

Қазақстан Республикасы
Білім және ғылым министрінің
2020 жылғы «5» ақпандағы
№ 51 бұйрығына 33-қосымша

Қазақстан Республикасы
Білім және ғылым министрінің
2013 жылғы 3 сәуірдегі
№ 115 бұйрығына 578 -қосымша

**Көрмейтін және нашар көретін білім алушыларға арналған бастауыш
білім беру деңгейінің 0-4 сыныптары үшін «Көркем еңбек» пәнінен
жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы**

1-тарау. Жалпы ережелер

1. Көрмейтін және нашар көретін білім алушыларға арналған бастауыш білім беру деңгейінің 0-4 сыныптары үшін «Көркем еңбек» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы (бұдан әрі – Бағдарлама) «Білім туралы» 2007 жылғы 27 шілдедегі Қазақстан Республикасы Заңының 5-бабы б) тармақшасына сәйкес әзірленген.

2. Бағдарламаның мақсаты – көркем-технологиялық білім, кеңістіктік-бейнелеу және шығармашылық ойлау негіздерін қалыптастыру, тұлғалық қалыптасудың және өзін-өзі танытудың негізі саналатын рухани-адамгершілік мәдениетін дамыту.

3. Бағдарламаның міндеттері:

1) пәндік білімді, дағдыларды және қабілеттерді әртүрлі іс-әрекеттерін біріктіру арқылы дамыту;

2) ұлттық және әлемдік материалдық мәдениет және өнер шығармаларымен таныстыру арқылы құндылық бағыттарын қалыптастыру;

3) оқушылардың визуалды және эстетикалық қабылдауы, сыни ойлауын дамыту үшін терминдер аппаратын қалыптастыру;

4) әртүрлі материалдар және құралдарды қолдану, шығармашылықпен жұмыс жасау дағдыларын қалыптастыру;

5) білім алушылардың жағымды көзқарасын қалыптастыру және өзін-өзі бағалауын жоғарылату;

6) ұлттық және әлемдік мәдениет мұрасының маңызын, көркем еңбектің коммуникацияның маңызды құралы ретінде рөлін түсінуді дамыту;

7) өз жұмысын жасау үшін әртүрлі ақпарат түрлерін (ізвестіру, жинау, сұрыптау) бағдарлау қабілетін дамытуға ықпал жасайтын әртүрлі танымдық,

коммуникативтік, ұйымдастырушылық және адамгершілік сипаттағы міндеттерді өздігінен шешу тәжірибелерін қалыптастыру;

8) ұжымдық, топтық және жеке жұмыстарды орындау кезінде қабылдау, елестету, қиялдау мен шығармашылық, моторика мен сенсориканы дамыту.

4. Түзете-дамыту міндеттері:

1) сақталған анализаторларды қолдану арқылы бақылауды, мақсатты түрде зерттеуді, табиғи заттарды, модельдерді, макеттер және рельефтік бейнелерді сипау амалдарын дамыту;

2) заттарды формасы, көлемі, кеңістікте орналасуы бойынша салыстыру және заттарды модельдер, макеттер, рельефтік суреттермен сәйкестендіру икемдерін дамыту;

3) сенсорлық функциялар, түстерді ажырату, көзбен өлшеу мен ұсақ моторика дағдыларын дамыту;

4) «Школьник», «Графика», «Н.А. Семевскийдің» тифлоқұралдары арқылы бағдарлау дағдыларын қалыптастыру;

5) рельефтілі суреттерді оқу дағдыларын қалыптастырып, оларды табиғи бейнесімен салыстыру; рельефтілі-графикалық суреттерді орындау дағдылары;

6) көркем, табиғи және жасанды материалдармен жұмыс жасау тәсілдеріне үйрету;

7) өзіне-өзі қызмет ету дағдыларын қалыптастыру, белгілі бір материалдар түрін өңдеу кезінде құралдарды қолдану амалдары мен ережелерін меңгеру;

затты зерттеу барысында бисенсорлы және полисенсорлы қабылдауын қалыптастыру;

9) қауіпсіз түрде жұмыс жасау ережелерін қалыптастыру, қалдық көру қабілетін қорғауды қамтамасыз ететін офтальмологиялық-гигиеналық талаптарды сақтау.

2-тарау. Оқу процесін ұйымдастырудағы педагогикалық тәсілдер

5. Оқыту құндылыққа бағытталған, тұлғаға бағытталған, іс-әрекеттік, саралап оқыту, көркем-технологиялық, коммуникативтік көзқарас тәсілдеріне және ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (бұдан әрі – АКТ) негізінде жүзеге асырылады.

6. Құндылыққа бағытталған тәсілді көркем еңбек пәні барысында қолдану кезінде білім алушылар сәулет өнері, мүсіндеу, көркем сурет, графика, декоративті-қолданбалы өнер туындыларымен танысып, әртүрлі елдер мен дәуірлердің классикалық және ұлттық өнерін зерттейді, бұл өз кезегінде қазақстандық патриотизм және азаматтық жауапкершілікке ықпалдасады.

7. Тұлғаға бағытталған тәсіл оқу процесін дараландырып, білім алушылардың тұлға ретінде үйлесімді қалыптасып, жан-жақты дамып, оның шығармашылық қабілеттерінің толық ашылып, тұлғаның әлеуметтік маңызды

қасиеттерін тәрбиелеп, ерік-жігер саласы, психикалық процестер және полисенсорлы қабылдауына ықпалдасады.

8. Іс-әрекеттік тәсіл төмендегідей ретпен жүзеге асырылады:

1) практикалық икемдер және дағдыларды түзету мен дамыту, зерттеу, ақпараттық-рецептивті, іздеу-шығармашылық әдістерді қолдану;

2) практикалық іс-әрекеттер түрлерін қолдану: сурет салу, мүсіндеу, жабыстыру, қағаз пластикасы, құрастыру, модельдеу, табиғи, қалдық материалдардан бұйымдар жасау және тифлографика;

3) стандартты емес сабақтар түрлерінің арнайы әдістері мен амалдарын ұйымдастыру: саусақтары және алақандарының көмегімен сурет салу, шимайлап салу техникасы, монотипия, коллаж, тампондау, аралас техника және танымдық әрекетті дамытып, түзету мақсатында ойын технологияларын қолдану;

4) толыққанды көркем бейнені қалыптастыру мақсатында иіс сезу дағдыларын (ароматерапия) қалыптастыру – гүлдер, жемістер, көкөністер мен заттардың иістері.

9. Саралап оқыту тәсілі білім алушылардың түрлі топтарына арналған оқыту процесін мамандандыруды көздеп, олардың дене және психикалық ерекшеліктері, көру мүмкіндіктерін ескере отыра түрлі жағдайлар жасап, оларды келесі топтарға бөледі:

1) мүлдем көрмейтін білім алушылар Брайль жүйесі бойынша түсті қолдану арқылы рельефтілі-графикалық тәсілмен шығармашылық жұмыстарды орындайды;

2) көру өткірлігіне байланысты жартылай көретін білім алушылар рельефтілі-графикалық тәсілмен түстерді қоса отыра сурет салады;

3) нашар көретін білім алушылар қарама-қарсы, қанық түстер, нақтырақ контурлы сызықтарды қолдана отыра суреттерді дәстүрлі әдіспен салады.

10. Коммуникативтік тәсіл білім алушының басқа да қатысушылармен өзара қарым-қатынасы барысындағы қабілеттеріне бағытталған. Коммуникативтік тәсілге сәйкес оқыту процесі қарым-қатынас икемдерін қалыптастыру, өзінің және басқа да оқушылардың жеке, топтық және ұжымдық әрекеттер барысында жасаған шығармашылық жұмыстарын бағалау және талдау тапсырмаларын қамтиды.

11. Көркем-технологиялық тәсіл материалдар мен құралдар, композициялар заңдылықтары, түстерді тану негіздері, құрастыру, негізгі материалдарды шығармашылық өніміне айналдыру үшін көркем еңбек нысандарын жасаудың технологиялық реттілігі бойынша оқу-танымдық әрекетті көздейді.

12. Бағдарлама белсенді оқыту көзқарасын техникалық тұрғыдан қолдау мақсатында интернет-көздерінен түрлі материалдарды жинақтауды қоса отыра, шығармашылық жұмыстардың тұсаукесерлері мен таныстыруын дайындауды қамтитын АКТ-ды қолдануды көздейді.

13. Бағдарламаның ерекшелігі ретінде көрмейтін білім алушыларды

көркем түрде тәрбиелеу, эстетикалық талғам дарытып, оларды шығармашылыққа: пластикалық модельдеуге, құрастыру мен декоративті-қолданбалы әрекетке тартуға ықпалдасатын рельефтілі-графикалық суреттерді салу дағдысы және «Тифлографика» тарауынан рельефтілі суреттерді оқу болып табылады.

14. Көрмейтін білім алушылармен жұмыс барысында үш түрлі рельефтілі суреттер қолданылады: сұлба суреті – заттың тек қана сыртқы сұлбасын, силуэт береді; аппликациялық сурет – зат туралы негізгі ақпартты береді; барельефтілі сурет – бейнеленіп отырған заттың сұлбасы, фактурасы, көлемі мен формасын береді.

15. Көрмейтін білім алушылардың тифлографиканы меңгеруі маңызды түзету және орын толтыру рөлін атқарады. Бұндай жағдай дамудағы екіншілік бұзылыстардың пайда болуын төмендетіп, ұсақ моториканың дамуына ықпалдасып, сезініп-әрекеттену сияқты сақталған анализаторлардың дамуына әсер етеді.

16. Оқыту барысында келесі оқу пәндерімен байланыстар жүзеге асырылады: математика, әдеби оқу, орыс тілі, музыка, жаратылыстану, қалдық көруді сақтау және дамыту, кеңістікте бағдарлау, емдік денешынықтыру, мимика мен пантомимиканы дамыту, әлеуметтік-тұрмыстық бағдарлау.

17. Көркем еңбек бойынша сабақтар төмендегідей тифлотехникалық құралдармен қамтамасыз етілген арнайы кабинетте өткізіледі:

1) рельефтілі сурет салу үшін құралдар: лавсанды қағазы бар «Школьник» құралы, Н.А. Семевский құралы, «Графика» құралы, «Ориентир» грифелі, Брайль жүйесі бойынша жазуға арналған қағаз, Брайль сызғышы, трафареттер;

2) «PIAF» (плайф) – сипап сезу суреттерін салуға және тактилі графикаға арналған құрал;

3) скандау және оқуға арналған «Книголюб» бағдарламасы, диктофон;

4) оптикалық құралдар: линзалар, лупалар, моноклдер, телескопиялық көзілдіріктер, электронды ұлғайтқыш құралдар – портативті және стационарлы;

5) рельефтілі-нүктелі, заттық барельефтілі және сюжетті бейнелерді білдіретін көрнекі, графикалық, белгілі бір көрнекіліктер, рельефтілі-графикалық көрнекі құралдар; көрнекі құралдардың түсін қою сары, сары және жасыл түстерде тандай керек. Қара суреттерді карама-қарсылықтарды екі есе ұлғайту арқылы берген ықтимал;

б) әртүрлі деңгейдегі көрсету материалдары: макеттер, модельдер, жануарлар мен құстардың тұлыбы, муляждар, геометриялық жайпақ және көлемді фигуралар жинағы.

3 - тарау. «Көркем еңбек» пәнінің мазмұнын ұйымдастыру

18. «Көркем еңбек» пәні бойынша оқу жүктемесінің көлемі:

1) 0-сынып – аптасына 1 сағат, оқу жылында – 32 сағатты;

- 2) 1-сынып – аптасына 1 сағат, оқу жылында – 33 сағатты;
- 3) 2-сынып – аптасына 1 сағат, оқу жылында – 34 сағатты;
- 4) 3-сынып – аптасына 1 сағат, оқу жылында – 34 сағатты;
- 5) 4-сынып – аптасына 1 сағат, оқу жылында – 34 сағатты құрайды.

19. Бағдарламаның мазмұны келесідей бөлімдерді қамтиды:

- 1) «Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту» бөлімі;
- 2) «Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау» бөлімі;
- 3) «Презентация, талдау және бағалау» бөлімі.

20. «Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту» бөлімі келесідей бөлімшелерді қамтиды:

- 1) қоршаған ортаны білу және түсіну;
- 2) Қазақстан халықтарының мәдениеті мен дәстүрлерін білу және түсіну;
- 3) сезімдерін білдіру және шығармашылық идеяларды дамыту;
- 4) жоспарлау.

21. «Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау» бөлімі келесідей бөлімшелерді қамтиды:

- 1) қоршаған ортаны бейнелеу;
- 2) шығармашылық жұмыстарды жасаудың материалдары мен техникасы;
- 3) дайындау технологиясы;
- 4) қауіпсіздік техникасын сақтау.

22. «Презентация, талдау және бағалау» бөлімі келесідей бөлімшелерді қамтиды:

- 1) презентация;
- 2) жұмысты қорғау және талқылау.

23. 0-сыныпқа арналған «Көркем еңбек» пәнінің базалық мазмұны:

1) «Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту» бөлімі: қоршаған ортаны білуі және түсінуі; «Көркем еңбек» пәнімен танысу; «Көркем еңбек» пәні бойынша сабақтарда мектепке керек оқу құралдарымен танысу; қарапайым заттың өзіне қарап суретін салу (түс, сызық, форма, пішін, фактура); негізгі және құрылымды түстер; жылы және суық түстер; көрмейтін білім алушылар үшін: «Көркем еңбек» пәнімен танысу; тифлографиканың көрмейтін білім алушы үшін мәні мен мағынасы: рельефтілі сурет салу мақсатында тифлографикалық құралдар және аспаптармен танысу; рельефтілі сурет түрлерімен танысу; жартылай көретін білім алушылар үшін негізгі және құрамдас түстер; жартылай көретін білім алушылар үшін жылы және суық түстер; Брайль жүйесі бойынша түстер (қызыл, сары, көк, жасыл); өнер, мәдениет және салт-дәстүрлерді білу және түсіну: кітапшалардағы суреттер (жақын ортадағы адам, заттар, жануарлар, өсімдіктердің бейнелері); Қазақстанның декоративті-қолданбалы өнері; қазақ оюының элементтері; сезімдерін білдіріп, шығармашылық идеяларын дамыту; балаларға арналған туындыларды тыңдау негізінде сезімдерін білдіру; өнердің мәнерлі амалдарының көмегімен көркем бейне мен сезімдерін (эмоционалды көңіл-күйі мен мінезі) білдіру; жоспарлау: шығармашылық қызметін жоспарлау;

2) «Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау» бөлімі: қоршаған ортаны бейнелеу; табиғаттың мәнерлі бейнелерін (жауын, қар, жапырақтардың түсуі, жел, қырау) түрлі көркем материалдардың көмегімен құру; флора мен фауна өкілдерінің бейнелері; шығармашылық жұмыстарды орындау материалдары мен техникалары; көркем материалдар мен құралдар: шығармашылық жұмыстарға арналған табиғи және жасанды материалдар; шығармашылық жұмыстарға арналған дәстүрлі емес материалдар; әртүрлі материалдармен (көркем, табиғи және жасанды) эксперименттер; орындау техникасы (коллаж, монотипия, шимай графиясы, басу); орындау технологиясы: өлшеуіш құралдармен жұмыс; материалдар және құрамдас бөліктерін қарапайым әдістермен байланыстыру; көлемді формаларды құру; жабыстырма техникасы; қағаз түрлері; қағаз пластикасы; қазақ ұлттық мәдениеті бірліктерімен шығармашылық жұмыстар; қауіпсіздік техникасын сақтау: офтальмологиялық аспектіні ескере отыра қауіпсіздік техникасы ережелері;

3) «Презентация, талдау және бағалау» бөлімі: шығармашылық жұмыстар көрмесін презентациялау; шығармашылық жұмыстарды талдау; шығармашылық жұмыстарды мұғалімнің көмегімен шолу жасап, бағалау.

24. 1-сыныпқа арналған «Көркем еңбек» пәнінің базалық мазмұны:

1) «Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту» бөлімі. Нашар көретін білім алушылар үшін: қоршаған ортаны білуі және түсінуі; «Көркем еңбек» пәнімен танысу; «Көркем еңбек» пәні бойынша сабақтарда мектепке керек оқу құралдарымен танысу; қоршаған ортаның визуалды сипаты (түс, форма, пішін, фактура); құрылған әлемнің визуалды сипаты (түс, форма, пішін, фактура); негізгі және құрамдас түстер; жылы және суық түстер; көрмейтін білім алушылар үшін: «Көркем еңбек» пәнімен танысу; тифлографиканың көрмейтін білім алушы үшін мәні мен мағынасы: рельефтілі бейнені салу мақсатында тифлографикалық құралдар және аспаптармен танысу; рельеф түрлерімен танысу; қоршаған орта заттарының визуалды сипаты (түсі, формасы, пішіні, фактурасы; жартылай көретін білім алушылар үшін негізгі және құрамдас түстер; жартылай көретін білім алушылар үшін тактильді-сипау арқылы қабылдауы (түсі, формасы, пішіні, фактурасы); жартылай көретін білім алушылар үшін негізгі және құрамдас түстер; жартылай көретін білім алушылар үшін жылы және суық түстер; Брайль жүйесі бойынша түстермен (қызыл, сары, көк, жасыл) танысу; өнер, мәдениет және салт-дәстүрлерді білу және түсіну: балалар кітапшалардағы суреттерге мәнерлі амалдар; бейнелеу өнерінің негізгі түрлері мен жанрлары (сурет өнері, графика, мүсіндеу); қазақ халқының декоративті-қолданбалы өнері; қазақ оюының элементтері; сезімдерін білдіріп, шығармашылық идеяларын дамыту; шығармашылық идеяларын дайындау; шығармашылық идеяларын жүзеге асыру; өнердің мәнерлі амалдарының көмегімен көркем бейне мен сезімдерін (эмоционалды көңіл-күйі мен мінезі) білдіру; шығармашылық әрекет алгоритмі; жоспарлау; шығармашылық қызметін жоспарлау;

2) «Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау» бөлімі: оршаған ортаны бейнелеу; табиғаттың мәнерлі бейнелерін (жауын, қар, жапырақтардың түсуі, жел, қырау) көру-сезу арқылы қабылдау арқылы түрлі көркем материалдардың көмегімен құру; флора мен фауна өкілдерінің бейнелері; шығармашылық жұмыстарды орындау материалдары мен техникалары; материалдар мен құрамдас бөліктерін қарапайым амалдардың көмегімен байланыстыру; шығармашылық жұмыстарға арналған табиғи және жасанды материалдар; шығармашылық жұмыстарға арналған дәстүрлі емес материалдар; әртүрлі материалдар (көркем, табиғи және жасанды) және орындау техникаларымен (коллаж, монотипия, шимай графиясы, басу) эксперименттер; орындау технологиясы: өлшеуіш құралдармен жұмыс жасау; материалдар және құрамдас бөліктерін қарапайым әдістермен байланыстыру; көлемді формаларды құру; жабыстырма техникасы; қағаз пластикасы; қазақ ұлттық мәдениеті бірліктерімен шығармашылық жұмыстар; қауіпсіздік техникасын сақтау: офтальмологиялық аспектіні ескере отыра қауіпсіздік техникасы ережелері;

3) «Презентация, талдау және бағалау» бөлімі: шығармашылық жұмыстар көрмесін презентациялау; шығармашылық жұмыстарды талдау және бағалау; шығармашылық жұмыстарға мұғалімнің көмегімен шолу жасап, бағалау.

25. 2-сыныпқа арналған «Көркем еңбек» пәнінің базалық мазмұны:

1) «Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту» бөлімі нашар көретін білім алушылар үшін: табиғат әлемінің визуалды сипаты (сызық, түс, форма, пішін, фактура); құрылған әлемді көру-сипау арқылы қабылдау (сызықтар, түс, форма, пішін, фактура); рельефтілі бейнелердің түрлері; негізгі және құрамдас түстер; жылы және суық түстер; рельефтілі бейнені қабылдау және қайтадан салу; табиғи материалдар және геометриялық формалардың (таяқшалар) көмегімен сұлбаны салу амалдары; түрлі техникаларды қолдана отыра ішкі трафаретте штрихтау (солдан оңға, жоғарыдан төменге, шеңбер бойы); түрлі тифлографикалық құралдар – грифель, «Школьник» құралындағы қаламның көмегімен екі өлшемді қарапайым заттарды сызба түрінде бейнелеу (рельефтілі бейнені алу үшін шаблондар мен трафареттерді қолдана отыра); грифельдің көмегімен рельефтілі бейнелерді өшіру; қарапайым рельефтілі бейнелерді оқу; өнер, мәдениет және салт-дәстүрлерді білу және түсіну: сурет өнерінің түрлері мен жанрлары; Қазақстан халықтарының декоративті-қолданбалы өнері (оюлар, бұйымдар, тұрмыстық заттар, ұлттық киімдер); сезімдерін білдіріп, шығармашылық идеяларын дамыту; шығармашылық идеяларын дайындау; шығармашылық идеяларын жүзеге асыру; көркем бейне мен сезімдерін (эмоционалды көңіл-күйі мен мінезі) білдіру; ақпарат көздерімен жұмыс жасау;

2) «Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау»: қоршаған ортаны бейнелеу; табиғаттың мәнерлі бейнелерін (қар, боран, жауын, жапырақтардың түсуі) сомдау; флора мен фауна өкілдерінің бейнелері; табиғаттың мәнерлі бейнелерін сомдау мақсатында түрлі көркем материалдар мен амалдарды

қолдану; шығармашылық жұмыстарды орындау материалдары мен техникалары; көркем материалдар мен құралдар; шығармашылық жұмыстарға арналған табиғи және жасанды материалдар; шығармашылық жұмыстарға арналған дәстүрлі емес материалдар; әртүрлі материалдар (көркем, табиғи және жасанды) және техникалармен (монотипия, шимай графиясы, басу) эксперименттер; орындау технологиясы: өлшеуіш құралдармен жұмыс жасау; материалдар және құрамдас бөліктерін қарапайым әдістермен байланыстыру; көлемді формаларды құру; жабыстырма техникасы; қағаз пластикасы; қазақ ұлттық мәдениеті бірліктерімен шығармашылық жұмыстар; орындау технологиясы: өлшеуіш құралдармен жұмыс; материалдар және құрамдас бөліктерін қарапайым әдістермен байланыстыру; көлемді формаларды құру; жабыстырма техникасы; қағаз пластикасы; қазақ ұлттық мәдениеті бірліктерімен шығармашылық жұмыстар; ою ұғымы, оның қызметі мен тұрмыста қолданылуы; оюларды тактилді-сипау арқылы қабылдау, оюдың құрылымын талдау; ою түрлері; оюдың құрамдас бөліктерін белгілеу; қауіпсіздік техникасын сақтау: қауіпсіздік техникасы ережелері;

3) «Презентация, талдау және бағалау»: өз жұмысын (сұлба, бұйым) презентациялау; шығармашылық жұмыстарды талқылау, талдау және бағалау; шығармашылық жұмыстарға ұжыммен баға беру.

26. 3-сыныпқа арналған «Көркем еңбек» пәнінің базалық мазмұны:

1) «Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту» бөлімі нашар көретін білім алушылар үшін: қоршаған ортаны білуі және түсінуі; табиғат жасаған декоративті оюлар мен формалар; табиғи формаларды тексеру және түсіндіру; Брайль құралы және «Школьник» құралы, грифель, қарындаш, қалам, шаблон және трафареттің көмегімен табиғат жасаған формаларды рельефтілі бейнелеу; заттың сұлбасын шаблон және трафаретті қолдана отыра табиғи материалдың көмегімен жасау; рельефтілі бейнелер мен сюжетті суреттерді оқу; өнер, мәдениет және салт-дәстүрлерді білу және түсіну: отандық және әлемдік мәдениет өнерінің түрлі туындылары; тактилді-сипау арқылы қабылдау және қалдық көруге қолжетімді қазақ халқының және әлем халықтарының декоративті-қолданбалы өнері (оюлар, бұйымдар, ұлттық киімдер); сезімдерін білдіріп, шығармашылық идеяларын дамыту; шығармашылық идеяларын дайындау; шығармашылық идеяларын жүзеге асыру; көркем бейне мен сезімдерін (эмоционалды көңіл-күйі мен мінезі) білдіру; ақпарат көздерімен жұмыс жасау; жоспарлау: қызметін жоспарлау; жұмыс орнын ұйымдастыру.

2) «Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау»: қоршаған ортаны бейнелеу; табиғаттың мәнерлі бейнелерін (қар, жапырақтардың түсуі, жауын, боран) сомдау; флора мен фауна өкілдерінің бейнелері; табиғаттың мәнерлі бейнелерін сомдау мақсатында түрлі көркем материалдар мен амалдарды қолдану; шығармашылық жұмыстарды орындау материалдары мен техникалары; көркем материалдар мен құралдар; шығармашылық жұмыстарға арналған табиғи және жасанды материалдар; шығармашылық жұмыстарға

арналған дәстүрлі емес материалдар; әртүрлі материалдар (көркем, табиғи және жасанды) және техникалармен (монотипия, шимай графиясы, басу) эксперименттер; орындау технологиясы: өлшеуіш құралдармен жұмыс жасау; материалдар және құрамдас бөліктерін қарапайым әдістермен байланыстыру; көлемді формаларды құру; жабыстырма техникасы; қағаз пластикасы; қазақ халқы және өзге ұлттардың ұлттық мәдениеті бірліктерімен шығармашылық жұмыстар; қауіпсіздік техникасын сақтау: офтальмологиялық аспектіні ескере отыра қауіпсіздік техникасы ережелері;

3) «Презентация, талдау және бағалау»: шығармашылық жұмысын презентациялау; шығармашылық жұмыстарды талқылау және бағалау; көркем-шығармашылық жұмыстың нәтижесі.

27. 4-сыныпқа арналған «Көркем еңбек» пәнінің базалық мазмұны:

1) «Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту» бөлімі. Нашар көретін білім алушылар үшін: қоршаған ортаны білуі және түсінуі; табиғат жасаған декоративті оюлар мен формалар; табиғи формаларды түсіндіру; шығармашылық жұмысты өздігінен орындау; қарапайым суреттер мен оюлы кешендерді орындау. Көрмейтін білім алушылар үшін: табиғат жасаған декоративті оюлар мен формалар; табиғи формаларды түсіндіру; шығармашылық жұмысты өздігінен орындау; қарапайым суреттер мен оюлы кешендерді орындау; әртүрлі тифлографиялық құралдар мен аспаптарды қолдана отыра рельефтілі бейнелеудегі шығармашылық жұмысты өздігінен орындау; қарапайым суреттер мен оюлы кешендерді орындау; күрделілігі әртүрлі деңгейдегі рельефтілі суреттерді оқу және оларды нақты заттармен салыстыру; өнер, мәдениет және салт-дәстүрлерді білу және түсіну: өнер мен мәдениеттің адам өміріндегі рөлі; отандық және әлемдік мәдениет өнерінің туындыларын тану; қазақ халқының және әлем халықтарының декоративті-қолданбалы өнері (оюлар, өрнектер, бұйымдар, тұрмыстық заттар, ұлттық киімдер); сезімдерін білдіріп, шығармашылық идеяларын дамыту; шығармашылық идеяларын дайындау; шығармашылық идеяларын жүзеге асыру; көркем бейне мен сезімдерін (эмоционалды көңіл-күйі мен мінезі) мәнерлі амалдардың көмегімен білдіру; шығармашылық идеяларды дамыту мақсатында түрлі ақпарат көздерін іздестіріп, талдау жасау; жоспарлау: қызметін жоспарлау;

2) «Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау» бөлімі: қоршаған ортаны бейнелеу; табиғаттың мәнерлі бейнелерін (табиғат құбылыстары) сомдау; флора мен фауна өкілдерінің бейнелері; табиғаттың мәнерлі бейнелерін сомдау мақсатында түрлі көркем материалдар мен амалдарды қолдану; шығармашылық жұмыстарды орындау материалдары мен техникалары; көркем материалдар мен құралдар; шығармашылық жұмыстарға арналған табиғи және жасанды материалдар; шығармашылық жұмыстарға арналған дәстүрлі емес материалдар; әртүрлі материалдар (көркем, табиғи және жасанды) және техникалармен (монотипия, коллаж, шимай графиясы, басу) эксперименттер; орындау технологиясы: өлшеуіш құралдармен жұмыс жасау; материалдар және

құрамдас бөліктерін қарапайым әдістермен байланыстыру; көлемді формаларды құру; жабыстырма техникасы; қағаз пластикасы; қазақ халқының ұлттық мәдениеті бірліктерімен шығармашылық жұмыстар; қауіпсіздік техникасын сақтау: офтальмологиялық аспектіні ескере отыра қауіпсіздік техникасы ережелері;

3) «Презентация, талдау және бағалау»: АКТ-ды қолдана отырып, шығармашылық жұмысын презентациялау; шығармашылық жұмыстарды талқылау және бағалау; орындалған жұмыстарды талдау және бағалау.

4-тарау. Оқыту мақсаттарының жүйесі

28. Бағдарламада оқыту мақсаттары әр сыныпқа кодтық белгімен берілген. Кодтық белгідегі бірінші сан сыныпты, екінші және үшінші сан бөлім мен бөлімше ретін, төртінші сан оқыту мақсатының реттік нөмірін көрсетеді. Мысалы, 1.2.1.3 кодында: «1» – сынып, «2.1» – бөлімше, «3» – оқыту мақсатының реттік саны.

Оқыту мақсаттарының жүйесі бойынша күтілетін нәтижелер:

1) «Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту» бөлімі:

1-кесте

Бөлімше лер	Оқыту мақсаттары				
	0-сынып	1-сынып	2-сынып	3-сынып	4-сынып
1.1 Қоршаған ортаны білу және түсіну	0.1.1.1 қоршаған орта объектілері нің ерекшелікте рін, таныс бейнелер мен форма ларды (сызық, түс, форма, өлшем, фактура) білу (нашар көретін және көрмейтін білім алушылар	1.1.1.1 қоршаған орта объектілері нің ерекшелікте рін, таныс бейнелер мен форма ларды (сызық, түс, форма, өл шем, фактура) білу (нашар көретін және көрмейтін білім алушылар	2.1.1.1 таныс бейнелер мен формалард ы (сызық, түс, форма, өлшем, фактура) зерттеу кезінде қоршаған ортаның ерек шеліктерін сипаттау (нашар көретін және көрмейтін	3.1.1.1 оюлар, өрнектер мен табиғат жасаған формалард ы анықтап, тану және қабылдауды ң көру- сипау арқылы өзінің жұмыстары нда түсіндіру (нашар көретін және көрмейтін	4.1.1.1 оюлар, өрнектер мен табиғат жасаған формаларды анықтап, тану және қабылдауды ң көру- сипау арқылы өзінің жұмыстары нда түсіндіру; 4.1.1.2 рельефтілі бейнеде өздігінен

	<p>үшін); 0.1.1.2 түстерді біліп, анықтау (нашар көретін және жартылай көретіндер үшін); 0.1.1.3 рельефтілі бейнелерді ң түрлерін (контурлы сурет, жапсырма және барельефтіл і) білу және «Графика», «Школьник » құралдарын да өзінің шығармаш ылық жұмысынд а қолдану; 0.1.1.4 Брайль жүйесі бойынша шартты белгілердің көмегімен түстерді біліп, анықтау</p>	<p>үшін); 1.1.1.2 түстерді біліп, анықтау (нашар көретін және жартылай көретіндер үшін); 1.1.1.3 рельефтілі бейнелерді ң түрлерін (контур лы сурет, жапсырма және барельефтіл і) білу және «Графика», «Школьник » құралдарын да өзінің шығармаш ылық жұмысында қолдану; 1.1.1.4 Брайль жүйесі бойынша шартты белгілердің көмегімен түстерді біліп, анықтау</p>	<p>білім алушылар үшін); 2.1.1.2 рельефтілі бейнелерді ң түрлерін (контурлы сурет, жапсырма және барельефтіл і) білу және «Школьник » құралдарын да өзінің шығар машылық жұмысында қолдану</p>	<p>білім алушылар үшін); 3.1.1.2 рельефтілі бейне түрлерін анықтау, оларды сюжетті сурет салуда бейнелеу және Брайль құралы, «Школьник » құралы, Н.А. Семевский құралында дұрыс қайта салу</p>	<p>шығармашы лық жұмысты орындау; 4.1.1.3 шығармашы лық жұмысты жасау үшін түрлі тифлографи ялық құралдарды қолдану</p>
1.2 Өнер, мәдение	0.1.2.1 сурет өнерінің	1.1.2.1 сурет өнерінің	2.1.2.1 сурет өнерінің	3.1.2.1 көру-сипау арқылы	4.1.2.1 қабылдауды ң көріп-

т пен салт-дәстүрлерді білу және түсіну	негізгі түрлерімен жанрларын, олардың ерекше сипаттарын көру-сипау арқылы анықтау; 0.1.2.2 қазақ халқының қолданбалы өнерінің қарапайым элементтерін білу	негізгі түрлерімен жанрларын, олардың ерекше сипаттарын көру-сипау арқылы анықтау; 1.1.2.2 қазақ халқының қолданбалы өнерінің қарапайым элементтерін білу	негізгі түрлерімен жанрларын анықтау, олардың ерекше сипаттарын көру-сипау арқылы бейнелеу; 2.1.2.2 Қазақстан халықтарының қолданбалы өнерінің негізгі элементтерін (ою, түс, материалдар) анықтау	қабылдау негізінде түрлі өнер туындыларының ерекшеліктерін анықтау; 3.1.2.2 қазақ халқының және әлем халықтарының қолданбалы өнерінің ұлттық ерекшеліктерін анықтап, сипаттау	сипау амалы негізінде ұлттық және әлемдік өнер туындыларын, кәсіп пен дизайнды зерттеу барысында ерекшеліктерін анықтап, түсіндіру; 4.1.2.2 қазақ халқының және әлем халықтарының қолданбалы өнерінің ұлттық ерекшеліктерін анықтап, сипаттау
1.3 Сезімдерін білдіру және шығармашылық идеяларды дамыту	0.1.3.1 шығармашылық идеяларда қоршаған орта туралы өзінің әсерін білдіру	1.1.3.1 шығармашылық идеялар және сезімдерін (эмоционалды көңіл-күй мен мінезін) өнердің мәнерлі амалдары арқылы білдіру	2.1.3.1 шығармашылық идеялар және сезімдерін (эмоционалды көңіл-күй мен мінезін) өнердің мәнерлі амалдары арқылы білдіру; 2.1.3.2 шығармашылық идеяларды	3.1.3.1 шығармашылық идеялар және сезімдерін (эмоционалды көңіл-күй мен мінезін) жұмыс техникаларын негіздеме арқылы таңдай отыра білдіру; 3.1.3.2	4.1.3.1 шығармашылық идеялар және сезімдерін (эмоционалды көңіл-күй мен мінезін) жұмыс техникаларын негіздеме арқылы таңдай отыра білдіру; 4.1.3.2 шығармашылық

			дамыту мақсатында белгілі қайнар көздерден ақпаратты жинақтау	шығармашылық идеяларды дамыту мақсатында белгілі қайнар көздерден ақпаратты жинақтау	идеяларды дамыту мақсатында түрлі қайнаркөздерден ақпаратты таңдау (АКТ-ды қоса)
1.4 Жоспарлау			2.1.4.1 шығармашылық жұмысты орындау реттілігін анықтау	3.1.4.1 жұмыс процесін жоспарлау және жұмыс орнын дұрыс ұйымдастыру	4.1.4.1 жұмыс процесін жоспарлау және жұмыс орнын дұрыс ұйымдастыру

2) «Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау» бөлімі:
2-кесте

Бөлімшелер	Оқыту мақсаттары				
	0-сынып	1-сынып	2-сынып	3-сынып	4-сынып
2.1 Қоршаған ортаны бейнелеу	0.2.1.1 қоршаған ортаның белгілі бір элементтерін (визуалдылар – нашар көретіндер үшін, тактильді-сипау – көрмейтіндер үшін) қарапайым әдістермен бейнелеу	1.2.1.1 қоршаған ортаның белгілі бір элементтерін (визуалдылар – нашар көретіндер үшін, тактильді-сипау – көрмейтіндер үшін) қарапайым әдістермен бейнелеу	2.2.1.1 шығармашылық идеяларды белгілі бір әдістермен беру мақсатында қоршаған ортаның белгілі бір элементтерін (визуалдылар – нашар көретіндер үшін, тактильді-	3.2.1.1 шығармашылық идеяларды түрлі әдістермен беру мақсатында қоршаған ортаның белгілі бір элементтерін (визуалдылар – нашар көретіндер үшін, тактильді-	4.2.1.1 шығармашылық идеяларды түрлі әдістермен беру мақсатында қоршаған ортаның визуалды элементтерінің (визуалдылар – нашар көретіндер үшін, тактильді-

			сипау – көрмейтінде р үшін) қарапайым әдістермен бейнелеу	сипау – көрмейтінде р үшін) қарапайым әдістермен бейнелеу	сипау – көрмейтінде р үшін) түрлі құрамдары н жасау
2.2 Шығарма шылық жұмыс тарды жасаудың материал дары мен техника лары	0.2.2.1 қарапайым амалдар мен техникалар дың көмегімен аспаптар мен ма териал дарды (көркем, табиғи және жасанды) қолдану	1.2.2.1 қарапайым амалдар мен техникалар дың көмегімен аспаптар мен материал дарды (көркем, табиғи және жасанды) қолдану	2.2.2.1 түрлі амалдар мен техникалар ды қолдана отыра аспаптар мен материалда рды (көркем, табиғи және жасанды) қолдану және эксперимен тжасау	3.2.2.1 күрделірек амалдар мен техникалар ды қолдана отыра аспаптар мен материалда рды (көркем, табиғи және жасанды) қолдану және эксперимен тжасау; 3.2.2.2 баламалы материалда р мен жұмысты орындау амалдарын таңдау	4.2.2.1 күрделірек амалдар мен техникалар ды қолдана отыра өзі таңдаған аспаптар және материалда рды (көркем, табиғи және жасанды) қолдану және эксперимен тжасау; 4.2.2.2 материалда рды қолдану және жұмыстард ы орындауда тиімді шешімді ұсыну
2.3 Дайында у технолог иясы	0.2.3.1 құрамдас бөліктерді қосудың қарапайым әдістерін	1.2.3.1 құрамдас бөліктерді қосудың қарапайым әдістерін	2.2.3.1 сақталған анализатор лардың көмегімен жабыстыру,	3.2.3.1 сақталған анализатор лардың көмегімен жабыстыру,	4.2.3.1 сақталған анализатор лардың көмегімен жабыстыру

	білу; 0.2.3.2 ермексаз, қағаз және қалдық материалд ы қолдана отыра белгілі бір амалдарды ң көмегімен қарапайым және көлемді формалард ы жасау; 0.2.3.3 тұрмыстық заттарды көркем безендіру амалы ретінде қазақ ұлттық оюының қарапайым элементтер ін анықтау	білу; 1.2.3.2 ермексаз, қағаз және қалдық материалд ы қолдана отыра белгілі бір амалдарды ң көмегімен қарапайым және көлемді формалард ы жасау; 1.2.3.3 қазақ ұлттық мәдениетіні ң элемент терін шығармаш ылық жұмыстард ы жасауда қолдану	құрау және модельдеуд е бөліктерді қосудың түрлі әдістері мен амалдарын қолдану; 2.2.3.2 ермексаз, қағаз және қалдық материалды қолдана отыра белгілі бір амалдардың көмегімен қарапайым және көлемді формалард ы жасау; 2.2.3.3 қазақ ұлттық мәдениетіні ң элементтері н шығармаш ылық жұмыстард ы жасауда қолдану	құрау және модельдеуд е нақтылыққа қол жете отыра бөліктерді қосудың түрлі әдістері мен амалдарын қолдану; 3.2.3.2 ермексаз, қағаз және қалдық материалды қолдана отыра белгілі бір амалдардың көмегімен қарапайым және көлемді формалард ы жасау; 3.2.3.3 қазақ ұлттық және басқа халықтарды ң мәдениеті нің сән элементтері н қолдану	, құрау және модельдеуд е бөліктерді қосудың түрлі әдістері мен амалдарын қолдану; 4.2.3.2 ермексаз, қағаз және қалдық материалд ы қолдана отыра белгілі бір амалдарды ң көмегімен қарапайым және көлемді формалард ы жасау; 4.2.3.3 қазақ ұлттық мәдениеті және басқа халықтарды ң элементтері н шығармаш ылық жұмыстард ы жасауда қолдану
2.4	0.2.4.1	1.2.4.1	2.2.4.1	3.2.4.1	4.2.4.1

Қауіпсіздік техникасын сақтау	қауіпсіздік техникасын сақтай отыра материалдар мен құралдарды қолдану	қауіпсіздік техникасын сақтай отыра материалдар мен құралдарды қолдану	қауіпсіздік техникасын сақтай отыра материалдар мен құралдарды қолдану	қауіпсіздік техникасын сақтай отыра материалдар мен құралдарды қолдану	қауіпсіздік техникасын сақтай отыра материалдар мен құралдарды қолдану
-------------------------------	--	--	--	--	--

3) «Презентация, талдау және бағалау» бөлімі:
3-кесте

Бөлімшелер	Оқыту мақсаттары				
	0-сынып	1-сынып	2-сынып	3-сынып	4-сынып
3.1. Презентация	0.3.1.1 өзінің жұмысын (сұлба, бұйым) қарапайым әдістермен көрсету	1.3.1.1 негізгі идея мен процесті түсіндіре отыра өзінің жұмысын (сұлба, бұйым) көрсету	2.3.1.1 негізгі идея мен процесті түсіндіре отыра өзінің жұмысын (сұлба, бұйым) көрсету	3.3.1.1 арнайы терминологияны қолдана отыра негізгі идея мен процесті түсіндіре отыра өзінің жұмысын (сұлба, бұйым) көрсету	4.3.1.1 арнайы терминологияны қолдана отыра негізгі идея мен процесті түсіндіре отыра өзінің жұмысын (сұлба, бұйым) көрсету
3.2 Шығармашылық жұмыстарды талқылау және бағалау	0.3.2.1 шығармашылық жұмысты мұғалімнің көмегімен талқылау	1.3.2.1 шығармашылық жұмысты талқылау	2.3.2.1 шығармашылық жұмысты талқылау және оны жақсарту бойынша ұсыныс жасау	3.3.2.1 шығармашылық жұмысты түсіндіру және оны жақсарту бойынша ұсыныс жасау	4.3.2.1 шығармашылық жұмысты көрсеткіштерге сәйкес бағалау, оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу

30. Бағдарлама көрмейтін және нашар көретін білім алушыларға арналған бастауыш білім беру деңгейінің 0-4 сыныптары үшін «Көркем еңбек» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасының ұзақ мерзімді жоспары негізінде осы Бағдарламаның қосымшасына сәйкес жүзеге асырылады. Ұзақ мерзімді жоспарда барлық сынып бойынша әр бөлімде қамтылатын оқу мақсаттарының көлемі белгіленген.

31. Бөлімдер мен тақырыптар бойынша сағат сандарын бөлу мұғалімнің еркіне қалдырылады.

Бастауыш білім беру деңгейінің
0-4 сыныптары үшін «Көркем еңбек»
оқу пәнінен жаңартылған мазмұндағы
үлгілік оқу бағдарламасына қосымша

Көрмейтін және нашар көретін білім алушыларға арналған бастауыш білім беру деңгейінің
0-4 сыныптары үшін «Көркем еңбек» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу
бағдарламасын жүзеге асыру бойынша ұзақ мерзімді жоспар

1) 0-сынып:
1-кесте

Ортақ тақырыптар	Бөлімдер	Бөлімшелер	Оқыту мақсаттары
1-тоқсан			
1. Өзім туралы	1. Зерттеу және шығармашылық идеяларды дамыту	1.1 Қоршаған ортаны білу және түсіну	0.1.1.1 қоршаған орта объектілерінің қасиеттерін, таныс бейнелер мен формаларды (сызық, түс, форма, өлшем, фактура) білу; 0.1.1.3 рельефтілі бейнелердің түрлерін (контурлы сурет, аппликациялық және барельефтілі) білу және «Графика», «Школьник» құралдарында өзінің шығармашылық жұмысында қолдану
		1.3 Сезімдерін білдіру және шығармашылық идеяларды дамыту	0.1.3.1 шығармашылық идеяларда қоршаған орта туралы өзінің әсерін білдіру
		2.2 Шығармашылық жұмыстарды жасаудың материалдары мен техникалары	0.2.2.1 аспаптар және материалдарды (табиғи және жасанды) қолдану
		2.4 Қауіпсіздік техникасын сақтау	0.2.4.1 қауіпсіздік техникасын сақтай отыра материалдар мен құралдарды қолдану
2. Менің мектебім	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.1 Қоршаған ортаны білу және түсіну	0.1.1.2 түстерді біліп, анықтау (нашар көретін және жартылай көретіндер үшін); 0.1.1.4 Брайль жүйесі бойынша шартты белгілердің көмегімен түстерді біліп, анықтау
		2.1 Қоршаған ортаны бейнелеу	0.2.1.1 қоршаған ортаның белгілі бір элементтерін (визуалдылар – нашар көретіндер үшін, тактильді-сипау – көрмейтіндер үшін) қарапайым әдістермен бейнелеу

		2.3 Жасау технологиялары	0.2.3.1 құрамдас бөліктерді қосудың қарапайым әдістерін білу	
2-тоқсан				
3. Менің отбасым және достарым	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.2 Өнер, мәдениет пен салт-дәстүрлерді білу және түсіну	0.1.2.1 сурет өнерінің негізгі түрлері мен жанрларын, олардың ерекше сипаттарын көру-сипау арқылы анықтау	
		1.3 Сезімдерін білдіру және шығармашылық идеяларды дамыту	0.1.3.1 шығармашылық идеяларда қоршаған орта туралы өзінің әсерін білдіру	
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.1 Қоршаған әлемді бейнелеу	0.2.1.1 қоршаған ортаның белгілі бір элементтерін (визуалдылар – нашар көретіндер үшін, тактильді-сипау – көрмейтіндер үшін) қарапайым әдіс термен бейнелеу	
		2.3 Жасау технологиялары	0.2.3.2 ермексаз, қағаз бен қалдық материалдарды қолдана отыра қарапайым көлемді формаларды құру	
4. Бізді қоршаған әлем	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.1 Қоршаған ортаны білу және түсіну	0.1.1.1 қоршаған орта объектілерінің қасиеттерін, таныс бейнелер мен формаларды (сызық, түс, форма, өлшем, фактура) білу; 0.1.1.3 рельефтілі бейнелердің түрлерін (контурлы сурет, аппликациялық және барельефтілі) білу және «Графика», «Школьник» құралдарында өзінің шығармашылық жұмысында қолдану	
		2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.1 Қоршаған әлемді бейнелеу	0.2.1.1 қоршаған ортаның белгілі бір элементтерін (визуалдылар – нашар көретіндер үшін, тактильді-сипау – көрмейтіндер үшін) қарапайым әдіс термен бейнелеу
	2.2 Шығармашылық жұмыстарды жасаудың материалдары мен техникалары		0.2.2.1 қарапайым амалдар мен техникалардың көмегімен аспаптар мен материалдарды (көркем, табиғи және жасанды) қолдану	
	3. Презентация, талдау және бағалау	3.2 Шығармашылық жұмыстарды талқылап, бағалау	0.3.2.1 шығармашылық жұмысты мұғалімнің көмегімен түсіндіру	
	3-тоқсан			
	5. Саяхат	1. Зерттеу мен шығармашылық	1.2 Өнер, мәдениет пен салт-дәстүрлерді білу және түсіну	0.1.2.1 сурет өнерінің негізгі түрлері мен жанрларын, олардың ерекше сипаттарын көру-сипау арқылы анықтау

	идеяларды дамыту	1.3 Сезімдерін білдіру және шығармашылық идеяларды дамыту	0.1.3.1 шығармашылық идеяларда қоршаған орта туралы өзінің әсерін білдіру
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.2 Шығармашылық жұмыстарды жасаудың материалдары мен техникалары	0.2.2.1 қарапайым амалдар мен техникалардың көмегімен аспаптар мен материалдарды (көркем, табиғи және жасанды) қолдану
		2.3 Жасау технологиялары	0.2.3.2 ермексаз, қағаз бен қалдық материалдарды қолдана отыра қарапайым көлемді формаларды құру
6. Салт-дәстүр және ауыз әдебиеті	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.2 Өнер, мәдениет пен салт-дәстүрлерді білу және түсіну	0.1.2.2 қазақ халқының қолданбалы өнерінің қарапайым элементтерін білу
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.1 Қоршаған ортаны бейнелеу	0.2.1.1 қоршаған ортаның белгілі бір элементтерін (визуалдылар – нашар көретіндер үшін, тактильді-сипау – көрмейтіндер үшін) қарапайым әдістермен бейнелеу
		2.3 Жасау технологиялары	0.2.3.3 тұрмыстық заттарды көркем безендіру амалы ретінде қазақ ұлттық оюының қарапайым элементтерін анықтау
		2.4 Қауіпсіздік техникасын сақтау	0.2.4.1 қауіпсіздік техникасын сақтай отыра материалдар мен құралдарды қолдану
3. Презентация, талдау және бағалау	3.1 Презентация	0.3.1.1 өзінің шығармашылық жұмысын (сұлба, бұйым) қарапайым әдістермен көрсету	
4-тоқсан			
7. Тағам және сусын	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.3 Сезімдерін білдіру және шығармашылық идеяларды дамыту	0.1.3.1 шығармашылық идеяларда қоршаған орта туралы өзінің әсерін білдіру
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.2 Шығармашылық жұмыстарды жасаудың материалдары мен техникалары	0.2.2.1 қарапайым амалдар мен техникалардың көмегімен аспаптар мен материалдарды (көркем, табиғи және жасанды) қолдану
		2.3 Жасау	0.2.3.3 тұрмыстық заттарды көркем

		технологиялары	безендіру амалы ретінде қазақ ұлттық оюының қарапайым элементтерін анықтау
	3. Презентация, талдау және бағалау	3.2 Шығармашылық жұмыстарды талқылап, бағалау	0.3.2.1 шығармашылық жұмысты мұғалімнің көмегімен түсіндіру
8. Дені саудың – жаны сау!	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.1 Қоршаған ортаны білу және түсіну	0.1.1.1 қоршаған орта объектілерінің қасиеттерін, таныс бейнелер мен формаларды (сызық, түс, форма, өлшем, фактура) білу (нашар көретін және көрмейтін білім алушылар үшін); 0.1.1.3 рельефтілі бейнелердің түрлерін (контурлы сурет, аппликациялық және барельефтілі) білу және «Графика», «Школьник» құралдарында өзінің шығармашылық жұмысында қолдану
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.3 Жасау технологиясы	0.2.3.1 құрамдас бөліктерді қосудың қарапайым әдістерін білу
	3. Презентация, талдау және бағалау	3.1 Презентация	0.3.1.1 өзінің шығармашылық жұмысын (сұлба, бұйым) қарапайым әдістермен көрсету

2) 1-сынып:
2-кесте

Ортақ тақырыптар	Бөлімдер	Бөлімшелер	Оқыту мақсаттары
1-тоқсан			
1. Өзім туралы	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.1 Қоршаған ортаны білу және түсіну	1.1.1.1 қоршаған ортаның ерекшеліктері, таныс бейнелер мен формаларды (сызық, түс, форма, өлшем, фактура) білу (нашар көретін және көрмейтін білім алушылар үшін); 1.1.1.3 рельефтілі бейнелердің түрлерін (контурлы сурет, жапсырма және барельефтілі) білу және «Графика», «Школьник» құралдарында өзінің шығармашылық жұмысында қолдану
		1.3 Сезімдерін білдіру және шығармашылық идеяларды дамыту	1.1.3.1 шығармашылық идеялар және сезімдерін (эмоционалды көңіл күй мен мінезін) өнердің мәнерлі амалдары арқылы білдіру

	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.3 Жасау технологиясы	1.2.3.1 құрамдас бөліктерді қосудың қарапайым әдістері мен тәсілдерін білу
	3. Презентация, талдау және бағалау	3.2 Шығармашылық жұмыстарды талқылап, бағалау	1.3.2.1 шығармашылық жұмысын талқылау
2. Менің мектебім	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.1 Қоршаған ортаны білу және түсіну	1.1.1.2 түстерді біліп, анықтау (нашар көретін және жартылай көретіндер үшін); 1.1.1.4 Брайль жүйесі бойынша шартты белгілердің көмегімен түстерді біліп, анықтау
		2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.1 Қоршаған әлемді бейнелеу
		2.2 Шығармашылық жұмыстарды жасаудың материалдары мен техникалары	1.2.1.1 қоршаған ортаның белгілі бір элементтерін (визуалдылар – нашар көретіндер үшін, тактильді-сипау – көрмейтіндер үшін) қарапайым әдістермен беру
		2.3 Жасау технологиясы	1.2.2.1 қарапайым амалдар мен техникалардың көмегімен аспаптар мен материалдарды (көркем, табиғи және жасанды) қолдану
		2.4 Қауіпсіздік техникасын сақтау	1.2.3.2 ермексаз, қағаз және қалдық материалды қолдана отыра белгілі бір амалдардың көмегімен қарапайым және көлемді формаларды жасау
2-тоқсан			
3. Менің отбасым және достарым	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.2 Өнер, мәдениет пен салт-дәстүрлерді білу және түсіну	1.1.2.1 сурет өнерінің негізгі түрлері мен жанрларын, олардың ерекше сипаттарын көру-сипау арқылы анықтау
		1.3 Сезімдерін білдіру және шығармашылық идеяларды дамыту	1.1.3.1 шығармашылық идеялар және сезімдерін (эмоционалды көңіл күй мен мінезін) өнердің мәнерлі амалдары арқылы білдіру
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап,	2.1 Қоршаған әлемді бейнелеу	1.2.1.1 қоршаған ортаның белгілі бір элементтерін (визуалдылар – нашар көретіндер үшін, тактильді-сипау – көрмейтіндер үшін) қарапайым әдістермен беру

	дайындау	2.2. Шығармашылық жұмыстарды жасаудың материалдары мен техникалары	1.2.2.1 қарапайым амалдар мен техникалардың көмегімен аспаптар мен материалдарды (көркем, табиғи және жасанды) қолдану
4. Бізді қоршаған әлем	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.1 Қоршаған ортаны білу және түсіну	1.1.1.1 қоршаған ортаның ерекшеліктері, таныс бейнелер мен формаларды (сызық, түс, форма, өлшем, фактура) білу (нашар көретін және көрмейтін білім алушылар үшін); 1.1.1.3 рельефтілі бейнелердің түрлерін (контурлы сурет, жапсырма және барельефтілі) білу және «Графика», «Школьник» құралдарында өзінің шығармашылық жұмысында қолдану
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.1 Қоршаған әлемді бейнелеу	1.2.1.1 қоршаған ортаның белгілі бір элементтерін (визуалдылар – нашар көретіндер үшін, тактильді-сипау – көрмейтіндер үшін) қарапайым әдістермен беру
		2.3 Жасау технологиясы	1.2.3.2 ермексаз, қағаз бен қалдық материалдарды қолдана отыра белгілі бір тәсілдермен қарапайым көлемді формаларды құру
3. Презентация, талдау және бағалау	3.1. Презентация	1.3.1.1 негізгі идея мен процесті түсіндіре отыра өзінің жұмысын (сұлба, бұйым) көрсету	
3-тоқсан			
5. Саяхат	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.2 Өнер, мәдениет пен салт-дәстүрлерді білу және түсіну	1.1.2.1 сурет өнерінің негізгі түрлері мен жанрларын, олардың ерекше сипаттарын көру-сипау арқылы анықтау
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.2. Шығармашылық жұмыстарды жасаудың материалдары мен техникалары	1.2.2.1 қарапайым амалдар мен техникалардың көмегімен аспаптар мен материалдарды (көркем, табиғи және жасанды) қолдану
	3. Презентация, талдау және бағалау	3.2 Шығармашылық жұмыстарды талқылап, бағалау	1.3.2.1 шығармашылық жұмысын талқылау

6. Салт-дәстүр және ауыз әдебиеті	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.2 Өнер, мәдениет пен салт-дәстүрлерді білу және түсіну	1.1.2.2 қазақ халқының қолданбалы өнерінің қарапайым элементтерін білу
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.3. Жасау технологиясы	1.2.3.3 қазақ ұлттық мәдениетінің элементтерін шығармашылық жұмыстарды жасауда қолдану
		2.4 Қауіпсіздік техникасын сақтау	1.2.4.1 қауіпсіздік техникасын сақтай отыра материалдар мен құралдарды қолдану
3. Презентация, талдау және бағалау	3.1 Презентация	1.3.1.1 негізгі идея мен процесті түсіндіре отыра өзінің жұмысын (сұлба, бұйым) көрсету	
4-тоқсан			
7. Тағам және сусын	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.3 Сезімдерін білдіру және шығармашылық идеяларды дамыту	1.1.3.1 шығармашылық идеялар және сезімдерін (эмоционалды көңіл күй мен мінезін) өнердің мәнерлі амалдары арқылы білдіру
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.1 Қоршаған әлемді бейнелеу	1.2.1.1 қоршаған ортаның белгілі бір элементтерін (визуалдылар – нашар көретіндер үшін, тактильді-сипау – көрмейтіндер үшін) қарапайым әдістермен беру
		2.2 Шығармашылық жұмыстарды жасаудың материалдары мен техникалары	1.2.2.1 қарапайым амалдар мен техникалардың көмегімен аспаптар мен материалдарды (көркем, табиғи және жасанды) қолдану
3. Презентация, талдау және бағалау	3.2 Шығармашылық жұмыстарды талқылап, бағалау	1.3.2.1 шығармашылық жұмысын талқылау	
8. Дені саулық – жаны сау!	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.1 Қоршаған ортаны білу және түсіну	1.1.1.1 қоршаған ортаның ерекшеліктері, таныс бейнелер мен формаларды (сызық, түс, форма, өлшем, фактура) білу (нашар көретін және көрмейтін білім алушылар үшін); 1.1.1.3 рельефтілі бейнелердің түрлерін (контурлы сурет, аппликациялық және барельефтілі) білу және «Графика», «Школьник» құралдарында өзінің шығармашылық жұмысында қолдану
	2.	2.3 Жасау	1.2.3.1 құрамдас бөліктерді қосудың

	Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	технологиясы	қарапайым әдістері мен тәсілдерін білу
		2.4 Қауіпсіздік техникасын сақтау	1.2.4.1 қауіпсіздік техникасын сақтай отыра материалдар мен құралдарды қолдану
	3. Презентация, талдау және бағалау	3.1 Презентация	1.3.1.1 өзінің шығармашылық жұмысын (сұлба, бұйым) қарапайым әдістермен көрсете білу

3) 2-сынып:

3-кесте

Ортақ тақырыптар	Бөлімдер	Бөлімшелер	Оқыту мақсаттары	
1-тоқсан				
1. Өзім туралы	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.1 Қоршаған ортаны білу және түсіну	2.1.1.1 таныс бейнелер мен формаларды (сызық, түс, форма, өлшем, фактура) зерттеу кезінде қоршаған ортаның ерекшеліктерін сипаттау (нашар көретін және көрмейтін білім алушылар үшін); 2.1.1.2 рельефтілі бейнелердің түрлерін (контурлы сурет, жапсырма және барельефтілі) білу және «Школьник» құралдарында өзінің шығармашылық жұмысында қолдану	
		1.3 Сезімдерін білдіру және шығармашылық идеяларды дамыту	2.1.3.1 шығармашылық идеялар және сезімдерін (эмоционалды көңіл күй мен мінезін) өнердің мәнерлі амалдары арқылы білдіру	
		2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.1 Қоршаған әлемді бейнелеу	2.2.1.1 шығармашылық идеяларды түрлі әдістермен беру мақсатында қоршаған ортаның белгілі бір элементтерін (визуалдылар – нашар көретіндер үшін, тактильді-сипау – көрмейтіндер үшін) қарапайым әдістермен салу
		2.3 Жасау технологиясы	2.2.3.1 сақталған анализаторлардың көмегімен жабыстыру, құрау және модельдеуде бөліктерді қосудың түрлі әдістері мен амалдарын қолдану	
	2. Менің отбасым және достарым	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.2 Өнер, мәдениет пен салт-дәстүрлерді білу және түсіну	2.1.2.1 сурет өнерінің негізгі түрлері мен жанрларын анықтау, олардың ерекше сипаттарын көру-сипау арқылы бейнелеу
			1.3 Сезімдерін білдіру және шығармашылық идеяларды	2.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамыту мақсатында белгілі қайнар көздерден ақпаратты жинақтау

		дамыту	
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.2 Шығармашылық жұмыстарды жасаудың материалдары мен техникалары	2.2.2.1 түрлі амалдар мен техникаларды қолдана отыра аспаптар мен материалдарды (көркем, табиғи және жасанды) қолдану және эксперимент жасау
		2.4 Қауіпсіздік техникасын сақтау	2.2.4.1 қауіпсіздік техникасын сақтай отыра материалдар мен құралдарды қолдану
	3. Презентация, талдау және бағалау	3.2 Шығармашылық жұмыстарды талқылап, бағалау	2.3.2.1 шығармашылық жұмысты талқылау және оны жақсарту бойынша ұсыныс жасау
2-тоқсан			
3. Менің мектебім	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.1 Қоршаған ортаны білу және түсіну	2.1.1.1 таныс бейнелер мен формаларды (сызық, түс, форма, өлшем, фактура) зерттеу кезінде қоршаған ортаның ерекшеліктерін сипаттау (нашар көретін және көрмейтін білім алушылар үшін); 2.1.1.2 рельефтілі бейнелердің түрлерін (контурлы сурет, жапсырма және барельефтілі) білу және «Школьник» құралдарында өзінің шығармашылық жұмысында қолдану
		1.4 Жоспарлау	2.1.4.1 шығармашылық жұмысты орындау реттілігін анықтау
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.3 Жасау технологиясы	2.2.3.1 сақталған анализаторлардың көмегімен жабыстыру, құрау және модельдеуде бөліктерді қосудың түрлі әдістері мен амалдарын қолдану
	3. Презентация, талдау және бағалау	3.2 Шығармашылық жұмыстарды талқылап, бағалау	2.3.2.1 шығармашылық жұмысты талқылау және оны жақсарту бойынша ұсыныс жасау
4. Менің туған өлкем	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.3 Сезімдерін білдіру және шығармашылық идеяларды дамыту	2.1.3.1 шығармашылық идеялар және сезімдерін (эмоционалды көңіл күй мен мінезін) өнердің мәнерлі амалдары арқылы білдіру
		2.1 Қоршаған әлемді бейнелеу	2.2.1.1 шығармашылық идеяларды түрлі әдістермен беру мақсатында қоршаған ортаның белгілі бір элементтерін (визуалдылар – нашар көретіндер үшін, тактильді-сипау – көрмейтіндер үшін) қарапайым әдістермен салу

		2.2 Шығармашылық жұмыстарды жасаудың материалдары мен техникалары	2.2.2.1 түрлі амалдар мен техникаларды қолдана отыра аспаптар мен материалдарды (көркем, табиғи және жасанды) қолдану және эксперимент жасау
	3. Презентация, талдау және бағалау	3.1 Презентация	2.3.1.1 негізгі идея мен процесті түсіндіре отыра өзінің жұмысын (сұлба, бұйым) көрсету
3-тоқсан			
5. Дені саулық – жаны сау!	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.1 Қоршаған ортаны білу және түсіну	2.1.1.1 таныс бейнелер мен формаларды (сызық, түс, форма, өлшем, фактура) зерттеу кезінде қоршаған ортаның ерекшеліктерін сипаттау (нашар көретін және көрмейтін білім алушылар үшін); 2.1.1.2 рельефтілі бейнелердің түрлерін (контурлы сурет, аппликациялық және барельефтілі) білу және «Школьник» құралдарында өзінің шығармашылық жұмысында қолдану
		1.2 Өнер, мәдениет пен салт-дәстүрлерді білу және түсіну	2.1.2.1 сурет өнерінің негізгі түрлері мен жанрларын анықтау, олардың ерекше сипаттарын бейнелеу
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.2 Шығармашылық жұмыстарды жасаудың материалдары мен техникалары	2.2.2.1 түрлі амалдар мен техникаларды қолдана отыра аспаптар мен материалдарды (көркем, табиғи және жасанды) қолдану және эксперимент жасау
		2.3 Жасау технологиясы	2.2.3.2 ермексаз, қағаз және қалдық материалды қолдана отыра белгілі бір амалдардың көмегімен қарапайым және көлемді формаларды жасау
	3. Презентация, талдау және бағалау	3.2 Шығармашылық жұмыстарды талқылап, бағалау	2.3.2.1 шығармашылық жұмысты талқылау және оны жақсарту бойынша ұсыныс жасау
	6. Салт-дәстүр және ауыз әдебиеті	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.2 Өнер, мәдениет пен салт-дәстүрлерді білу және түсіну
1.4 Жоспарлау			2.1.4.1 шығармашылық жұмысты орындау реттілігін анықтау
2. Шығармашылық		2.3 Жасау технологиясы	2.2.3.3 қазақ ұлттық мәдениетінің элементтерін шығармашылық жұмыстарды жасауда қолдану

	жұмыстарды жасап, дайындау		
	3. Презентация, талдау және бағалау	3.1 Презентация	2.3.1.1 негізгі идея мен процесті түсіндіре отыра өзінің шығармашылық жұмысын (сұлба, бұйым) көрсету
4-тоқсан			
7. Мені қоршаған әлем	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.1 Қоршаған ортаны білу және түсіну	2.1.1.1 таныс бейнелер мен формаларды (сызық, түс, форма, өлшем, фактура) зерттеу кезінде қоршаған ортаның ерекшеліктерін сипаттау (нашар көретін және көрмейтін білім алушылар үшін); 2.1.1.2 рельефтілі бейнелердің түрлерін (контурлы сурет, аппликациялық және барельефтілі) білу және «Школьник» құралдарында өзінің шығармашылық жұмысында қолдану
		1.3 Сезімдерін білдіру және шығармашылық идеяларды дамыту	2.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамыту мақсатында белгілі қайнар көздерден ақпаратты жинақтау
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.1 Қоршаған әлемді бейнелеу	2.2.1.1 шығармашылық идеяларды түрлі әдістермен беру мақсатында қоршаған ортаның белгілі бір элементтерін (визуалдылар – нашар көретіндер үшін, тактильді-сипау – көрмейтіндер үшін) қарапайым әдістермен салу
		2.3 Жасау технологиясы	2.2.3.1 сақталған анализаторлардың көмегімен жабыстыру, құрау және модельдеуде бөліктерді қосудың түрлі әдістері мен амалдарын қолдану
		2.4 Қауіпсіздік техникасын сақтау	2.2.4.1 қауіпсіздік техникасын сақтай отыра материалдар мен құралдарды қолдану
	8. Саяхат	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.2 Өнер, мәдениет пен салт-дәстүрлерді білу және түсіну
2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау			2.2 Шығармашылық жұмыстарды жасаудың материалдары мен техникалары
3.		3.1 Презентация	2.3.1.1 негізгі идея мен процесті түсіндіре

	Презентация , талдау және бағалау		отыра өзінің шығармашылық жұмысын (сұлба, бұйым) көрсету
--	-----------------------------------	--	--

4) 3-сынып:

4-кесте

Ортақ тақырыптар	Бөлімдер	Бөлімшелер	Оқыту мақсаттары
1-тоқсан			
1. Тірі табиғат	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.1 Қоршаған ортаны білу және түсіну	3.1.1.1 оюлар, өрнектер мен табиғат жасаған формаларды анықтап, тану және қабылдаудың көру-сипау арқылы өзінің жұмыстарында түсіндіру (нашар көретін және көрмейтін білім алушылар үшін); 3.1.1.2 рельефтілі бейне түрлерін анықтау, оларды сюжетті сурет салуда бейнелеу және Брайль құралы, «Школьник» құралы, Н.А. Семевский құралында дұрыс қайта салу
		1.3 Сезімдерін білдіру және шығармашылық идеяларды дамыту	3.1.3.1 шығармашылық идеялар және сезімдерін (эмоционалды көңіл күй мен мінезін) жұмыс техникаларын негіздеме арқылы таңдай отыра білдіру
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.1 Қоршаған әлемді бейнелеу	3.2.1.1 шығармашылық идеяларды беру мақсатында қоршаған ортаның түрлі визуалды элементтерін (визуалдылар – нашар көретіндер үшін, тактильді-сипау – көрмейтіндер үшін) қолдану
		2.3 Жасау технологиясы	3.2.3.1 сақталған анализаторлардың көмегімен жабыстыру, құрау және модельдеуде нақтылыққа қол жете отыра бөліктерді қосудың түрлі әдістері мен амалдарын қолдану
	3. Презентация, талдау және бағалау	3.2 Шығармашылық жұмыс тарды талқылап, бағалау	3.3.2.1 шығармашылық жұмысты түсіндіру және оны жақсарту бойынша ұсыныс жасау
	2. Жақсыдан үйрен, жаманнан жирен (жарық пен қараңғы)	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.2 Өнер, мәдениет пен салт-дәстүрлерді білу және түсіну
1.3 Сезімдерін білдіру және шығармашылық идеяларды дамыту			3.1.3.1 шығармашылық идеялар және сезімдерін (эмоционалды көңіл күй мен мінезін) жұмыс техникаларын негіздеме арқылы таңдай отыра білдіру

		1.4 Жоспарлау	3.1.4.1 жұмыс процесін жоспарлау және жұмыс орнын дұрыс ұйымдастыру
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.2 Шығармашылық жұмыстарды жасаудың материалдары мен техникалары	3.2.2.1 күрделірек амалдар мен техникаларды қолдана отыра аспаптар мен материалдарды (көркем, табиғи және жасанды) қолдану және эксперимент жасау
2-тоқсан			
3. Уақыт	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.1 Қоршаған ортаны білу және түсіну	3.1.1.1 оюлар, өрнектер мен табиғат жасаған формаларды анықтап, тану және қабылдаудың көру-сипау арқылы өзінің жұмыстарында түсіндіру (нашар көретін және көрмейтін білім алушылар үшін); 3.1.1.2 рельефтілі бейне түрлерін анықтау, оларды сюжетті сурет салуда бейнелеу және Брайль құралы, «Школьник» құралы, Н.А. Семевский құралында дұрыс қайта салу
		1.3 Сезімдерін білдіру және шығармашылық идеяларды дамыту	3.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамыту мақсатында белгілі қайнар көздерден ақпаратты жинақтау
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.1 Қоршаған әлемді бейнелеу	3.2.1.1 шығармашылық идеяларды беру мақсатында қоршаған ортаның түрлі визуалды элементтерін (визуалдылар – нашар көретіндер үшін, тактильді-сипау – көрмейтіндер үшін) қолдану
		2.3 Жасау технологиялары	3.2.3.2 ермексаз, қағаз және қалдық материалды қолдана отыра белгілі бір амалдардың көмегімен қарапайым және көлемді формаларды жасау
	3. Презентация, талдау және бағалау	3.1 Презентация	3.3.1.1 арнайы терминологияны қолдана отыра негізгі идея мен процесті түсіндіре отыра өзінің жұмысын (сұлба, бұйым) көрсету
	4. Сәулет	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.4 Жоспарлау
2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау		2.2 Шығармашылық жұмыстарды жасаудың материалдары мен техникалары	3.2.2.2 баламалы материалдар мен жұмысты орындау амалдарын таңдау

	3. Презентация, талдау және бағалау	3.2 Шығармашылық жұмыстарды талқылап, бағалау	3.3.2.1 шығармашылық жұмысты түсіндіру және оны жақсарту бойынша ұсыныс жасау
3-тоқсан			
5. Өнер	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.2 Өнер, мәдениет пен салт-дәстүрлерді білу және түсіну	3.1.2.2 қазақ халқының және әлем халықтарының қолданбалы өнерінің ұлттық ерекшеліктерін анықтап, сипаттау
		1.4 Жоспарлау	3.1.4.1 жұмыс процесін жоспарлау және жұмыс орнын дұрыс ұйымдастыру
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.1 Қоршаған әлемді бейнелеу	3.2.1.1 шығармашылық идеяларды беру мақсатында қоршаған ортаның түрлі визуалды элементтерін (визуалдылар – нашар көретіндер үшін, тактильді-сипау – көрмейтіндер үшін) қолдану
		2.3 Жасау технологиялары	3.2.3.3 қазақ ұлттық және басқа халықтардың мәдениетінің сән элементтерін қолдану
		2.4. Қауіпсіздік техникасын сақтау	3.2.4.1 қауіпсіздік техникасын сақтай отыра материалдар мен құралдарды қолдану
6. Атақты тұлғалар	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.2 Өнер, мәдениет пен салт-дәстүрлерді білу және түсіну	3.1.2.1 көру-сипау арқылы қабылдау негізінде түрлі өнер туындыларының ерекшеліктерін анықтау
		1.3 Сезімдерін білдіру және шығармашылық идеяларды дамыту	3.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамыту мақсатында белгілі қайнар көздерден ақпаратты жинақтау
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.2 Шығармашылық жұмыстарды жасаудың материалдары мен техникалары	3.2.2.1 күрделірек амалдар мен техникаларды қолдана отыра аспаптар мен материалдарды (көркем, табиғи және жасанды) қолдану және эксперимент жасау
	3. Презентация, талдау және бағалау	3.2 Шығармашылық жұмыстарды талқылап, бағалау	3.3.1.1 арнайы терминологияны қолдана отыра негізгі идея мен процесті түсіндіре отыра өзінің жұмысын (сұлба, бұйым) көрсету
4-тоқсан			
7. Су – тіршілік көзі	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.1 Қоршаған ортаны білу және түсіну	3.1.1.1 оюлар, өрнектер мен табиғат жасаған формаларды анықтап, тану және қабылдаудың көру-сипау арқылы өзінің жұмыстарында түсіндіру (нашар көретін және көрмейтін білім алушылар үшін); 3.1.1.2 рельефтілі бейне түрлерін

			анықтау, оларды сюжетті сурет салуда бейнелеу және Брайль құралы, «Школьник» құралы, Н.А. Семевский құралында дұрыс қайта салу
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.1 Қоршаған әлемді бейнелеу	3.2.1.1 шығармашылық идеяларды беру мақсатында қоршаған ортаның түрлі визуалды элементтерін (визуалдылар – нашар көретіндер үшін, тактильді-сипау – көрмейтіндер үшін) қолдану
		2.2 Шығармашылық жұмыстарды жасаудың материалдары мен техникалары	3.2.2.1 күрделірек амалдар мен техникаларды қолдана отыра аспаптар мен материалдарды (көркем, табиғи және жасанды) қолдану және эксперимент жасау
		2.4 Қауіпсіздік техникасын сақтау	3.2.4.1 қауіпсіздік техникасын сақтай отыра материалдар мен құралдарды қолдану
8. Демалыс мәдениеті. Мерекелер	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.3 Сезімдерін білдіру және шығармашылық идеяларды дамыту	3.1.3.1 шығармашылық идеялар және сезімдерін (эмоционалды көңіл күй мен мінезін) жұмыс техникаларын негіздеме арқылы таңдай отыра білдіру
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.2 Шығармашылық жұмыстарды жасаудың материалдары мен техникалары	3.2.2.2 баламалы материалдар мен жұмысты орындау амалдарын таңдау
		2.3 Жасау технологиялары	3.2.3.3 қазақ ұлттық және басқа халықтардың мәдениетінің сән элементтерін қолдану
	3. Презентация, талдау және бағалау	3.1 Презентация	3.3.1.1 арнайы терминологияны қолдана отыра негізгі идея мен процесті түсіндіре отыра өзінің жұмысын (сұлба, бұйым) көрсету

5) 4-сынып:

5-кесте

Ортақ тақырыптар	Бөлімдер	Бөлімшелер	Оқыту мақсаттары
1-тоқсан			
1. Менің Отаным – Қазақстан	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды	1.1 Қоршаған ортаны білу және түсіну	4.1.1.1 оюлар, өрнектер мен табиғат жасаған формаларды анықтап, тану және қабылдаудың көру-сипау арқылы өзінің жұмыстарында түсіндіру; 4.1.1.2 рельефтілі бейнеде өздігінен

	дамыту		шығармашылық жұмысты орындау
		1.3 Сезімдерін білдіру және шығармашылық идеяларды дамыту	4.1.3.1 шығармашылық идеялар және сезімдерін (эмоционалды көңіл күй мен мінезін) жұмыс техникаларын негіздеме арқылы таңдай отыра білдіру
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.1 Қоршаған әлемді бейнелеу	4.2.3.1 сақталған анализаторлардың көмегімен жабыстыру, құрау және модельдеуде бөліктерді қосудың түрлі әдістері мен амалдарын қолдану
	3. Презентация, талдау және бағалау	3.2 Шығармашылық жұмыстарды талқылап, бағалау	4.3.2.1 шығармашылық жұмысты көрсеткіштерге сәйкес бағалау, оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу
2. Адами құндылықтар	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.2 Өнер, мәдениет пен салт-дәстүрлерді білу және түсіну	4.1.2.1 қабылдаудың көріп-сипау амалы негізінде ұлттық және әлемдік өнер туындыларын, кәсіп пен дизайнды зерттеу барысында ерекшеліктерін анықтап, түсіндіру
		1.3 Сезімдерін білдіру және шығармашылық идеяларды дамыту	4.1.3.1 шығармашылық идеялар және сезімдерін (эмоционалды көңіл күй мен мінезін) жұмыс техникаларын негіздеме арқылы таңдай отыра білдіру
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.2 Шығармашылық жұмыстарды жасаудың материалдары мен техникалары	4.2.2.1 күрделірек амалдар мен техникаларды қолдана отыра өзі таңдаған аспаптар және материалдарды (көркем, табиғи және жасанды) қолдану және эксперимент жасау
		2.3 Жасау технологиялары	4.2.3.2 ермексаз, қағаз және қалдық материалды қолдана отыра белгілі бір амалдардың көмегімен қарапайым және көлемді формаларды жасау
		2-тоқсан	
	3. Мәдени мұра	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.2 Өнер, мәдениет пен салт-дәстүрлерді білу және түсіну
1.3 Сезімдерін білдіру және шығармашылық идеяларды дамыту			4.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамыту мақсатында түрлі қайнар көздерден ақпаратты таңдау (АКТ-ды қоса)
2. Шығармашылық		2.3 Жасау технологиялары	4.2.3.3 қазақ ұлттық мәдениеті және басқа да халықтардың элементтерін шығармашылық жұмыстарды жасауда

	жұмыстарды жасап, дайындау		қолдану
	3. Презентация, талдау және бағалау	3.2 Шығармашылық жұмыстарды талқылап, бағалау	4.3.2.1 шығармашылық жұмысты көрсеткіштерге сәйкес бағалау, оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу
4. Мамандықтар әлемі	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.3 Сезімдерін білдіру және шығармашылық идеяларды дамыту	4.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамыту мақсатында түрлі қайнаркөздерден ақпаратты таңдау (АКТ-ды қоса)
		1.4 Жоспарлау	4.1.4.1 жұмыс процесін жоспарлау және жұмыс орнын дұрыс ұйымдастыру
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.2 Шығармашылық жұмыстарды жасаудың материалдары мен техникалары	4.2.2.2 материалдарды қолдану және жұмыстарды орындауда тиімді шешімді ұсыну
	3. Презентация, талдау және бағалау	3.1 Презентация	4.3.1.1 арнайы терминологияны қолдана отыра негізгі идея мен процесті түсіндіре отыра өзінің жұмысын (сұлба, бұйым) көрсету
3-тоқсан			
5. Табиғат құбылыстары	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.1 Қоршаған ортаны білу және түсіну	4.1.1.1 оюлар, өрнектер мен табиғат жасаған формаларды анықтап, тану және қабылдаудың көру-сипау арқылы өзінің жұмыстарында түсіндіру; 4.1.1.2 рельефтілі бейнеде өздігінен шығармашылық жұмысты орындау
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.1 Қоршаған әлемді бейнелеу	4.2.1.1 шығармашылық идеяларды беру мақсатында қоршаған ортаның визуалды элементтерінің түрлі құрамдарын (визуалдылар – нашар көретіндер үшін, тактильді-сипау – көрмейтіндер үшін) қолдану
		2.2 Шығармашылық жұмыстарды жасаудың материалдары мен техникалары	4.2.2.1 күрделірек амалдар мен техникаларды қолдана отыра өзі таңдаған аспаптар және материалдарды (көркем, табиғи және жасанды) қолдану және эксперимент жасау
	3. Презентация, талдау және бағалау	3.2 Шығармашылық жұмыстарды талқылап, бағалау	4.3.2.1 шығармашылық жұмысты көрсеткіштерге сәйкес бағалау, оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу

6. Қоршаған ортаны қорғау	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.1 Қоршаған ортаны білу және түсіну	4.1.1.1 оюлар, өрнектер мен табиғат жасаған формаларды анықтап, тану және қабылдаудың көру-сипау арқылы өзінің жұмыстарында түсіндіру; 4.1.1.3 шығармашылық жұмысты жасау үшін түрлі тифлографиялық құралдарды қолдану
		1.3 Сезімдерін білдіру және шығармашылық идеяларды дамыту	4.1.3.1 шығармашылық идеялар және сезімдерін (эмоционалды көңіл күй мен мінезін) жұмыс техникаларын негіздеме арқылы таңдай отыра білдіру
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.3 Жасау технологиялары	4.2.3.1 сақталған анализаторлардың көмегімен жабыстыру, құрау және модельдеуде бөліктерді қосудың түрлі әдістері мен амалдарын қолдану
		2.4 Қауіпсіздік техникасын сақтау	4.2.4.1 қауіпсіздік техникасын сақтай отыра материалдар мен құралдарды қолдану
	3. Презентация, талдау және бағалау	3.1 Презентация	4.3.1.1 арнайы терминологияны қолдана отыра негізгі идея мен процесті түсіндіре отыра өзінің жұмысын (сұлба, бұйым) көрсету
	4-тоқсан		
7. Ғарышқа саяхат	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.1 Қоршаған ортаны білу және түсіну	4.1.1.1 оюлар, өрнектер мен табиғат жасаған формаларды анықтап, тану және қабылдаудың көру-сипау арқылы өзінің жұмыстарында түсіндіру; 4.1.1.2 рельефтілі бейнеде өздігінен шығармашылық жұмысты орындау
		1.3 Сезімдерін білдіру және шығармашылық идеяларды дамыту	4.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамыту мақсатында түрлі қайнаркөздерден ақпаратты таңдау (ақпараттық-коммуникациялық технологияларды қоса)
	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.3 Жасау технологиялары	4.2.3.2 ермексаз, қағаз және қалдық материалды қолдана отыра белгілі бір амалдардың көмегімен қарапайым және көлемді формаларды жасау
8. Болашаққа саяхат	1. Зерттеу мен шығармашылық идеяларды дамыту	1.3 Сезімдерін білдіру және шығармашылық идеяларды дамыту	4.1.3.1 шығармашылық идеялар және сезімдерін (эмоционалды көңіл күй мен мінезін) жұмыс техникаларын негіздеме арқылы таңдай отыра білдіру
		1.4 Жоспарлау	4.1.4.1 жұмыс процесін жоспарлау және жұмыс орнын дұрыс ұйымдастыру

	2. Шығармашылық жұмыстарды жасап, дайындау	2.1 Қоршаған әлемді бейнелеу	4.2.1.1 шығармашылық идеяларды беру мақсатында қоршаған ортаның визуалды элементтерінің түрлі құрамдарын (визуалдылар – нашар көретіндер үшін, тактильді-сипау – көрмейтіндер үшін) қолдану
		2.2 Шығармашылық жұмыстарды жасаудың материалдары мен техникалары	4.2.2.1 күрделірек амалдар мен техникаларды қолдана отыра өзі таңдаған аспаптар және материалдарды (көркем, табиғи және жасанды) қолдану және эксперимент жасау
		2.3 Жасау технологиялары	4.2.3.1 сақталған анализаторлардың көмегімен жабыстыру, құрау және модельдеуде бөліктерді қосудың түрлі әдістері мен амалдарын қолдану
	3. Презентация, талдау және бағалау	3.1 Презентация	4.3.1.1 арнайы терминологияны қолдана отыра негізгі идея мен процесті түсіндіре отыра өзінің жұмысын (сұлба, бұйым) көрсету