2 ұзақ фразалар ды айту барысынд а тыныс алу үзілістері н өз еркімен анықтау 7.1.2.3 ауаны үнемдеп жұмсай отырып сөйлеу кезінде тынысын қадағалау 7.1.2.4 тыныс алу мен тыныс шығаруд ың сәйкестігі н қадағалау	сөйлеуін қадағалау 7.1.2.2 ұзақ фразалар ды айту барысынд а тыныс алу үзілістері н өз еркімен анықтау 7.1.2.3 ауаны үнемдеп жұмсай отырып сөйлеу кезінде тынысын қадағалау 7.1.2.4 тыныс алу мен тыныс шығаруд ың сәйкестігі н қадағалау	н қадағалау 8.1.2.2 толық және терең тыныс алуды меңгерту 8.1.2.3 фразалар ды айту үшін әрдайым ауаны үнемдеу 8.1.2.4 дауыс желбезек теріне түсетін ауа қысымын қадағалау	сөйлеу қарқыны н орынды қолдану 9.1.2.3 фразалар ды айту үшін әрдайым ауаны үнемдеу 9.1.2.4 дауыс желбезек теріне түсетін ауа қысымын қадағалау	тыныс алу мен тыныс шығаруд ың сәйкестігі н қадағалау 10.1.2.3 тыныс алу мен тыныс шығаруд ың сәйкестігі н қадағалау 10.1.2.4 дауыс желбезек теріне түсетін ауа қысымын қадағалау 10.1.2.5 толық және терең тыныс алуды қосылады
1.3 Сөз және фраза	5.1.3.1. сөзді бірге, қалыпты қарқында айту, дыбысты қ құрылым ды есте сақтау	6.1.3.1 сөзді бір қарқында , біріктіріп айту, дыбысты қ құрамын сақтау 6.1.3.2	7.1.3.1 сөзді бір қарқында , біріктіріп айту, дыбысты қ құрамын сақтау 7.1.3.2	8.1.3.1 дыбыстар мен сөздерді анық және айқын айту, айтудың қалыпты қарқыны	9.1.3.1 дыбыстар мен сөздерді анық және айқын айту, айтудың қалыпты қарқыны	10.1.3.1 дыбыстар мен сөздерді анық және айқын айту, айтудың қалыпты қарқыны

	<p>5.1.3.2 жаңа сөздерді дұрыс айту</p> <p>5.1.3.3 сөзде орфоэпия ережелері н кадағалау (екпінсіз «О» «А» сияқты, сөздің соңында ұяң дауыссыз дыбысты н қатаңдан уы және қатаң дауыссыз дар алдында; айтылмай тын дауыссыз дардың түсіп қалуы)</p> <p>5.1.3.4 фразаны айту кезінде сөйлеу тілінің қарқыны н кадағалау</p> <p>5.1.3.5 әзірленге</p>	<p>сөзде орфоэпия ережелері н кадағалау (сөздің аяқталула рын айту «–ТСЯ және –ТЬСЯ» «ЦА» сияқты;)</p> <p>6.1.3.3 ұзақ фразалар ды айту барысынд а тыныс алу үзілістері н өз еркімен анықтау</p> <p>6.1.3.4 фразалар да логикалы қ және синтагма тикалық екпінді өз еркімен бөлу</p> <p>6.1.3.5 фразаның әуендік белгісін айту</p> <p>6.1.3.6 сөздік материал ды</p>	<p>сұраулы сөзсіз сұраулы сөйлемні н интонаци ясын айту</p> <p>7.1.3.3 күрделі дыбыс-буындық құрылым дағы сөзді анық айту</p> <p>7.1.3.4 жағдайға байланыс ты дауыс күшін өз еркімен таңдау</p> <p>7.1.3.5 мәтінді ноталанд ыру (сөздік және логикалы қ екпін, орфоэпия ережелері)</p> <p>7.1.3.6 әртүрлі эмоциона лдық көріністе рімен фразалар ды айту</p> <p>7.1.3.7</p>	<p>н сақтау</p> <p>8.1.3.2 дыбыстал у үлгісіне еліктей отырып дұрыс оқу және сөйлеу (аудиожа зба)</p> <p>8.1.3.3 диалогта және декламац ияда интонаци яның барлық түрін айту</p> <p>8.1.3.4 күрделі дыбыс-буындық құрылым дағы сөзді анық айту</p> <p>8.1.3.5 фразалар да логикалы қ және синтагма тикалық екпінді өз еркімен бөлу</p> <p>8.1.3.6 әртүрлі эмоциона</p>	<p>н сақтау</p> <p>9.1.3.2 логикалы қ және синтагма тикалық екпіндері н бөле отырып, сөздің әуендік белгілері н сақтай отырып фразалар ды біріктіріп немесе синтагма лараға бөліп айту</p> <p>9.1.3.3 диалогта және декламац ияда интонаци яның барлық түрін айту;</p> <p>9.1.3.4 орфоэпия лық және басқа сөздіктер ді және анықтама ларды қолдану</p> <p>9.1.3.5 сөйлеу</p>	<p>н сақтау</p> <p>10.1.3.2 логикалы қ және синтагма тикалық екпіндері н бөле отырып, сөздің әуендік белгілері н сақтай отырып фразалар ды біріктіріп немесе синтагма лараға бөліп айту</p> <p>10.1.3.3 айқындау үшін сөздің шарықтау шегі алдында және кейін үзілісті қолдану</p> <p>10.1.3.4 ұзақ фразалар ды айту барысын да тыныс алу үзілістері н өз еркімен</p>
--	--	--	--	--	--	---

	<p>н тілдік материалдарды дауыстап өз еркімен айту 5.1.3.6</p> <p>тілдік материалды түсінікті айту, жеткілікті табиғи, әсерлі және эмоционалды 5.1.3.7</p> <p>диалогта және декламац ияда интонацияның барлық түрін айту 5.1.3.8</p> <p>сөз формалары өзгерген кезінде екпінді қадағалау 5.1.3.9</p> <p>интонация арқылы оқығанға, естігенге өзінің</p>	<p>түсінікті, табиғи, әсерлі және эмоционалды айту 6.1.3.7</p> <p>диалогта және декламац ияда интонацияның барлық түрін айту 6.1.3.8</p> <p>мәтіннің қолдауым ен және қолдауын сыз сөзде орфоэпия ережелері н сақтау 6.1.3.9</p> <p>екіпнмен әртүрлі сезімдерді көрсету (қуану, енжарлық, ренжу) 6.1.3.10</p> <p>дыбыстық құрамын және ырғақты-интонациялық құрылым ын сақтай</p>	<p>диалогта және декламац ияда интонацияның барлық түрін айту 7.1.3.8</p> <p>сөздік материалды түсінікті, табиғи, әсерлі және эмоционалды айту 7.1.3.9</p> <p>қандай ойға ауысу керектігі н түсіну үшін үзілісті қолдану 7.1.3.10</p> <p>дыбыстық құрамын және ырғақты-интонациялық құрылым ын сақтай отырып сөйлеудің қарқыны н өзгерту 7.1.3.11</p>	<p>лдық көріністе рімен фразаларды айту 8.1.3.7</p> <p>дыбыстық құрамын және ырғақты-интонациялық құрылым ын сақтай отырып сөйлеудің қарқыны н өзгерту</p>	<p>процесіне үзілісті қадағалау (мысалы, әңгімелес үшіннің назарын аудару) 9.1.3.6</p> <p>сөйлемдерді ойлап табу және оларды әртүрлі эмоционалды белгілермен айту</p>	<p>анықтау 10.1.3.5</p> <p>фразаларда логикалық және синтагматикалық екпінді өз еркімен бөлу</p>
--	---	---	---	--	---	--

	қатынасын айқындау 5.1.3.10 ролдік оқуда интонацияны өзгерту 5.1.3.11 сөздің ырғақтық құрылымын қадағалау 5.1.3.12 диалогта және декламацияда әртүрлі интонацияны айту	отырып сөйлеудің қарқынын өзгерту	ноталандырылған мәтінге сүйенусіз сөзде орфоэпия ережелерін сақтау 7.1.3.12 фразаларда логикалық және синтагматикалық екпінді өзгеркімен бөлу			
--	--	-----------------------------------	---	--	--	--

2) 2-бөлім «Естіп қабылдауын дамыту»:
2-кесте

Бөлімше	Оқыту мақсаттары					
	5-сынып	6-сынып	7-сынып	8-сынып	9-сынып	10-сынып
2.1 Тілдік дыбыстарды естіп қабылдау	5.2.1.1 есту аппаратымен (бұдан әрі – ЕА) ауызекі сөйлеу сипатындағы тілді есту арқылы қабылдау 5.2.1.2	6.2.1.1 есту аппаратының көмегімен ауызекі сөйлеу сипатындағы және оқыту әрекетімен байланысты тілдік	7.2.1.1 есту аппаратының көмегімен оқыту әрекетімен байланысты тілдік материалды есту арқылы қабылдау	8.2.1.1 оқумен және сыныптан тыс әрекетпен біріккен тілдік материалды есту аппаратының көмегімен есту	9.2.1.1 оқумен және сыныптан тыс әрекетпен біріккен тілдік материалды есту аппаратының көмегімен есту	10.2.2.1 оқумен және сыныптан тыс әрекетпен біріккен тілдік материалды есту аппаратының көмегімен

есту аппараты нсыз ауызекі сөйлеу сипатындағы тілді есту арқылы қабылдау 5.2.1.3 оқу әрекетімен байланысты және жалпы білім беру пәндерінде оқытылған материалды есту аппаратымен есту арқылы қабылдау 5.2.1.4 оқу әрекетімен байланысты және жалпы білім беру пәндерінде оқытылған материал	материалды есту арқылы қабылдау 6.2.1.2 есту аппараты нсыз ауызекі сөйлеу сипатындағы және оқыту әрекетімен байланысты тілдік материалды есту арқылы қабылдау 6.2.1.3 есту аппаратының көмегімен білім беру пәндерін зерттеумен байланысты тілдік материалды есту арқылы қабылдау 6.2.1.4 есту аппараты нсыз білім беру	7.2.1.2 есту аппараты нсыз оқыту әрекетімен байланысты тілдік материалды есту арқылы қабылдау 7.2.1.3 есту аппаратының көмегімен ауызекі сөйлеу сипатындағы тілдік материалды есту арқылы қабылдау 7.2.1.4 есту аппараты нсыз ауызекі сөйлеу сипатындағы тілдік материалды есту арқылы қабылдау 7.2.1.5 есту аппаратының көмегімен	арқылы қабылдау 8.2.1.2 оқумен және сыныптан тыс әрекетпен біріккен тілдік материалды есту аппараты нсыз есту арқылы қабылдау 8.2.1.3 әртүрлі жағдайдағы ауызекі тілдік сипаттағы тілдік материалды есту аппаратының көмегімен есту арқылы қабылдау 8.2.1.4 ауызекі тілдік сипаттағы тілдік материалды есту аппараты нсыз көмегімен есту	арқылы қабылдау 9.2.1.2 оқумен және сыныптан тыс әрекетпен біріккен тілдік материалды есту аппараты нсыз есту арқылы қабылдау 9.2.1.3 әртүрлі жағдайдағы ауызекі тілдік сипаттағы тілдік материалды есту аппаратының көмегімен есту арқылы қабылдау 9.2.1.4 ауызекі тілдік сипаттағы тілдік материалды есту аппараты нсыз есту арқылы қабылдау	н есту арқылы қабылдау 10.2.1.2 оқумен және сыныптан тыс әрекетпен біріккен тілдік материалды есту аппараты нсыз есту арқылы қабылдау 10.2.1.3 әртүрлі жағдайдағы ауызекі тілдік сипаттағы тілдік материалды есту аппаратының көмегімен есту арқылы қабылдау 10.2.1.4 ауызекі тілдік сипаттағы тілдік материалды есту аппараты нсыз
--	---	--	--	--	---

ды есту аппараты нсыз есту арқылы қабылдау 5.2.1.5 мәтіндерд і есту аппараты мен есту арқылы (15-17 сөйлемге дейін) қыбалдау және тақырып бойынша тапсырмалар 5.2.1.6 мәтіндерд і есту аппараты нсыз есту арқылы (15-17 сөйлемге дейін) қабылдау және тақырып бойынша тапсырмалар 5.2.1.7 барлық тілдік материал ды есту аппараты нсыз кем дегенде 6	пәндерін зерттеумен байланысты тілдік материал ды есту арқылы қабылдау 6.2.1.5 білім беру пәндерінің тақырыптары бойынша 15-20 сөйлемнен тұратын мәтіндерд і есту арқылы қабылдау 6.2.1.6 өзінің және басқалардың айтуын қадағалау және түзету, сөздің көркемділігі 6.2.1.7 барлық тілдік материал ды есту аппараты	н жалпы білім беру дисциплиналарын зерттеумен байланысты тілдік материал ды есту арқылы қабылдау 7.2.1.6 есту аппараты нсыз жалпы білім беру дисциплиналарын зерттеумен байланысты тілдік материал ды есту арқылы қабылдау 7.2.1.7 оқумен және сыныптан тыс әрекетпен біріккен білім беру пәндерінің тақырыптарымен	арқылы қабылдау 8.2.1.5 жалпы білім беру дисциплинасын зерттеумен байланысты тілдік материал ды есту аппаратының көмегімен есту арқылы қабылдау 8.2.1.6 жалпы білім беру дисциплинасын зерттеумен байланысты тілдік материал ды есту аппараты нсыз көмегімен есту арқылы қабылдау 8.2.1.7 оқумен және сыныптан тыс	9.2.1.5 теле- и радио бағдарламалардың, концерттердің, спектакльдердің тілдік және әуендік материалдарын қабылдау 9.2.1.6 диалогтық сөйлеуді қабылдау (аудиожазба) 9.2.1.7 телефон, скайп бойынша сөйлеуді қабылдау 9.2.1.8 қиын мәтіндерд і есту арқылы қабылдау 9.2.1.9 барлық тілдік материал ды есту аппараты нсыз кем дегенде	көмегімен есту арқылы қабылдау 10.2.1.5 теле- радио бағдарламалардың, концерттердің, спектакльдердің тілдік және әуендік материалдарын қабылдау 10.2.1.6 диалогтық сөйлеуді қабылдау (аудиожазба) 10.2.1.7 телефон, скайп бойынша сөйлеуді қабылдау 10.2.1.8 қиын мәтіндерд і есту арқылы қабылдау 10.2.1.9 барлық тілдік материал
--	---	---	--	--	--

м (нашар естушілік тің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 5.2.1.8 барлық тілдік материалды есту аппараты нсыз кем дегенде 3-3,5 м (нашар естушілік тің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 5.2.1.9 барлық тілдік материалды есту аппараты нсыз кем дегенде 0,3-0,5 м (нашар естушілік тің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту	нсыз кем дегенде 6 м (нашар естушілік тің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 6.2.1.8 барлық тілдік материалды есту аппараты нсыз кем дегенде 3,5 м (нашар естушілік тің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 6.2.1.9 барлық тілдік материалды есту аппараты нсыз кем дегенде 0,3-0,5 м (нашар естушілік тің 3 деңгейі кезінде)	байланысты 20 сөйлемнен тұратын мәтінді есту арқылы қабылдау 7.2.1.8 теле- и радио бағдарламалардың, концерттердің, спектакльдердің тілдік және әуендік материалдарын қабылдау 7.2.1.9 барлық тілдік материалды есту аппараты нсыз кем дегенде 6,5 м (нашар естушілік тің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	әрекетпен біріккен білім беру пәндерінің тақырыптарымен байланысты 20 сөйлемнен тұратын мәтінді есту арқылы қабылдау 8.2.1.8 теле- и радио бағдарламалардың, концерттердің, спектакльдердің тілдік және әуендік материалдарын қабылдау 8.2.1.9 барлық тілдік материалды есту аппараты нсыз кем дегенде 7 м (нашар естушілік	7,5 м (нашар естушілік тің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 9.2.1.10 барлық тілдік материалды есту аппараты нсыз кем дегенде 4 м (нашар естушілік тің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 9.2.1.11 барлық тілдік материалды есту аппараты нсыз кем дегенде 0,5 м (нашар естушілік тің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту	ды есту аппараты нсыз кем дегенде 7,5 м (нашар естушілік тің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 10.2.1.10 барлық тілдік материалды есту аппараты нсыз кем дегенде 4 м (нашар естушілік тің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 10.2.1.11 барлық тілдік материалды есту аппараты нсыз кем дегенде 0,5 м (нашар естушілік тің 3 деңгейі кезінде)
---	--	--	---	---	---

арқылы қабылдау 5.2.1.10 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 10-12 м (нашар естушілік тің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 5.2.1.11 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 8-10 м (нашар естушілік тің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 5.2.1.12	қашықтықта есту арқылы қабылдау 6.2.1.10 барлық тілдік материалды есту аппаратымен кем дегенде 10-12 м (нашар естушілік тің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 6.2.1.11 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 6-10 м (нашар естушілік тің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 6.2.1.12	7.2.1.10 барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 3,5-3,8 м (нашар естушілік тің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 7.2.1.11 барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 0,3-0,5 м (нашар естушілік тің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 7.2.1.12 барлық тілдік материалды есту аппаратының	тің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 8.2.1.10 барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 4 м (нашар естушілік тің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 8.2.1.11 барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 0,4-0,5 м (нашар естушілік тің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 8.2.1.12	арқылы қабылдау 9.2.1.12 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен оптималды (нашар естушілік тің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 9.2.1.13 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 9-10 м (нашар естушілік тің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 9.2.1.14 барлық	деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 10.2.1.12 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен оптималды (нашар естушілік тің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 10.2.1.13 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 10 м (нашар естушілік тің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту
--	--	---	--	--	---

барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 5-6 м (нашар естушілік тің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 5.2.1.13 контекстпен түсіндірілетін жеке сөздер мен сөз тіркестерінің қосатын таныс емес тілдік материалды қабылдау, ажырату, тану, анықтау 5.2.1.14 шарттар жағдайында және	барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 5-6 м (нашар естушілік тің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 6.2.1.13 шарттар жағдайында және одан тыс оқу әрекетімен байланысты мағынасы бойынша таныс сөз, сөз тіркестері, фразаларды қабылдау, ажырату, тану, анықтау 6.2.1.14	көмегімен кем дегенде 10-12 м (нашар естушілік тің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 7.2.1.13 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 8-10 м (нашар естушілік тің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 7.2.1.14 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде	барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен оптималды (нашар естушілік тің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 8.2.1.13 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 9-10 м (нашар естушілік тің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 8.2.1.14 барлық тілдік материалды есту	тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 7-8 м (нашар естушілік тің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 9.2.1.15 өлең және әңгімелерді есту арқылы ажырату 9.2.1.16 интонация бойынша нақты және толық түсіну, сөйлеушінің және білім алушының сезімін және ойын қабылдау 9.2.1.17 көзі басқа	арқылы қабылдау 10.2.1.14 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 7-8 м (нашар естушілік тің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 10.2.1.15 сөйлеушінің сөздік тапсырмасындағы бөлінген екпіндік мағынасының сәйкестігін тыңдау 10.2.1.16 сандар мен күндерді тез және қатесіз қабылдау 10.2.1.17 меншікті аттарын
--	--	--	--	--	--

одан тыс оқу әрекетімен байланысты мағынасы бойынша таныс сөз, сөз тіркестері, фразаларды қабылдау, ажырату, тану, анықтау 5.2.1.15 шарттар жағдайында және одан тыс ауызекі тілдік сипаттағы мағынасы бойынша таныс сөз, сөз тіркестерінің қосатын таныс емес тілдік материалды есту арқылы қабылдау, ажырату, тану, анықтау 5.2.1.16 танымал	шарттар жағдайында және одан тыс ауызекі тілдік сипаттағы мағынасы бойынша таныс сөз, сөз тіркестері, фразаларды қабылдау, ажырату, тану, анықтау 6.2.1.15 контекстпен түсіндірілетін жеке сөздер мен сөз тіркестерінің қосатын таныс емес тілдік материалды есту арқылы қабылдау, ажырату, тану, анықтау 6.2.1.16	6-6,5 м (нашар естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 7.2.1.15 әртүрлі жағдайларда тілдік материалды қабылдау (көшеде, қаланың инфрақұрылымдық мекемелер орындарында, шулы бөлмеде немесе ауданда) 7.2.1.16 интонацияны есту арқылы тану (хабарлы, сұраулы, лепті) 7.2.1.17 сөйлеу қарқынына есту арқылы анықтау	аппаратының көмегімен кем дегенде 6,5-7 м (нашар естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау 8.2.1.15 әртүрлі жағдайларда тілдік материалды қабылдау (көшеде, қаланың инфрақұрылымдық мекемелер орындарында, шулы бөлмеде немесе ауданда) 8.2.1.16 сөйлеушінің көңіл-күйін есту арқылы тану 8.2.1.17 жаңа	бөлмеде немесе үлкен қашықтықта орналасқан сөзді тыңдау 9.2.1.18 монологтық сөйлеуді түсіну және есту арқылы қабылдау 9.2.1.19 есту немесе естіп-көру арқылы қабылдау кезінде сөйлеу ағымында жаңа немесе пайдалы ақпаратты оқшаулау 9.2.1.20 автордың коммуникативтік ниеті мен көзқарасын есту арқылы анықтау 9.2.1.21 сыныпта	және географиялық атауларының тез және қатесіз қабылдау 10.2.1.18 ақпаратты қабылдау үшін естіп-көру және есту арқылы фондық білімді, жағдай және байланысқа қатысушылар туралы түсінікті қолдану, 10.2.1.19 әңгімеге қатысушылардың айтуың, дауыс тембрінің, сөйлеу қарқынының өзінше ерекшелігін бөлу 10.2.1.20 есту
--	--	---	---	--	--

	<p>эргістердің орындауында өлеңдерді, әңгімелері мен ертегілерді оқуын тыңдау 5.2.1.17 фильм және мультфильмдердегі таныс кейіпкерлердің дауыстарын тану 5.2.1.18 таныс контекстте есту және естіп-көрі арқылы қабылданған тілдік материалды түсіну</p>	<p>таныс эргістер, әншілердің дауысын тану 6.2.1.17 дауысы бойынша адамның жасын, жынысын анықтау 6.2.1.18 таныс контекстте есту және естіп-көрі арқылы қабылданған тілдік материалды түсіну</p>	<p>7.2.1.18 дыбысталған сөздің фонетикалық ерекшеліктеріне көңілін бекіту және фонетикалық талдау жүргізу 7.2.1.19 есту және естіп-көрі арқылы қабылданған оқу материалдарының мазмұнын түсіну</p>	<p>жағдайда диалогтың негізгі мазмұнын түсіну және қабылдау (коммуникативті тыңдау) 8.2.1.18 сыныпта немесе аудиожазбаларды тыңдау кезінде оқу материалдарының негізгі мазмұнын түсіну және қабылдау немесе (оқытушылық тыңдау)</p>	<p>немесе аудиожазбаларды тыңдау кезінде оқу материалдарының негізгі мазмұнын түсіну және қабылдау немесе (оқытушылық тыңдау) 9.2.1.22 әдеби шығармалардың, ақпараттық хабарлардың, деректі фильмдердің және телебағдарламалардың аудио жазбаларын тыңдауды талқылау</p>	<p>арқылы қабылдау және ауызша тілдік қарым-қатынастан тыс диалог немесе полилогты түсіну 10.2.1.21 әдеби шығармалардың, ақпараттық хабарлардың, деректі фильмдердің және телебағдарламалардың аудио жазбаларын тыңдауды талқылау</p>
<p>2.2. Тілдік емес дыбыстарды естіп қабылдау</p>	<p>5.2.2.1 тұрмыстық дыбыстарды қашықтығын</p>	<p>6.2.2.1 бөліктері бойынша таныс әуендерді тану 6.2.2.2</p>	<p>7.2.2.1 әртүрлі орындау ағы әуендерді есту арқылы</p>	<p>8.2.2.1 көшеде, көлікте, дүкенде әлеуметтік маңызы бар</p>	<p>9.2.2.1 көшеде, көлікте, дүкенде әлеуметтік маңызы бар</p>	<p>10.2.2.1 көшеде, көлікте, дүкенде әлеуметтік маңызы бар</p>

ау	ұзарта отырып есту арқылы қабылдау 5.2.2.2 әртүрлі орындауд ағы әуендерді есту арқылы қабылдау және есту аппараты нсыз 5.2.2.3 әртүрлі орындауд ағы әуендерді есту арқылы қабылдау және есту аппараты мен 5.2.2.4 бөлмеде әлеуметті к маңызы бар дыбыстар ды ажырата білу 5.2.2.5 көшеде, көлікте, дүкенде әлеуметті к маңызы бар	бөлмеде әлеуметті к маңызы бар дыбыстар ды ажырата білу 6.2.2.3 көшеде, көлікте, дүкенде әлеуметті к маңызы бар дыбыстар ды ажырата білу	қабылдау 7.2.2.2 бөлмеде әлеуметті к маңызы бар дыбыстар ды ажырата білу 7.2.2.3 көшеде, көлікте, дүкенде әлеуметті к маңызы бар дыбыстар ды ажырата білу	дыбыстар ды ажырата білу 8.2.2.2 бөлмеде әлеуметті к маңызы бар дыбыстар ды ажырата білу	дыбыстар ды ажырата білу 9.2.2.2 бөлмеде әлеуметті к маңызы бар дыбыстар ды ажырата білу	дыбыстар ды ажырата білу 10.2.2.2 бөлмеде әлеуметті к маңызы бар дыбыстар ды ажырата білу
----	---	--	---	--	--	---

	дыбыстар ды ажырата білу					
--	-----------------------------------	--	--	--	--	--

28. Осы Бағдарлама есту қабілеті бұзылған (нашар еститін, кейіннен естімей қалған) білім алушыларға арналған негізгі орта білім беру деңгейінің 5-10 сыныптары үшін «Дыбыстардың айтылуын қалыптастыру және есту қабілетін дамыту» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасының ұзақ мерзімді жоспары негізінде осы Бағдарламаның қосымшасына сәйкес жүзеге асырылады. Ұзақ мерзімді жоспарда барлық сынып бойынша әр бөлімде қамтылатын оқу мақсаттарының көлемі белгіленген.

29. Бөлімдер мен тақырыптар бойынша сағат сандарын бөлу мұғалімнің еркіне қалдырылады.

Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-10 сыныптары үшін «Дыбыстардың айтылуын қалыптастыру және есту қабілетін дамыту» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасына қосымша

Есту қабілеті бұзылған (нашар еститін, кейіннен естімей қалған) білім алушыларға арналған негізгі орта білім беру деңгейінің 5-10-сыныптары үшін «Дыбыстардың айтылуын қалыптастыру және есту қабілетін дамыту» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасын жүзеге асыру бойынша ұзақ мерзімді жоспар

1) 5-сынып:
1-кесте

Ұзақ мерзімді жоспар бөлімшелері	Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Оқыту мақсаттары
1.1 Дыбыс айту	барлық дауысты және дауыссыз дыбыстарды фразаларда және сөздерде дұрыс айту	5.1.1.1 барлық дауысты және дауыссыз дыбыстарды сөздерде және фразаларда дұрыс айту
	артикуляциясы бойынша ұқсас дауысты және дауыссыз дыбыстардың айтылуын ажырату	5.1.1.2 артикуляциясы бойынша ұқсас дауысты дыбыстардың айтылуын ажырату: «А-О, А-Ә, А-Э, О-У, И-Э, И-Ы» 5.1.1.3 артикуляциясы бойынша ұқсас дауыссыз дыбыстардың айтылуын ажырату: «М-П, М-Б, Н-Т, Н-Д; С-Ш, З-Ж, Ц-Ч; Ц-С, Ч-Ш; Ц-Т, Ч-Т; В-Ф, Б-П, Д-Т»
	өзінің айтқанын қадағалау	5.1.1.4 өзінің айтқанын қадағалау
	сөздің ырғақтық құрылымын қадағалау	5.1.3.11 сөздің ырғақтық құрылымын қадағалау
	диалогта және декламацияда әртүрлі интонацияны айту	5.1.3.12 диалогта және декламацияда әртүрлі интонацияны айту
1.2 Сөздік тыныс және дауыс	оқу үрдісінде, мәтін айту кезінде синтагмалар бөлінгенде тыныс алу үзілістерін дұрыс жүргізу	5.1.2.1 оқу үрдісінде, мәтін айту кезінде синтагмалар бөлінгенде тыныс алу үзілістерін дұрыс жүргізу
	тыныс шығарудың басымен дыбысты айтуды байланыстыру	5.1.2.2 тыныс шығарудың басымен дыбысты айтуды байланыстыру
	артық ауаны шығару және жаңа дем алуға сөйлеу кідірісін қолдану	5.1.2.3 артық ауаны шығару және жаңа дем алуға сөйлеу кідірісін қолдану
1.3 Сөз және фраза	сөзді бірге, қалыпты қарқында айту, дыбыстық	5.1.3.1 сөзді бірге, қалыпты қарқында айту, дыбыстық құрылымды есте сақтау

	құрылымды есте сақтау	
	жаңа сөздерді дұрыс айту	5.1.3.2 жаңа сөздерді дұрыс айту
	сөзде орфоэпия ережелерін қадағалау	5.1.3.3 сөзде орфоэпия ережелерін қадағалау (екпінсіз «О» «А» сияқты, сөздің соңында ұяң дауыссыз дыбыстың қатаңдануы және қатаң дауыссыздар алдында; айтылмайтын дауыссыздардың түсіп қалуы)
	фразаны айту кезінде сөйлеу тілінің қарқынын қадағалау	5.1.3.4 фразаны айту кезінде сөйлеу тілінің қарқынын қадағалау
	әзірленген тілдік материалдарды дауыстап өз еркімен айту	5.1.3.5 әзірленген тілдік материалдарды дауыстап өз еркімен айту
	тілдік материалды түсінікті айту, жеткілікті табиғи, әсерлі және эмоционалды	5.1.3.6 тілдік материалды түсінікті айту, жеткілікті табиғи, әсерлі және эмоционалды
	диалогта және декламацияда интонацияның барлық түрін айту	5.1.3.7 диалогта және декламацияда интонацияның барлық түрін айту
	сөз формалары өзгерген кезінде екпінді қадағалау	5.1.3.8 сөз формалары өзгерген кезінде екпінді қадағалау
	интонация арқылы оқығанға, естігенге өзінің қатынасын айқындау	5.1.3.9 интонация арқылы оқығанға, естігенге өзінің қатынасын айқындау
	ролдік оқуда интонацияны өзгерту	5.1.3.10 ролдік оқуда интонацияны өзгерту
2.1 Тілдік дыбыстарды естіп қабылдау	есту аппаратымен және есту аппаратынсыз (әрі қараай – еа) ауызекі сөйлеу сипатындағы тілді есту арқылы қабылдау	5.2.1.1 ЕА ауызекі сөйлеу сипатындағы тілді есту арқылы қабылдау 5.2.1.2 есту аппаратынсыз ауызекі сөйлеу сипатындағы тілді есту арқылы қабылдау
	оқу әрекетімен байланысты және жалпы білім беру пәндерінде оқытылған материалды есту аппаратымен және есту аппаратынсыз есту арқылы қабылдау	5.2.1.3 оқу әрекетімен байланысты және жалпы білім беру пәндерінде оқытылған материалды есту аппаратымен есту арқылы қабылдау 5.2.1.4 оқу әрекетімен байланысты және жалпы білім беру пәндерінде оқытылған материалды есту аппаратынсыз есту арқылы қабылдау
	мәтіндерді есту аппаратымен және есту аппаратынсыз есту арқылы (15-17 сөйлемге дейін)	5.2.1.5 мәтіндерді есту аппаратымен есту арқылы (15-17 сөйлемге дейін) қыбалдау және тақырып бойынша тапсырмалар 5.2.1.6 мәтіндерді есту аппаратынсыз есту арқылы (15-17 сөйлемге дейін) қабылдау және тақырып бойынша тапсырмалар
	барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 6 м (нашар	5.2.1.7 барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 6 м (нашар естушіліктің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта

естушіліктің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	есту арқылы қабылдау
барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 3-3,5 м (нашар естушіліктің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	5.2.1.8 барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 3-3,5 м (нашар естушіліктің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 0,3-0,5 м (нашар естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	5.2.1.9 барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 0,3-0,5 м (нашар естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 10-12 м (нашар естушіліктің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	5.2.1.10 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 10-12 м (нашар естушіліктің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 8-10 м (нашар естушіліктің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	5.2.1.11 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 8-10 м (нашар естушіліктің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 5-6 м (нашар естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	5.2.1.12 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 5-6 м (нашар естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
контекстпен түсіндірілетін жеке сөздер мен сөз тіркестерін қосатын таныс емес тілдік материалды қабылдау, ажырату, тану, анықтау	5.2.1.13 контекстпен түсіндірілетін жеке сөздер мен сөз тіркестерін қосатын таныс емес тілдік материалды қабылдау, ажырату, тану, анықтау
шарттар жағдайында және одан тыс оқу әрекетімен байланысты мағынасы бойынша таныс сөз, сөз тіркестері, фразаларды қабылдау, ажырату, тану, анықтау	5.2.1.14 шарттар жағдайында және одан тыс оқу әрекетімен байланысты мағынасы бойынша таныс сөз, сөз тіркестері, фразаларды қабылдау, ажырату, тану, анықтау
шарттар жағдайында және	5.2.1.15 шарттар жағдайында және одан тыс

	одан тыс ауызекі тілдік сипаттағы мағынасы бойынша таныс сөз, сөз тіркестері, фразаларды қабылдау, ажырату, тану, анықтау	ауызекі тілдік сипаттағы мағынасы бойынша таныс сөз, сөз тіркестері, фразаларды қабылдау, ажырату, тану, анықтау
	танымал әртістердің орындауында өлеңдерді, әңгімелері мен ертегілерді оқуын тыңдау	5.2.1.16 танымал әртістердің орындауында өлеңдерді, әңгімелері мен ертегілерді оқуын тыңдау
	фильм және мультфильмдердегі таныс кейіпкерлердің дауыстарын тану	5.2.1.17 фильм және мультфильмдердегі таныс кейіпкерлердің дауыстарын тану
	таныс контексте есту және естіп-көрі арқылы қабылданған тілдік материалды түсіну	5.2.1.18 таныс контексте есту және естіп-көрі арқылы қабылданған тілдік материалды түсіну
2.2 Тілдік емес дыбыстарды естіп қабылдау	тұрмыстық дыбыстарды қашықтығын ұзарта отырып есту арқылы қабылдау	5.2.2.1 тұрмыстық дыбыстарды қашықтығын ұзарта отырып есту арқылы қабылдау
	әртүрлі орындаудағы әуендерді есту аппаратынсыз және есту аппаратымен есту арқылы қабылдау	5.2.2.2 әртүрлі орындаудағы әуендерді есту арқылы қабылдау және есту аппаратынсыз 5.2.2.3 әртүрлі орындаудағы әуендерді есту арқылы қабылдау және есту аппаратымен
	әлеуметтік маңызы бар дыбыстарды ажырата білу	5.2.2.4 бөлмеде әлеуметтік маңызы бар дыбыстарды ажырата білу 5.2.2.5 көшеде, көлікте, дүкенде әлеуметтік маңызы бар дыбыстарды ажырата білу

2) 6-сынып:
2-кесте

Ұзақ мерзімді жоспар бөлімшелері	Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Оқыту мақсаттары
1.1 Дыбыс айту	артикуляциясы бойынша ұқсас дауысты дыбыстардың айтылуын ажырату	6.1.1.1 артикуляциясы бойынша ұқсас дауысты дыбыстардың айтылуын ажырату: «А-Ә, А-О, А-Э, О-У, У-Ұ, И-Э, И-Ы, Ұ-Ү»
	артикуляциясы бойынша ұқсас дауыссыз дыбыстардың айтылуын ажырату	6.1.1.2 артикуляциясы бойынша ұқсас дауыссыз дыбыстардың айтылуын ажырату: «М-П, М-Б, Н-Т, Н-Д; С-Ш, З-Ж, Ц-Ч; Ц-С, Ч-Ш; Ц-Т, Ч-Т; В-Ф, Б-П, Д-Т, Қ-К»
	дауыссыз дыбыстардың үйлесімділігін дұрыс айту (бір сөзде және сөздердің қиылысында)	6.1.1.3 дауыссыз дыбыстардың үйлесімділігін дұрыс айту (бір сөзде және сөздердің қиылысында)

	өзінің айтуын қадағалау	6.1.1.4 өзінің айтуын қадағалау
	басқалардың айтқанын бағалау	6.1.1.5 басқалардың айтқанын бағалау
1.2 Сөздік тыныс және дауыс	күш пен биіктік бойынша модуляцияны ұстана отырып қалыпты дыбысталу дауысын пайдалану	6.1.2.1 күш пен биіктік бойынша модуляцияны ұстана отырып қалыпты дыбысталу дауысын пайдалану
	ұзақ фразаларды айту барысында тыныс алу үзілістерін анықтау	6.1.2.2 ұзақ фразаларды айту барысында тыныс алу үзілістерін анықтау (өз еркімен және белгірегерге көңіл бөлу)
1.3 Сөз және фраза	сөзді бір қарқында, біріктіріп айту, дыбыстық құрамын сақтау	6.1.3.1 сөзді бір қарқында, біріктіріп айту, дыбыстық құрамын сақтау
	сөзде орфоэпия ережелерін қадағалау	6.1.3.2 сөзде орфоэпия ережелерін қадағалау (сөздің аяқталуларын айту «-ТСЯ және –ТЬСЯ» «ЦА» сияқты) 6.1.3.8 мәтіннің қолдауымен және қолдауынсыз сөзде орфоэпия ережелерін сақтау
	ұзақ фразаларды айту барысында тыныс алу үзілістерін өз еркімен анықтау	6.1.3.3 ұзақ фразаларды айту барысында тыныс алу үзілістерін өз еркімен анықтау
	фразаларда логикалық және синтагматикалық екпінді өз еркімен бөлу	6.1.3.4 фразаларда логикалық және синтагматикалық екпінді өз еркімен бөлу
	фразаның әуендік белгісін айту	6.1.3.5 фразаның әуендік белгісін айту
	сөздік материалды түсінікті, табиғи, әсерлі және эмоционалды айту	6.1.3.6 сөздік материалды түсінікті, табиғи, әсерлі және эмоционалды айту
	диалогта және декламацияда интонацияның барлық түрін айту	6.1.3.7 диалогта және декламацияда интонацияның барлық түрін айту
	екпінмен әртүрлі сезімдерді көрсету (қуану, енжарлық, ренжу)	6.1.3.9 екпінмен әртүрлі сезімдерді көрсету (қуану, енжарлық, ренжу)
	дыбыстық құрамын және ырғақты-интонациялық құрылымын сақтай отырып сөйлеудің қарқынын өзгерту	6.1.3.10 дыбыстық құрамын және ырғақты-интонациялық құрылымын сақтай отырып сөйлеудің қарқынын өзгерту
	2.1 Тілдік дыбыстарды естіп қабылдау	есту аппаратының көмегімен және есту аппаратынсыз ауызекі сөйлеу сипатындағы және оқыту әрекетімен байланысты тілдік

материалды есту арқылы қабылдау	байланысты тілдік материалды есту арқылы қабылдау
есту аппаратының көмегімен және есту аппаратынсыз білім беру пәндерін зерттеумен байланысты тілдік материалды есту арқылы қабылдау	6.2.1.3 есту аппаратымен білім беру пәндерін зерттеумен байланысты тілдік материалды есту арқылы қабылдау 6.2.1.4 есту аппаратынсыз білім беру пәндерін зерттеумен байланысты тілдік материалды есту арқылы қабылдау
білім беру пәндерінің тақырыптары бойынша 15-20 сөйлемнен тұратын мәтіндерді есту арқылы қабылдау	6.2.1.5 білім беру пәндерінің тақырыптары бойынша 15-20 сөйлемнен тұратын мәтіндерді есту арқылы қабылдау
өзінің және басқалардың айтуын қадағалау және түзету, сөздің көркемділігі	6.2.1.6 өзінің және басқалардың айтуын қадағалау және түзету, сөздің көркемділігі
барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 6 м (нашар естушіліктің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	6.2.1.7 барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 6 м (нашар естушіліктің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 3,5 м (нашар естушіліктің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	6.2.1.8 барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 3,5 м (нашар естушіліктің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 0,3-0,5 м (нашар естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	6.2.1.9 барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 0,3-0,5 м (нашар естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
барлық тілдік материалды есту аппаратымен кем дегенде 10-12 м (нашар естушіліктің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	6.2.1.10 барлық тілдік материалды есту аппаратымен кем дегенде 10-12 м (нашар естушіліктің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
барлық тілдік материалды есту аппаратымен кем дегенде 6-10 м (нашар естушіліктің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	6.2.1.11 барлық тілдік материалды есту аппаратымен кем дегенде 6-10 м (нашар естушіліктің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
барлық тілдік материалды есту аппаратымен кем дегенде 5-6 м (нашар	6.2.1.12 барлық тілдік материалды есту аппаратымен кем дегенде 5-6 м (нашар естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта

	естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	есту арқылы қабылдау
	шарттар жағдайында және одан тыс оқу әрекетімен байланысты мағынасы бойынша таныс сөз, сөз тіркестері, фразаларды қабылдау, ажырату, тану, анықтау	6.2.1.13 шарттар жағдайында және одан тыс оқу әрекетімен байланысты мағынасы бойынша таныс сөз, сөз тіркестері, фразаларды қабылдау, ажырату, тану, анықтау
	шарттар жағдайында және одан тыс ауызекі тілдік сипаттағы мағынасы бойынша таныс сөз, сөз тіркестері, фразаларды қабылдау, ажырату, тану, анықтау	6.2.1.14 шарттар жағдайында және одан тыс ауызекі тілдік сипаттағы мағынасы бойынша таныс сөз, сөз тіркестері, фразаларды қабылдау, ажырату, тану, анықтау
	контекстпен түсіндірілетін жеке сөздер мен сөз тіркестерін қосатын таныс емес тілдік материалды есту арқылы қабылдау, ажырату, тану, анықтау	6.2.1.15 контекстпен түсіндірілетін жеке сөздер мен сөз тіркестерін қосатын таныс емес тілдік материалды есту арқылы қабылдау, ажырату, тану, анықтау
	таныс әртістер, әншілердің дауысын тану	6.2.1.16 таныс әртістер, әншілердің дауысын тану
	дауысы бойынша адамның жасын, жынысын анықтау	6.2.1.17 дауысы бойынша адамның жасын, жынысын анықтау
	понимать воспринятый на слух и слухозрительно речевой материал в знакомом контексте	6.2.1.18 таныс контексте есту және естіп-көрі арқылы қабылданған тілдік материалды түсіну
2.2 Тілдік емес дыбыстарды естіп қабылдау	бөліктері бойынша таныс әуендерді тану	6.2.2.1 бөліктері бойынша таныс әуендерді тану
	бөлмеде әлеуметтік маңызы бар дыбыстарды ажырата білу	6.2.2.2 бөлмеде әлеуметтік маңызы бар дыбыстарды ажырата білу
	көшеде, көлікте, дүкенде әлеуметтік маңызы бар дыбыстарды ажырата білу	6.2.2.3 көшеде, көлікте, дүкенде әлеуметтік маңызы бар дыбыстарды ажырата білу

3) 7-сынып:
3-кесте

Ұзақ мерзімді жоспар бөлімшелері	Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Оқыту мақсаттары
1.1 Дыбыс айту	мақал, жаңылтпаштар айту	7.1.1.1 мақал, жаңылтпаштар айту
	өзінің айтуын қадағалау	7.1.1.2 өзінің айтуын қадағалау
	басқалардың айтқанын бағалау	7.1.1.3 басқалардың айтқанын бағалау

	артикуляцияның орналасуын бақылауды талап ететін дыбысты айтуын қадағалау (жіңішке дауыссыздар, аффрикаттар және дифтонтар)	7.1.1.4 артикуляцияның орналасуын бақылауды талап ететін дыбысты айтуын қадағалау (жіңішке дауыссыздар, аффрикаттар және дифтонтар)
	өз еркімен дыбыстарды айтуды әзірлеу	7.1.1.5 өз еркімен дыбыстарды айтуды әзірлеу
1.2 Сөздік тыныс және дауыс	сөздің мұрындық реңін жою мақсатында өзінің сөйлеуін қадағалау	7.1.2.1 сөздің мұрындық реңін жою мақсатында өзінің сөйлеуін қадағалау
	сөздік тынысын қадағалау	7.1.2.2 ұзақ фразаларды айту барысында тыныс алу үзілістерін өз еркімен анықтау 7.1.2.3 ауаны үнемдеп жұмсай отырып сөйлеу кезінде тынысын қадағалау
	тыныс алу мен тыныс шығарудың сәйкестігін қадағалау	7.1.2.4 тыныс алу мен тыныс шығарудың сәйкестігін қадағалау
1.3 Сөз және фраза	сөзді бір қарқында, біріктіріп айту, дыбыстық құрамын сақтау	7.1.3.1 сөзді бір қарқында, біріктіріп айту, дыбыстық құрамын сақтау
	сұраулы сөзсіз сұраулы сөйлемнің интонациясын айту	7.1.3.2 сұраулы сөзсіз сұраулы сөйлемнің интонациясын айту
	күрделі дыбыс-буындық құрылымдағы сөзді анық айту	7.1.3.3 күрделі дыбыс-буындық құрылымдағы сөзді анық айту
	жағдайға байланысты дауыс күшін өз еркімен таңдау	7.1.3.4 жағдайға байланысты дауыс күшін өз еркімен таңдау
	мәтінді ноталандыру	7.1.3.5 мәтінді ноталандыру (сөздік және логикалық екпін, орфоэпия ережелері)
	әртүрлі эмоционалдық көріністерімен фразаларды айту	7.1.3.6 әртүрлі эмоционалдық көріністерімен фразаларды айту
	диалогта және декламацияда интонацияның барлық түрін айту	7.1.3.7 диалогта және декламацияда интонацияның барлық түрін айту
	сөздік материалды түсінікті, табиғи, әсерлі және эмоционалды айту	7.1.3.8 сөздік материалды түсінікті, табиғи, әсерлі және эмоционалды айту
	қандай ойға ауысу керектігін түсіну үшін үзілісті қолдану	7.1.3.9 қандай ойға ауысу керектігін түсіну үшін үзілісті қолдану
	дыбыстық құрамын және ырғақты-интонациялық құрылымын сақтай отырып сөйлеудің қарқынын өзгерту	7.1.3.10 дыбыстық құрамын және ырғақты-интонациялық құрылымын сақтай отырып сөйлеудің қарқынын өзгерту

	ноталандырылған мәтінге сүйенусіз сөзде орфоэпия ережелерін сақтау	7.1.3.11 ноталандырылған мәтінге сүйенусіз сөзде орфоэпия ережелерін сақтау
	фразаларда логикалық және синтагматикалық екпінді өз еркімен бөлу	7.1.3.12 фразаларда логикалық және синтагматикалық екпінді өз еркімен бөлу
2.1 Тілдік дыбыстарды естіп қабылдау	есту аппаратының көмегімен және есту аппаратынсыз оқыту әрекетімен байланысты тілдік материалды есту арқылы қабылдау	7.2.1.1 есту аппаратының көмегімен оқыту әрекетімен байланысты тілдік материалды есту арқылы қабылдау 7.2.1.2 есту аппаратынсыз оқыту әрекетімен байланысты тілдік материалды есту арқылы қабылдау
	есту аппаратының көмегімен және есту аппаратынсыз ауызекі сөйлеу сипатындағы тілдік материалды есту арқылы қабылдау	7.2.1.3 есту аппаратының көмегімен ауызекі сөйлеу сипатындағы тілдік материалды есту арқылы қабылдау 7.2.1.4 есту аппаратынсыз ауызекі сөйлеу сипатындағы тілдік материалды есту арқылы қабылдау
	есту аппаратының көмегімен және есту аппаратынсыз жалпы білім беру дисциплиналарын зерттеумен байланысты тілдік материалды есту арқылы қабылдау	7.2.1.5 есту аппаратының көмегімен жалпы білім беру дисциплиналарын зерттеумен байланысты тілдік материалды есту арқылы қабылдау 7.2.1.6 есту аппаратынсыз жалпы білім беру дисциплиналарын зерттеумен байланысты тілдік материалды есту арқылы қабылдау
	оқумен және сыныптан тыс әрекетпен біріккен білім беру пәндерінің тақырыптарымен байланысты 20 сөйлемнен тұратын мәтінді есту арқылы қабылдау	7.2.1.7 оқумен және сыныптан тыс әрекетпен біріккен білім беру пәндерінің тақырыптарымен байланысты 20 сөйлемнен тұратын мәтінді есту арқылы қабылдау
	теле- и радио бағдарламалардың, концерттердің, спектакльдердің тілдік және әуендік материалдарын қабылдау	7.2.1.8 теле- и радио бағдарламалардың, концерттердің, спектакльдердің тілдік және әуендік материалдарын қабылдау
	барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 6,5 м (нашар естушіліктің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	7.2.1.9 барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 6,5 м (нашар естушіліктің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
	барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 3,5-3,8 м (нашар естушіліктің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	7.2.1.10 барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 3,5-3,8 м (нашар естушіліктің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау

	барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 0,3-0,5 м (нашар естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	7.2.1.11 барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 0,3-0,5 м (нашар естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
	барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 10-12 м (нашар естушіліктің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	7.2.1.12 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 10-12 м (нашар естушіліктің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
	барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 8-10 м (нашар естушіліктің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	7.2.1.13 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 8-10 м (нашар естушіліктің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
	барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 6-6,5 м (нашар естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	7.2.1.14 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 6-6,5 м (нашар естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
	әртүрлі жағдайларда тілдік материалды қабылдау (көшеде, қаланың инфрақұрылымдық мекемелер орындарында, шулы бөлмеде немесе ауданда)	7.2.1.15 әртүрлі жағдайларда тілдік материалды қабылдау (көшеде, қаланың инфрақұрылымдық мекемелер орындарында, шулы бөлмеде немесе ауданда)
	интонацияны есту арқылы тану (хабарлы, сұраулы, лепті)	7.2.1.16 интонацияны есту арқылы тану (хабарлы, сұраулы, лепті)
	сөйлеу қарқынын есту арқылы анықтау	7.2.1.17 сөйлеу қарқынын есту арқылы анықтау
	дыбысталған сөздің фонетикалық ерекшеліктеріне көңілін бекіту және фонетикалық талдау жүргізу	7.2.1.18 дыбысталған сөздің фонетикалық ерекшеліктеріне көңілін бекіту және фонетикалық талдау жүргізу
	есту және естіп-көрі арқылы қабылданған оқу материалдарының мазмұнын түсіну	7.2.1.19 есту және естіп-көрі арқылы қабылданған оқу материалдарының мазмұнын түсіну
2.2 Тілдік емес	әртүрлі орындаудағы әуендерді есту арқылы	7.2.2.1 әртүрлі орындаудағы әуендерді есту арқылы қабылдау

дыбыстарды естіп қабылдау	қабылдау	
	бөлмеде әлеуметтік маңызы бар дыбыстарды ажырата білу	7.2.2.2 бөлмеде әлеуметтік маңызы бар дыбыстарды ажырата білу
	көшеде, көлікте, дүкенде әлеуметтік маңызы бар дыбыстарды ажырата білу	7.2.2.3 көшеде, көлікте, дүкенде әлеуметтік маңызы бар дыбыстарды ажырата білу

4) 8-сынып:
4-кесте

Ұзақ мерзімді жоспар бөлімшелері	Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Оқыту мақсаттары
1.1 Дыбыс айту	өз еркімен ариткуляциялық гимнастикаларды жаттығуды әзірлеу	8.1.1.1 өз еркімен ариткуляциялық гимнастикаларды жаттығуды әзірлеу
	дыбыстарды автоматтандыру және саралау бойынша өз еркімен жаттығуларды әзірлеу	8.1.1.2 дыбыстарды автоматтандыру және саралау бойынша өз еркімен жаттығуларды әзірлеу
	өзінің айтуын қабағалау	8.1.1.3 өзінің айтуын қабағалау
	өз еркімен дыбыстардың айтылуын әзірлеу	8.1.1.4 өз еркімен дыбыстардың айтылуын әзірлеу
	артикуляцияның орналасуын бақылауды талап ететін дыбысты айтуын қадағалау	8.1.1.5 артикуляцияның орналасуын бақылауды талап ететін дыбысты айтуын қадағалау (жіңішке дауыссыздар, аффрикаттар және дифтонгтар)
1.2 Сөздік тыныс және дауыс	тыныс алу мен тыныс шығарудың сәйкестігін қадағалау	8.1.2.1 тыныс алу мен тыныс шығарудың сәйкестігін қадағалау
	толық және терең тыныс алуды меңгерту	8.1.2.2 толық және терең тыныс алуды меңгерту
	фразаларды айту үшін әрдайым ауаны үнемдеу	8.1.2.3 поддерживать постоянный запас воздуха для фразаларды айту үшін әрдайым ауаны үнемдеу
	дауыс желбезектеріне түсетін ауа қысымын қадағалау	8.1.2.4 дауыс желбезектеріне түсетін ауа қысымын қадағалау
1.3 Сөз және фраза	дыбыстар мен сөздерді анық және айқын айту, айтудың қалыпты қарқынын сақтау	8.1.3.1 дыбыстар мен сөздерді анық және айқын айту, айтудың қалыпты қарқынын сақтау
	дыбысталу үлгісіне еліктей отырып дұрыс оқу және сөйлеу (аудиожазба)	8.1.3.2 дыбысталу үлгісіне еліктей отырып дұрыс оқу және сөйлеу (аудиожазба)
	диалогта және декламацияда	8.1.3.3 диалогта және декламацияда интонацияның барлық түрін айту

	интонацияның барлық түрін айту	
	күрделі дыбыс-буындық құрылымдағы сөзді анық айту	8.1.3.4 күрделі дыбыс-буындық құрылымдағы сөзді анық айту
	фразаларда логикалық және синтагматикалық екпінді өз еркімен бөлу	8.1.3.5 фразаларда логикалық және синтагматикалық екпінді өз еркімен бөлу
	әртүрлі эмоционалдық көріністерімен фразаларды айту	8.1.3.6 әртүрлі эмоционалдық көріністерімен фразаларды айту
	дыбыстық құрамын және ырғақты-интонациялық құрылымын сақтай отырып сөйлеудің қарқынын өзгерту	8.1.3.7 дыбыстық құрамын және ырғақты-интонациялық құрылымын сақтай отырып сөйлеудің қарқынын өзгерту
2.1 Тілдік дыбыстарды естіп қабылдау	оқумен және сыныптан тыс әрекетпен біріккен тілдік материалды есту аппаратының көмегімен және есту аппаратынсыз есту арқылы қабылдау	8.2.1.1 оқумен және сыныптан тыс әрекетпен біріккен тілдік материалды есту аппаратының көмегімен есту арқылы қабылдау 8.2.1.2 оқумен және сыныптан тыс әрекетпен біріккен тілдік материалды есту аппаратынсыз есту арқылы қабылдау
	әртүрлі жағдайдағы ауызекі тілдік сипаттағы тілдік материалды есту аппаратының көмегімен және есту аппаратынсыз есту арқылы қабылдау	8.2.1.3 әртүрлі жағдайдағы ауызекі тілдік сипаттағы тілдік материалды есту аппаратының көмегімен есту арқылы қабылдау 8.2.1.4 ауызекі тілдік сипаттағы тілдік материалды есту аппаратынсыз көмегімен есту арқылы қабылдау
	жалпы білім беру дисциплинасын зерттеумен байланысты тілдік материалды есту аппаратының көмегімен және есту аппаратынсыз есту арқылы қабылдау	8.2.1.5 жалпы білім беру дисциплинасын зерттеумен байланысты тілдік материалды есту аппаратының көмегімен есту арқылы қабылдау 8.2.1.6 жалпы білім беру дисциплинасын зерттеумен байланысты тілдік материалды есту аппаратынсыз көмегімен есту арқылы қабылдау
	оқумен және сыныптан тыс әрекетпен біріккен білім беру пәндерінің тақырыптарымен байланысты 20 сөйлемнен тұратын мәтінді есту арқылы қабылдау	8.2.1.7 оқумен және сыныптан тыс әрекетпен біріккен білім беру пәндерінің тақырыптарымен байланысты 20 сөйлемнен тұратын мәтінді есту арқылы қабылдау
	теле- и радио бағдарламалардың, концерттердің, спектакльдердің тілдік және әуендік	8.2.1.8 теле- и радио бағдарламалардың, концерттердің, спектакльдердің тілдік және әуендік материалдарын қабылдау

материалдарын қабылдау	
барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 7 м (нашар естушіліктің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	8.2.1.9 барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 7 м (нашар естушіліктің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 4 м (нашар естушіліктің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	8.2.1.10 барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 4 м (нашар естушіліктің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 0,4-0,5 м (нашар естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	8.2.1.11 барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 0,4-0,5 м (нашар естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен оптималды (нашар естушіліктің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	8.2.1.12 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен оптималды (нашар естушіліктің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 9-10 м (нашар естушіліктің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	8.2.1.13 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 9-10 м (нашар естушіліктің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 6,5-7 м (нашар естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	8.2.1.14 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 6,5-7 м (нашар естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
әртүрлі жағдайларда тілдік материалды қабылдау (көшеде, қаланың инфрақұрылымдық мекемелер орындарында, шулы бөлмеде немесе ауданда)	8.2.1.15 әртүрлі жағдайларда тілдік материалды қабылдау (көшеде, қаланың инфрақұрылымдық мекемелер орындарында, шулы бөлмеде немесе ауданда)
сөйлеушінің көңіл-күйін есту арқылы тану	8.2.1.16 сөйлеушінің көңіл-күйін есту арқылы тану
жаңа жағдайда диалогтың	8.2.1.17 жаңа жағдайда диалогтың негізгі

	негізгі мазмұнын түсіну және қабылдау (коммуникативті тыңдау)	мазмұнын түсіну және қабылдау (коммуникативті тыңдау)
	сыныпта немесе аудиожазбаларды тыңдау кезінде оқу материалдарының негізгі мазмұнын түсіну және қабылдау немесе (оқытушылық тыңдау)	8.2.1.18 сыныпта немесе аудиожазбаларды тыңдау кезінде оқу материалдарының негізгі мазмұнын түсіну және қабылдау немесе (оқытушылық тыңдау)
2.2 Тілдік емес дыбыстарды естіп қабылдау	көшеде, көлікте, дүкенде әлеуметтік маңызы бар дыбыстарды ажырата білу	8.2.2.1 көшеде, көлікте, дүкенде әлеуметтік маңызы бар дыбыстарды ажырата білу
	бөлмеде әлеуметтік маңызы бар дыбыстарды ажырата білу	8.2.2.2 бөлмеде әлеуметтік маңызы бар дыбыстарды ажырата білу

5) 9-сынып:
5-кесте

Ұзақ мерзімді жоспар бөлімшелері	Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаттары
1.1 Дыбыс айту	мақал, жаңылтпаштар айту	9.1.1.1 мақал, жаңылтпаштар айту
	өзінің айтуын қадағалау	9.1.1.2 өзінің айтуын қадағалау
	басқалардың айтқанын бағалау	9.1.2.3 басқалардың айтқанын бағалау
	артикуляцияның орналасуын бақылауды талап ететін дыбысты айтуын қадағалау	9.1.2. артикуляцияның орналасуын бақылауды талап ететін дыбысты айтуын қадағалау (жіңішке дауыссыздар, аффрикаттар және дифтонгтар)
	өз еркімен дыбыстардың айтылуын әзірлеу	9.1.2.5 өз еркімен дыбыстардың айтылуын әзірлеу
1.2 Сөздік тыныс және дауыс	өзінің дауысының дыбысталуын, айтуда сөйлеу қарқынын орынды қолдану	9.1.2.1 өзінің дауысының дыбысталуын, айтуда сөйлеу қарқынын орынды қолдану
	фразаларды айту үшін әрдайым ауаны үнемдеу	9.1.2.3 фразаларды айту үшін әрдайым ауаны үнемдеу
	дауыс желбезектеріне түсетін ауа қысымын қадағалау	9.1.2.4 дауыс желбезектеріне түсетін ауа қысымын қадағалау
1.3 Сөз және фраза	дыбыстар мен сөздерді анық және айқын айту, айтудың қалыпты қарқынын сақтау	9.1.3.1 дыбыстар мен сөздерді анық және айқын айту, айтудың қалыпты қарқынын сақтау
	логикалық және синтагматикалық екіпіндерін бөле отырып, сөздің әуендік белгілерін	9.1.3.2 логикалық және синтагматикалық екіпіндерін бөле отырып, сөздің әуендік белгілерін сақтай отырып фразаларды біріктіріп немесе синтагмалараға бөліп айту

	сақтай отырып фразаларды біріктіріп немесе синтагмалараға бөліп айту	
	диалогта және декламацияда интонацияның барлық түрін айту	9.1.3.3 диалогта және декламацияда интонацияның барлық түрін айту
	орфоэпиялық және басқа сөздіктерді және анықтамаларды қолдану	9.1.3.4 орфоэпиялық және басқа сөздіктерді және анықтамаларды қолдану
	сөйлеу процесіне үзілісті қадағалау	9.1.3.5 сөйлеу процесіне үзілісті қадағалау (мысалы, әңгімелесушінің назарын аудару)
	сөйлемдерді ойлап табу және оларды әртүрлі эмоционалдық белгілермен айту	9.1.3.6 сөйлемдерді ойлап табу және оларды әртүрлі эмоционалдық белгілермен айту
2.1 Тілдік дыбыстарды естіп қабылдау	оқумен және сыныптан тыс әрекетпен біріккен тілдік материалды есту аппаратының көмегімен және есту аппаратынсыз есту арқылы қабылдау	9.2.1.1 оқумен және сыныптан тыс әрекетпен біріккен тілдік материалды есту аппаратының көмегімен есту арқылы қабылдау 9.2.1.2 оқумен және сыныптан тыс әрекетпен біріккен тілдік материалды есту аппаратынсыз есту арқылы қабылдау
	әртүрлі жағдайдағы ауызекі тілдік сипаттағы тілдік материалды есту аппаратының көмегімен және есту аппаратынсыз есту арқылы қабылдау	9.2.1.3 әртүрлі жағдайдағы ауызекі тілдік сипаттағы тілдік материалды есту аппаратының көмегімен есту арқылы қабылдау 9.2.1.4 ауызекі тілдік сипаттағы тілдік материалды есту аппаратынсыз есту арқылы қабылдау
	теле- и радио бағдарламалардың, концерттердің, спектакльдердің тілдік және әуендік материалдарын қабылдау	9.2.1.5 теле- и радио бағдарламалардың, концерттердің, спектакльдердің тілдік және әуендік материалдарын қабылдау
	диалогтық сөйлеуді қабылдау (аудиожазба)	9.2.1.6 диалогтық сөйлеуді қабылдау (аудиожазба)
	телефон, скайп бойынша сөйлеуді қабылдау	9.2.1.7 телефон, скайп бойынша сөйлеуді қабылдау
	қиын мәтіндерді есту арқылы қабылдау	9.2.1.8 қиын мәтіндерді есту арқылы қабылдау
	барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 7,5 м (нашар естушіліктің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	9.2.1.9 барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 7,5 м (нашар естушіліктің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
	барлық тілдік материалды	9.2.1.10 барлық тілдік материалды есту

есту аппаратынсыз кем дегенде 4 м (нашар естушіліктің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	аппаратынсыз кем дегенде 4 м (нашар естушіліктің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 0,5 м (нашар естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	9.2.1.11 барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 0,5 м (нашар естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен оптималды (нашар естушіліктің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	9.2.1.12 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен оптималды (нашар естушіліктің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 9-10 м (нашар естушіліктің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	9.2.1.13 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 9-10 м (нашар естушіліктің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 7-8 м (нашар естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	9.2.1.14 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 7-8 м (нашар естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
өлең және әңгімелерді есту арқылы ажырату	9.2.1.15 өлең және әңгімелерді есту арқылы ажырату
интонации бойынша нақты және толық түсіну, сөйлеушінің және білім алушының сезімін және ойын қабылдау	9.2.1.16 интонации бойынша нақты және толық түсіну, сөйлеушінің және білім алушының сезімін және ойын қабылдау
көзі басқа бөлмеде немесе үлкен қашықтықта орналасқан сөзді тыңдау	9.2.1.17 көзі басқа бөлмеде немесе үлкен қашықтықта орналасқан сөзді тыңдау
монологтық сөйлеуді түсіну және есту арқылы қабылдау	9.2.1.18 монологтық сөйлеуді түсіну және есту арқылы қабылдау
есту немесе естіп-көру арқылы қабылдау кезінде сөйлеу ағымында жаңа немесе пайдалы ақпаратты оқшаулау	9.2.1.19 есту немесе естіп-көру арқылы қабылдау кезінде сөйлеу ағымында жаңа немесе пайдалы ақпаратты оқшаулау
автордың коммуникативтік	9.2.1.20 автордың коммуникативтік ниеті

	ниеті мен көзқарасын есту арқылы анықтау	мен көзқарасын есту арқылы анықтау
	сыныпта немесе аудиожазбаларды тыңдау кезінде оқу материалдарының негізгі мазмұнын түсіну және қабылдау немесе (оқытушылық тыңдау)	9.2.1.21 сыныпта немесе аудиожазбаларды тыңдау кезінде оқу материалдарының негізгі мазмұнын түсіну және қабылдау немесе (оқытушылық тыңдау)
	әдеби шығармалардың, ақпараттық хабарлардың, деректі фильмдердің және телебағдарламалардың аудио жазбаларын тыңдауды талқылау	9.2.1.22 әдеби шығармалардың, ақпараттық хабарлардың, деректі фильмдердің және телебағдарламалардың аудио жазбаларын тыңдауды талқылау
2.2 Тілдік емес дыбыстарды естіп қабылдау	көшеде, көлікте, дүкенде әлеуметтік маңызы бар дыбыстарды ажырата білу	9.2.2.1 көшеде, көлікте, дүкенде әлеуметтік маңызы бар дыбыстарды ажырата білу
	бөлмеде әлеуметтік маңызы бар дыбыстарды ажырата білу	9.2.2.2 бөлмеде әлеуметтік маңызы бар дыбыстарды ажырата білу

б) 10-сынып:
6-кесте

Ұзақ мерзімді жоспар бөлімшелері	Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Оқыту мақсаттары
1.1 Дыбыс айту	өз еркімен ариткуляциялық гимнастикаларды жаттығуды әзірлеу, дыбыстарды автоматтандыру және саралау бойынша	10.1.1.1 өз еркімен ариткуляциялық гимнастикаларды жаттығуды әзірлеу 10.1.1.2 дыбыстарды автоматтандыру және саралау бойынша өз еркімен жаттығуларды әзірлеу
	өзінің айтуын қабағалау	10.1.1.3 өзінің айтуын қабағалау
	өз еркімен дыбыстардың айтылуын әзірлеу	10.1.1.4 өз еркімен дыбыстардың айтылуын әзірлеу
	1.2 Сөздік тыныс және дауыс	сөйлеу кезінде тынысын еркін меңгеру
	тыныс алу мен тыныс шығарудың сәйкестігін қадағалау	10.1.2.2 тыныс алу мен тыныс шығарудың сәйкестігін қадағалау
	тыныс алу мен тыныс шығарудың сәйкестігін қадағалау	10.1.2.3 тыныс алу мен тыныс шығарудың сәйкестігін қадағалау
	дауыс желбезектеріне түсетін ауа қысымын қадағалау	10.1.2.4 дауыс желбезектеріне түсетін ауа қысымын қадағалау
	толық және терең тыныс алуды меңгеру	10.1.2.5 толық және терең тыныс алуды меңгеру

1.3 Сөз және фраза	дыбыстар мен сөздерді анық және айқын айту, айтудың қалыпты қарқынын сақтау	10.1.3.1 дыбыстар мен сөздерді анық және айқын айту, айтудың қалыпты қарқынын сақтау
	логикалық және синтагматикалық екпіндерін бөле отырып, сөздің әуендік белгілерін сақтай отырып фразаларды біріктіріп немесе синтагмалараға бөліп айту	10.1.3.2 логикалық және синтагматикалық екпіндерін бөле отырып, сөздің әуендік белгілерін сақтай отырып фразаларды біріктіріп немесе синтагмалараға бөліп айту
	айқындау үшін сөздің шарықтау шегі алдында және кейін үзілісті қолдану	10.1.3.3 айқындау үшін сөздің шарықтау шегі алдында және кейін үзілісті қолдану
	ұзақ фразаларды айту барысында тыныс алу үзілістерін өз еркімен анықтау	10.1.3.4 ұзақ фразаларды айту барысында тыныс алу үзілістерін өз еркімен анықтау
	фразаларда логикалық және синтагматикалық екпінді өз еркімен бөлу	10.1.3.5 фразаларда логикалық және синтагматикалық екпінді өз еркімен бөлу
2.1 Тілдік дыбыстарды естіп қабылдау	оқумен және сыныптан тыс әрекетпен біріккен тілдік материалды есту аппаратының көмегімен және есту аппаратынсыз есту арқылы қабылдау	10.2.2.1 оқумен және сыныптан тыс әрекетпен біріккен тілдік материалды есту аппаратының көмегімен есту арқылы қабылдау 10.2.1.2 оқумен және сыныптан тыс әрекетпен біріккен тілдік материалды есту аппаратынсыз есту арқылы қабылдау
	әртүрлі жағдайдағы ауызекі тілдік сипаттағы тілдік материалды есту аппаратының көмегімен және есту аппаратынсыз есту арқылы қабылдау	10.2.1.3 әртүрлі жағдайдағы ауызекі тілдік сипаттағы тілдік материалды есту аппаратының көмегімен есту арқылы қабылдау 10.2.1.4 ауызекі тілдік сипаттағы тілдік материалды есту аппаратынсыз есту арқылы қабылдау
	теле- и радио бағдарламалардың, концерттердің, спектакльдердің тілдік және әуендік материалдарын қабылдау	10.2.1.5 теле- радио бағдарламалардың, концерттердің, спектакльдердің тілдік және әуендік материалдарын қабылдау
	диалогтық сөйлеуді қабылдау (аудиожазба)	10.2.1.6 диалогтық сөйлеуді қабылдау (аудиожазба)
	телефон, скайп бойынша сөйлеуді қабылдау	10.2.1.7 телефон, скайп бойынша сөйлеуді қабылдау
	қиын мәтіндерді есту арқылы қабылдау	10.2.1.8 қиын мәтіндерді есту арқылы қабылдау
	барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 7,5 м (нашар	10.2.1.9 барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 7,5 м (нашар естушіліктің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта

естушіліктің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	есту арқылы қабылдау
барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 4 м (нашар естушіліктің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	10.2.1.10 барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 4 м (нашар естушіліктің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 0,5 м (нашар естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	10.2.1.11 барлық тілдік материалды есту аппаратынсыз кем дегенде 0,5 м (нашар естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен оптималды (нашар естушіліктің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	10.2.1.12 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен оптималды (нашар естушіліктің 1 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 10 м (нашар естушіліктің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	10.2.1.13 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 10 м (нашар естушіліктің 2 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 7-8 м (нашар естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау	10.2.1.14 барлық тілдік материалды есту аппаратының көмегімен кем дегенде 7-8 м (нашар естушіліктің 3 деңгейі кезінде) қашықтықта есту арқылы қабылдау
сөйлеушінің сөздік тапсырмасындағы бөлінген екпіндік мағынасының сәйкестігін тыңдау	10.2.1.15 сөйлеушінің сөздік тапсырмасындағы бөлінген екпіндік мағынасының сәйкестігін тыңдау
сандар мен күндерді тез және қатесіз қабылдау	10.2.1.16 сандар мен күндерді тез және қатесіз қабылдау
меншікті аттарын және географиялық атауларын тез және қатесіз қабылдау	10.2.1.17 меншікті аттарын және географиялық атауларын тез және қатесіз қабылдау
ақпаратты қабылдау үшін естіп-көру және есту арқылы фондық білімді, жағдай және байланысқа қатысушылар туралы	10.2.1.18 ақпаратты қабылдау үшін естіп-көру және есту арқылы фондық білімді, жағдай және байланысқа қатысушылар туралы түсінікті қолдану

	түсінікті қолдану	
	әңгімеге қатысушылардың айтуың, дауыс тембрінің, сөйлеу қарқынының өзінше ерекшелігін бөлу	10.2.1.19 әңгімеге қатысушылардың айтуың, дауыс тембрінің, сөйлеу қарқынының өзінше ерекшелігін бөлу
	есту арқылы қабылдау және ауызша тілдік қарым-қатынаста қатысудың тыс диалог немесе полилогты түсіну	10.2.1.20 есту арқылы қабылдау және ауызша тілдік қарым-қатынастан тыс диалог немесе полилогты түсіну
	аудио жазбаларын тыңдауды талқылау	10.2.1.21 әдеби шығармалардың, ақпараттық хабарлардың, деректі фильмдердің және телебағдарламалардың аудио жазбаларын тыңдауды талқылау
2.2 Тілдік емес дыбыстарды естіп қабылдау	көшеде, көлікте, дүкенде әлеуметтік маңызы бар дыбыстарды ажырата білу	10.2.2.1 көшеде, көлікте, дүкенде әлеуметтік маңызы бар дыбыстарды ажырата білу
	бөлмеде әлеуметтік маңызы бар дыбыстарды ажырата білу	10.2.2.2 бөлмедегі әлеуметтік маңызы бар дыбыстарды ажырата білу