Приложение 2 к приказу Министра образования и науки Республики Казахстан от «5» февраля 2020 года № 51

Приложение 547 к приказу Министра образования и науки Республики Казахстан от 3 апреля 2013 года №115

#### Типовая учебная программа

по учебному предмету «Обучение грамоте» для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью 0-1 классов уровня начального образования по обновленному содержанию (с русским языком обучения)

#### Глава 1. Общие положения

- 1. Типовая учебная программа по учебному предмету «Обучение грамоте» для обучающихся с легкой умственной отсталостью 0-1 классов уровня начального образования по обновленному содержанию (далее Программа) разработана в соответствии с подпунктом 6) статьи 5 Закона Республики Казахстан от 27 июля 2007 года «Об образовании».
- 2. Цель Программы формирование звуко-буквенного анализа и синтеза как основы чтения и письма, овладение начальными навыками чтения и письма.
  - 3. Задачи Программы:
- 1) формировать функциональный базис письма: пространственную ориентировку, зрительное восприятие, слуховое восприятие, мелкую моторику, фонематические представления, графомоторные навыки для подготовки к осознанию образа букв;
- 2) развивать умения слушать и понимать речь, выполнять несложные инструкции;
- 3) отрабатывать правильное произношение и умение дифференцировать звуки ррусского языка;
- 4) формировать умение сливать звуки в слоги, развивать послоговое чтение опираясь на звукобуквенный анализ;
- 5) обеспечивать освоение элементарных понятий о языковых единицах (звук, слог, слово, предложение, текст), пунктуации;
  - 6) учить правильному начертанию букв, соединению их в слоги и слова.
  - 4. Коррекционно-развивающие задачи:
- 1) преодолевать недостатки в развитии речи и познавательных процессов с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося;

- 2) формировать коммуникативные навыки (диалогической и монологической речи), культуру речи, навыки самоконтроля правильного произношения собственной речи;
- 3) развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление обучающихся, мыслительные операции (анализа, сравнения, обобщения, классификации).

#### Глава 2. Педагогические подходы к организации учебного процесса

- 5. Педагогические подходы к организации учебного процесса основаны на принципах, реализующих удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с легкой умственной отсталостью.
- 6. Принцип деятельностного подхода в процессе обучения широко используется предметно-практическая деятельность, позволяющая развивать сенсомоторную основу психических функций (восприятия, речи, мышления), компенсировать недостаточность познавательной сферы и жизненного опыта обучающихся.
- 7. Принцип социально-адаптирующей направленности обучения предполагает специальную работу по освоению необходимых для участия в социальной жизни норм поведения, жизненных навыков, начиная от элементарных гигиенических, коммуникативных, бытовых, заканчивая сложными социальными навыками.
- 8. Принцип специального педагогического руководства необходим в силу того, что дети с интеллектуальными нарушениями не могут самостоятельно организовывать собственную деятельность, нуждаются в пошаговой организации и инструктаже, постоянной направляющей помощи педагога.
- 9. В работе с обучающимися опираются на их подражательные способности, сохранные возможности наглядно-действенного мышления.
- 10. Принцип дифференцированного и индивидуального подхода предполагает варьирование объема и сложности учебного материала для разных типологических групп обучающихся, использование различных методических приемов работы, видов наглядно-дидактического материала с учетом их познавательных возможностей.
- 11. Процесс обучения грамоте осуществляется на основе аналитикосинтетического подхода, ориентированного на развитие фонематического слуха, звуко-буквенного анализа, формирование мыслительных операций.
- 12. Оценивание достижений обучающихся с легкой умственной отсталостью осуществляется только средствами внутренней оценки.
- 13. Оценочными средствами являются задания и упражнения, с помощью которых формировались навыки, определенные уровневыми целями обучения.

- 14. Результаты освоения учебных программ оцениваются в ходе образовательного процесса непосредственно учителем, который систематически осуществляет контролирующие оценочные действия.
- 15. Оценка результативности обучения обучающихся с легкой умственной отсталостью реализуется в виде текущего (поурочного), периодического (тематического) и итогового контроля.
- 16. Текущий контроль производится с целью корректировки содержания и методов обучения; педагог использует наблюдения за деятельностью обучающихся на уроке, анализ практических и самостоятельных работ, коллективных видов деятельности.
- 17. Периодический (тематический) контроль проводится после изучения программной темы, раздела с учетом неодинаковых возможностей усваивать учебный материал Программы обучающимися разных типологических групп.
- 18. Итоговый контроль проводится в конце четверти, года для анализа динамики развития и успешности каждого обучающегося класса.

### Глава 3. Организация содержания учебного предмета «Обучение грамоте»

- 19. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Обучение грамоте» составляет:
  - 1) в 0 классе -5 часов в неделю, 160 часов в учебном году;
  - 2) в 1 классе 6 часов в неделю, 198 часов в учебном году.
- 20. Программа по предмету «Обучение грамоте» включает два этапа: добукварный период обучения грамоте (0 класс) и букварный период обучения грамоте (1 класс), при необходимости букварный период продолжается и во втором классе.
  - 21. Содержание Программы включает 3 раздела:
  - 1) раздел «Слушание и говорение»;
  - 2) раздел «Подготовка к чтению»;
  - 3) раздел «Подготовка к письму».
  - 22. Раздел «Слушание и говорение» включает следующие подразделы:
  - 1) понимание основных единиц речи (текст, предложение, слово);
  - 2) определение темы и основной мысли прослушанного материала;
  - 3) составление рассказа;
  - 4) ориентирование в звуковой форме слова.
  - 23. Раздел «Подготовка к чтению» включает следующие подразделы:
  - 1) владение навыками чтения;
  - 2) определение содержание текста на основе названия;
  - 3) формулирование вопросов и ответов;
  - 4) ориентирование в графической форме слова.
  - 24. Раздел «Подготовка к письму» включает следующие подразделы:
  - 1) владение элементарными графическими навыками;
  - 2) владение списыванием, письмом под диктовку;

- 3) соблюдение пунктуационных норм;
- 4) использование условно-графических форм изображения единиц речи (слово, предложение)
- 25. Базовое содержание учебного предмета «Обучение грамоте» 0 класса:
- 1) слушание и говорение: выполнение простых поручений по словесному заданию учителя; выражение своих просьб и желаний; называние игрушек, предметов и характеристика их по основным свойствам; классификация предметов и подбор обобщающих слов; формирование умения давать полные ответы на вопросы; слушание сказок, пересказ сказок; ответы на вопросы по прослушанному произведению; разучивание коротких стихотворений с голоса учителя;
- 2) подготовка к чтению: слушание звуков, умение прислушиваться; различение звуков окружающей среды; соотнесение игрушки, картинки и слово, понятие «слово»; условно-графическая запись слов под картинкой и условно-графическая их; понятие «предложение», предложения; составление предложений на заданную тематику по картине, по схеме; деление предложений на слова; чёткое произнесение всех звуков; обозначение звуков гласных и согласных; выделение предложенного звука из ряда звуков («А, У, М»); выделение заданного звука из слова и определение его местонахождение (в начале слова, середине, конце); подбор слов на заданный звук с опорой на наглядность; знакомство с условно-графическим обозначением звуков; обозначение гласных и согласных звуков; понятие «слог»; деление слов на слоги и запись с помощью условно-графической записи; плавное проговаривание слов по слогам;
- 3) подготовка к письму: правильная посадка при письме, расположение тетради; правильное держание карандаша, ручки; письмо мелом на доске и ручкой и карандашом на листе бумаги; письмо горизонтальных, вертикальных и наклонных прямых линий; обводка по трафарету и раскрашивание; штриховка; письмо основных элементов рукописных букв: прямая палочка в соединении с наклонной; прямая палочка с закруглением вверху и внизу, овал, полуовал, палочка с петелькой; выполнение бордюров из усвоенных элементов букв.
- 26. Базовое содержание учебного предмета «Обучение грамоте» 1 класса:
- 1) слушание и говорение: различение речевых единиц: слог, слово, предложение; составление простых предложений по предметному действию, по картинке, по серии картин; умение определять предложение и отличать его от группы слов, не составляющих предложение; отчетливо, с правильной интонацией произносить предложения; умение слушать и понимать короткий повествовательный и/или стихотворный текст, отвечать на вопросы к тексту; соотнесение иллюстрации с частями прослушанного текста: определение о ком/о чем говорится в тексте по названию, по иллюстрации, по серии картин; умение культурно вести себя во время беседы, быть тактичным и сдержанным, элементарные формы речевого этикета, их использование, культура

обращения при выражении желания, просьбы; умение употреблять в речи для передачи мысли наиболее точные слова, интонацию и невербальные средства общения (мимика, жесты); сопереживание, эмоционально выражение своего отношения к услышанному; описание предметной, простой сюжетной картинки, предмета, составление небольшой рассказа по сюжетной картинке, по серии картин;

- 2) подготовка к чтению: выделение изучаемого звука из слова, определение его местонахождение. Правильное и отчётливое произношение этого звука. Характеристика изучаемого звука и обозначение его графически. Образование из усвоенных звуков и букв слогов, простых слов и чтение (протяжное и слитное) их. Соотнесение изученных звуков с буквами, нахождение их в кассе букв. Определение место звука в слове и обозначение его. Анализ звуков. Подбор слов с заданным звуком и определение места этого звука в слове. Соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или конце). Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом). Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (па, ли, лук, вил). Чтение предложений из двух - трех слов. Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения. Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвуковых и закрытых трехзвуковых слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками. Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких. Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов со стечением двух согласных (тра, кни, пле), отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов. Прописная буква в именах людей (практическое ознакомление). Самостоятельное составление букв разрезной азбуки слов из трех - четырех букв с последующей записью;
- 3) подготовка к письму: письмо печатных букв; письмо элементов рукописных букв, усвоение рукописного начертания изучаемых строчных и прописных букв И ИХ соединения, письмо слогов, слогов предварительного буквенного анализа, с классной доски списывание прочитанных и разобранных слов, состоящие из двух слогов. Письмо под соблюдением диктовку изученных букв, слов, предложений каллиграфических норм; письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа звукового состава, письмо под диктовку слов и предложений из двух - трех слов с предварительным анализом.
  - 27. Последовательность изучения звуков:
- 1) первая четверть: А; У; М; О. Тематика занятий: всё обо мне: давай познакомимся, мои любимые вещи, я и осень, моя школа;
- 2) вторая четверть: С; X; Ш; Л; Ы; Н; Р; К; П. Тематика занятий: моя семья и друзья; мир вокруг нас. Повторение изученных звуков и букв;
- 3) третья четверть: Т; И; З; В; Ж; Б; Г; Д; Й; буква Ь. Тематика: путешествия, традиции, праздники. Повторение изученных звуков и букв;

- 4) четвёртая четверть: Е; Ё; Я; Ю; Ц; Ч; Щ; Ф; Э; буква Ъ.7. Тематика: еда и напитки, в здоровом теле здоровый дух. Повторение изученных звуков и букв.
- 28. Количество часов на знакомство со звуком и буквой учитель регулирует сам в зависимости от уровня усвоения учебного материала, достижения целей обучения учащимися и выполнения задач каждого периода.

#### Глава 4. Система целей обучения

- 29. Для удобства использования учебных целей введена кодировка. В коде первое число обозначает класс, второе число раздел, третье число подраздел, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 1.1.3.4: «1» класс, «1.3» подраздел, «4» нумерация учебной цели.
- 30. Цели обучения представлены в виде ожидаемых результатов, организованны последовательно внутри каждого подраздела и позволяют учителям планировать свою работу, оценивать достижения обучающихся. Учитель имеет право регулировать сложность и объем учебного материала с учетом возможностей обучающихся.
  - 31. Ожидаемые результаты по системе целей обучения:
  - 1) раздел «Слушание и говорение»: таблица 1

Подразделы	Цели обучения			
	0 класс	1 класс		
1.1	0.1.1.1 выделять слово из	1.1.1.1 выделять слово из		
Понимание	речевого потока;	речевого потока;		
основных	0.1.1.2 различать слово и	1.1.1.2 различать слово и		
единиц речи	предмет, который оно	предмет, который оно		
(текст,	обозначает;	обозначает;		
предложение,	0.1.1.3 составлять простые	1.1.1.3 составлять простые		
слово)	предложения по следам	предложения по следам		
	предметной деятельности,	предметной деятельности, по		
	по картинке	картинке, по серии картин;		
		1.1.1.4 отличать предложение от		
		группы слов, не составляющих		
		предложение;		
		1.1.1.5 отчетливо, с правильной		
		интонацией произносить		
		предложения		
1.2	0.1.2.1 слушать	1.1.2.1 слушать короткий		
Определение	предложения, короткий			
темы и	повествовательный и	1 '		
основной	стихотворный текст;	1.1.2.2 понимать о чем, говорится		

МПОПИ	0.1.2.2 понимать о чем,	в прешложении тексте:
мысли		в предложении, тексте;
прослушанног	говорится в предложении,	1.1.2.3 отвечать на вопросы к
о материала	тексте	тексту
1.3	0.1.3.1 составить	1.1.3.1 словесно описать
Составление	высказывание,	картинку, предмет;
рассказа	предложение по сюжетной	1.1.3.2 составить небольшой
	картинке	рассказ по сюжетной картинке,
		по серии картин
1.4	0.1.4.1 определять	1.1.4.1 выделять звуки в словах и
Ориентирован	местоположение звуков	практически различать их
ие в звуковой	«А, У, М» в слове (в начале,	признаки;
форме слова	в конце или середине	1.1.4.2 определять позицию звука
	слова);	в слове;
	0.1.4.2 делить слова на	1.1.4.3 понимать, что слова
	слоги с помощью учителя;	состоят из слогов, определять
	0.1.4.3 придумывать слова с	количество и порядок слогов в
	заданным слогом в начале	слове
	слова	

# 2) раздел «Подготовка к письму»: таблица 2

Подполисти	Цели обучения				
Подразделы	0 класс	1 класс			
2.1 Владение	0.2.1.1 «читать» схемы	1.2.1.1 использовать основные			
навыками	слов и предложений;	виды чтения (плавное слоговое			
чтения	0.2.1.2 составлять схемы	чтение с переходом к чтению			
	слов, схемы предложений	целыми словами), понимать			
		прочитанное;			
		1.2.1.2 читать слова разной			
		слоговой структуры;			
		1.2.1.3 выразительно читать			
		предложения, соблюдая паузы,			
		повествовательную,			
		восклицательную или			
		вопросительную интонацию			
2.2	0.2.2.1 слушать короткий	1.2.2.1 определять, о ком/о чем			
Определение	повествовательный и	говорится в тексте по названию и			
содержание	стихотворный текст,	иллюстрации			
текста на	соотносить содержание с				
основе	названием текста				
названия					

2.3	0.2.3.1 отвечать на простые	1.2.3.1 задавать вопросы к
Формулирова	вопросы по содержанию	иллюстрациям/тексту (с
ние вопросов	текста, прочитанного	помощью учителя);
и ответов	педагогом, и иллюстрации	1.2.3.2 отвечать на вопросы по
		содержанию прочитанного
		предложения, небольшого текста
2.4		1.2.4.1 распознавать образ буквы
Ориентирован		и сопоставлять его со звуком;
ие в		1.2.4.2 понимать, какую работу
графической		выполняет буква в слове в
форме слова		зависимости от ее позиции
		(гласный как показатель
		мягкости/твердости согласных);
		1.2.4.3 понимать роль «ь, ъ»
		знака в слове

## 3) раздел «Подготовка к письму»: таблица 3

Подравления	Цели обучения					
Подразделы	0 класс	1 класс				
3.1 Владение	0.3.1.1 правильно держать	1.3.1.1 писать элементы букв,				
элементарным	карандаш, ручку;	заглавные и строчные буквы и их				
И	0.3.1.2 рисовать короткие и	соединения, слоги, слова,				
графическими	длинные палочки,	предложения с соблюдением				
навыками	округлые и волнистые	каллиграфических норм				
	линии;					
	0.3.1.3 обводить рисунок					
	по контуру, по точкам;					
	0.3.1.4 раскрашивать,					
	штриховать внутри					
	контурного рисунка;					
	0.3.1.5 писать элементы					
	букв					
3.2 Владение		1.3.2.1 списывать слоги и слова с				
списыванием,		печатного текста после их				
письмом под		составления из букв разрезной				
диктовку		азбуки;				
		1.3.2.2 списывать с рукописного				
		текста буквы, слоги, слова после				
		их звуко-буквенного анализа;				
		1.3.2.3 писать под диктовку				
		буквы, слоги, слова (написание				
		которых не расходится с				
		произношением), предложения				

	T	
		после предварительного звуко-
		буквенного анализа;
		1.3.2.4 вставлять пропущенную
		букву, слог в слова после
		предварительного анализа при
		списывании;
		1.3.2.5 списывать предложения с
		добавлением пропущенных слов
		по картинкам
3.3	0.3.3.1 различать	1.3.3.1 различать
Соблюдение	вопросительную,	вопросительную,
пунктуационн	повествовательную,	повествовательную,
ых норм	восклицательную	восклицательную интонации,
	интонации, употреблять их	употреблять их в речи;
	в речи по подражанию	1.3.3.2 ставить точку в конце
	учителю	предложения
3.4	0.3.4.1 использовать	1.3.4.1 использовать условно-
Использовани	условно-графическую	графическую запись для
е условно-	запись для обозначения	обозначения слова, позиции
графических	слова, позиции звука в	звука в слове, количества слогов
форм	слове, количества слогов в	в слове;
основных	слове;	1.3.4.2 подбирать схему слова к
единиц речи	0.3.4.2 составлять условно-	соответствующей картинке
(слово,	графическую схему	1.3.4.3 составлять условно-
предложение)	предложения с помощью	графическую схему
	учителя;	предложения;
	0.3.4.3 называть	1.3.4.4 называть количество слов
	предложение по схеме	в предложении

- 32. Настоящая Программа реализуется на основе Долгосрочного плана к Типовой учебной программе по учебному предмету «Обучение грамоте» для обучающихся с легкой умственной отсталостью 0-1 классов уровня начального образования по обновленному содержанию согласно приложению к настоящей Программе. В долгосрочном плане обозначен объем учебных целей реализуемых в каждом разделе.
- 33. Распределение часов на изучение раздела и тем предоставляется на усмотрение учителя.
- 34. Обучение реализуется в контексте единых сквозных тем для всех лет обучения в начальных классах.

Приложение к Типовой учебной программе по учебному предмету «Обучение грамоте» для 0-1 классов уровня начального образования по обновленному содержанию

#### Долгосрочный план

по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету «Обучение грамоте» для обучающихся с легкой умственной отсталостью 0-1 классов уровня начального образования

1) 0 класс: таблица 1

Сквозные	Темы	Разделы	Подразделы	Цели обучения
темы	уроков		1	
D " ~			1 четверть	0.1.1.1
Всё обо	давайте	Слушание	1.1 Понимание	1 ' '
мне	познакомим	И	основных	речевого потока;
	ся!; кто	говорение	единиц речи	<u> </u>
	плачет, кто		(текст,	предмет, который оно
	смеётся?;		предложение,	обозначает;
	помощники		слово)	0.1.1.3 составлять простые
	в речи; мои			предложения по следам
	игрушки;			предметной деятельности, по
	МОИ			картинке
	любимые		1.2 Определение	0.1.2.1 слушать предложения,
	занятия.		темы и основной	короткий повествовательный и
			мысли	стихотворный текст;
			прослушанного	0.1.2.2 понимать о чем,
			материала	говорится в предложении,
				тексте
			1.3. Составление	0.1.3.1 составить высказывание,
			рассказа	предложение по сюжетной
				картинке
Моя	мои друзья;	Подготовк	2.1 Владение	0.2.1.1 «читать» схемы слов и
школа	школьная	а к чтению	навыками	предложений;
	мебель;		чтения	0.2.1.2 составлять схемы слов,
	правила			схемы предложений
	поведения		2.2 Определение	0.1.2.1 слушать предложения,
	на уроке;		содержание	короткий повествовательный и
	правила		текста на основе	стихотворный текст
	поведения в		названия	
	школе;		2.3	0.2.3.1 отвечать на простые
	учебные		Формулировани	вопросы по содержанию текста,
	вещи.		е вопросов и	прочитанного педагогом, и
			ответов	иллюстрации
		Подготовк	3.1 Владение	0.3.1.1 правильно держать
		а к письму	элементарными	карандаш, ручку
				1
	L	I	<u> </u>	

Навыками   3.4   использовать условно-графическую запись для обозначения слова, позиции графических форм изображения основных единиц речи (слово, предложение)   2 четверть   1.1 Понимание основных единиц речи (слово, предложение)   1.2 Опредлежение   1.1 Понимание обозначает слово из основных единиц речи (стекст, предложение, слово)   1.2 Опредлежение, обозначает слово и предложение, слово)   1.2 Опредлежение   1.4	ı			1	T
З.4   Использовать условнографическую запись для обозначения слова, позиции условнографических форм изображения звука в слове в слове   Ол.1.1 выделять слово изображение   Ол.1.1 выделять слово изобравные   Ол.1.2 различать слово изобравнае   Ол.1.2 различать слово изобравнае   Ол.1.2 различать слово изобравнае   Ол.1.2 слушать предложения, темы и основной мысли прослушанного материала   Ол.1.2 слушать предложения, тексте   Ол.1.2 понимать о чем, говорится в предложения, тексте   Ол.1.2 понимать о чем, говорится в предложения, тексте   Ол.1.2 понимать о чем, говорится в предложения, тексте   Ол.1.2 составлять схемы слов; навыками чтения   Ол.1.2 составлять схемы слов   Ол.1.2 составлять схемы   Ол.1.2 составлять схемы				графическими	
Использование условно- графическую запись для обозначения слова, позиции звука в слове   поминать в говорение доме; мебель.   Слушание товорение доме; мебель.   Подготов в звуковой форме слово   1.2 Определение в звуковой форме слова   природа; осень; зима; весна; лето.   Подготов в к и текста на основе   природа; осень; зима; весна; лето.   Подготов в к слове   приросы в слове   приросы в слове   приросы в слове   приросы в слове   правильно держать в прочитанного педагогом, и ответов и прочитанного педагогом, и ответов и прочитанного педагогом, и ответов и прочитанного педагогом, и прочитанного педагогом					
условно-графических форм изображения основных единиц речи (слово, предложение)  Том ответов и кивая и природа; осень; зима; весна; лето.  Мир вокруг нас протров и весна; лето.  Мир вокруг нас природа; осень; зима; весна; лето.  Мир вокруг нас протров и ответов и природа; осень; зима; весна; лето.  Мир вокруг нас протров и ответов и прочитанного педагогом, и ответов и прочитанного педагогом, и ответов и илиострации от ответов и ответов и ответов и илиострации от ответов и илиострации от ответов и				3.4	0.3.4.1 использовать условно-
Подготов в слове  Трафических форм изображения основных единиц речи (слово, предложение)  Товорение доме; мебель.  Мир живая и вокруг нас природа; осень; зима; весна; лето.  Мир вокруг нас природа; осень; зима; весна; лето природа по содержание с названием текста слержание с названием текста прочитанного педагогом, и отвество иллюстрации  Подготовк 3.1 Владение оденжать карандани, ручку;				Использование	графическую запись для
Подготов в слове  Трафических форм изображения основных единиц речи (слово, предложение)  Товорение доме; мебель.  Мир живая и вокруг нас природа; осень; зима; весна; лето.  Мир вокруг нас природа; осень; зима; весна; лето природа по содержание с названием текста слержание с названием текста прочитанного педагогом, и отвество иллюстрации  Подготовк 3.1 Владение оденжать карандани, ручку;				условно-	обозначения слова, позиции
форм изображения основных сдиниц речи (слово, предложение)  Темме и друзья доме: мебель.  Моя семья и друзья и доме; мебель.  Моя семья и друзья и доме: мебель.  Моя семья и друзья доме: мебель.  Моя семья и друзья доме: мебель.  Моя семья и друзья доме: поворение товорение товорителя в предложения, темсте предложения товорителя в предложении, темсте помощью учителя  Мир вокруг нас инживая и вокруг нас инживая и природа; осень; зима; весна; лето.  Мир вокруг нас инживая и вокруг нас инживая и природа; осень; зима; весна; лето.  Мир вокруг нас инживая и природа; осень; зима; весна; лето.  Мир вокруг нас инживая и природа; осень; зима; весна; лето.  Мир вокруг нас инживая и природа; осень; зима; весна; лето.  Мир вокруг нас инживая и природа; осень; зима; весна; лето.  Мир вокруг нас инживая и природа; осень; зима; весна; лето.  Мир вокруг нас инживая и природа; осень; зима; весна; лето.  Мир вокруг нас инживая и природа; осень; зима; весна; лето.  Мир вокруг нас инживая и предложении, темста на основе названия природа; осень; зима; весна; лето.  Мир вокруг нас инживая и предложения на итемста на основе названия просты по содержание темста прочитанного педагогом, и иллюстрации прочитанного педагогом, и иллюстрации иллюс				-	1
Моя семья и друзья комнаты в доме; мебель.   Слушание домение, слово домение дом					1
Моя семья и друзья и доме; мебель.   Слушание домение, слово)   Слушание домение, слово домение домение, слово до				* *	В слове
Вокруг нас природа; осень; зима; весна; лето.   Подготовк веста; повествовательный и стихотворный текста на простые вопросы по содержанию текста, прочитанного педаготом, и иллюстрации вариментарными весна; потоветствовательный и повествовательный и повествовательный и повествовательный и повествовательный и повествов				_	
Моя семья и доме; мебель.   Слушание домение, слово)   Слушание домение, слово)   Слушание домение, слово)   Слушание домение, слово домение домение, слово домение домение домение домение домение домение домение домение домение домень; домение домени					
Предложение   2 четверть   2 четверть   2 четверть   3 четверть   4				<u> </u>	
Моя семья и мой дом; друзья комнаты в доме; мебель.  Мир вокруг нас природа; осень; зима; весна; лето.  Мир живая и неживая и неживая на к чтению природа; осень; зима; весна; лето.  Мир вокруг неживая и неживая на к чтению природа; осень; зима; весна; лето.  Мир живая и неживая и неживая на к чтению природа; осень; зима; весна; лето.  Мир живая и неживая и неживая на к чтении отения осеновной повествовательный и стихотворный текст, соотносить содержание с названием текста проемытанного педагогом, и ответов иллюстрации  Подготовк ак письму элементарными карандаш, ручку;				` '	
Моя семья и друзья         мой дом; комнаты в доме; мебель.         Слушание и говорение         1.1 Понимание основных единиц речи (текст, предложение, слово)         0.1.1.2 различать слово и предмет, который оно обозначает           1.2 Определение темы и основной мысли прослушанного материала         0.1.2.1 слушать предложения, короткий повествовательный и стихотворный текст; ольный текст; ольный текст; ольный текст.         0.1.2.2 понимать о чем, говорится в предложении, тексте           1.4 Ориентирование вокруг нас         живая и неживая природа; осень; зима; вссна; лето.         Подготовк а к чтению природа; осень; зима; вссна; лето.         2.1 Владение навыками чтения         0.2.1.1 «читать» схемы слов; ольный и стихотворный текст, соотносить названия         0.2.2.1 слушать короткий повествовательный и стекста на основе названия         0.2.2.1 слушать короткий повествовательный и стихотворный текст, соотносить содержание с названием текста на основе названия         0.2.2.1 слушать короткий повествовательный и стихотворный текст, соотносить содержание с названием текста         0.2.2.1 слушать короткий повествовательный и стихотворный текст, соотносить содержание с названием текста         0.2.2.1 слушать короткий повествовательный и стихотворный текст, соотносить содержание с названием текста         0.2.2.1 слушать короткий и повествовательный и стихотворный текст, соотносить содержание с названием текста         0.2.2.1 слушать короткий и повествовательный и стихотворный текст, соотносить содержание с названием текста         0.2.2.1 слушать короткий и повествовательный и стихотворный текст, соотносить содержание с названием текста         0.2.3.1 отвечать на простые прочитанного педагогом, и иллюстрации         0.2.3.1 правильно держать кар					
семья и друзья   мой дом; комнаты в доме; мебель.   и говорение метель метельный мете				2 четверть	
друзья   комнаты в доме; мебель.   говорение доме; мебель.   слово	Моя	моя семья;	Слушание	1.1 Понимание	0.1.1.1 выделять слово из
Доме; мебель.   (текст, предложение, слово)   1.2 Определение темы и основной мысли прослушанного материала прослушанного материала прослушанного нас природа; осень; зима; весна; лето.   Подготовк названия весна; лето.   1.2 Определение темы и основной мысли прослушанного материала природа; осень; зима; весна; лето.   1.4 Ориентирование в звуковой форме слова на слоги с помощью учителя   1.4 Ориентирование в звуковой форме слова на слоги с помощью учителя   1.4 Ориентирование в звуковой форме слова   2.1 Владение помощью учителя   1.4 Ориентирование природа; осень; зима; весна; лето.   2.2 Определение содержание текста на основе названия содержание с названием текста   1.4 Ориентирование с помощью учителя   1.5 Ориентирование содержание с стихотворный текст, соотносить содержание с названием текста   1.5 Ориентирование помощью учителя   1.5 Ориент	семья и	мой дом;	И	основных	речевого потока;
Доме; мебель.   (текст, предложение, слово)   1.2 Определение темы и основной мысли прослушанного материала   0.1.2.1 слушать предложения, короткий повествовательный и стихотворный текст; прослушанного материала   0.1.2.2 понимать о чем, говорится в предложении, тексте   1.4	друзья	комнаты в	говорение	единиц речи	0.1.1.2 различать слово и
мебель.    Предложение, слово)   1.2 Определение темы и основной мысли прослушанного материала   0.1.2.1 слушать предложения, короткий повествовательный и стихотворный текст;   0.1.2.2 понимать о чем, говорится в предложении, тексте   1.4	1.0	доме;	-	(текст,	1
Слово)   1.2 Определение темы и основной мысли прослушанного материала госорова   1.4 Ориентирование в звуковой форме слова   1.4 Ориентирование в зауковой форме слова   1.4 Ориентирование в зауковой форме слова   1.4 Ориентирование в составлять схемы слов; 0.2.1.2 составлять схемы слов; 0.2.1.1 слушать короткий повествовательный и стихотворный текст, соотносить схемы слов; 0.2.1.1 слушать короткий повествовательный и стихотворный текст, соотносить схемы слов; 0.2.1.1 слушать короткий повествовательный и стихотворный текст, соотносить схемы слов; 0.2.1.1 слушать схемы слов; 0.2.1.1 слушать схемы слов; 0.				,	
Подготовк а к письму   Подготов в поросы по содержание подагогом, и станущать в прочитанного педагогом, и потактов подаготом, и потактов подаготом подаг				_	
темы и основной мысли прослушанного материала говорится в предложении, тексте  1.4 Ориентирование в звуковой форме слова  Мир вокруг нас природа; осень; зима; весна; лето.  Темена до природа до природа до осень; зима; весна; лето.  Темена до природа					0.1.2.1 спущать предпожения
мысли прослушанного материала стихотворный текст; 0.1.2.2 понимать о чем, говорится в предложении, тексте  1.4 Ориентирование в звуковой форме слова  Мир вокруг нас природа; осень; зима; весна; лето.  Мир вокруг нас природа; осень; зима; весна; лето.  Мир вокруг нас природа; осень зима; весна; лето.  Мир вокруг неживая природа; осень зима; весна; лето.  Мир вокруг неживая природа; осень зима; весна; лето.  Мир неживая и неживая природа; осень зима; весна; лето.  Мир неживая и неживая природа; осень зима; весна; лето.  Мир неживая и неживая природа; осень зима; весна; лето.  Мир неживая и неживая и навыками повествовательный и стихотворный текст, соотносить содержание с названием текста содержание с названием текста вопросы по содержанию текста, прочитанного педагогом, и ответов прочитанного педагогом, и иллюстрации  Подготовк а к письму элементарными карандаш, ручку;				-	
прослушанного материала  прослушанного материала  поворится в предложении, тексте  1.4 Ориентирование в звуковой форме слова  Мир вокруг нас природа; осень; зима; весна; лето.  Подготовк в предложении, тексте  1.4 Ориентирование в звуковой форме слова  Подготовк а к чтению навыками природа; осень; зима; весна; лето.  Текста на основе названия  2.2 Определение содержание текста на основе названия  2.3 Формулировани е вопросов и ответов  Подготовк а к письму злементарными карандаш, ручку;					
материала говорится в предложении, тексте  1.4 Ориентирование в звуковой форме слова  Мир вокруг нас природа; осень; зима; весна; лето.  Мир весна; лето.  Мир вокруг нас природа; осень; зима; весна; лето.  Мир вокруг нас природа; осень зима; весна; лето.  Мир вокруг нас природа; осень зима; весна; лето.  Мир живая и неживая природа; осень; зима; весна; лето.  Мир живая и неживая на слоги с помощью учителя  Владение помощью учителя  О.2.1.1 «читать» схемы слов; о.2.1.2 составлять схемы слов оле и повествовательный и стихотворный текст, соотносить содержание с названием текста  2.3 О.2.3.1 отвечать на простые вопросы по содержанию текста, прочитанного педагогом, и ответов иллюстрации  Подготовк а к письму элементарными карандаш, ручку;					
Тексте  1.4 Ориентирование в звуковой форме слова  Мир вокруг нас  Подготовк а к чтению природа; осень; зима; весна; лето.  Подготовк а к петов помощью учителя  Подготовк а к чтению  Олиентирование помощью учителя  Олиентирование помощью учительный помощью учительный и и стихотовный учительный учительный учительный				•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Подготовк весна; лето.   Подготовк весна; лето.   Подготовк в осержание весна; лето.   Подготовк ва к письму ответов вопросы по содержание поветрации вопросы по содержанию текста вопросы по содержанию текста, прочитанного педагогом, и иллюстрации вермать карандаш, ручку;				материала	1
Мир живая и неживая природа; осень; зима; весна; лето.  Воспросов названия помощью учителя  Ориентирование в звуковой форме слова  Олиентирование помощью учителя  Олиентирование помощью учительный помощью учительный помощ					
В ЗВУКОВОЙ форме слова  Мир живая и неживая природа; осень; зима; весна; лето.  В звуковой форме слова  Подготовк а к чтению природа; осень; зима; весна; лето.  Текста на основе названия повествовательный и стихотворный текст, соотносить названия содержание с названием текста  2.3 Формулировани в вопросы по содержанию текста, прочитанного педагогом, и ответов иллюстрации  Подготовк а к письму злементарными карандаш, ручку;				1.4	0.1.4.2 делить слова на слоги с
Мир живая и неживая природа; осень; зима; весна; лето.  ———————————————————————————————————				Ориентирование	помощью учителя
Мир вокруг неживая и природа; осень; зима; весна; лето.  Мир живая и неживая природа; осень; зима; весна; лето.  Мир неживая и неживая природа; осень; зима; весна; лето.  Мир неживая и неживая и природа; осень; зима; весна; лето.  Мир неживая и неживая и неживая и природа; осень; зима; весна; лето.  Мир неживая и неживая и неживая и чтения  2.2 Определение содержание повествовательный и стихотворный текст, соотносить названия  Мир неживая и неживая и неживая и чтения  2.2 Определение содержание с названием текста содержание с названием текста вопросы по содержанию текста, прочитанного педагогом, и иллюстрации  Подготовк а к письму элементарными карандаш, ручку;				в звуковой	
вокрут нас природа; осень; зима; весна; лето.     1				форме слова	
вокрут нас природа; осень; зима; весна; лето.     1	Мир	живая и	Подготовк	2.1 Владение	0.2.1.1 «читать» схемы слов;
нас природа; осень; зима; весна; лето.     1	-				
осень; зима; весна; лето.  2.2 Определение содержание повествовательный и текста на основе названия содержание с названием текста  2.3 0.2.3.1 отвечать на простые формулировани вопросы по содержанию текста, е вопросов и ответов иллюстрации  Подготовк а к письму элементарными карандаш, ручку;					0.211.2 0001.0001.000
весна; лето.    Содержание   повествовательный и текста на основе названия   содержание с названием текста	nac				0221 спущать короткий
текста на основе названия содержание с названием текста  2.3 0.2.3.1 отвечать на простые формулировани вопросы по содержанию текста, е вопросов и ответов иллюстрации  Подготовк 3.1 Владение о.3.1.1 правильно держать а к письму элементарными карандаш, ручку;				-	1
названия содержание с названием текста  2.3 0.2.3.1 отвечать на простые Формулировани вопросы по содержанию текста, е вопросов и прочитанного педагогом, и ответов иллюстрации  Подготовк 3.1 Владение 0.3.1.1 правильно держать а к письму элементарными карандаш, ручку;		всена, лето.		-	
2.3 О.2.3.1 отвечать на простые Формулировани е вопросов и прочитанного педагогом, и ответов иллюстрации Подготовк з.1 Владение а к письму элементарными карандаш, ручку;					1
Формулировани вопросы по содержанию текста, е вопросов и прочитанного педагогом, и ответов иллюстрации  Подготовк а к письму элементарными карандаш, ручку;					†
е вопросов и прочитанного педагогом, и ответов иллюстрации Подготовк 3.1 Владение 0.3.1.1 правильно держать а к письму элементарными карандаш, ручку;					1
ответов иллюстрации Подготовк 3.1 Владение 0.3.1.1 правильно держать а к письму элементарными карандаш, ручку;					1 * ·
Подготовк 3.1 Владение 0.3.1.1 правильно держать а к письму элементарными карандаш, ручку;				е вопросов и	прочитанного педагогом, и
а к письму элементарными карандаш, ручку;				ответов	иллюстрации
			Подготовк	3.1 Владение	0.3.1.1 правильно держать
			а к письму	элементарными	1 -
				графическими	0.3.1.2 рисовать короткие и
					длинные палочки, округлые и
волнистые линии;					1
					0.3.1.3 обводить рисунок по
					1 -
у потросту				2 HOTDOTT	Kontypy, no toakam
З четверть	Путачи	T0#07-7	Commence	1	0.1.1.1
	•	-			1
вие село; и основных речевого потока;	вие	•			<del>-</del>
путешествия говорение единиц речи 0.1.1.2 различать слово и		пластрия	горопение	епиции пеци	10112 пазличать спово и
; дикие (текст, предмет, который оно		путсшествия	товорение	_ · *	1

	1	T	T	
	животные;		предложение,	обозначает;
	домашние		слово)	0.1.1.3 составлять простые
	животные.			предложения по следам
				предметной деятельности, по
				картинке
			1.2 Определение	0.1.2.1 слушать предложения,
			темы и основной	короткий повествовательный и
			мысли	стихотворный текст;
			прослушанного	0.1.2.2 понимать о чем,
			материала	говорится в предложении,
			Материала	тексте
			1.3 Составление	0.1.3.1 составить высказывание,
			рассказа	предложение по сюжетной
				картинке
			1.4	0.1.4.1 определять
			Ориентирование	местоположение звуков «А,У,
			в звуковой	М» в слове (в начале, в конце
			форме слова	или середине слова);
				0.1.4.2 делить слова на слоги с
				помощью учителя;
				0.1.4.3 придумывать слова с
				заданным слогом в начале слова
Традиции	Праздники:	Подготовк	2.1 Владение	0.2.1.1 «читать» схемы слов и
и	«праздники»	а к чтению	навыками	предложений;
фольклор	; мой	a k Heimio	чтения	0.2.1.2 составлять схемы слов,
фольклор	Казахстан;		Пения	схемы предложений
	игры и		2.2 Определение	0.2.2.1 слушать короткий
	забавы		-	
	детей;		содержание	
	правила		текста на основе	стихотворный текст, соотносить
	общения:		названия	содержание с названием текста
	оощения.		2.3	0.2.3.1 отвечать на простые
			Формулировани	вопросы по содержанию текста,
			е вопросов и	прочитанного педагогом, и
			ответов	иллюстрации
		Подготовк	3.1 Владение	0.3.1.1 правильно держать
		а к письму	элементарными	карандаш, ручку;
			графическими	0.3.1.2 рисовать короткие и
			навыками	длинные палочки, округлые и
				волнистые линии;
				0.3.1.3 обводить рисунок по
				контуру, по точкам;
				0.3.1.4 раскрашивать,
				штриховать внутри контурного
				рисунка
			3.3 Соблюдение	0.3.3.1 различать
			пунктуационных	вопросительную,
			норм	повествовательную,
			iiopiii	восклицательную интонации,
				ا ۔
			3.4	подражанию учителю
				0.3.4.1 использовать условно-
	<u> </u>		Использование	графическую запись для

	-	1	<u> </u>	
			условно-	обозначения слова, позиции
			графических	звука в слове, количества
			форм	слогов в слове;
			изображения	0.3.4.2 составлять условно-
			основных	графическую схему
			единиц речи	предложения с помощью
			(слово,	учителя;
			предложение)	0.3.4.3 называть предложение по
			предлежение)	схеме
	<u> </u>	l	4 четверть	
Еда и	овощи и	Слушание	1.1 Понимание	0.1.1.1 выделять слово из
напитки	фрукты;	И	основных	речевого потока;
Hallitkii	мамины	говорение	единиц речи	1 1
		Товорение		_
	помощники;		(текст,	предмет, который оно
	посуда;		предложение,	обозначает;
	угостим		слово)	0.1.1.3 составлять простые
	животных.			предложения по следам
				предметной деятельности, по
				картинке
			1.2 Определение	0.1.2.1 слушать предложения,
			темы и основной	короткий повествовательный и
			мысли	стихотворный текст;
			прослушанного	0.1.2.2 понимать о чем,
			материала	говорится в предложении,
				тексте
			1.3 Составление	0.1.3.1 составить высказывание,
			рассказа	1 -
			1 /	картинке         определять
			1.4	1 , ,
			Ориентирование	местоположение звуков «А, У,
			в звуковой	· ·
			форме слова	или середине слова);
				0.1.4.2 делить слова на слоги с
				помощью учителя;
				0.1.4.3 придумывать слова с
				заданным слогом в начале слова
В	моё тело;	Подготовк	2.1 Владение	0.2.1.1 «читать» схемы слов и
здоровом	забота о	а к чтению	навыками	предложений;
теле –	здоровье;		чтения	0.2.1.2 составлять схемы слов,
здоровый	предметы			схемы предложений
дух!	гигиены.		2.2 Определение	0.2.2.1 слушать короткий
AJA.	THI HOUDI.		содержание	повествовательный и
			-	
			текста на основе	стихотворный текст, соотносить
			названия	содержание с названием текста
			2.3	0.2.3.1 отвечать на простые
			Формулировани	вопросы по содержанию текста,
			е вопросов и	прочитанного педагогом, и
			ответов	иллюстрации
		Подготовк	3.1 Владение	0.3.1.1 правильно держать
		а к письму	элементарными	карандаш, ручку;
			графическими	
			навыками	
		I		

3.3 Соблюдение пунктуационных норм	0.3.1.2 рисовать короткие и длинные палочки, округлые и волнистые линии; 0.3.1.3 обводить рисунок по контуру, по точкам; 0.3.1.4 раскрашивать, штриховать внутри контурного рисунка; 0.3.1.5 писать элементы букв 0.3.3.1 различать вопросительную, повествовательную, восклицательную интонации, употреблять их в речи по подражанию учителю
3.4 Использование условно- графических форм изображения основных единиц речи (слово, предложение)	0.3.4.1 использовать условнографическую запись для обозначения слова, позиции звука в слове, количества слогов в слове; 0.3.4.2 составлять условнографическую схему предложения с помощью учителя; 0.3.4.3 называть предложение по схеме

## 2) 1 класс: таблица 2

Сквозные	Темы урока	Разделы	Подразделы	Цели обучения
темы				
1 четверть				
Всё обо		Слушание	1.1 Понимание	1.1.1.1 выделять слово из

мне	давай	И	основных	речевого потока;
141110	познакомим	говорение	единиц речи	1.1.1.2 различать слово и
	ся!; мои	Lozopenne	(текст,	предмет, который оно
	любимые		предложение,	обозначает
	вещи; я и		слово)	ooosiia idei
	осень; звук		1.2 Определение	1.1.2.1 слушать короткий
	А; звук У;		темы и основной	повествовательный и
	звук М			стихотворный текст
	SBYK IVI		МЫСЛИ	стихотворный текст
			прослушанного	
			материала 1.3 Составление	1.1.3.1 словесно описать
			рассказа	картинку, предмет
			1.4	1.1.4.1 выделять звуки в словах
			Ориентирование	и практически различать их
			в звуковой	признаки;
			форме слова	1.1.4.2 определять позицию
		_		звука в слове
		Подготовк	2.1 Владение	1.2.1.1 использовать основные
		ак	навыками	виды чтения (плавное слоговое
		чтению	чтения	чтение с переходом к чтению
				целыми словами), понимать
				прочитанное;
				1.2.1.2 читать слова разной
				слоговой структуры
			2.2 Определение	1.2.2.1 определять, о ком/о чем
			содержание	говорится в тексте по названию
			текста на основе	и иллюстрации
			названия	
			2.3	1.2.3.1 задавать вопросы к
			Формулировани	иллюстрациям/тексту (с
			е вопросов и	помощью учителя)
			ответов	
			2.4	1.2.4.1 распознавать образ
			Ориентирование	буквы и сопоставлять его со
			в графической	звуком;
			форме слова	1.2.4.2 понимать, какую работу
				выполняет буква в слове в
				зависимости от ее позиции
				(гласный как показатель
				мягкости/твердости согласных)
Моя	звук и буква	Моя	3.1 Владение	1.3.1.1 писать элементы букв,
школа	А; звук и	школа	элементарными	заглавные и строчные буквы и
	буква У;		графическими	их соединения, слоги, слова,
	звук и буква		навыками	предложения с соблюдением
	М; звук и			каллиграфических норм
	буква О		3.2 Владение	1.3.2.1 списывать слоги и слова
			списыванием,	с печатного текста после их
			письмом под	составления из букв разрезной
			диктовку	азбуки;
			AIRTODRY	1.3.2.2 списывать с рукописного
				текста буквы, слоги, слова после
				их звуко-буквенного анализа
	1	j		na odyku-uykbunnui u ahajinsa

			3.3 Соблюдение пунктуационных норм  3.4 Использование условно-графических форм изображения основных единиц речи (слово, предложение)	1.3.3.1 различать вопросительную, повествовательную, восклицательную интонации, употреблять их в речи 1.3.4.1 использовать условнографическую запись для обозначения слова, позиции звука в слове, количества слогов в слове; 1.3.4.2 подбирать схему слова к соответствующей картинке
	•	•	2 четверть	
Моя семья и друзья	звук и буква С; звук и буква Х; звук и буква Ш; звук и буква Л; звук и буква Ы; звук и	Слушание и говорение	1.1 Понимание основных единиц речи (текст, предложение, слово)  1.2 Определение темы и основной	1.1.1.1 выделять слово из речевого потока; 1.1.1.2 различать слово и предмет, который оно обозначает; 1.1.1.3 составлять простые предложения по следам предметной деятельности, по картинке, по серии картин 1.1.2.1 слушать короткий повествовательный и
			мысли прослушанного материала 1.3 Составление рассказа на	стихотворный текст  1.1.3.1 словесно описать картинку, предмет
			заданную тему 1.4 Ориентирование в звуковой форме слова	1.1.4.1 выделять звуки в словах и практически различать их признаки; 1.1.8.2 определять позицию звука в слове
Мир вокруг нас	звук и буква P; звук и буква K; звук и буква П; повторение	Подготовк а к чтению	2.1 Владение навыками чтения	1.2.1.1 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом к чтению целыми словами), понимать прочитанное; 1.2.1.2 читать слова разной слоговой структуры
	изученных звуков и букв		2.2 Определение содержание текста на основе названия 2.3 Формулировани	1.2.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте по названию и иллюстрации  1.2.3.1 задавать вопросы к иллюстрациям/тексту (с помощью учителя)

			е вопросов и	
			ответов	
			2.4	1.2.4.1 распознавать образ
			Ориентирование	буквы и сопоставлять его со
			в графической	звуком;
			форме слова	1.2.4.2 понимать, какую работу
			1-1	выполняет буква в слове в
				зависимости от ее позиции
				(гласный как показатель
				мягкости/твердости согласных)
		Подготовк	3.1 Владение	1.3.1.1 писать элементы букв,
		а к письму	элементарными	заглавные и строчные буквы и
			графическими	их соединения, слоги, слова,
			навыками	предложения с соблюдением
				каллиграфических норм
			3.2 Владение	1.3.2.1 списывать слоги и слова
			списыванием,	с печатного текста после их
			письмом под	составления из букв разрезной
			диктовку	азбуки;
			_	1.3.2.2 списывать с рукописного
				текста буквы, слоги, слова после
				их звуко-буквенного анализа
			3.3 Соблюдение	1.3.3.1 различать
			пунктуационных	вопросительную,
			норм	повествовательную,
				восклицательную интонации,
				употреблять их в речи;
				1.3.3.2 ставить точку в конце
				предложения
			3.6	1.3.6.1 использовать условно-
			Использование	графическую запись для
			условно-	обозначения слова, позиции
			графических	звука в слове, количества слогов
			форм	в слове;
			изображения	1.3.6.2 подбирать схему слова к
			основных	соответствующей картинке
			единиц речи (слово,	
			предложение)	
	<u> </u>	<u> </u>	3 четверть	1
Путешест	звук и буква	Слушание	1.1 Понимание	1.1.1.1 выделять слово из
вие	Т;	И	основных	речевого потока;
	звук и буква	говорение	единиц речи	1.1.1.2 различать слово и
	И;	- F	(текст,	предмет, который оно
	звук и буква		предложение,	обозначает;
	3;		слово)	1.1.1.3 составлять простые
	звук и буква			предложения по следам
	В; звук и			предметной деятельности, по
	буква Ж			картинке, по серии картин
			1.2 Определение	1.1.2.1 слушать короткий
			темы и основной	повествовательный и
			мысли	стихотворный текст;
		·		

		I	1122
		прослушанного	1.1.2.2 понимать о чем,
		материала	говорится в предложении,
			тексте;
			1.1.2.3 отвечать на вопросы к
			тексту
		1.3 Составление	1.1.3.1 словесно описать
		рассказа	картинку, предмет;
			1.1.3.2 составить небольшой
			рассказ по сюжетной картинке,
			по серии картин
звук и буква		1.4	1.1.4.1 выделять звуки в словах
Б; звук и		Ориентирование	и практически различать их
буква Г;		в звуковой	признаки;
звук и буква		форме слова	1.1.4.2 определять позицию
Д; звук и			звука в слове;
буква Й;			1.1.4.3 понимать, что слова
буква Ь			состоят из слогов, определять
			количество и порядок слогов в
			слове
	Подготовк	2.1 Владение	1.2.1.1 использовать основные
	ак	навыками	виды чтения (плавное слоговое
	чтению	чтения	чтение с переходом к чтению
			целыми словами), понимать
			прочитанное;
			1.2.1.2 читать слова разной
			слоговой структуры
			CHOI OBOM CID YKI YDDI
		2.2 Определение	
		2.2 Определение	1.2.2.1 определять, о ком/о чем
		содержание	1.2.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте по названию
		содержание текста на основе	1.2.2.1 определять, о ком/о чем
		содержание текста на основе названия	1.2.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте по названию и иллюстрации
		содержание текста на основе названия 2.3	1.2.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте по названию и иллюстрации  1.2.3.1 задавать вопросы к
		содержание текста на основе названия  2.3 Формулировани	1.2.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте по названию и иллюстрации  1.2.3.1 задавать вопросы к иллюстрациям/тексту (с
		содержание текста на основе названия  2.3 Формулировани е вопросов и	1.2.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте по названию и иллюстрации  1.2.3.1 задавать вопросы к иллюстрациям/тексту (с помощью учителя);
		содержание текста на основе названия  2.3 Формулировани	1.2.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте по названию и иллюстрации  1.2.3.1 задавать вопросы к иллюстрациям/тексту (с помощью учителя);  1.2.3.2 отвечать на вопросы по
		содержание текста на основе названия  2.3 Формулировани е вопросов и	1.2.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте по названию и иллюстрации  1.2.3.1 задавать вопросы к иллюстрациям/тексту (с помощью учителя); 1.2.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного
		содержание текста на основе названия  2.3 Формулировани е вопросов и	1.2.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте по названию и иллюстрации  1.2.3.1 задавать вопросы к иллюстрациям/тексту (с помощью учителя); 1.2.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного предложения, небольшого
		содержание текста на основе названия  2.3 Формулировани е вопросов и ответов	1.2.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте по названию и иллюстрации  1.2.3.1 задавать вопросы к иллюстрациям/тексту (с помощью учителя); 1.2.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного предложения, небольшого текста
		содержание текста на основе названия  2.3 Формулировани е вопросов и ответов	1.2.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте по названию и иллюстрации  1.2.3.1 задавать вопросы к иллюстрациям/тексту (с помощью учителя); 1.2.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного предложения, небольшого текста  1.2.4.1 распознавать образ
		содержание текста на основе названия  2.3 Формулировани е вопросов и ответов  2.4 Ориентирование	1.2.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте по названию и иллюстрации  1.2.3.1 задавать вопросы к иллюстрациям/тексту (с помощью учителя); 1.2.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного предложения, небольшого текста  1.2.4.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со
		содержание текста на основе названия  2.3 Формулировани е вопросов и ответов  2.4 Ориентирование в графической	1.2.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте по названию и иллюстрации  1.2.3.1 задавать вопросы к иллюстрациям/тексту (с помощью учителя); 1.2.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного предложения, небольшого текста  1.2.4.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком;
		содержание текста на основе названия  2.3 Формулировани е вопросов и ответов  2.4 Ориентирование	1.2.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте по названию и иллюстрации  1.2.3.1 задавать вопросы к иллюстрациям/тексту (с помощью учителя); 1.2.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного предложения, небольшого текста  1.2.4.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком; 1.2.4.2 понимать, какую работу
		содержание текста на основе названия  2.3 Формулировани е вопросов и ответов  2.4 Ориентирование в графической	1.2.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте по названию и иллюстрации  1.2.3.1 задавать вопросы к иллюстрациям/тексту (с помощью учителя); 1.2.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного предложения, небольшого текста  1.2.4.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком; 1.2.4.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в
		содержание текста на основе названия  2.3 Формулировани е вопросов и ответов  2.4 Ориентирование в графической	1.2.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте по названию и иллюстрации  1.2.3.1 задавать вопросы к иллюстрациям/тексту (с помощью учителя); 1.2.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного предложения, небольшого текста  1.2.4.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком; 1.2.4.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции
		содержание текста на основе названия  2.3 Формулировани е вопросов и ответов  2.4 Ориентирование в графической	1.2.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте по названию и иллюстрации  1.2.3.1 задавать вопросы к иллюстрациям/тексту (с помощью учителя); 1.2.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного предложения, небольшого текста  1.2.4.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком; 1.2.4.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель
		содержание текста на основе названия  2.3 Формулировани е вопросов и ответов  2.4 Ориентирование в графической форме слова	1.2.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте по названию и иллюстрации  1.2.3.1 задавать вопросы к иллюстрациям/тексту (с помощью учителя); 1.2.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного предложения, небольшого текста  1.2.4.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком; 1.2.4.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)
	Подготовк	содержание текста на основе названия  2.3 Формулировани е вопросов и ответов  2.4 Ориентирование в графической форме слова	1.2.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте по названию и иллюстрации  1.2.3.1 задавать вопросы к иллюстрациям/тексту (с помощью учителя); 1.2.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного предложения, небольшого текста  1.2.4.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком; 1.2.4.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель
	Подготовк а к письму	содержание текста на основе названия  2.3 Формулировани е вопросов и ответов  2.4 Ориентирование в графической форме слова	1.2.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте по названию и иллюстрации  1.2.3.1 задавать вопросы к иллюстрациям/тексту (с помощью учителя); 1.2.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного предложения, небольшого текста  1.2.4.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком; 1.2.4.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)
		содержание текста на основе названия  2.3 Формулировани е вопросов и ответов  2.4 Ориентирование в графической форме слова  3.1 Владение	1.2.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте по названию и иллюстрации  1.2.3.1 задавать вопросы к иллюстрациям/тексту (с помощью учителя); 1.2.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного предложения, небольшого текста  1.2.4.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком; 1.2.4.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)  1.3.1.1 писать элементы букв,
		содержание текста на основе названия  2.3 Формулировани е вопросов и ответов  2.4 Ориентирование в графической форме слова  3.1 Владение элементарными	1.2.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте по названию и иллюстрации  1.2.3.1 задавать вопросы к иллюстрациям/тексту (с помощью учителя); 1.2.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного предложения, небольшого текста  1.2.4.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком; 1.2.4.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)  1.3.1.1 писать элементы букв, заглавные и строчные буквы и
		содержание текста на основе названия  2.3 Формулировани е вопросов и ответов  2.4 Ориентирование в графической форме слова  3.1 Владение элементарными графическими	1.2.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте по названию и иллюстрации  1.2.3.1 задавать вопросы к иллюстрациям/тексту (с помощью учителя); 1.2.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного предложения, небольшого текста  1.2.4.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком; 1.2.4.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)  1.3.1.1 писать элементы букв, заглавные и строчные буквы и их соединения, слоги, слова,
		содержание текста на основе названия  2.3 Формулировани е вопросов и ответов  2.4 Ориентирование в графической форме слова  3.1 Владение элементарными графическими	1.2.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте по названию и иллюстрации  1.2.3.1 задавать вопросы к иллюстрациям/тексту (с помощью учителя); 1.2.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного предложения, небольшого текста  1.2.4.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком; 1.2.4.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)  1.3.1.1 писать элементы букв, заглавные и строчные буквы и их соединения, слоги, слова, предложения с соблюдением каллиграфических норм
		содержание текста на основе названия  2.3 Формулировани е вопросов и ответов  2.4 Ориентирование в графической форме слова  3.1 Владение элементарными графическими навыками	1.2.2.1 определять, о ком/о чем говорится в тексте по названию и иллюстрации  1.2.3.1 задавать вопросы к иллюстрациям/тексту (с помощью учителя); 1.2.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного предложения, небольшого текста  1.2.4.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком; 1.2.4.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)  1.3.1.1 писать элементы букв, заглавные и строчные буквы и их соединения, слоги, слова, предложения с соблюдением

			з.3 Соблюдение пунктуационных норм	составления из букв разрезной азбуки  1.3.2.2 списывать с рукописного текста буквы, слоги, слова после их звуко-буквенного анализа  1.3.2.3 писать под диктовку буквы, слоги, слова (написание которых не расходится с произношением), предложения после предварительного звуко-буквенного анализа  1.3.3.1 различать вопросительную, повествовательную, повествовательную, восклицательную интонации, употреблять их в речи;  1.3.3.2 ставить точку в конце предложения
Традиции и фольклор	звук и буква Б; звук и буква Г; звук м буква Д; звук и буква Й; буква Ь		3.4 Использование условно-графических форм изображения основных единиц речи (слово, предложение)	1.3.4.1 использовать условнографическую запись для обозначения слова, позиции звука в слове, количества слогов в слове; 1.3.4.2 подбирать схему слова к соответствующей картинке; 1.3.4.3 составлять условнографическую схему предложения; 1.3.4.4 называть количество слов в предложении
			4 четверть	слов в предложении
Еда и напитки	буква Е; буква Ё; буква Я; буква Ю; звук и буква Ц	Слушание и говорение	1.1 Понимание основных единиц речи (текст, предложение, слово)	1.1.1.1 выделять слово из речевого потока; 1.1.1.2 различать слово и предмет, который оно обозначает; 1.1.1.3 составлять простые предложения по следам предметной деятельности, по картинке, по серии картин; 1.1.1.4 отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение; 1.1.1.5 отчетливо, с правильной интонацией произносить предложения
В здоровом теле – здоровый дух	звук и буква Ч; звук и буква Щ; звук и буква Ф; звук и		1.2 Определение темы и основной мысли прослушанного материала	1.1.2.1 слушать короткий повествовательный и стихотворный текст; 1.1.2.2 понимать о чем, говорится в предложении, тексте;

буква Э;			1.1.2.3 отвечать на вопросы к
буква Ъ			тексту
		1.3 Составление	1.1.3.1 словесно описать
		рассказа	картинку, предмет;
		r	1.1.3.2 составить небольшой
			рассказ по сюжетной картинке,
			1 -
		1.4	по серии картин
			1.1.4.1 выделять звуки в словах
		Ориентирование	и практически различать их
		в звуковой	признаки;
		форме слова	1.1.8.2 определять позицию
			звука в слове;
			1.1.8.3 понимать, что слова
			состоят из слогов, определять
			количество и порядок слогов в
			слове
	Подготовк	2.1 Владение	1.2.1.1 использовать основные
	ак	навыками	виды чтения (плавное слоговое
	чтению	чтения	чтение с переходом к чтению
			целыми словами), понимать
			прочитанное;
			1.2.1.2 читать слова разной
			слоговой структуры;
			1.2.1.3 выразительно читать
			предложения, соблюдая паузы,
			повествовательную,
			восклицательную или
			вопросительную интонацию
		2.2 Определение	1.2.2.1 определять, о ком/о чем
		_	говорится в тексте по названию
		содержание	-
		текста на основе	и иллюстрации
		названия	1 2 2 1
		2.3	1.2.3.1 задавать вопросы к
		Формулировани	иллюстрациям/тексту (с
		е вопросов и	помощью учителя);
		ответов	1.2.3.2 отвечать на вопросы по
			содержанию прочитанного
			предложения, небольшого
			текста
		2.4	1.2.4.1 распознавать образ
		Ориентирование	буквы и сопоставлять его со
		в графической	звуком;
		форме слова	1.2.4.2 понимать, какую работу
			выполняет буква в слове в
			зависимости от ее позиции
			(гласный как показатель
			мягкости/твердости согласных);
			1.2.4.3 понимать роль «ь, ъ»
			знака в слове
	Подражава	2 1 Drawayyya	
	Подготовк		1.3.1.1 писать элементы букв,
	а к письму	элементарными	заглавные и строчные буквы и
I			их соединения, слоги, слова,

	T .	
	графическими	предложения с соблюдением
	навыками	каллиграфических норм
	3.2 Владение	1.3.2.1 списывать слоги и слова
	списыванием,	с печатного текста после их
	письмом под	составления из букв разрезной
	диктовку	азбуки;
		1.3.2.2 списывать с рукописного
		текста буквы, слоги, слова после
		их звуко-буквенного анализа;
		1.3.2.3 писать под диктовку
		буквы, слоги, слова (написание
		которых не расходится с
		произношением), предложения
		после предварительного звуко-
		буквенного анализа;
		1.3.2.4 вставлять пропущенную
		букву, слог в слова после
		предварительного анализа при
		списывании;
		1.3.2.5 списывать предложения с
		добавлением пропущенных слов
		по картинкам
	3.3 Соблюдение	1.3.3.1 различать
	пунктуационных	вопросительную,
	норм	повествовательную,
	1	восклицательную интонации,
1 1		bocksingaresibilyio milionagim,
		<u> </u>
		употреблять их в речи;
		употреблять их в речи; 1.3.3.2 ставить точку в конце
	3.4	употреблять их в речи; 1.3.3.2 ставить точку в конце предложения
		употреблять их в речи; 1.3.3.2 ставить точку в конце предложения 1.3.4.1 использовать условно-
	Использование	употреблять их в речи; 1.3.3.2 ставить точку в конце предложения 1.3.4.1 использовать условно- графическую запись для
	Использование условно-	употреблять их в речи; 1.3.3.2 ставить точку в конце предложения 1.3.4.1 использовать условно- графическую запись для обозначения слова, позиции
	Использование условно- графических	употреблять их в речи; 1.3.3.2 ставить точку в конце предложения 1.3.4.1 использовать условнографическую запись для обозначения слова, позиции звука в слове, количества
	Использование условно- графических форм	употреблять их в речи; 1.3.3.2 ставить точку в конце предложения 1.3.4.1 использовать условнографическую запись для обозначения слова, позиции звука в слове, количества слогов в слове;
	Использование условно- графических форм изображения	употреблять их в речи; 1.3.3.2 ставить точку в конце предложения 1.3.4.1 использовать условнографическую запись для обозначения слова, позиции звука в слове, количества слогов в слове; 1.3.6.2 подбирать схему слова к
	Использование условно- графических форм изображения основных	употреблять их в речи; 1.3.3.2 ставить точку в конце предложения 1.3.4.1 использовать условнографическую запись для обозначения слова, позиции звука в слове, количества слогов в слове; 1.3.6.2 подбирать схему слова к соответствующей картинке;
	Использование условно- графических форм изображения основных единиц речи	употреблять их в речи; 1.3.3.2 ставить точку в конце предложения 1.3.4.1 использовать условнографическую запись для обозначения слова, позиции звука в слове, количества слогов в слове; 1.3.6.2 подбирать схему слова к соответствующей картинке; 1.3.6.3 составлять условно-
	Использование условно-графических форм изображения основных единиц речи (слово,	употреблять их в речи; 1.3.3.2 ставить точку в конце предложения 1.3.4.1 использовать условнографическую запись для обозначения слова, позиции звука в слове, количества слогов в слове; 1.3.6.2 подбирать схему слова к соответствующей картинке; 1.3.6.3 составлять условнографическую схему
	Использование условно- графических форм изображения основных единиц речи	употреблять их в речи; 1.3.3.2 ставить точку в конце предложения 1.3.4.1 использовать условнографическую запись для обозначения слова, позиции звука в слове, количества слогов в слове; 1.3.6.2 подбирать схему слова к соответствующей картинке; 1.3.6.3 составлять условнографическую схему предложения;
	Использование условно-графических форм изображения основных единиц речи (слово,	употреблять их в речи; 1.3.3.2 ставить точку в конце предложения 1.3.4.1 использовать условнографическую запись для обозначения слова, позиции звука в слове, количества слогов в слове; 1.3.6.2 подбирать схему слова к соответствующей картинке; 1.3.6.3 составлять условнографическую схему