

Приложение 36
к приказу Министра образования
и науки Республики Казахстан
от «5» февраля 2020 года № 51

Приложение 581
к приказу Министра образования
и науки Республики Казахстан
от 3 апреля 2013 года №115

**Типовая учебная программа по учебному предмету
«Обучение грамоте» для обучающихся с нарушением
опорно-двигательного аппарата 0-1 классов уровня начального
образования по обновленному содержанию (с русским языком обучения)**

Глава 1. Общие положения

1. Типовая учебная программа по учебному предмету «Обучение грамоте» для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата 0-1 классов уровня начального образования по обновленному содержанию (далее - Программа) разработана в соответствии с подпунктом б) статьи 5 Закона Республики Казахстан от 27 июля 2007 года «Об образовании».

2. Цель Программы - создание условий для формирования функционально грамотной личности в процессе освоения навыков слушания, говорения, чтения и письма во взаимосвязи с формированием элементарных грамматических представлений.

3. Задачи Программы:

1) развитие всех видов речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо);

2) формирование фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза;

3) уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и уточнения непосредственных впечатлений и представлений об окружающем мире;

4) развитие связной речи;

5) формирование интереса к родному языку;

6) выработка у обучающихся орфоэпических, орфографических и пунктуационных умений по родному языку;

7) формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

8) приобщение детей к миру художественной литературы, к работе с книгой;

9) расширение активного, пассивного и потенциального словаря обучающихся; овладение грамматическим строем речи.

4. Коррекционно-развивающие задачи:

1) коррекция нарушений звуковой стороны речи, развитие артикуляционной моторики;

2) подготовка и развитие мелкой моторики руки к письму;

3) нормализация оптико-пространственного гнозиса;

4) коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.

Глава 2. Педагогические подходы к организации учебного процесса

5. Процесс обучения предусматривает педагогические подходы и принципы, такие как: деятельностный, индивидуально-дифференцированный, ценностно-ориентированный, коммуникативный подходы; принцип здоровьесбережения; принцип коррекционной направленности.

6. Деятельностный подход в обучении и преподавании подразумевает, что на основе учебной деятельности обучающиеся приходят к пониманию необходимости новых знаний, к умениям самостоятельного их добывания.

7. Индивидуально-дифференцированный подход к организации учебного процесса подразумевает деление на группы в зависимости от уровня:

1) развития мелкой моторики;

2) речевого нарушения;

3) развития психических процессов.

8. Ценностно-ориентированный подход рассматривается как основа определения обучающимся и учителем целей обучения и заключается в целенаправленном подборе учебного материала, способствующего воспитанию общечеловеческих, духовно-нравственных ценностей, любви к родине, почитанию национальных традиций и обычаев.

9. Коммуникативный подход в обучении способствует развитию речевой деятельности в соответствии с системой языковых и речевых норм, соблюдению речевого этикета, умения слушать, корректно формулировать вопросы и ответы, предполагает способность осуществлять общение посредством языка, путем передачи мысли и обмена идеями в процессе взаимодействия с другими участниками общения.

10. Организация учебного процесса строится на основе принципов здоровьесбережения: у обучающихся вырабатывается правильная осанка, умение держать карандаш и ручку при письме и рисовании, ориентироваться на листе бумаги и тетради, на строке тетради, книги.

11. Принцип коррекционной направленности состоит в системном развитии речи, двигательной сферы, развитии общей, мелкой и артикуляционной моторики, коррекции таких психических процессов, как внимание, восприятие, памяти, мышление.

12. Используемые коррекционно-развивающие приёмы обучения: дидактическая игра, психогимнастика, релаксация, гимнастика для пальцев

рук, самомассаж, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, физкультминутки, логопедические минутки, артикуляционная гимнастика.

13. Коррекционная направленность обучения при формировании графических навыков обусловлена, прежде всего, затруднениями, связанными с двигательным нарушением, в связи с чем работа по формированию графических навыков письма тесно связана с коррекцией двигательных нарушений ребенка.

14. Практические рекомендации для формирования адекватной позы при письме:

1) подбор позы и «рефлекс-запрещающих» позиций, первоначально вызывающие сопротивление обучающегося, затем он постепенно привыкает к ним и старается сам поддерживать заданную позу;

2) применение специальных приспособлений для фиксации конечностей и головы ребенка;

3) развитие зрительно-моторной координации.

15. Практические рекомендации по подготовке руки к письму:

1) развитие статической и динамической координации движения пальцев и кистей рук;

2) формирование правильного дифференцированного захвата предметов в зависимости от их размера, упругости, веса;

3) развитие свободного движения рабочей руки при удержании предмета и в процессе различных манипуляций с ним;

4) проведение комплекса упражнений для развития мелкой моторики;

5) массаж рук (с использованием специальных приспособлений и без использования).

16. Обучение правильному способу удержания карандаша, ручки или подбор индивидуального способа удержания ручки (если правильный способ невозможен из-за тяжелых нарушений манипулятивных функций) включает:

1) обучение принятию позы руки и пальцев, имитирующей удержание ручки;

2) формирование правильного захвата ручки, лежащей на парте, и принятие положения для письма;

3) расслабление и напряжение пальцев, в то время как они удерживают ручку и сохраняют правильную позицию;

4) упражнения по развитию свободных движений пальцев при удерживании ручки.

17. На этапе знакомства с буквой проводится работа по развитию зрительного расчленения графических изображений и букв на составляющие их элементы, по определению сходства и различия между графическими изображениями и буквами.

18. Практические рекомендации для формирования пространственных представлений у обучающихся:

1) на начальных этапах работы вырабатывается фиксация взора на предметных действиях рук;

2) развитие различных действий с предметами для раскрытия связей между предметами и явлениями;

3) вычленение пространственных отношений и их обобщение в речи.

19. Для развития зрительно-моторной координации необходима фиксация взора на манипуляторной деятельности - сначала пассивная с помощью учителя, затем активная по словесной инструкции; первоначальное обучение совершению формообразующих движений руки в воздухе и на плоскости, что способствует формированию координированных движений, развитию зрительно-двигательной координации.

20. Используемые технологии в ходе обучения: проблемное обучение, развивающее обучение, информационные образовательные технологии, обучение через расширение жизненного практического опыта, проектный и игровой методы обучения.

21. Для организации работы необходимо следующие технические средства: оргтехника (компьютеры или ноутбуки, принтер, сканер); интерактивная доска/проектор/экран; цифровой фотоаппарат, веб-камера; диктофоны/микрофоны, наушники; меловая доска; маркерная передвижная доска; маленькие маркерные доски; флипчарты; шкафы для хранения и демонстрации работ обучающихся.

22. Наглядный и дидактический материал для преподавания предмета «Обучение грамоте»: детская художественная литература различных жанров, брошюры с картинками, журналы, газеты, фильмы, аудиозаписи и видеофильмы о писателях, поэтах; толковый, словообразовательный, орфографический словари, словари синонимов, антонимов, фразеологизмов, этимологический словарь, справочники по грамматике; иллюстрации, портреты, таблицы по предмету; образцы печатных и письменных букв; куклы (для постановок), декорации для импровизации.

23. Специальные приборы для обучения письму: ручки и карандаши-держатели, утяжелители для рук, тренажеры для развития манипулятивных функций рук.

24. Создание условий предполагает оборудование классов специализированной мебелью. Удобная опора с фиксирующими креплениями, специальные столы и парты с регулируемой высотой и наклоном столешницы.

Глава 3. Организация содержания учебного предмета «Обучение грамоте»

25. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Обучение грамоте» составляет:

1) в 0 классе -5 часов в неделю, 160 часов в учебном году;

2) в 1 классе -5 часов в неделю, 165 часов в учебном году.

26. В процессе обучения грамоте выделяются три периода: добукварный, букварный, послебукварный.

27. Добукварный (подготовительный) период в обучении грамоте имеет несколько разделов, которые тесно связаны между собой:

- 1) формирование навыков произношения;
- 2) развитие фонематического восприятия, формирование звукового анализа и синтеза;
- 3) развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

28. На начальном этапе добукварного периода обучения грамоте обучающиеся усваивают звуковой и слоговой состав слова на ограниченном речевом материале. Учатся произносить и различать звуки, также выделять их из слова, затем упражняются в делении слова на слоги. Формирование слоговой структуры слова идет одновременно с формированием звукопроизношения и требует подключения кинестетических ощущений.

29. Основной букварный период обучения грамоте предусматривает на основе звукового анализа и синтеза детей обучение чтению слогов и слов; обозначение звуков буквами, различение графических образов рукописных и печатных букв; ориентировку в страницах букваря, тетради.

30. На послебукварном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Обучающиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения.

31. Содержание Программы включает следующие разделы:

- 1) раздел «Слушание (аудирование) и говорение»;
- 2) раздел «Чтение»;
- 3) раздел «Письмо».

32. Раздел «Слушание (аудирование) и говорение» включает следующие подразделы:

- 1) знание видов речи, понимание основных единиц речи (текст, предложение, слово);
- 2) определение темы и основной мысли прослушанного материала;
- 3) пересказывание прослушанного материала;
- 4) прогнозирование событий;
- 5) участие в различных ситуациях общения с соблюдением речевых норм;
- 6) привлечение внимания слушателей;
- 7) высказывание оценочного суждения;
- 8) составление рассказа на заданную тему;
- 9) ориентирование в звуковой форме слова.

33. Раздел «Чтение» включает следующие подразделы:

- 1) владение навыками чтения;
- 2) определение содержания текста на основе названия;
- 3) выявление структурных частей текста;
- 4) понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте;

- 5) формулирование вопросов и ответов;
- 6) описывание героя произведения с помощью опорных слов;
- 7) сравнительный анализ текстов;
- 8) ориентирование в графической форме слов.

34. Раздел «Письмо» включает следующие подразделы:

- 1) владение гигиеническими нормами письма;
- 2) соблюдение каллиграфических и графических норм;
- 3) владение письмом под диктовку, списывание;
- 4) нахождение и исправление ошибок в работе;
- 5) соблюдение орфографических и орфоэпических норм;
- 6) соблюдение грамматических норм;
- 7) соблюдение пунктуационных норм.

35. Базовое содержание учебного предмета «Обучение грамоте» для 0 класса:

1) слушание и говорение: коррекция и развитие речевого слуха. Ориентирование в звуковой форме слова. Выделение звуков из речевого потока, произнесение звуков в речевом потоке и вне его, первоначальные понятия о слоге, слове, ударении. Правильное и отчетливое произнесение звуков; называние слова с определенным звуком; понимание содержания прослушанного материала; коррекция произносительной стороны речи (чистоговорки, скороговорки, логоритмические упражнения). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой; особенности общения со знакомыми и незнакомыми, с родными и друзьями, ровесниками и взрослыми, с маленькими детьми; словарная работа по обогащению активного словарного запаса слов по различным лексическим темам; использование жестов, мимики при показе иллюстраций; участие в различных ситуациях общения с соблюдением речевых норм. Общение друг с другом о друзьях, семье, любимых игрушках, животных, об отдыхе; понимание содержания прослушанного текста; разграничение реальных предметов и слов как их названий. Распознавание в предложении слов;

2) чтение: определение количества слогов в слове. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слова на слоги путём скандирования; различение звука и буквы. Определение линейной последовательности звуков в составе слова; местоположение звука (в начале, конце или середине слова); значение слова (слова, близкие и противоположные по смыслу); чтение схем слов и предложений; определение количества слов в предложении;

3) письмо: подготовка к письму. Гигиенические требования при письме. Обучение правильному способу удержанию карандаша, ручки. Обводка по трафарету, соединение по точкам различных геометрических фигур. Овалы, их штриховка, рисование бордюров. Формирование направления письма. Специальные упражнения для развития глазомера, коррекционные упражнения для развития мелкой моторики рук, мелких мышц пальцев.

36. Базовое содержание учебного предмета «Обучение грамоте» для

1 класса:

1) слушание (аудирование) и говорение: коррекция и развитие речевого слуха. Различение звуком и их признаков (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие), сравнение твердые и мягкие согласные, правильное произнесение их. Членение слова на слоги, определение их количество и порядок слогов в слове. Определение ударения в словах; различение слова и предложения, понимание значения слов и смысла предложений. Простые вопросы по содержанию небольших текстов. Различение предложений по интонации; особенности общения в школе, на уроке; составление устных сочинений, придумывание начала и конца сказки; сочинение рассказов и сказок по картинке и личным впечатлениям; описание природы, передача отношения к поступкам и переживаниям других людей, способы передачи собственных эмоциональных состояний; привлечение внимания слушателя. Умение пользоваться интонационными средствами выразительности речи (тон, темп, ритм); эмоционально, с различными интонациями передача диалогов действующих лиц, использование смысловых ударений, пауз. Речь достаточно громкая, без напряжения; представление о нормах речевого поведения, речевом этикете (словарь этикета), поведения в общественных местах: на улице, в транспорте, магазине, приветливое общение друг с другом, с взрослыми, вежливый разговор по телефону; составление рассказов по сюжетной картинке и по серии сюжетных картинок. Пересказ прослушанного/прочитанного текста с опорой на карту текста и без опоры на нее; слово: наличие значения как основной признак слова. Понимание значения и смысла слова, употребление слова по назначению. Расширение словарного запаса; предложение, распознавание в звучащей речи предложений;

2) чтение (формирование навыков чтения, изучение букв алфавита): графическое обозначение слогов в схеме слова, приёмы определения ударного гласного звука, обозначение знаком ударения ударного слога в схеме. Моделирование слогового состава слов с помощью слоговых схем. Особенности гласных и согласных звуков, их характеристики. Смыслоразличительная роль звука и ударения. Сравнение произведений разных жанров на основе их особенностей. Формирование умения давать характеристику основным действующим лицам произведения; проведение звукового и звукобуквенного анализа. Приёмы вычленения звуков из слова и определения их характера. Определение количества звуков в слове. Частичный и полный фонетический анализ слов. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Слоговое чтение слов различной структуры с переходом на чтение целыми словами, предложений из 2-6 слов, чтение текстов из 4-8 предложений. Наблюдение за интонационной организацией речи (интонация конца, восклицание, вопросительная интонация); значение слова (многозначные слова). Подбор синонимов, антонимов (без использования терминов). Воспитание языкового чутья к смысловым оттенкам слов, восстановление деформированных предложений, текста пропущенными словами; использование видов чтения.

Первоначальные представления о предложении. Устное составление нераспространенных и распространенных предложений, членение предложений на слова, последовательное выделение слов из предложений. Соотнесение звука и печатной буквы. Соотнесение образа буквы с реальными предметами, фигурами. Определение из каких элементов состоит буква. Выкладывание из подручного материала образа буквы или лепка, нахождение образа буквы в различных сюжетных материалах; общее представление о тексте. Понимание содержания текста при его самостоятельном чтении. Осознанное, выразительное чтение текста (слоговое чтение и целыми словами). Пересказ связного текста, составление диалогов на материале текстов; ответы на вопросы по прочитанному, восстановление текста по данному началу или концу; творческий пересказ, словесное рисование, составление рассказов по аналогии, по личным впечатлениям; составление рассказов по картинкам, по серии картинок, выразительное чтение художественных и нехудожественных текстов; поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий. Нахождение необходимой информации в книгах с иллюстрациями, детских журналах, мультфильмах, сказках (под руководством учителя). Понимание информации, представленной в виде текста, рисунков, схем;

3) письмо (формирование навыка письма): ориентирование на плоскости (рабочая строка, межстрочное пространство, верхняя и нижняя линии рабочей строки, вертикальные наклонные линии). Установление пространственных взаимоотношений. Моделирование звукового состава слова с помощью схем. Моделирование предложения; знакомство с графическим образом буквы, из каких элементов она состоит, в каких пространственно-количественных отношениях эти элементы объединены в каждой отдельной букве и как расположены относительно рабочей строки; письмо элементов букв, заглавных и строчных букв и их соединений, слогов, слов, предложений с соблюдением каллиграфических норм; письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением; списывание предложений, текста с рукописного и печатного текста; письмо предложений с учетом правил пунктуации: точка, восклицательный, вопросительный знаки в конце предложения. Раздельное написание слов в предложении. Заглавная буква в начале предложения; разграничение понятий: «предмет» и «слово» как название предмета. Слова-названия предметов, явлений окружающего мира; слова, обозначающие признаки предметов; слова, обозначающие действия предметов в момент говорения, до момента говорения, после говорения. Слова, обозначающие один предмет, много предметов; слова, которые соотносятся со словами «он», «она», «оно», «они»; ознакомление с правилами правописания и применение их на практике; обозначение гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу); большая буква в начале предложения, знаки препинания в конце предложения; большая буква в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; правописание -чк-, -чн-, -нщ-, -шн- в словах; правописание мягкого и твердого знака в словах; правописание безударных

гласных (двусложные слова); правописание звонких и глухих согласных на конце слова.

Глава 4. Система целей обучения

37. Цели обучения в программе для каждого класса представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 1.2.1.4 «1» - класс, «2.1» - подраздел, «4» - нумерация учебной цели.

38. Ожидаемые результаты по целям обучения:

1) раздел «Слушание (аудирование) и говорение»:

таблица 1

Подразделы	Цели обучения	
	0 класс	1 класс
1.1 Знание видов речи, понимание основных единиц речи (текст, предложение, слово)	0.1.1.1 иметь представление об основных единицах языка (звук, слог, слово, предложение); 0.1.1.2 составлять простые предложения по картинке, по серии картин; 0.1.1.3 понимать, что слова в предложении находятся в определенной последовательности; 0.1.1.4 вычленять слова из предложений	1.1.1.1 понимать, что такое речь, текст, предложение, слово; 1.1.1.2 конструировать, преобразовывать, моделировать предложения; 1.1.1.3 определять количество слов в предложении и количество предложений в тексте
1.2 Определение темы и основной мысли прослушанного материала	0.1.2.1 уметь слушать и слышать текст; 0.1.2.2 понимать о чем, говорится в предложении, тексте	1.1.2.1 определять, о ком /о чем говорится в тексте; 1.1.2.2 отвечать на поставленный вопрос по тексту
1.3 Пересказывание прослушанного материала	0.1.3.1 запоминать отдельные слова, выражения из текста; 0.1.3.2 уметь отвечать на вопросы по тесту;	1.1.3.1 пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя, по опорным словам, по серии сюжетных картин, по плану)

	0.1.3.3 выразить свое отношение к прочитанному, услышанному	
1.4 Прогнозирование событий	0.1.4.1 рассматривать иллюстрации, соотносить их со знакомым текстом	1.1.4.1 прогнозировать содержание рассказа по заголовку/иллюстрации
1.5 Участие в различных ситуациях общения с соблюдением речевых норм	0.1.5.1 знать правила речевого этикета в разных ситуациях	1.1.5.1 использовать правила речевого этикета в разных ситуациях
1.6 Привлечение внимания слушателей	0.1.6.1 знать, что в речи используются слова-описания/ сравнения (большой-маленький, больше, меньше), невербальные средства общения (мимика, жесты); 0.1.6.2 уметь рассказывать о себе	1.1.6.1 употреблять в речи для передачи мысли наиболее точные слова, интонацию и невербальные средства общения (мимика, жесты); 1.1.6.2 интонировать предложения в зависимости от его цели
1.7 Высказывание оценочного суждения	0.1.7.1 уметь высказываться об услышанном, используя простые предложения; 0.1.7.2 уметь сопереживать, эмоционально выразить свое отношение к прочитанному, услышанному	1.1.7.1 иметь собственное суждение о прочитанном, услышанном, увиденном, используя лексические средства
1.8 Составление рассказа на заданную тему	0.1.8.1 придумывать описательные и повествовательные рассказы на предложенную тему; 0.1.8.2 составлять связный последовательный сюжет	1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации/по серии картинок; 1.1.8.2 уметь словесно описывать картинку, предмет; 1.1.8.3 владеть образными лексическими средствами
1.9 Ориентирование в звуковой форме слова	0.1.9.1 понимать, что слова состоят из разных звуков, если заменить один звук, то получится другое слово; 0.1.9.2 слышать звуки, интонационно выделяемые в слове учителем;	1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие); 1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять

	<p>0.1.9.3 интонационно выделять звук в слове и называть его изолированно, сохраняя твердость или мягкость;</p> <p>0.1.9.4 уметь определять последовательность звуков в слове и соединять звуки в слова;</p> <p>0.1.9.5 уметь различать гласные и согласные звуки речи на слух;</p> <p>0.1.9.6 подбирать слова на заданный звук;</p> <p>0.1.9.7 определять местоположение звука в слове, выделять ударный звук;</p> <p>0.1.9.8 определять количество слогов в слове(с помощью учителя)</p>	<p>количество и порядок слогов в слове;</p> <p>1.1.9.3 уметь определять и обозначать ударный слог;</p> <p>1.1.9.4 понимать смысловоразличительную роль звука и ударения;</p> <p>1.1.9.5 понимать функции йотированных букв в слове</p>
--	--	--

2) раздел «Чтение»:
таблица 2

Подразделы	Цели обучения	
	0 класс	1 класс
2.1 Владение навыками чтения	<p>0.2.1.1 знать печатный шрифт</p> <p>0.2.1.2 уметь соотносить букву с соответствующим звуком;</p> <p>0.2.1.3 владеть целостным образом буквы;</p> <p>0.2.1.4 читать слоги и отдельные слова</p>	<p>1.2.1.1 читать и составлять схемы слов, предложений;</p> <p>1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение);</p> <p>1.2.1.3 читать слова разной слоговой структуры;</p> <p>1.2.1.4 выразительно читать предложения, соблюдая паузы, повествовательную, восклицательную или вопросительную интонацию</p>
2.2 Определение темы и основной	<p>0.2.2.1 понимать название текста;</p> <p>0.2.2.2 уметь отвечать на вопросы по содержанию</p>	<p>1.2.2.1 определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор текста</p>

мысли текста		
2.3 Выявление структурных частей текста	0.2.3.1 уметь подбирать иллюстрации к частям текста; 0.2.3.2 придумывать продолжение и окончание рассказа	1.2.3.1 определять начало, середину и конец текста с помощью учителя
2.4 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	0.2.4.1 понимать смысл названий предметов: близкие/противоположные по значению (большой-маленький; маленький-крохотный-крошечный); 0.2.4.2 знать, что в русском языке встречаются многозначные слова (лист бумаги, лист дерева; кисть руки, кисть для рисования)	1.2.4.1 различать лексическое значение слов с учетом обобщенности их значений (слова, обозначающие предметы, слова, обозначающие признаки предметов, слова, обозначающие действия); 1.2.4.2 различать лексическое значение многозначных слов в зависимости от контекста (с помощью учителя); 1.2.4.3 различать лексическое значение слов: близкие/противоположные по значению
2.5 Формулирование вопросов и ответов	0.2.5.1 отвечать на элементарные вопросы по содержанию текста и иллюстрации	1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя); 1.2.5.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного
2.6 Описывание героя произведения с помощью опорных слов	0.2.6.1 эмоционально, активно реагировать на содержание литературных произведений; 0.2.6.2 сопереживать, сочувствовать и описывать литературных героев	1.2.6.1 использовать лексические средства для характеристики литературных героев
2.7 Сравнительный анализ текстов	0.2.7.1 узнавать, называть и сравнивать некоторые литературные жанры (стихотворения, малые фольклорные жанры)	1.2.7.1 сравнивать тексты разных жанров (сказка, рассказ, стихотворение) и стилей (художественные и нехудожественные) с помощью учителя
2.8 Ориентирование	0.2.8.1 уметь графически оформлять предложение;	1.2.8.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком;

графической форме слов	0.2.8.2 обозначать на звуковой схеме слоги	1.2.8.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных); 1.2.8.3 понимать роль ь, ь знака в слове
------------------------	--	---

3) раздел «Письмо»:
таблица 3

Подразделы	Цели обучения	
	0 класс	1 класс
3.1 Владение гигиеническими нормами письма	0.3.1.1 уметь правильно держать карандаш, ручку; 0.3.1.2 ориентироваться на листе бумаги, видеть клетку и строчку; 0.3.1.3 знать правильную посадку за партой	1.3.1.1 знать и понимать правильную позу при письме; 1.3.1.2 знать и понимать требования к школьным принадлежностям (тетрадам, ручкам)
3.2 Соблюдение каллиграфических и графических норм	0.3.2.1 уметь штриховать; 0.3.2.2 рисовать короткие и длинные палочки, округлые и волнистые линии; 0.3.2.3 обводить по контуру и копировать печатные буквы; 0.3.2.4 уметь писать графические диктанты; 0.3.2.5 знать графический образ буквы, из каких элементов она состоит и расположение относительно строки; 0.3.2.6 различать буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство	1.3.2.1 писать элементы букв, заглавных и строчных букв и их соединений, слогов, слов, предложений с соблюдением каллиграфических норм; 1.3.2.2 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком; 1.3.2.3 понимать функции небуквенных графических средств (пробела между словами, знака переноса); 1.3.2.4 использовать знаково-символические средства для решения языковых задач
3.3 Владение письмом под диктовку, списывание	0.3.3.1 соотносить букву с соответствующим звуком (звуками)	1.3.3.1 составлять и писать простые предложения/тексты на заданную тему, используя слова для справок/с помощью учителя;

		1.3.3.2 списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом
3.4 Изложение содержания прослушанного/прочитанного материала	0.3.4.1 передавать информацию из прослушанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя	1.3.4.1 передавать информацию из прослушанных/прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя
3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе	0.3.5.1 корректировать предложения, содержащие смысловые ошибки	1.3.5.1 проверять написание слов, предложений/текста и исправлять ошибки с помощью учителя
3.6 Соблюдение орфографических и орфоэпических норм	0.3.6.1 правильно понимать и употреблять необходимые слова, активно использовать их в своей речи	1.3.6.1 списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал); 1.3.6.2 знать и применять правила переноса (с помощью учителя); 1.3.6.3 применять правила правописания: жи-ши, ча-ща, чу-щу; -чк-, -чн-, -нщ-, -шн-; 1.3.6.4 писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя); 1.3.6.5 знать правила оформления предложений на письме; 1.3.6.6 писать слова с мягким знаком на конце и в середине слова
3.7 Соблюдение грамматических норм	0.3.7.1 узнавать и понимать слова, обозначающие предмет, действие, признак	1.3.7.1 различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам
3.8 Соблюдение пунктуационных норм	0.3.8.1 уметь различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные,	1.3.8.1 ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки

	восклицательные), употреблять их в речи	
--	--	--

39. Программа реализуется на основе Долгосрочного плана к Типовой учебной программе по учебному предмету «Обучение грамоте» для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата 0-1 классов уровня начального образования по обновленному содержанию согласно приложению к настоящей Программе. В долгосрочном плане обозначен объем учебных целей реализуемых в каждом разделе.

40. Распределение часов на изучение раздела и тем предоставляется на усмотрение учителя.

Приложение к Типовой учебной программе по предмету «Обучение грамоте» для 0-1 классов уровня начального образования по обновленному содержанию

Долгосрочный план
по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету
«Обучение грамоте» для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата

0-1 классов уровня начального образования по обновленному содержанию

1) 0 класс:
таблица 1

Сквозные темы	Разделы	Подразделы	Цели обучения
1 четверть			
Всё обо мне	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.1 Знание видов речи, понимание основных единиц речи (текст, предложение, слово)	0.1.1.1 иметь представление об основных единицах языка (звук, слог, слово, предложение)
		1.2 Определение темы и основной мысли прослушанного материала	0.1.2.1 уметь слушать и слышать текст; 0.1.2.2 понимать, о чем, говорится в предложении, тексте
		1.3 Пересказывание прослушанного материала	0.1.3.1 запоминать отдельные слова, выражения из текста; 0.1.3.3 выражать свое отношение к прочитанному, услышанному
		1.4 Прогнозирование событий	0.1.4.1 рассматривать иллюстрации, соотносить их со знакомым текстом
		1.5 Участие в различных ситуациях общения с соблюдением речевых норм	0.1.5.1 знать правила речевого этикета в разных ситуациях
		1.7 Высказывание оценочного суждения	0.1.7.1 уметь высказываться об услышанном, используя простые предложения
		2. Чтение	2.1 Владение навыками чтения
	2.3 Выявление структурных частей текста		0.2.3.1 уметь подбирать иллюстрации к частям текста
	2.5 Формулирование вопросов и ответов		0.2.5.1 отвечать на элементарные вопросы по содержанию текста и иллюстрации

		2.6 Описывание героя произведения с помощью опорных слов	0.2.6.1 эмоционально, активно реагировать на содержание литературных произведений
	3. Письмо	3.1 Владение гигиеническими нормами письма	0.3.1.1 уметь правильно держать карандаш, ручку 0.3.1.2 ориентироваться на листе бумаги, видеть клетку и строчку
		3.2 Соблюдение каллиграфических и графических норм	0.3.2.1 уметь штриховать; 0.3.2.2 рисовать короткие и длинные палочки, округлые и волнистые линии
		3.3 Владение письмом под диктовку, списывание	0.3.1.3 знать правильную посадку за партой
Моя школа	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.1 Знание видов речи, понимание основных единиц речи (текст, предложение, слово)	0.1.1.1 иметь представление об основных единицах языка (звук, слог, слово, предложение) 0.1.1.2 составлять простые предложения по картинке, по серии картин
		1.3 Пересказывание прослушанного материала	0.1.3.1 запоминать отдельные слова, выражения из текста 0.1.3.2 уметь отвечать на вопросы по тесту
		1.7 Высказывание оценочного суждения	0.1.7.1 уметь высказываться об услышанном, используя простые предложения
		1.9 Ориентирование в звуковой форме слова	0.1.9.2 слышать звуки, интонационно выделяемые в слове учителем; 0.1.9.3 интонационно выделять звук в слове и называть его изолированно, сохраняя твердость или мягкость; 0.1.9.6 подбирать слова на заданный звук
	2. Чтение	2.2 Определение темы и основной мысли текста	0.2.2.1 понимать название текста; 0.2.2.2 уметь отвечать на вопросы по содержанию
		2.3 Выявление структурных частей текста	0.2.3.2 придумывать продолжение и окончание рассказа
		2.6 Описывание героя произведения с помощью опорных слов	0.2.6.1 эмоционально, активно реагировать на содержание литературных произведений; 0.2.6.2 сопереживать, сочувствовать и описывать литературных героев
	3. Письмо	3.1 Владение гигиеническими нормами письма	0.3.1.1 уметь правильно держать карандаш, ручку; 0.3.1.2 ориентироваться на листе бумаги, видеть клетку и строчку; 0.3.1.3 знать правильную посадку за партой
		3.2 Соблюдение каллиграфических и графических норм	0.3.2.1 уметь штриховать; 0.3.2.2 рисовать короткие и длинные палочки, округлые и волнистые линии;

			0.3.2.4 уметь писать графические диктанты
2 четверть			
Моя семья и друзья	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.1 Знание видов речи, понимание основных единиц речи (текст, предложение, слово)	0.1.1.1 иметь представление об основных единицах языка (звук, слог, слово, предложение) 0.1.1.3 понимать, что слова в предложении находятся в определенной последовательности
		1.2 Определение темы и основной мысли прослушанного материала	0.1.2.1 уметь слушать и слышать текст; 0.1.2.2 понимать, о чем, говорится в предложении, тексте;
		1.3 Пересказывание прослушанного материала	0.1.3.3 выражать свое отношение к прочитанному, услышанному
		1.6 Привлечение внимания слушателей	0.1.6.2 уметь рассказывать о себе;
		1.7 Высказывание оценочного суждения	0.1.7.2 уметь сопереживать, эмоционально выражать свое отношение к прочитанному, услышанному
		1.8 Составление рассказа на заданную тему	0.1.8.1 придумывать описательные и повествовательные рассказы на предложенную тему; 0.1.8.2 составлять связный последовательный сюжет
		1.9 Ориентирование в звуковой форме слова	0.1.9.1 понимать, что слова состоят из разных звуков, при замене одного звука, получается новое слово; 0.1.9.2 слышать звуки, интонационно выделяемые в слове учителем; 0.1.9.3 интонационно выделять звук в слове и называть его изолированно, сохраняя твердость или мягкость; 0.1.9.4 уметь определять последовательность звуков в слове и соединять звуки в слова; 0.1.9.5 уметь различать гласные и согласные звуки речи на слух; 0.1.9.6 подбирать слова на заданный звук; 0.1.9.7 определять местоположение звука в слове, выделять ударный звук; 0.1.9.8 определять количество слогов в слове (с помощью учителя)
	2. Чтение	2.1 Владение навыками чтения	0.2.1.1 знать печатный шрифт; 0.2.1.2 уметь соотносить букву с соответствующим звуком; 0.2.1.3 владеть целостным образом буквы; 0.2.1.4 читать слоги и отдельные слова
Мир вокруг нас			

	2.2	Определение темы и основной мысли текста	0.2.2.2 уметь отвечать на вопросы по содержанию
	2.3	Выявление структурных частей текста	0.2.3.2 придумывать продолжение и окончание рассказа
	2.8	Ориентирование в графической форме слов	0.2.8.2 обозначать на звуковой схеме слоги
3. Письмо	3.1	Владение гигиеническими нормами письма	0.3.1.1 уметь правильно держать карандаш, ручку; 0.3.1.2 ориентироваться на листе бумаги, видеть клетку и строчку; 0.3.1.3 знать правильную посадку за партой
	3.2	Соблюдение каллиграфических и графических норм	0.3.2.3 обводить по контуру и копировать печатные буквы; 0.3.2.4 уметь писать графические диктанты; 0.3.2.5 знать графический образ буквы, из каких элементов она состоит и расположение относительно строки; 0.3.2.6 различать буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство
	3.3	Владение письмом под диктовку, списывание	0.3.3.1 соотносить букву с соответствующим звуком (звуками)
1. Аудирование (слушание) и говорение	1.1	Знание видов речи, понимание основных единиц речи (текст, предложение, слово)	0.1.1.4 вычленять слова из предложений
	1.7	Высказывание оценочного суждения	0.1.7.1 уметь высказываться об услышанном, используя простые предложения
	1.8	Составление рассказа на заданную тему	0.1.8.1 придумывать описательные и повествовательные рассказы на предложенную тему
	1.9	Ориентирование в звуковой форме слова	0.1.9.1 понимать, что слова состоят из разных звуков, при замене одного звука, получается новое слово; 0.1.9.4 уметь определять последовательность звуков в слове и соединять звуки в слова; 0.1.9.5 уметь различать гласные и согласные звуки речи на слух; 0.1.9.7 определять местоположение звука в слове, выделять ударный звук; 0.1.9.8 определять количество слогов в слове (с помощью учителя)

	2. Чтение	2.1 Владение навыками чтения	0.2.1.1 знать печатный шрифт; 0.2.1.2 уметь соотносить букву с соответствующим звуком; 0.2.1.4 читать слоги и отдельные слова
		2.3 Выявление структурных частей текста	0.2.3.1 уметь подбирать иллюстрации к частям текста
		2.5 Формулирование вопросов и ответов	0.2.5.1 отвечать на элементарные вопросы по содержанию текста и иллюстрации
		2.7 Сравнительный анализ текстов	0.2.7.1 узнавать, называть и сравнивать некоторые литературные жанры (стихотворения, малые фольклорные жанры)
	3. Письмо	3.1 Владение гигиеническими нормами письма	0.3.1.1 уметь правильно держать карандаш, ручку; 0.3.1.2 ориентироваться на листе бумаги, видеть клетку и строчку
		3.2 Соблюдение каллиграфических и графических норм	0.3.2.3 обводить по контуру и копировать печатные буквы; 0.3.2.5 знать графический образ буквы, из каких элементов она состоит и расположение относительно строки; 0.3.2.6 различать буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство
		3.3 Владение письмом под диктовку, списывание	0.3.3.1 соотносить букву с соответствующим звуком (звуками)
3.4 Изложение содержания прослушанного/прочитанного материала		0.3.4.1 передавать информацию из прослушанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя	
3 четверть			
Путешествие	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.1 Знание видов речи, понимание основных единиц речи (текст, предложение, слово)	0.1.1.1 иметь представление об основных единицах языка (звук, слог, слово, предложение); 0.1.1.3 понимать, что слова в предложении находятся в определенной последовательности; 0.1.1.4 вычленять слова из предложений
		1.2 Определение темы и основной мысли прослушанного материала	0.1.2.1 уметь слушать и слышать текст; 0.1.2.2 понимать, о чем, говорится в предложении, тексте
		1.6 Привлечение внимания слушателей	0.1.6.1 знать, что в речи используются слова-описания/сравнения (большой-маленький, больше, меньше), невербальные средства общения (мимика, жесты)

	1.7 Высказывание оценочного суждения	0.1.7.2 уметь сопереживать, эмоционально выражать свое отношение к прочитанному, услышанному
	1.8 Составление рассказа на заданную тему	0.1.8.1 придумывать описательные и повествовательные рассказы на предложенную тему; 0.1.8.2 составлять связный последовательный сюжет
	1.9 Ориентирование в звуковой форме слова	0.1.9.4 уметь определять последовательность звуков в слове и соединять звуки в слова; 0.1.9.5 уметь различать гласные и согласные звуки речи на слух; 0.1.9.6 подбирать слова на заданный звук; 0.1.9.7 определять местоположение звука в слове, выделять ударный звук; 0.1.9.8 определять количество слогов в слове (с помощью учителя)
2. Чтение	2.1 Владение навыками чтения	0.2.1.1 знать печатный шрифт; 0.2.1.2 уметь соотносить букву с соответствующим звуком; 0.2.1.3 владеть целостным образом буквы; 0.2.1.4 читать слоги и отдельные слова
	2.4 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	0.2.4.1 понимать смысл названий предметов: близкие/ противоположные по значению (большой-маленький; маленький-крохотный-крошечный); 0.2.4.2 знать, что в русском языке встречаются многозначные слова (лист бумаги, лист дерева; кисть руки, кисть для рисования)
	2.5 Формулирование вопросов и ответов	0.2.5.1 отвечать на элементарные вопросы по содержанию текста и иллюстрации
	2.7 Сравнительный анализ текстов	0.2.7.1 узнавать, называть и сравнивать некоторые литературные жанры (стихотворения, малые фольклорные жанры)
	2.8 Ориентирование в графической форме слов	0.2.8.1 уметь графически оформлять предложение; 0.2.8.2 обозначать на звуковой схеме слоги
	3. Письмо	3.2 Соблюдение каллиграфических и графических норм
3.3 Владение письмом под диктовку, списывание		0.3.3.1 соотносить букву с соответствующим звуком (звуками)
3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе		0.3.5.1 корректировать предложения, содержащие смысловые ошибки

		3.8 Соблюдение пунктуационных норм	0.3.8.1 уметь различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные), употреблять их в речи
Традиции и фольклор	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.1 Знание видов речи, понимание основных единиц речи (текст, предложение, слово)	0.1.1.2 составлять простые предложения по картинке, по серии картин
		1.3 Пересказывание прослушанного материала	0.1.3.2 уметь отвечать на вопросы по тесту; 0.1.3.3 выражать свое отношение к прочитанному, услышанному
		1.4 Прогнозирование событий	0.1.4.1 рассматривать иллюстрации, соотносить их со знакомым текстом
		1.5 Участие в различных ситуациях общения с соблюдением речевых норм	0.1.5.1 знать правила речевого этикета в разных ситуациях
		1.7 Высказывание оценочного суждения	0.1.7.1 уметь высказываться об услышанном, используя простые предложения
		1.9 Ориентирование в звуковой форме слова	0.1.9.4 уметь определять последовательность звуков в слове и соединять звуки в слова; 0.1.9.5 уметь различать гласные и согласные звуки речи на слух; 0.1.9.6 подбирать слова на заданный звук; 0.1.9.7 определять местоположение звука в слове, выделять ударный звук; 0.1.9.8 определять количество слогов в слове (с помощью учителя)
		2.1 Владение навыками чтения	0.2.1.2 уметь соотносить букву с соответствующим звуком; 0.2.1.3 владеть целостным образом буквы; 0.2.1.4 читать слоги и отдельные слова
	2.4 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	0.2.4.1 понимать смысл названий предметов: близкие/ противоположные по значению (большой-маленький; маленький-крохотный-крошечный)	
	2.5 Формулирование вопросов и ответов	0.2.5.1 отвечать на элементарные вопросы по содержанию текста и иллюстрации	
	2.6 Описывание героя произведения с помощью опорных слов	0.2.6.1 эмоционально, активно реагировать на содержание литературных произведений; 0.2.6.2 сопереживать, сочувствовать и описывать литературных героев	
	2.7 Сравнительный анализ текстов	0.2.7.1 узнавать, называть и сравнивать некоторые литературные жанры (стихотворения, малые фольклорные жанры)	

		2.8 Ориентирование в графической форме слов	0.2.8.1 уметь графически оформлять предложение; 0.2.8.2 обозначать на звуковой схеме слоги
	3. Письмо	3.2 Соблюдение каллиграфических и графических норм	0.3.2.3 обводить по контуру и копировать печатные буквы; 0.3.2.5 знать графический образ буквы, из каких элементов она состоит и расположение относительно строки
		3.3 Владение письмом под диктовку, списывание	0.3.3.1 соотносить букву с соответствующим звуком (звуками)
		3.4 Изложение содержания прослушанного/прочитанного материала	0.3.4.1 передавать информацию из прослушанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя
		3.6 Соблюдение орфографических и орфоэпических норм	0.3.6.1 правильно понимать и употреблять необходимые слова, активно использовать их в своей речи
		3.7 Соблюдение грамматических норм	0.3.7.1 узнавать и понимать слова, обозначающие предмет, действие, признак
4 четверть			
Еда и напитки	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.1 Знание видов речи, понимание основных единиц речи (текст, предложение, слово)	0.1.1.1 иметь представление об основных единицах языка (звук, слог, слово, предложение)
		1.3 Пересказывание прослушанного материала	0.1.3.2 уметь отвечать на вопросы по тесту; 0.1.3.3 выражать свое отношение к прочитанному, услышанному
		1.5 Участие в различных ситуациях общения с соблюдением речевых норм	0.1.5.1 знать правила речевого этикета в разных ситуациях
		1.8 Составление рассказа на заданную тему	0.1.8.1 придумывать описательные и повествовательные рассказы на предложенную тему
		1.9 Ориентирование в звуковой форме слова	0.1.9.4 уметь определять последовательность звуков в слове и соединять звуки в слова; 0.1.9.5 уметь различать гласные и согласные звуки речи на слух; 0.1.9.6 подбирать слова на заданный звук; 0.1.9.7 определять местоположение звука в слове, выделять ударный звук; 0.1.9.8 определять количество слогов в слове (с помощью учителя)

	2. Чтение	2.1 Владение навыками чтения	0.2.1.2 уметь соотносить букву с соответствующим звуком; 0.2.1.4 читать слоги и отдельные слова	
		2.2 Определение темы и основной мысли текста	0.2.2.2 уметь отвечать на вопросы по содержанию	
		2.4 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	0.2.4.1 понимать смысл названий предметов: близкие/ противоположные по значению (большой-маленький; маленький-крохотный-крошечный)	
		2.6 Описывание героя произведения с помощью опорных слов	0.2.6.1 эмоционально, активно реагировать на содержание литературных произведений; 0.2.6.2 сопереживать, сочувствовать и описывать литературных героев	
		2.8 Ориентирование в графической форме слов	0.2.8.1 уметь графически оформлять предложение; 0.2.8.2 обозначать на звуковой схеме слоги	
		3. Письмо	3.3 Владение письмом под диктовку, списывание	0.3.3.1 соотносить букву с соответствующим звуком (звуками)
	3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе		0.3.5.1 корректировать предложения, содержащие смысловые ошибки	
	3.6 Соблюдение орфографических и орфоэпических норм		0.3.6.1 правильно понимать и употреблять необходимые слова, активно использовать их в своей речи	
	3.7 Соблюдение грамматических норм		0.3.7.1 узнавать и понимать слова, обозначающие предмет, действие, признак	
	8. Соблюдение пунктуационных норм		0.3.8.1 уметь различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные), употреблять их в речи	
	В здоровом теле – здоровый дух!	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.2 Определение темы и основной мысли прослушанного материала	0.1.2.2 понимать, о чем, говорится в предложении, тексте
			1.3 Пересказывание прослушанного материала	0.1.3.3 выражать свое отношение к прочитанному, услышанному
			1.6 Привлечение внимания слушателей	0.1.6.1 знать, что в речи используются слова-описания/ сравнения (большой-маленький, больше, меньше), невербальные средства общения (мимика, жесты); 0.1.6.2 уметь рассказывать о себе

		1.7 Высказывание оценочного суждения	0.1.7.1 уметь высказываться об услышанном, используя простые предложения
	2. Чтение	1.9 Ориентирование в звуковой форме слова	0.1.9.4 уметь определять последовательность звуков в слове и соединять звуки в слова; 0.1.9.5 уметь различать гласные и согласные звуки речи на слух 0.1.9.6 подбирать слова на заданный звук; 0.1.9.7 определять местоположение звука в слове, выделять ударный звук; 0.1.9.8 определять количество слогов в слове (с помощью учителя)
		2.4 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	0.2.4.2 знать, что в русском языке встречаются многозначные слова (лист бумаги, лист дерева; кисть руки, кисть для рисования)
		2.5 Формулирование вопросов и ответов	0.2.5.1 отвечать на элементарные вопросы по содержанию текста и иллюстрации
		2.6 Описывание героя произведения с помощью опорных слов	0.2.6.1 эмоционально, активно реагировать на содержание литературных произведений; 0.2.6.2 сопереживать, сочувствовать и описывать литературных героев
		2.8 Ориентирование в графической форме слов	0.2.8.2 обозначать на звуковой схеме слоги
	3. Письмо	3.3 Владение письмом под диктовку, списывание	0.3.3.1 соотносить букву с соответствующим звуком (звуками)
		3.6 Соблюдение орфографических и орфоэпических норм	0.3.6.1 правильно понимать и употреблять необходимые слова, активно использовать их в своей речи
		3.7 Соблюдение грамматических норм	0.3.7.1 узнавать и понимать слова, обозначающие предмет, действие, признак
		8. Соблюдение пунктуационных норм	0.3.8.1 уметь различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные), употреблять их в речи

2) 1 класс:
таблица 2

Сквозные темы	Разделы	Подразделы	Цели обучения
1 четверть			
Все обо мне	1. Аудирование	1.1 Знание видов речи, понимание основных единиц	1.1.1.1 понимать, что такое речь, текст, предложение, слово;

	(слушание) и говорение	речи (текст, предложение, слово)	1.1.1.2 конструировать, преобразовывать, моделировать предложения; 1.1.1.3 определять количество слов в предложении и количество предложений в тексте
		1.5 Участие в различных ситуациях общения с соблюдением речевых норм	1.1.5.1 использовать правила речевого этикета в разных ситуациях
		1.7 Высказывание оценочного суждения	1.1.7.1 иметь собственное суждение о прочитанном, услышанном, увиденном, используя лексические средства
		1.8 Составление рассказа на заданную тему	1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации/по серии картинок
		1.9 Ориентирование в звуковой форме слова	1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие); 1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове; 1.1.9.4 понимать смыслоразличительную роль звука и ударения
2. Чтение	2.1 Владение навыками чтения	1.2.1.1 читать и составлять схемы слов, предложений	
	2.5 Формулирование вопросов и ответов	1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя); 1.2.5.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного	
3. Письмо	3.1 Владение гигиеническими нормами письма	1.3.1.1 знать и понимать правильную позу при письме; 1.3.1.2 знать и понимать требования к школьным принадлежностям (тетрадам, ручкам)	
	3.2 Соблюдение каллиграфических и графических норм	1.3.2.4 использовать знаково-символические средства для решения языковых задач	
	3.4 Изложение содержания прослушанного/прочитанного материала	1.3.4.1 передавать информацию из прослушанных/прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя	
Моя школа	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.1 Знание видов речи, понимание основных единиц речи (текст, предложение, слово)	1.1.1.1 понимать, что такое речь, текст, предложение, слово; 1.1.1.2 конструировать, преобразовывать, моделировать предложения; 1.1.1.3 определять количество слов в предложении и количество предложений в тексте

		1.2 Определение темы и основной мысли прослушанного материала	1.1.2.1 определять, о ком /о чем говорится в тексте; 1.1.2.2 отвечать на поставленный вопрос по тексту
		1.3 Пересказывание прослушанного материала	1.1.3.1 пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя, по опорным словам, по серии сюжетных картин, по плану)
		1.4 Прогнозирование событий	1.1.4.1 прогнозировать содержание рассказа по заголовку/иллюстрации
		1.6 Привлечение внимания слушателей	1.1.6.1 употреблять в речи для передачи мысли наиболее точные слова, интонацию и невербальные средства общения (мимика, жесты)
		1.9 Ориентирование в звуковой форме слова	1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие); 1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове; 1.1.9.3 уметь определять и обозначать ударный слог
2. Чтение	2.1 Владение навыками чтения		1.2.1.1 читать и составлять схемы слов, предложений; 1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение); 1.2.1.3 читать слова разной слоговой структуры
	2.5 Формулирование вопросов и ответов		1.2.5.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; 1.2.8.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком
3. Письмо	3.1 Владение гигиеническими нормами письма		1.3.1.1 знать и понимать правильную позу при письме; 1.3.1.2 знать и понимать требования к школьным принадлежностям (тетрадам, ручкам)
	3.2 Соблюдение каллиграфических и графических норм		1.3.2.1 писать элементы букв, заглавных и строчных букв и их соединений, слогов, слов, предложений с соблюдением каллиграфических норм; 1.3.2.2 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком; 1.3.2.3 понимать функции небуквенных графических средств (пробела между словами, знака переноса);

			1.3.2.4 использовать знаково-символические средства для решения языковых задач
2 четверть			
Моя семья и друзья	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.1 Знание видов речи, понимание основных единиц речи (текст, предложение, слово)	1.1.2.1 определять, о ком /о чем говорится в тексте; 1.1.2.2 отвечать на поставленный вопрос по тексту
		1.6 Привлечение внимания слушателей	1.1.6.1 употреблять в речи для передачи мысли наиболее точные слова, интонацию и невербальные средства общения (мимика, жесты)
		1.8 Составление рассказа на заданную тему	1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации/по серии картинок
		1.9 Ориентирование в звуковой форме слова	1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие); 1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове; 1.1.9.3 уметь определять и обозначать ударный слог
	2. Чтение	2.1 Владение навыками чтения	1.2.1.1 читать и составлять схемы слов, предложений; 1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение); 1.2.1.3 читать слова разной слоговой структуры
		2.5 Формулирование вопросов и ответов	1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя)
		2.8 Ориентирование в графической форме слов	1.2.8.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком; 1.2.8.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)
	3. Письмо	3.2 Соблюдение каллиграфических и графических норм	1.3.2.1 писать элементы букв, заглавных и строчных букв и их соединений, слогов, слов, предложений с соблюдением каллиграфических норм; 1.3.2.2 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком; 1.3.2.3 понимать функции небуквенных графических средств (пробела между словами, знака переноса);

			1.3.2.4 использовать знаково-символические средства для решения языковых задач
		3.3 Владение письмом под диктовку, списывание	1.3.3.2 списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом
		3.6 Соблюдение орфографических и орфоэпических норм	1.3.6.5 знать правила оформления предложений на письме
Мир вокруг нас	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.2 Определение темы и основной мысли прослушанного материала	1.1.2.1 определять, о ком /о чем говорится в тексте; 1.1.2.2 отвечать на поставленный вопрос по тексту
		1.4 Прогнозирование событий	1.1.4.1 прогнозировать содержание рассказа по заголовку/ иллюстрации
		1.7 Высказывание оценочного суждения	1.1.7.1 иметь собственное суждение о прочитанном, услышанном, увиденном, используя лексические средства
		1.9 Ориентирование в звуковой форме слова	1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие); 1.1.9.3 уметь определять и обозначать ударный слог; 1.1.9.4 понимать смысловозначительную роль звука и ударения
	2. Чтение	2.1 Владение навыками чтения	1.2.2.1 определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор текста
		2.4 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	1.2.4.1 различать лексическое значение слов с учетом обобщенности их значений (слова, обозначающие предметы, слова, обозначающие признаки предметов, слова, обозначающие действия)
		2.5 Формулирование вопросов и ответов	1.2.5.2 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного
		2.8 Ориентирование в графической форме слов	1.2.8.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком; 1.2.8.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных)
	3. Письмо	3.4 Изложение содержания прослушанного/прочитанного материала	1.3.4.1 передавать информацию из прослушанных/прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя
		3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе	1.3.5.1 проверять написание слов, предложений/текста и исправлять ошибки с помощью учителя

		3.6 Соблюдение орфографических и орфоэпических норм	1.3.6.1 списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал); 1.3.6.3 применять правила правописания: жи-ши, ча-ща, чу-щу; -чк-, -чн-, -нщ-, -шн-; 1.3.6.5 знать правила оформления предложений на письме
3 четверть			
Путешествие	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.3 Пересказывание прослушанного материала	1.1.3.1 пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя, по опорным словам, по серии сюжетных картин, по плану)
		1.5 Участие в различных ситуациях общения с соблюдением речевых норм	1.1.5.1 использовать правила речевого этикета в разных ситуациях
		1.7 Высказывание оценочного суждения	1.1.7.1 иметь собственное суждение о прочитанном, услышанном, увиденном, используя лексические средства
		1.8 Составление рассказа на заданную тему	1.1.8.2 уметь словесно описывать картинку, предмет; 1.1.8.3 владеть образными лексическими средствами
		1.9 Ориентирование в звуковой форме слова	1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие)
	2. Чтение	2.1 Владение навыками чтения	1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение); 1.2.1.3 читать слова разной слоговой структуры
		2.2 Определение темы и основной мысли текста	1.2.2.1 определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор текста
		2.5 Формулирование вопросов и ответов	1.2.5.1 формулировать вопросы к иллюстрациям/ тексту (с помощью учителя)
		2.6 Описывание героя произведения с помощью опорных слов	1.2.6.1 использовать лексические средства для характеристики литературных героев
		2.7 Сравнительный анализ текстов	1.2.7.1 сравнивать тексты разных жанров (сказка, рассказ, стихотворение) и стилей (художественные и нехудожественные) с помощью учителя

		2.8 Ориентирование в графической форме слов	1.2.8.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком; 1.2.8.2 понимать, какую работу выполняет буква в слове в зависимости от ее позиции (гласный как показатель мягкости/твердости согласных); 1.2.8.3 понимать роль ь, ь знака в слове
	3. Письмо	3.2 Соблюдение каллиграфических и графических норм	1.3.2.1 писать элементы букв, заглавных и строчных букв и их соединений, слогов, слов, предложений с соблюдением каллиграфических норм; 1.3.2.2 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком
		3.3 Владение письмом под диктовку, списывание	1.3.3.2 списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом
		3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе	1.3.5.1 проверять написание слов, предложений/текста и исправлять ошибки с помощью учителя
		3.6 Соблюдение орфографических и орфоэпических норм	1.3.6.1 списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал); 1.3.6.2 знать и применять правила переноса (с помощью учителя); 1.3.6.4 писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя)
		3.7 Соблюдение грамматических норм	1.3.7.1 различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам
Традиции и фольклор	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.2 Определение темы и основной мысли прослушанного материала	1.1.2.2 отвечать на поставленный вопрос по тексту
		1.3 Пересказывание прослушанного материала	1.1.3.1 пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя, по опорным словам, по серии сюжетных картин, по плану)
		1.6 Привлечение внимания слушателей	1.1.6.1 употреблять в речи для передачи мысли наиболее точные слова, интонацию и невербальные средства общения (мимика, жесты); 1.1.6.2 интонировать предложения в зависимости от его цели
		1.8 Составление рассказа на заданную тему	1.1.8.1 составлять рассказ по сюжетной иллюстрации/по серии картинок

	1.9 Ориентирование в звуковой форме слова	<p>1.1.9.1 выделять звуки в словах и различать их признаки (гласные ударные/безударные согласные);</p> <p>1.1.9.2 понимать, что слова состоят из слогов, определять количество и порядок слогов в слове;</p> <p>1.1.9.3 уметь определять и обозначать ударный слог;</p> <p>1.1.9.4 понимать смысловозначительную роль звука и ударения;</p> <p>1.1.9.5 понимать функции йотированных букв в слове</p>
2. Чтение	2.1 Владение навыками чтения	<p>1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение);</p> <p>1.2.1.4 выразительно читать предложения, соблюдая паузы, повествовательную, восклицательную или вопросительную интонацию</p>
	2.3 Выявление структурных частей текста	1.2.3.1 определять начало, середину и конец текста с помощью учителя
	2.6 Описывание героя произведения с помощью опорных слов	1.2.6.1 использовать лексические средства для характеристики литературных героев
	2.7 Сравнительный анализ текстов	1.2.7.1 сравнивать тексты разных жанров (сказка, рассказ, стихотворение) и стилей (художественные и нехудожественные) с помощью учителя
	2.8 Ориентирование в графической форме слов	<p>1.2.8.1 распознавать образ буквы и сопоставлять его со звуком;</p> <p>1.2.8.3 понимать роль ь, ы знака в слове</p>
3. Письмо	3.4 Изложение содержания прослушанного/прочитанного материала	1.3.4.1 передавать информацию из прослушанных/прочитанных текстов при помощи рисунка, схемы, знаков с помощью учителя
	3.6 Соблюдение орфографических и орфоэпических норм	<p>1.3.6.1 списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал);</p> <p>1.3.6.2 знать и применять правила переноса (с помощью учителя);</p> <p>1.3.6.3 применять правила правописания: жи-ши, ча-ща, чу-щу; -чк-, -чн-, -нщ-, -шн-</p>
	3.7 Соблюдение грамматических норм	1.3.7.1 различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам
	3.8. Соблюдение пунктуационных норм	1.3.8.1 ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный,

			восклицательный знаки твердые/мягкие, глухие/звонкие)
4 четверть			
Еда и напитки	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.1 Знание видов речи, понимание основных единиц речи (текст, предложение, слово)	1.1.1.1 понимать, что такое речь, текст, предложение, слово; 1.1.2.1 определять, о ком /о чем говорится в тексте
		1.3 Пересказывание прослушанного материала	1.1.3.1 пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя, по опорным словам, по серии сюжетных картин, по плану)
		1.4 Прогнозирование событий	1.1.4.1 прогнозировать содержание рассказа по заголовку/ иллюстрации
		1.5 Участие в различных ситуациях общения с соблюдением речевых норм	1.1.5.1 использовать правила речевого этикета в разных ситуациях
		1.6 Привлечение внимания слушателей	1.1.6.1 употреблять в речи для передачи мысли наиболее точные слова, интонацию и невербальные средства общения (мимика, жесты); 1.1.6.2 интонировать предложения в зависимости от его цели
		1.9 Ориентирование в звуковой форме слова	1.1.9.5 понимать функции йотированных букв в слове
	2. Чтение	2.2 Определение темы и основной мысли текста	1.2.2.1 определять, о ком/ о чем говорится в тексте, и понимать, что хотел сказать автор текста
		2.4 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	1.2.4.2 различать лексическое значение многозначных слов в зависимости от контекста: добрые слова – добрые люди; язык- орган речи, язык – казахский/русский (с помощью учителя); 1.2.4.3 различать лексическое значение слов: близкие/противоположные по значению
		2.6 Описывание героя произведения с помощью опорных слов	1.2.6.1 использовать лексические средства для характеристики литературных героев
		2.8 Ориентирование в графической форме слов	1.2.8.3 понимать роль ь, ь знака в слове
	3. Письмо	3.3 Владение письмом под диктовку, списывание	1.3.3.1 составлять и писать простые предложения/тексты на заданную тему, используя слова для справок/с помощью учителя;

			1.3.3.2 списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом
		3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе	1.3.5.1 проверять написание слов, предложений/текста и исправлять ошибки с помощью учителя
		3.6 Соблюдение орфографических и орфоэпических норм	1.3.6.1 списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал); 1.3.6.2 знать и применять правила переноса (с помощью учителя); 1.3.6.3 применять правила правописания: жи-ши, ча-ща, чу-щу; -чк-, -чн-, -нщ-, -шн-; 1.3.6.4 писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя); 1.3.6.6 писать слова с мягким знаком на конце и в середине слова
		3.8. Соблюдение пунктуационных норм	1.3.8.1 ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знаки
В здоровом теле – здоровый дух!	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.3 Пересказывание прослушанного материала	1.1.3.1 пересказывать прослушанный материал, сохраняя последовательность событий (с помощью учителя, по опорным словам, по серии сюжетных картин, по плану)
		1.4 Прогнозирование событий	1.1.4.1 прогнозировать содержание рассказа по заголовку/ иллюстрации
		1.5 Участие в различных ситуациях общения с соблюдением речевых норм	1.1.5.1 использовать правила речевого этикета в разных ситуациях
		1.7 Высказывание оценочного суждения	1.1.7.1 иметь собственное суждение о прочитанном, услышанном, увиденном, используя лексические средства
		1.8 Составление рассказа на заданную тему	1.1.8.2 уметь словесно описывать картинку. предмет; 1.1.8.3 владеть образными лексическими средствами
	2. Чтение	2.1 Владение навыками чтения	1.2.1.2 использовать основные виды чтения (плавное слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами, осознанное чтение)
		2.3 Выявление структурных частей текста	1.2.3.1 определять начало, середину и конец текста с помощью учителя
		2.4 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	1.2.4.1 различать лексическое значение слов с учетом обобщенности их значений (слова, обозначающие предметы, слова,

			<p>обозначающие признаки предметов, слова, обозначающие действия);</p> <p>1.2.4.2 различать лексическое значение многозначных слов в зависимости от контекста: добрые слова – добрые люди; язык- орган речи, язык – казахский /русский (с помощью учителя);</p> <p>1.2.4.3 различать лексическое значение слов: близкие/противоположные по значению</p>
3. Письмо	3.3 Владение письмом под диктовку, списывание		<p>1.3.3.1 составлять и писать простые предложения/тексты на заданную тему, используя слова для справок/с помощью учителя</p> <p>1.3.3.2 списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом</p>
	3.6 Соблюдение орфографических и орфоэпических норм		<p>1.3.6.1 списывать/писать слова, написание которых расходится с произношением (вода, снег, пенал);</p> <p>1.3.6.2 знать и применять правила переноса (с помощью учителя);</p> <p>1.3.6.3 применять правила правописания: жи-ши, ча-ща, чу-щу; -чк-, -чн-, -нщ-, -шн-;</p> <p>1.3.6.4 писать заглавную букву в именах собственных, в начале предложения (с помощью учителя);</p> <p>1.3.6.6 писать слова с мягким знаком на конце и в середине слова</p>
	3.7 Соблюдение грамматических норм		1.3.7.1 различать, использовать в письменной речи слова-предметы, слова-признаки, слова-действия и изменять их по числам
	3.8 Соблюдение пунктуационных норм		1.3.8.1 ставить знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный, восклицательный знак

