

Приложение 38  
к приказу Министра образования  
и науки Республики Казахстан  
от «5» февраля 2020 года № 51

Приложение 583  
к приказу Министра образования  
и науки Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года №115

**Типовая учебная программа  
по предмету «Русский язык» для обучающихся с нарушением опорно-  
двигательного аппарата 2-4 классов уровня начального образования по  
обновленному содержанию (с русским языком обучения)**

**Глава 1. Общие положения**

1. Типовая учебная программа по предмету «Русский язык» для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата 2-4 классов уровня начального образования (далее - Программа) разработана в соответствии с подпунктом б) статьи 5 Закона Республики Казахстан от 27 июля 2007 года «Об образовании».

2. Цель Программы - заложить основу формирования функциональной грамотности, обеспечить развитие всех видов речевой деятельности: аудирования (слушания), говорения, чтения, письма.

3. Задачи Программы:

- 1) формировать лингвистическое отношение к единицам языка;
- 2) в процессе изучения языковых явлений развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать, систематизировать информацию;
- 3) формировать умение сознательно пользоваться предложением для выражения своих мыслей;
- 4) формировать продуктивную речевую деятельность через обогащение и активизацию словарного запаса, развитие общения и речевой культуры;
- 5) формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе решения фонетических, лексических, грамматических, орфографических задач;
- 6) формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 7) развивать творческие способности через формирование познавательного интереса и стремления совершенствовать свою речь.

4. Коррекционно-развивающие задачи:

1) развитие связной речи (формирование и совершенствование целенаправленности и связности высказываний, точности и разнообразия лексики, внятности и выразительности речи); преодоление речевой замкнутости;

2) развитие артикуляционной моторики, коррекция и развитие мелкой моторики (формирование ручной умелости, развитие ритмичности, плавности движений, соразмерности движений);

3) снижение мышечного напряжения и эмоциональной зажатости;

4) развитие слухового внимания и речеслуховой памяти;

5) усвоение приемов умственной деятельности, необходимых для овладения начальным курсом русского языка (наблюдения, сравнения и обобщения явлений языка);

6) нормализация оптико-пространственного гнозиса;

7) коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.

## **Глава 2. Педагогические подходы к организации учебного процесса**

5. Педагогические подходы к организации учебного процесса основаны на комплексном характере коррекционно-развивающей направленности учебного процесса, предусматривающем учет взаимовлияния двигательных, психических и речевых нарушений в динамике развития ребенка.

6. Педагогические подходы и принципы организации учебного процесса по предмету «Русский язык»:

1) деятельностный подход;

2) индивидуально-дифференцированный подход;

3) принцип здоровьесбережения;

4) принцип коррекционной направленности.

7. Деятельностный подход предполагает организацию обучения на основе предметно-практической деятельности, что позволяет развивать сенсомоторную основу высших психических функций (восприятия, речи, мышления), компенсировать недостаточность жизненного опыта детей, овладевать навыками социального взаимодействия.

8. Индивидуально-дифференцированный подход к организации учебного процесса подразумевает деление обучающихся на группы с учетом уровня их подготовленности к восприятию нового материала, личностных качеств, познавательных возможностей, работоспособности.

9. Для повышения эффективности и результативности обучения используются различные способы дифференцирования: по целям обучения: группы компенсирующего обучения (выравнивания, коррекции, педагогической поддержки); творческие; по результатам диагностики уровня речевого развития; по уровню развития психических процессов.

10. Организация учебного процесса строится на основе принципа здоровьесбережения, который реализуется в формировании правильной осанки, умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании, не

напрягая руки, ориентировки на листе бумаги, в рациональном сочетании устных и письменных видов работ.

11. Сохранять здоровье обучающихся призвано многосенсорное обучение, оно позволяет учитывать индивидуальные особенности обучающихся в восприятии информации, обучать, используя видение, слухание и прикосновение, создавая условия, при которых класс получает информацию по нескольким каналам восприятия, что способствует снижению риска неуспешности, создаёт условия комфортности.

12. Включение в работу всех анализаторных систем способствует быстрейшему восстановлению нарушенных функций. Работа над развитием переключаемости органов артикуляционного аппарата, направленная на преодоление трудности в усвоении слоговой структуры слов, сочетается с движением пальцев рук, выработкой правильного дыхания и интонационной выразительности голоса.

13. Коррекционная направленность обучения русскому языку реализуется в:

- 1) разделении каждой темы на доступные ученикам порции знаний;
- 2) детальном объяснении материала;
- 3) использовании разных видов наглядных пособий;
- 4) последовательном и поэтапном формировании понятий;
- 5) использовании подготовительных упражнений с целью предупреждения и коррекции ошибок и трудностей.

14. Коррекционная работа строится с учетом индивидуальных возрастных и психофизических особенностей обучающихся с соблюдением комфортного эмоционального режима; с учетом образовательных потребностей, двигательной и речевой патологии.

15. Для профилактики нарушений внимания и работоспособности необходимо:

- 1) дозирование интеллектуальной нагрузки;
- 2) планирование смены видов деятельности;
- 3) во время уроков необходимо планировать двигательные разминки и специальные релаксационные упражнения;
- 4) применять на уроках специальные методики и приемы предъявления материала с учетом характера нарушения или заболевания.

16. При планировании и проведении уроков опираться на линейно-концентрический принцип обучения, что предполагает изучение нового на прошлом опыте детей, на каждом этапе обучения изучаются одни и те же направления деятельности, но на более высоком уровне.

17. Используются коррекционно-развивающие и игровые приёмы работы:

- 1) дидактическая игра;
- 2) психогимнастика;
- 3) релаксация;
- 4) гимнастика для пальцев рук;
- 5) самомассаж;

- 6) гимнастика для глаз;
- 7) дыхательная гимнастика;
- 8) физкультминутки;
- 9) логопедические минутки;
- 10) артикуляционная гимнастика.

18. Коррекция устной и письменной речи на уроках русского языка рассматривается как основополагающий принцип, который пронизывает все виды речевой деятельности обучающихся.

19. Коррекция речи обучающихся включает:

- 1) усовершенствование звукопроизношения и культуры речи;
- 2) обогащение, уточнение и активизацию словарного запаса;
- 3) формирование грамматического строя речи;
- 4) заучивание наизусть стихотворений, скороговорок, загадок, поговорок, детских песен;
- 5) развитие диалогической и монологической речи;
- 6) коррекцию произношения;
- 7) соблюдение правильного ударения, интонации, выразительности речи.

20. Замедленность и несформированность двигательных навыков и умений обучающихся компенсируются с помощью технических средств, применяемых для оптимизации процесса письма:

- 1) увеличенные в размерах ручки и специальные накладки к ним, позволяющие удерживать ручку и манипулировать ею;
- 2) утяжеленные ручки, снижающие проявления тремора при письме;
- 3) специальные магниты и кнопки для крепления тетради на столе.

21. Оборудование для организации работы по предмету «Русский язык»:

- 1) доступ к Интернету;
- 2) оргтехника: интерактивная доска/проектор/экран; компьютеры или ноутбуки, принтер, сканер; наушники, веб-камера; диктофоны/микрофоны; цифровой фотоаппарат;
- 3) меловая доска; маркерная передвижная доска; маленькие маркерные доски; флипчарты; шкафы для хранения и демонстрации работ обучающихся;
- 4) литература: книги с иллюстрациями, сборники стихов, современные рассказы, классические сказки, мифы, легенды, приключения; журналы, газеты, фильмы;
- 5) справочники: толковый, словообразовательный, орфографический словари, словари синонимов, антонимов, фразеологизмов, этимологический словарь, справочники по грамматике;
- 6) наглядный материал: иллюстрации, таблицы; дидактический и раздаточный материал;
- 7) демонстрационный материал для учителя.

22. Создание условий для обучения предполагает оборудование классов специальной мебелью: удобная опора с фиксирующими креплениями, специальные столы и парты с регулируемой высотой и наклоном столешницы.

### **Глава 3. Организация содержания учебного предмета «Русский язык»**

23. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Русский язык» составляет:

- 1) во 2 классе – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году;
- 2) в 3 классе – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году;
- 3) в 4 классе – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году.

24. Содержание программы и планируемые результаты освоения учебной программы расписаны по разделам обучения. Разделы обучения поделены на подразделы, которые содержат в себе структурные компоненты видов речевой деятельности. Каждый подраздел содержит планируемые результаты по теме.

25. Содержание Программы включает следующие разделы:

- 1) раздел «Аудирование (слушание) и говорение»;
- 2) раздел «Чтение»;
- 3) раздел «Письмо».

26. Раздел «Аудирование (слушание) и говорение» включает следующие подразделы:

- 1) понимание базовых единиц речи (речь, слово, предложение, текст);
- 2) понимание содержания информации/сообщения;
- 3) определение темы и основной мысли информации/сообщения;
- 4) прогнозирование содержания информации;
- 5) соблюдение речевых норм в зависимости от ситуации общения;
- 6) составление монологического высказывания на заданную тему;
- 7) составление текста на заданную тему;
- 8) соблюдение орфоэпических норм.

27. Раздел «Чтение» включает следующие подразделы:

- 1) использование видов чтения;
- 2) пополнение словарного запаса;
- 3) понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте;
- 4) определение темы и основной мысли текста;
- 5) выявление структурных частей текста;
- 6) формулирование вопросов и ответов;
- 7) определение типов текстов;
- 8) сравнительный анализ текстов;
- 9) поиск информации из различных источников.

28. Раздел «Письмо» включает следующие подразделы:

- 1) создание текстов разных типов;
- 2) создание текста по плану и опорным словам;
- 3) составление плана текста;
- 4) изложение содержания аудио/видеоинформации, прочитанного материала;
- 5) написание текстов с использованием различных форм представления;
- 6) нахождение и исправление ошибок в работе;

- 7) владение гигиеническими нормами письма;
- 8) соблюдение каллиграфических норм;
- 9) соблюдение орфографических норм;
- 10) соблюдение грамматических норм;
- 11) соблюдение пунктуационных норм.

29. Базовое содержание учебного предмета «Русский язык» для 2 класса:

1) аудирование (слушание) и говорение: основные единицы устной и письменной речи: предложение, слово. Слог. Текст. Ударение, его смысловоразличительная функция. Звуки речи (гласные/согласные, твердые/мягкие, звонкие/глухие). Слова речевого этикета: извинение, просьба, благодарность, приветствие, прощание. Уточнение знаний учащихся о звуках, о различии звука и буквы, об их роли в слове. Правильная и четкая артикуляция звуков. Алфавит. Морфемика, словообразование. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Составление предложений с однокоренными словами с целью осознания значения корня. Окончание слова. Роль окончания. Приставка, ее место в структуре слова. Суффикс, его место в структуре слова. Словообразовательная функция суффиксов и приставок. Уточнение и обогащение словарного запаса. Заглавная буква. Начальное представление о частях речи. Вопросы к словам, относящиеся к разным частям речи. Слова, называющие предметы, обозначающие признаки, действия. Существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Имена собственные. Представление о мужском, среднем и женском роде слов. Единственное и множественное число слов. Слова, обозначающие признаки, их связь со словами, обозначающими предметы. Имя прилагательное. Имена прилагательные, близкие и противоположные по смыслу. Изменение прилагательного по родам. Изменение прилагательного по числам. Действия и их названия. Глагол. Изменение глагола по числам, слова, близкие или противоположные по значению. Словосочетание. Понятие о словосочетании. Понятие о предложении. Членение речи на предложения. Грамматическая основа предложения, главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Наблюдение за значением предложений, интонирование предложений. Коллективное составление плана высказывания с опорой на рисунки;

2) чтение: нахождение глагола по значению и вопросам. Слова, близкие по значению (синонимы). Слова, противоположные по значению (антонимы). Слова, одинаковые по произношению и написанию, но разные по значению (омонимы) (без употребления терминов). Установление связи прилагательного с существительным. Связь слов в словосочетании по вопросам. Предложение. Содержательная и интонационная завершённость предложения. Выделение в предложении слов, обозначающих то, о ком или о чем говорится, что говорится. Связь слов в предложении (по вопросам). Понятие о тексте. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединенных общей темой. Связь предложений в тексте. Определение темы текста. Заглавие текста. Подбор заглавия в соответствии с содержанием текста. Текст-описание. Структура текста: зачин, основная часть, заключение;

3) письмо: буквы. Алфавит. Произношение и правописание слов с парными звонкими-глухими согласными: в конце слова; в середине слова перед другим согласным. Произношение слов с ъ, ь перед я, е, ё, ю, и. Сопоставление произношения и написания слов с безударными гласными. Проверка обозначения на письме безударного гласного в двусложных словах путём изменения формы слова. Проверка обозначения на письме парных звонких-глухих согласных путём изменения формы слова. Слово. Предложение. Границы предложения. Слог. Правила переноса. Ударение. Гласные звуки и обозначение их на письме. Правописание слов с буквами звуков е, ё, ю, я, звукобуквенный анализ слов с этими буквами. Способы обозначения мягкости согласных. Правописание слов с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу. Правописание слов с -чк-, -чн-, -щн-.; написание слов с ь перед этими же буквами. Перенос слов с й, ь. Звукобуквенный разбор слова. Выделение корня в однокоренных словах. Разбор слова по составу (в пределах минимума). Изменение окончаний для связи слов в предложении. Правописание неизменяемых приставок с-, по-, про-, до-, за-, во-, пере- (практически). Правописание слов с суффиксами -оньк-, -еньк- и употребление их в речи. Понятие об орфограмме как месте в слове или между словами, вероятность возникновения ошибки. Мягкий знак в конце и середине слова. Большая буква в именах собственных. Употребление (устно и письменно) слов с наиболее распространенными предлогами. Раздельное написание предлогов со словами. Знаки препинания в конце предложения; прописная буква в первом слове предложения. Объединение 3–4 предложений в связное высказывание. Работа с деформированным текстом (перестановка отдельных предложений, изъятие предложения, не соответствующего теме). Понятие об изложении.

30. Базовое содержание учебного предмета «Русский язык» для 3 класса:

1) аудирование (слушание) и говорение: значение слова. Слова, называющие предметы, обозначающие признаки, действия, количество. Тематические группы слов. Части основы: корень, суффикс, приставка. Однокоренные слова. Чередование звуков в корне слова. Словоизменение и словообразование. Вопросы к именам существительным, которые обозначают предметы, живых существ, опредмеченные признаки, действия. Собственные и нарицательные имена существительные. Род (мужской, средний и женский) и число имён существительных. Изменение имен существительных по числам. Изменение имен существительных в единственном и множественном числе по падежам (склонение), умение различать падежи имён существительных. Роль имён существительных в предложении. Имя прилагательное. Понятие. Вопросы к именам прилагательным. Связь имени прилагательного с именем существительным. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам при сочетании с существительными. Роль имён прилагательных в предложении. Вопросы к глаголам. Изменение глаголов по числам. Понятие времени глагола: настоящее, прошедшее, будущее. Изменение глаголов по временам. Общее понятие о неопределённой форме глагола. Вопросы к глаголам неопределённой формы. Словосочетание, связь слов в

словосочетании по вопросам. Главное и зависимое слово в словосочетании. Предложение. Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Предложения по интонации: восклицательные, невосклицательные и вопросительные. Главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения. Вопросы к членам предложения. Составление предложений с изученными частями речи и их распространение второстепенными членами предложения;

2) чтение: нахождение изученных орфограмм. Тематические группы слов. Лексическое значение многозначного слова, определение лексического значения слова (прямого и переносного), омонимы, синонимы, антонимы. Использование толкового словаря при работе над значением слова. Практическое использование устойчивых словосочетаний. Текст. Тема, основная мысль текста, ключевые слова. Типы текста: описание и повествование. Определение темы текста, озаглавливание текста. Определение основной мысли текста и ключевых слов/ моментов текста. Структурные части текста: зачин, основная часть, заключение. Нахождение текста по признаку связности и целостности. Нахождение в тексте-описании прилагательных. Нахождение в тексте-повествовании глаголов. Деление текста на части. Составление плана текста. Связь предложений в тексте. Художественный, научно-художественный, публицистический, деловой стили (практическое ознакомление). Типы текстов: описание, повествование;

3) письмо: орфограмма, виды орфограмм. Орфографические правила. Произношение и написание слов с безударными гласными, проверяемыми и непроверяемыми ударением. Произношение и написание слов с парными звонкими и глухими согласными в корне. Произношение и написание слов с твёрдыми и мягкими согласными. Произношение и написание слов с непроизносимыми согласными. Произношение и написание слов с удвоенными буквами согласного звука. Правописание и перенос слов с разделительным твёрдым и мягким знаками. Разбор слова по составу. Правописание неизменяемых приставок об-, от-, до-, под-, над-. Перенос слов с приставками. Правописание разделительного ъ. Правописание слов с суффиксами -оньк-, -еньк-, -ушк-, -юшк-, -ик-, -ек-, -ёнок-, -онок- и употребление их в речи. Произношение и обозначение на письме безударных гласных в корне слова. Произношение и написание слов с парным звонким и глухим согласным в конце слова и перед другим согласным. Произношение и написание слов с твёрдыми и мягкими согласными. Большая (прописная) буква в собственных именах существительных. Кавычки при написании имён собственных, обозначающих названия газет, журналов, книг, фильмов. Окончания существительных мужского, женского и среднего рода. Мягкий знак после шипящих на конце слов у имен существительных женского рода. Правописание окончаний -ий, -ый, ая, -ая, -ое, -ея, -ие, -ые. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание глаголов с приставками. Правописание не с глаголами.

31. Базовое содержание учебного предмета «Русский язык» для 4 класса:

1) аудирование (слушание) и говорение: требования к устной и письменной речи. Звуки гласные и согласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные (способы различения). Части речи, имя существительное как часть речи. Имена существительные-синонимы, антонимы; многозначность имён существительных; употребление имён существительных в прямом и переносном значении. Собственные и нарицательные имена существительные. Род и число имён существительных. Изменение имен существительных в единственном числе по падежам (склонение). Значение падежей. Склонение имён существительных. Несклоняемые имена существительные. Употребление предлогов с именами существительными в родительном, дательном, творительном и предложном падежах. Имя прилагательное. Развитие представлений о лексическом многообразии имён прилагательных, их роли в речи. Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже. Изменение имён прилагательных по падежам в единственном числе. Имя числительное, общее представление об имени числительном как части речи: значение, вопросы, изменение. Имена числительные количественные и порядковые. Местоимение. Глагол, глагол как часть речи. Понятие о частицах. Наречие, понятие о наречии. Вопросы к наречиям. Разнообразие лексического значения наречий. Наречия, близкие и противоположные по значению. Роль наречия в предложении. Типы предложений по цели высказывания и интонации. Связь слов в предложении, выделение словосочетаний, постановка вопросов от главного к зависимому слову. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения с бессоюзной связью или союзами и, или, а, но. Обобщающее слово при однородных членах предложения;

2) чтение: пользование школьным орфографическим словарем. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Практическое употребление устойчивых сочетания слов. Использование толкового словаря для выяснения и уточнения значения слова. Наблюдения над употреблением имён существительных, имён прилагательных, местоимений, глаголов, наречий в тексте. Проверка написания наречий по словарю. типы и стили текстов. Определение темы и основной мысли текста, смысловые связи между частями текста. Особенности содержания и структуры текстов разных типов и жанров: повествование, описание, рассуждение; рассказ, сказка, статья, заметка, объявление. Построение текстов разных типов и жанров. Сравнение текстов разных типов и стилей;

3) письмо: техника письма, культура оформления письменной работы. Обозначение мягкости согласных гласными и мягким знаком. Ударение, ударные и безударные гласные; звуки и буквы; деление слов на слоги; правила переноса слов с одной строки на другую. Правописание (жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн). Алфавит, распределение слов в алфавитном порядке (по первой букве). Мягкий знак после шипящих на конце слов у имен существительных

женского рода и его отсутствие у существительных мужского рода. Падежные окончания имён существительных 1, 2, 3 склонений в единственном числе. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе, кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия. Склонение имён существительных во множественном числе. Падежные окончания имён существительных во множественном числе. Правописание имен существительных в родительном падеже множественного числа с основой на шипящую. Падежные окончания имён существительных во множественном числе. Грамматический разбор имени существительного. Употребление предлогов с именами существительными в родительном, дательном, творительном и предложном падежах. Родовые и падежные окончания имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по падежам (склонение) во множественном числе. Произношение и написание падежных окончаний имён прилагательных (практически), кроме имен прилагательных с основой на шипящий, -и, -ий; оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин. Произношение и написание суффиксов, приставок в именах прилагательных. Грамматический разбор имени прилагательного. Правописание количественных числительных от пяти до тридцати, сто, тысяча, порядковых числительных. Грамматический разбор имени числительного. Правописание местоимений. Предлоги перед личными местоимениями. Грамматический разбор местоимения. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Суффикс -л- в глаголах прошедшего времени. Неопределённая форма глагола. Суффиксы глаголов неопределённой формы -ти, -ть и глаголы на -чь. Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). I и II спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Определение спряжения глаголов с безударным личным окончанием по неопределённой форме, по 3 лицу множественного числа. Мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Произношение и написание -ться и -тся в глаголах. Отрицательная частица не, правописание не с глаголами. Грамматический разбор глагола. Правописание отдельных, наиболее употребительных наречий. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обращения, состоящие из одного слова, стоящие в начале, середине и конце предложения. Знаки препинания при обращении. Построение предложений по образцу, по схеме, самостоятельно. Синтаксический разбор предложения.

#### **Глава 4. Система целей обучения**

32. Цели обучения в учебной программе представлены с кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели.

Например, в кодировке 3.2.1.1 «3» – класс, «2.1» – подраздел, «1» – нумерация учебной цели.

33. Ожидаемые результаты по целям обучения:

1) раздел «Аудирование (слушание) и говорение»:

таблица 1

Подразделы	Цели обучения		
	2 класс	3 класс	4 класс
1.1 Понимание и использование базовых единиц речи (речь, слово, предложение, текст)	2.1.1.1 понимать, что такое речь, слово, предложение, текст; 2.1.1.2 уметь составлять предложения из опорных слов, дополнить предложения для текста	3.1.1.1 понимать и дифференцировать единицы языка с опорой на грамматические нормы	4.1.1.1 использовать единицы языка в активной речевой деятельности с соблюдением грамматических и орфоэпических норм
1.2 Понимание содержания информации/сообщения	2.1.2.1 воспринимать различную по содержанию информацию; 2.1.2.2 определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их; 2.1.2.3 формулировать вопросы к содержанию информации; 2.1.2.4 отвечать на простые вопросы по содержанию	3.1.2.1 уметь ориентироваться в содержании информации; 3.1.2.2 использовать разные виды передачи содержания информации (пересказ (свободно, по плану, драматизация))	4.1.2.1 извлекать необходимую информацию из прослушанного и увиденного, преобразовывать объекты из чувственной формы в модель; 4.1.2.2 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл
1.3 Определение темы и основной мысли информации/сообщения	2.1.3.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор /в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова)	3.1.3.1 определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты	4.1.3.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами
1.4 Прогнозирование	2.1.4.1 прогнозировать	3.1.4.1 прогнозировать	4.1.4.1 прогнозировать

ание содержания информации	дальнейшее событие текста по иллюстрациям, по заголовку и началу текста	дальнейшее событие произведения по поступкам, характеристике героев и событиям	содержание информации по заголовку, опорным словам, рисункам, схемам и таблицам, обосновывая причину своего варианта
1.5 Соблюдение речевых норм в зависимости от ситуации общения	2.1.5.1 использовать в речи слова речевого этикета: извинение, просьба, благодарность, приветствие, прощание; 2.1.5.2 уметь задавать правильно вопросы и получать полные ответы; 2.1.5.3 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение	3.1.5.1 участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы	4.1.5.1 самостоятельно составлять диалог на заданную тему, соблюдая речевые нормы
1.6 Составление монологического высказывания на заданную тему	2.1.6.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую обучающихся тему, объясняя тему и идею на основе ключевых слов	3.1.6.1 строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых моментов	4.1.6.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы; 4.1.6.2 составлять монолог на заданную тему по аналогии
1.7 Составление текста на заданную тему	2.1.7.1 составлять небольшие рассказы по серии сюжетных картин; 2.1.7.2 уметь описывать сюжетную картинку, иллюстрацию с использованием лексических средств	3.1.7.1 составлять текст по опорным словам, по простому плану; 3.1.7.2 реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом:	4.1.7.1 создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта

		восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи	
1.8 Соблюдение орфоэпических норм	2.1.8.1 правильно произносить слова с трудным ударением: с сочетаниями «чт», «чн», «иноязычного происхождения щн», «гк», «гч», слова	3.1.8.1 соблюдать правила произношения: – слов с окончаниями -ого, -его; местоимений «его», «него»; 3.1.8.2 соблюдать правила произношения слов: -иноязычного происхождения; - с трудным звуко сочетанием	4.1.8.1 использовать логические ударения и паузы для выделения смысла высказывания; 4.1.8.2 соблюдать орфоэпические нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала)

2) раздел «Чтение»:  
таблица 2

Подразделы	Цели обучения		
	2 класс	3 класс	4 класс
2.1 Использование видов чтения	2.2.1.1 читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; 2.2.1.2 использовать ознакомительный вид чтения, чтение вслух	3.2.1.1 уметь правильно и осознанно читать предложения, тексты в соответствии с литературными нормами языка; 3.2.1.2 выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения	4.2.1.1 использовать разные виды чтения для решения учебных задач, выполнения заданий к тексту произведения, поиска ответов на вопросы по содержанию
2.2 Пополнение словарного	2.2.2.1 использовать в речи слова,	3.2.2.1 использовать в речи слова и словосочетания для	4.2.2.1 использовать в речи тематическую

запаса	словосочетания для знакомства, сообщения о себе и описания предметов	составления вопросительных предложений по имеющейся информации, комментирования действий	лексику в различных контекстах
2.3 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	2.2.3.1 различать синонимы, антонимы, омонимы и понимать их роль в тексте	3.2.3.1 понимать прямое и переносное значение слов и использовать их в речи	4.2.3.1 различать многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в контексте и использовать их в речи; 4.2.3.2 раскрывать лексическое значение слова с помощью приемов: толкование значения, подбор синонимов
2.4 Определение темы и основной мысли текста	2.2.4.1 определять тему, основную мысль текста с помощью учителя	3.2.4.1 определять тему, основную мысль текста самостоятельно	4.2.4.1 аргументировать соответствие заглавия содержанию произведения; 4.2.4.2 дифференцировать главную и второстепенную информацию
2.5 Выявление структурных частей текста	2.2.5.1 делить текст на смысловые части с помощью учителя; 2.2.5.2 уметь озаглавить каждую часть	3.2.5.1 определять структурные компоненты художественного/не художественного текста, учитывая основные моменты	4.2.5.1 определять структурные компоненты художественного/не художественного текста и обосновывать их
2.6 Формулирование вопросов и	2.2.6.1 уметь задавать простые вопросы (с помощью	3.2.6.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова;	4.2.6.1 формулировать вопросы, отражающие свое

ответов	учителя) по содержанию прочитанного; 2.2.6.2 уметь отвечать на вопросы по содержанию текста	3.2.6.2 уметь развернуто отвечать на вопросы по содержанию текста	отношение к тексту, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.2.6.2 отвечать на вопросы и подтверждать свой ответ примерами из текста
2.7 Определение типов текстов	2.2.7.1 определять тип текста – описание с помощью учителя	3.2.7.1 определять типы текстов - описание, повествование по характерным особенностям	4.2.7.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение – по их особенностям
2.8 Сравнительный анализ текстов	2.2.8.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя)	3.2.8.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип и стиль текста, ключевые слова, структурные элементы текста	4.2.8.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова, структурные элементы текста, указывать языковые средства и определять их роль в раскрытии идеи
2.9 Поиск информации из различных источников	2.2.9.1 искать информацию в справочниках и словарях под руководством учителя	3.2.9.1 находить необходимую информацию в словарях и других источниках самостоятельно	4.2.9.1 извлекать информацию из различных источников (энциклопедий, словарей, журналов, Интернет-ресурсов) и пользоваться ею; 4.2.9.2 пользоваться алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска

			необходимой информации в различных словарях и справочниках
--	--	--	--

3) раздел «Письмо»:

таблица 3

Подразделы	Цели обучения		
	2 класс	3 класс	4 класс
3.1 Создание текстов разных типов и стилей	2.3.1.1 описывать по выбору предмет. животное, объекты природы	3.3.1.1 составлять художественный рассказ-описание, рассказ-повествование	4.3.1.1 составлять тексты - описание, повествование, рассуждение (по образцу, по аналогии); 4.3.1.2 создавать тексты публицистического и делового стиля на основе их особенностей (заметка, справка, объявление)
3.2 Создание текста по плану и опорным словам	2.3.2.1 составлять текст по вопросам, опорным словам	3.3.2.1 составлять текст по готовому плану	4.3.2.1 составлять текст по плану, составленному самостоятельно
3.3 Составление плана текста	2.3.3.1 делить текст на смысловые части, озаглавливать текст в соответствии с темой; составлять текст по опорным словам, по вопросам	3.3.3.1 составлять картинный план, план-схему текста; 3.3.3.2 озаглавливать части текста вопросительными, повествовательными и предложениями	4.3.3.1 самостоятельно составлять план текста, озаглавливая каждую часть
3.4 Изложение содержания аудио/видеоинформации,	2.3.4.1 передавать содержание информации с помощью ключевых слов (с	3.3.4.1 составлять предложения и записывать с помощью учителя на основе	4.3.4.1 передавать содержание текста, представляя доказательства, чтобы объяснить

прочитанного материала	помощью учителя)	прослушанного прочитанного/увиденного	события или идеи (с помощью учителя)
3.5 Написание текстов разных типов с использованием различных форм представления	2.3.5.1 правильно списывать и писать тексты под диктовку	3.3.5.1 писать зрительные, слуховые и объяснительные диктанты; 3.3.5.2 создавать небольшие тексты с использованием слов и/или изображений для определенных целей и для убеждения других, писать каллиграфическим почерком слова и предложения	4.3.5.1 создавать тексты (например, письма, отчеты или презентации), представляя собственную точку зрения и используя соответствующий стиль и лексику, писать каллиграфическим почерком или печатать тексты, используя схемы, графики, таблицы, фотографии
3.6 Нахождение и исправление ошибок в работе	2.3.6.1 использовать простейшие приёмы анализа для определения лексических и орфографических ошибок	3.3.6.1 с помощью учителя исправлять лексические, орфографические ошибки	4.3.6.1 исправлять лексические, стилистические (с помощью учителя), орфографические, грамматические и пунктуационные ошибки
3.7 Владение гигиеническими нормами письма	2.3.7.1 понимать и применять правильную позу при письме; 2.3.7.2 понимать и выполнять требования к школьным принадлежностям (тетрадам, ручкам)	3.3.7.1 осознанно использовать правильную позу при письме; 3.3.7.2 выполнять и объяснять требования к школьным принадлежностям (тетрадам, ручкам)	4.3.7.1 уметь правильно координировать движения пальцев, кисти, предплечья, плеча при письме; 4.3.7.2 уметь организовать рабочее место в соответствии с гигиеническими требованиями к школьным принадлежностям (учебникам, тетрадам, ручкам)
3.8 Соблюдение	2.3.8.1 писать в тетради в узкую	3.3.8.1 писать в тетради в узкую	4.3.8.1 писать в тетради в широкую

<p>графических и каллиграфических норм</p>	<p>линейку прописные и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво, в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями; 2.3.8.2 устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слов</p>	<p>линейку прописные и строчные буквы и их соединения с соблюдением каллиграфических требований</p>	<p>линейку прописные и строчные буквы и их соединения с соблюдением каллиграфических требований; 4.3.8.2 соблюдать высоту, ширину и наклон прописных и строчных букв и их соединений</p>
--	---	---	--

<p>3.9 Соблюдение орфографических норм</p>	<p>2.3.9.1 писать правильно в словах сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, рщ, шн; 2.3.9.2 определять значимые части слова; находить и проверять безударные гласные в корне, изменяя форму слова 2.3.9.3 писать слова с непроверяемыми безударными гласными; 2.3.9.4 писать слова с парными глухими/звонким и согласными на конце и середине слова, применять известные способы их проверки; 2.3.9.5 писать не изменяемые на письме приставки со словами вместе, предлоги – отдельно; 2.3.9.6 переносить слова с буквами й, ь, с двойными согласными; 2.3.9.7 писать имена собственные с большой буквы; 2.3.9.8 писать слова с приставками с-,</p>	<p>3.3.9.1 различать значимые части слова; находить и проверять безударные гласные в корне слова, изменяя форму слова и подбирая однокоренные слова; 3.3.9.2 обозначать на письме непроверяемые безударные гласные (проверяемые) в корне слова; 3.3.9.3 писать слова с двумя безударными гласными в корне; 3.3.9.4 обозначать парные глухие/звонкие согласные твердые/мягкие, непроизносимые удвоенные согласные в корне слова, применяя способы их проверки;</p>	<p>4.3.9.1 писать слова, произношение и написание которых расходится; 4.3.9.2 писать слова с удвоенными согласными на стыке приставки и корня, непроизносимыми согласными (непроверяемые) в корне слова; 4.3.9.3 писать неизменяемые приставки: об-, от-, до-, под-, над -, от-, о-, про-, под-, над-, за-, на-, роз- (раз-), рос- (рас-), пре-, при- (практически); 4.3.9.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце; 4.3.9.5 писать безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе. кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия (время, санаторий, армия, внимание); 4.3.9.6 писать падежные окончания имен прилагательных; 4.3.9.7 писать количественные числительные от пяти до тридцати,</p>
--	---	---	---

	<p>по-, про-, до-, за-, во-, пере-;</p> <p>2.3.9.9 писать слова с помощью суффиксов -оньк-, -еньк-</p>	<p>3.3.9.5 писать слова с помощью суффиксов -оньк-, -еньк-, -ушк-, -юшк-, -ик-, -ек-, -ёнок-, -онок- и употреблять их в речи;</p> <p>3.3.9.6 писать слова с приставками об-, от-, до-, под-, над-;</p> <p>3.3.9.7 писать и переносить слова с разделительным твёрдым и мягким знаками;</p> <p>3.3.9.8 писать большую букву в собственных именах существительных;</p> <p>3.3.9.9 писать глаголы неопределенной формы, изменяя их по временам, по числам (настоящее время), по родам (прошедшее время), употреблять с частицей не</p>	<p>сто, тысяча, порядковых числительных от первый до двадцатый, тридцатый, сотый;</p> <p>4.3.9.8 писать глаголы на -тся, -ться, личные окончания глаголов, определяя тип спряжения, писать ь после шипящих в глаголах 2 лица ед.ч. и частицу не с глаголами</p>
<p>3.10 Соблюдение грамматических норм</p>	<p>2.3.10.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги, определять их роль в предложении;</p> <p>2.3.10.2 определять значимые части слова, выделять корень в слове и подбирать</p>	<p>3.3.10.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении;</p> <p>3.3.10.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных и правильно употреблять их в речи;</p>	<p>4.3.10.1 различать на основе существенных признаков существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;</p> <p>4.3.10.2 определять род, число, падеж и</p>

	<p>однокоренные слова</p>	<p>3.3.10.3 изменять имена прилагательные по родам и числам, склонять вместе с именем существительным;</p> <p>3.3.10.4 определять число, время глагола и изменять их по родам в прошедшем времени;</p> <p>3.3.10.5 выделять существенные признаки словосочетаний и предложений;</p> <p>3.3.10.6 знать и различать предложение по цели высказывания;</p> <p>3.3.10.7 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения, задавать к ним вопросы;</p> <p>3.3.10.8 определять основу и окончание слова; определять части основы: корень, суффикс, приставка</p>	<p>склонение имен существительных, изменять их по падежам;</p> <p>4.3.10.3 определять род, число, падеж имен прилагательных по роду, числу и падежу имен существительных;</p> <p>4.3.10.4 изменять имена прилагательные по падежам во множественном числе;</p> <p>4.3.10.5 иметь представление о числительных, количественных и порядковых;</p> <p>4.3.10.6 различать личные местоимения, определять их роль в предложении;</p> <p>4.3.10.7 изменять местоимения по падежам и числам, в единственном числе — по родам, составлять словосочетания и предложения, употребляя в них местоимения с предлогами и без;</p> <p>4.3.10.8 различать глаголы неопределенной формы, настоящего, прошедшего, будущего времени;</p> <p>4.3.10.9 изменять</p>
--	---------------------------	---	---

			глаголы по временам, лицам и числам, родам в прошедшем времени; 4.3.10.10 иметь представление о I и II спряжении глагола, о видах глагола; 4.3.10.11 построение предложений по образцу, распространение предложений; предложения с однородными членами и обращением
3.11 Соблюдение пунктуацион- ных норм	2.3.11.1 писать начало предложения с заглавной буквы и ставить знаки препинания в конце простых предложений в зависимости от цели высказывания и интонации с помощью учителя	3.3.11.1 определять вид предложения по цели высказывания и правильно оформлять предложение на письме	4.3.11.1 осуществлять расстановку знаков препинания при однородных членах; 4.3.11.2 использовать знаки препинания при обращении

34. Программа реализуется на основе Долгосрочного плана к Типовой учебной программе по учебному предмету «Русский язык» для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата 2-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию согласно приложению к настоящей Программе. В долгосрочном плане обозначен объем учебных целей реализуемых в каждом разделе.

35. Распределение часов на изучение раздела и тем предоставляется на усмотрение учителя.

Приложение к Типовой учебной программе по предмету «Русский язык» для 2-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию

Долгосрочный план  
по реализации Типовой учебной программы по предмету «Русский язык» для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата 2-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию

1) 2 класс:  
таблица 1

Сквозные темы	Разделы	Подразделы	Цели обучения
1 четверть			
Всё обо мне	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.1 Понимание и использование базовых единиц речи (речь, слово, предложение, текст)	2.1.1.1 понимать, что такое речь, слово, предложение, текст; 2.1.1.2 уметь составлять предложения из опорных слов, дополнить предложения для текста; 2.1.2.1 воспринимать различную по содержанию информацию
		1.5 Соблюдение речевых норм в зависимости от ситуации общения	2.1.5.1 использовать в речи слова речевого этикета: извинение, просьба, благодарность, приветствие, прощание
	2. Чтение	2.1 Использование видов чтения	2.2.1.1 читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; 2.2.1.2 использовать ознакомительный вид чтения, чтение вслух
		2.2 Пополнение словарного запаса	2.2.2.1 использовать в речи слова, словосочетания для знакомства, сообщения о себе и описания предметов
	3. Письмо	3.1 Создание текстов разных типов и стилей	2.3.1.1 описывать по выбору предмет, животное, объекты природы
		3.7 Владение гигиеническими нормами письма	2.3.7.1 понимать и применять правильную позу при письме; 2.3.7.2 понимать и выполнять требования к школьным принадлежностям (тетрадам, ручкам)
		3.8 Соблюдение графических и каллиграфических норм	2.3.8.1 писать в тетради в узкую линейку прописные и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво, в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями;

			2.3.8.2 устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слов
		3.11 Соблюдение пунктуационных норм	2.3.11.1 писать начало предложения с заглавной буквы и ставить знаки препинания в конце простых предложений в зависимости от цели высказывания и интонации с помощью учителя
Моя семья	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.1 Понимание и использование базовых единиц речи (речь, слово, предложение, текст)	2.1.1.1 понимать, что такое речь, слово, предложение, текст; 2.1.1.2 уметь составлять предложения из опорных слов, дополнить предложения для текста
		1.2 Понимание содержания информации/сообщения	2.1.2.1 воспринимать различную по содержанию информацию; 2.1.2.4 отвечать на простые вопросы по содержанию
		1.4 Прогнозирование содержания информации	2.1.4.1 прогнозировать дальнейшее событие текста по иллюстрациям, по заголовку и началу текста
		1.5 Соблюдение речевых норм в зависимости от ситуации общения	2.1.5.1 использовать в речи слова речевого этикета: извинение, просьба, благодарность, приветствие, прощание
		1.7 Составление текста на заданную тему	2.1.7.1 составлять небольшие рассказы по серии сюжетных картин; 2.1.7.2 уметь описывать сюжетную картинку, иллюстрацию с использованием лексических средств
		1.8 Соблюдение орфоэпических норм	2.1.8.1 правильно произносить слова с трудным ударением: с сочетаниями «чт», «чн», «иноязычного происхождения щн», «гк», «гч», слова
		2. Чтение	2.1 Использование видов чтения
	2.2 Пополнение словарного запаса		2.2.2.1 использовать в речи слова, словосочетания для знакомства, сообщения о себе и описания предметов
	2.6 Формулирование вопросов и ответов		2.2.6.1 уметь задавать простые вопросы (с помощью учителя) по содержанию прочитанного; 2.2.6.2 уметь отвечать на вопросы по содержанию текста
	3. Письмо	3.5 Написание текстов разных	2.3.5.1 правильно списывать и писать тексты под диктовку

		типов с использованием различных форм представления	
		3.6 Нахождение и исправление ошибок в работе	2.3.6.1 использовать простейшие приёмы анализа для определения лексических и орфографических ошибок;
		3.7 Владение гигиеническими нормами письма	2.3.7.1 понимать и применять правильную позу при письме; 2.3.7.2 понимать и выполнять требования к школьным принадлежностям (тетрадам, ручкам)
		3.8 Соблюдение графических и каллиграфических норм	2.3.8.1 писать в тетради в узкую линейку прописные и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво, в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями
		3.9 Соблюдение орфографических норм	2.3.9.1 писать правильно в словах сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, рщ, шн; 2.3.9.2 определять значимые части слова; находить и проверять безударные гласные в корне, изменяя форму слова; 2.3.9.3 писать слова с непроверяемыми безударными гласными; 2.3.9.4 писать слова с парными глухими/звонкими согласными на конце и середине слова, применять известные способы их проверки; 2.3.9.6 переносить слова с буквами й, ь, с двойными согласными
<b>2 четверть</b>			
Моя школа	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.1 Понимание и использование базовых единиц речи (речь, слово, предложение, текст)	2.1.2.4 отвечать на простые вопросы по содержанию
		1.4 Прогнозирование содержания информации	2.1.4.1 прогнозировать дальнейшее событие текста по иллюстрациям, по заголовку и началу текста
		1.7 Составление текста на заданную тему	2.1.7.1 составлять небольшие рассказы по серии сюжетных картин; 2.1.7.2 уметь описывать сюжетную картинку, иллюстрацию с использованием лексических средств
		1.8 Соблюдение орфоэпических норм	2.1.8.1 правильно произносить слова с трудным ударением: с сочетаниями «чт», «чн», «иноязычного происхождения щн», «гк», «гч», слова

	2. Чтение	2.1 Использование видов чтения	2.2.1.1 читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; 2.2.1.2 использовать ознакомительный вид чтения, чтение вслух
		2.2 Пополнение словарного запаса	2.2.2.1 использовать в речи слова, словосочетания для знакомства, сообщения о себе и описания предметов
		2.5 Выявление структурных частей текста	2.2.5.1 делить текст на смысловые части с помощью учителя; 2.2.5.2 уметь озаглавить каждую часть
	3. Письмо	3.4 Изложение содержания аудио/видеоинформации, прочитанного материала	2.3.4.1 передавать содержание информации с помощью ключевых слов (с помощью учителя)
		3.5 Написание текстов разных типов с использованием различных форм представления	2.3.5.1 правильно списывать и писать тексты под диктовку
		3.9 Соблюдение орфографических норм	2.3.9.8 писать слова с приставками <i>с-, по-, про-, до-, за-, во-, пере-</i> ; 2.3.9.9 писать слова с помощью суффиксов <i>-оньк-, -еньк-</i>
		3.6 Нахождение и исправление ошибок в работе	2.3.6.1 использовать простейшие приёмы анализа для определения лексических и орфографических ошибок
3.10 Соблюдение грамматических норм		2.3.10.2 определять значимые части слова, выделять корень в слове и подбирать однокоренные слова	
Мой родной край	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.2 Понимание содержания информации/сообщения	2.1.2.1 воспринимать различную по содержанию информацию; 2.1.2.2 определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их; 2.1.2.3 формулировать вопросы к содержанию информации; 2.1.2.4 отвечать на простые вопросы по содержанию
		1.5 Соблюдение речевых норм в зависимости от ситуации общения	2.1.5.1 использовать в речи слова речевого этикета: извинение, просьба, благодарность, приветствие, прощание
		1.7 Составление текста на заданную тему	2.1.7.1 составлять небольшие рассказы по серии сюжетных картин; 2.1.7.2 уметь описывать сюжетную картинку, иллюстрацию с использованием лексических средств

	2. Чтение	2.1 Использование видов чтения	2.2.1.1 читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; 2.2.1.2 использовать ознакомительный вид чтения, чтение вслух
		2.2 Пополнение словарного запаса	2.2.2.1 использовать в речи слова, словосочетания для знакомства, сообщения о себе и описания предметов
		2.4 Определение темы и основной мысли текста	2.2.4.1 определять тему, основную мысль текста с помощью учителя
		2.5 Выявление структурных частей текста	2.2.5.1 делить текст на смысловые части с помощью учителя; 2.2.5.2 уметь озаглавить каждую часть
	3. Письмо	3.4 Изложение содержания аудио/видеоинформации, прочитанного материала	2.3.4.1 передавать содержание информации с помощью ключевых слов (с помощью учителя)
		3.5 Написание текстов разных типов с использованием различных форм представления	2.3.5.1 правильно списывать и писать тексты под диктовку
		3.6 Нахождение и исправление ошибок в работе	2.3.6.1 использовать простейшие приёмы анализа для определения лексических и орфографических ошибок
		3.9 Соблюдение орфографических норм	2.3.9.1 писать правильно в словах сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, рщ, шн;
			2.3.9.2 определять значимые части слова; находить и проверять безударные гласные в корне, изменяя форму слова;
			2.3.9.3 писать слова с непроверяемыми безударными гласными;
3.10 Соблюдение грамматических норм	2.3.9.4 писать слова с парными глухими/звонкими согласными на конце и середине слова, применять известные способы их проверки;		
	2.3.9.6 переносить слова с буквами й, ь, с двойными согласными;		
			2.3.9.8 писать слова с приставками с-, по-, про-, до-, за-, во-, пере-;
			2.3.9.9 писать слова с помощью суффиксов -оньк-, -еньк-
			2.3.10.2 определять значимые части слова, выделять корень в слове и подбирать однокоренные слова
3 четверть			

В здоровом теле - здоровый дух!	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.2 Понимание содержания информации/сообщения	2.1.2.2 определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их; 2.1.2.3 формулировать вопросы к содержанию информации;
		1.3 Определение темы и основной мысли информации/сообщения	2.1.3.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор /в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова)
		1.5 Соблюдение речевых норм в зависимости от ситуации общения	2.1.5.1 использовать в речи слова речевого этикета: извинение, просьба, благодарность, приветствие, прощание; 2.1.5.2 уметь задавать правильно вопросы и получать полные ответы; 2.1.5.3 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение
	2. Чтение	2.3 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	2.2.3.1 различать синонимы, антонимы, омонимы и понимать их роль в тексте
		2.6 Формулирование вопросов и ответов	2.2.6.1 уметь задавать простые вопросы (с помощью учителя) по содержанию прочитанного; 2.2.6.2 уметь отвечать на вопросы по содержанию текста
		2.9 Поиск информации из различных источников	2.2.9.1 искать информацию в справочниках и словарях под руководством учителя
	3. Письмо	3.2 Создание текста по плану и опорным словам	2.3.2.1 составлять текст по вопросам, опорным словам
		3.3 Составление плана текста	2.3.3.1 делить текст на смысловые части, озаглавливать текст в соответствии с темой; составлять текст по опорным словам, по вопросам
		3.4 Изложение содержания аудио/видеоинформации, прочитанного материала	2.3.4.1 передавать содержание информации с помощью ключевых слов (с помощью учителя)
		3.6 Нахождение и исправление ошибок в работе	2.3.6.1 использовать простейшие приёмы анализа для определения лексических и орфографических ошибок
		3.9 Соблюдение орфографических норм	2.3.9.7 писать имена собственные с большой буквы

Традиции и фольклор	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.2 Понимание содержания информации/сообщения	2.1.2.2 определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их; 2.1.2.3 формулировать вопросы к содержанию информации
		1.3 Определение темы и основной мысли информации/сообщения	2.1.3.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор /в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова)
		1.5 Соблюдение речевых норм в зависимости от ситуации общения	2.1.5.2 уметь задавать правильно вопросы и получать полные ответы; 2.1.5.3 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение
		1.6 Составление монологического высказывания на заданную тему	2.1.6.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую обучающихся тему, объясняя тему и идею на основе ключевых слов
	2. Чтение	2.3 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	2.2.3.1 различать синонимы, антонимы, омонимы и понимать их роль в тексте
		2.6 Формулирование вопросов и ответов	2.2.6.1 уметь задавать простые вопросы (с помощью учителя) по содержанию прочитанного; 2.2.6.2 уметь отвечать на вопросы по содержанию текста
		2.9 Поиск информации из различных источников	2.2.9.1 искать информацию в справочниках и словарях под руководством учителя
	3. Письмо	3.5 Написание текстов разных типов с использованием различных форм представления	2.3.5.1 правильно списывать и писать тексты под диктовку
		3.9 Соблюдение орфографических норм	2.3.9.5 писать не изменяемые на письме приставки со словами вместе, предлоги – отдельно; 2.3.9.6 переносить слова с буквами й, ь, с двойными согласными; 2.3.9.7 писать имена собственные с большой буквы
		3.10 Соблюдение грамматических норм	2.3.10.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги, определять их роль в предложении
4 четверть			

Окружающ ая среда	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.2 Понимание содержания информации/сообщения	2.1.2.3 формулировать вопросы к содержанию информации
		1.3 Определение темы и основной мысли информации/сообщения	2.1.3.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор /в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова)
		1.5 Соблюдение речевых норм в зависимости от ситуации общения	2.1.5.2 уметь задавать правильно вопросы и получать полные ответы; 2.1.5.3 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение
		1.6 Составление монологического высказывания на заданную тему	2.1.6.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую обучающихся тему, объясняя тему и идею на основе ключевых слов
	2. Чтение	2.2 Пополнение словарного запаса	2.2.2.1 использовать в речи слова, словосочетания для знакомства, сообщения о себе и описания предметов;
		2.6 Формулирование вопросов и ответов	2.2.6.1 уметь задавать простые вопросы (с помощью учителя) по содержанию прочитанного; 2.2.6.2 уметь отвечать на вопросы по содержанию текста
		2.8 Сравнительный анализ текстов	2.2.8.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя)
		2.9 Поиск информации из различных источников	2.2.9.1 искать информацию в справочниках и словарях под руководством учителя
	3. Письмо	3.2 Создание текста по плану и опорным словам	2.3.2.1 составлять текст по вопросам, опорным словам
		3.3 Составление плана текста	2.3.3.1 делить текст на смысловые части, озаглавливать текст в соответствии с темой; составлять текст по опорным словам, по вопросам;
		3.9 Соблюдение орфографических норм	2.3.9.5 писать не изменяемые на письме приставки со словами вместе, предлоги – отдельно; 2.3.9.7 писать имена собственные с большой буквы
		3.10 Соблюдение грамматических норм	2.3.10.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги, определять их роль в предложении

		3.11 Соблюдение пунктуационных норм	2.3.11.1 писать начало предложения с заглавной буквы и ставить знаки препинания в конце простых предложений в зависимости от цели высказывания и интонации с помощью учителя
Путешествие	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.5 Соблюдение речевых норм в зависимости от ситуации общения	2.1.5.2 уметь задавать правильно вопросы и получать полные ответы; 2.1.5.3 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение
		1.6 Составление монологического высказывания на заданную тему	2.1.6.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую обучающихся тему, объясняя тему и идею на основе ключевых слов
	2. Чтение	2.4 Определение темы и основной мысли текста	2.2.4.1 определять тему, основную мысль текста с помощью учителя
		2.5 Выявление структурных частей текста	2.2.5.1 делить текст на смысловые части с помощью учителя; 2.2.5.2 уметь озаглавить каждую часть
		2.6 Формулирование вопросов и ответов	2.2.6.1 уметь задавать простые вопросы (с помощью учителя) по содержанию прочитанного; 2.2.6.2 уметь отвечать на вопросы по содержанию текста
		2.7 Определение типов текстов	2.2.7.1 определять тип текста – описание с помощью учителя
		2.8 Сравнительный анализ текстов	2.2.8.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя)
	3. Письмо	3.1 Создание текстов разных типов и стилей	2.3.1.1 описывать по выбору предмет, животное, объекты природы
		3.2 Создание текста по плану и опорным словам	2.3.2.1 составлять текст по вопросам, опорным словам
		3.3 Составление плана текста	2.3.3.1 делить текст на смысловые части, озаглавливать текст в соответствии с темой; составлять текст по опорным словам, по вопросам
		3.4 Изложение содержания аудио/видеоинформации, прочитанного материала	2.3.4.1 передавать содержание информации с помощью ключевых слов (с помощью учителя)

		3.5 Написание текстов разных типов с использованием различных форм представления	2.3.5.1 правильно списывать и писать тексты под диктовку
		3.6 Нахождение и исправление ошибок в работе	2.3.6.1 использовать простейшие приёмы анализа для определения лексических и орфографических ошибок
		3.8 Соблюдение графических и каллиграфических норм	2.3.8.2 устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слов
		3.9 Соблюдение орфографических норм	2.3.9.5 писать не изменяемые на письме приставки со словами вместе, предлоги – отдельно
		3.10 Соблюдение грамматических норм	2.3.10.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, предлоги, определять их роль в предложении

2) 3 класс:  
таблица 2

Сквозные темы	Разделы	Подразделы	Цели обучения
1 четверть			
Живая природа	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.1 Понимание и использование базовых единиц речи (речь, слово, предложение, текст)	3.1.1.1 понимать и дифференцировать единицы языка с опорой на грамматические нормы
		1.4 Прогнозирование содержания информации	3.1.4.1 прогнозировать дальнейшее событие произведения по поступкам, характеристике героев и событиям
		1.5 Соблюдение речевых норм в зависимости от ситуации общения	3.1.5.1 участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы
	2. Чтение	2.1 Использование видов чтения	3.2.1.2 выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения
		2.5 Выявление структурных частей текста	3.2.5.1 определять структурные компоненты художественного/нехудожественного текста, учитывая основные моменты

		2.8 Сравнительный анализ текстов	3.2.8.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип и стиль текста, ключевые слова, структурные элементы текста
	3. Письмо	3.7 Владение гигиеническими нормами письма	3.3.7.1 осознанно использовать правильную позу при письме; 3.3.7.2 выполнять и объяснять требования к школьным принадлежностям (тетрадам, ручкам)
		3.8 Соблюдение графических и каллиграфических норм	3.3.8.1 писать в тетради в узкую линейку прописные и строчные буквы и их соединения с соблюдением каллиграфических требований
		3.9 Соблюдение орфографических норм	3.3.9.1 различать значимые части слова; находить и проверять безударные гласные в корне слова, изменяя форму слова и подбирая однокоренные слова; 3.3.9.2 обозначать на письме непроверяемые безударные гласные (проверяемые) в корне слова
		3.10 Соблюдение грамматических норм	3.3.10.6 знать и различать предложение по цели высказывания; 3.3.10.5 выделять существенные признаки словосочетаний и предложений;
		3.11 Соблюдение пунктуационных норм	3.3.11.1 определять вид предложения по цели высказывания и правильно оформлять предложение на письме
Что такое хорошо, что такое плохо (свет и темнота)	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.2 Понимание содержания информации/сообщения	3.1.2.1 уметь ориентироваться в содержании информации; 3.1.2.2 использовать разные виды передачи содержания информации пересказ (свободно, по плану, драматизация)
		1.5 Соблюдение речевых норм в зависимости от ситуации общения	3.1.5.1 участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы
		1.6 Составление монологического высказывания на заданную тему	3.1.6.1 строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых моментов
		1.8 Соблюдение орфоэпических норм	3.1.8.2 соблюдать правила произношения слов: - иноязычного происхождения; - с трудным звуко сочетанием
	2. Чтение	2.1 Использование видов чтения	3.2.1.2 выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения
		2.6 Формулирование	3.2.6.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова;

		е вопросов и ответов	3.2.6.2 уметь развернуто отвечать на вопросы по содержанию текста
		2.7 Определение типов текстов	3.2.7.1 определять типы текстов - описание, повествование по характерным особенностям
		2.8 Сравнительный анализ текстов	3.2.8.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип и стиль текста, ключевые слова, структурные элементы текста
	3. Письмо	3.6 Нахождение и исправление ошибок в работе	3.3.6.1 с помощью учителя исправлять лексические, орфографические, ошибки;
		3.7 Владение гигиеническими нормами письма	3.3.7.1 осознанно использовать правильную позу при письме; 3.3.7.2 выполнять и объяснять требования к школьным принадлежностям (тетрадам, ручкам)
		3.8 Соблюдение графических и каллиграфических норм	3.3.8.1 писать в тетради в узкую линейку прописные и строчные буквы и их соединения с соблюдением каллиграфических требований
		3.9 Соблюдение орфографических норм	3.3.9.1 различать значимые части слова; находить и проверять безударные гласные в корне слова, изменяя форму слова и подбирая однокоренные слова; 3.3.9.2 обозначать на письме непроверяемые безударные гласные (проверяемые) в корне слова; 3.3.9.3 писать слова с двумя безударными гласными в корне; 3.3.9.4 обозначать парные глухие/звонкие согласные твердые/мягкие, непроизносимые удвоенные согласные в корне слова, применяя способы их проверки; 3.3.9.7 писать и переносить слова с разделительным твёрдым и мягким знаками
2 четверть			
Время	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.2 Понимание содержания информации/сообщения	3.1.2.1 уметь ориентироваться в содержании информации
		1.3 Определение темы и основной мысли информации/сообщения	3.1.3.1 определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты
		1.5 Соблюдение речевых норм в зависимости от	3.1.5.1 участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы

		ситуации общения	
		1.6 Составление монологического высказывания на заданную тему	3.1.6.1 строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых моментов
2. Чтение		2.3 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	3.2.3.1 понимать прямое и переносное значение слов и использовать их в речи
		2.6 Формулирование вопросов и ответов	3.2.6.1 формулировать вопросы с опорой на ключевые слова; 3.2.6.2 уметь развернуто отвечать на вопросы по содержанию текста
		2.9 Поиск информации из различных источников	3.2.9.1 находить необходимую информацию в словарях и других источниках самостоятельно
3. Письмо		3.4 Изложение содержания аудио/видеоинформации, прочитанного материала	3.3.4.1 составлять предложения и записывать с помощью учителя на основе прослушанного прочитанного/ увиденного
		3.5 Написание текстов разных типов с использованием различных форм представления	3.3.5.1 писать зрительные, слуховые и объяснительные диктанты; 3.3.5.2 создавать небольшие тексты с использованием слов и/или изображений для определенных целей и для убеждения других, писать каллиграфическим почерком слова и предложения
		3.6 Нахождение и исправление ошибок в работе	3.3.6.1 с помощью учителя исправлять лексические, орфографические, ошибки
		3.9 Соблюдение орфографических норм	3.3.9.1 различать значимые части слова; находить и проверять безударные гласные в корне слова, изменяя форму слова и подбирая однокоренные слова; 3.3.9.2 обозначать на письме непроверяемые безударные гласные (проверяемые) в корне слова; 3.3.9.3 писать слова с двумя безударными гласными в корне; 3.3.9.4 обозначать парные глухие/звонкие согласные твердые/мягкие, непроизносимые удвоенные согласные в корне слова, применяя способы их проверки
		3.10 Соблюдение	3.3.10.1 различать части речи, предлоги и

		грамматических норм	союзы, определять их роль в предложении
Архитектура	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.2 Понимание содержания информации/сообщения	3.1.2.1 уметь ориентироваться в содержании информации 3.1.2.2 использовать разные виды передачи содержания информации пересказ (свободно, по плану, драматизация)
		1.8 Соблюдение орфоэпических норм	3.1.8.1 соблюдать правила произношения: – слов с окончаниями -ого, -его; местоимений «его», «него» 3.1.8.2 соблюдать правила произношения слов: -иноязычного происхождения; - с трудным звуко сочетанием
	2. Чтение	2.1 Использование видов чтения	3.2.1.1 уметь правильно и осознанно читать предложения, тексты в соответствии с литературными нормами языка
		2.4 Определение темы и основной мысли текста	3.2.4.1 определять тему, основную мысль текста самостоятельно
		2.9 Поиск информации из различных источников	3.2.9.1 находить необходимую информацию в словарях и других источниках самостоятельно
	3. Письмо	3.6 Нахождение и исправление ошибок в работе	3.3.6.1 с помощью учителя исправлять лексические, орфографические, ошибки
3.9 Соблюдение орфографических норм		3.3.9.1 различать значимые части слова; находить и проверять безударные гласные в корне слова, изменяя форму слова и подбирая однокоренные слова; 3.3.9.2 обозначать на письме непроверяемые безударные гласные (проверяемые) в корне слова; 3.3.9.3 писать слова с двумя безударными гласными в корне; 3.3.9.4 обозначать парные глухие/звонкие согласные твердые/мягкие, непроизносимые удвоенные согласные в корне слова, применяя способы их проверки; 3.3.9.5 писать слова с помощью суффиксов -оньк-, -еньк-, -ушк-, -юшк-, -ик-, -ек-, -ёнок-, -онок- и употреблять их в речи; 3.3.9.6 писать слова с приставками об-, от-, до-, под-, над-	
3 четверть			
Искусство	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.2 Понимание содержания информации/сообщения	3.1.2.1 уметь ориентироваться в содержании информации;

		3.1.2.2 использовать разные виды передачи содержания информации, пересказ (свободно, по плану, драматизация)
	1.5 Соблюдение речевых норм в зависимости от ситуации общения	3.1.5.1 участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы
	1.7 Составление текста на заданную тему	3.1.7.2 реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи
	1.8 Соблюдение орфоэпических норм	3.1.8.1 соблюдать правила произношения: – слов с окончаниями -ого, -его; местоимений «его», «него»
2. Чтение	2.1 Использование видов чтения	3.2.1.1 уметь правильно и осознанно читать предложения, тексты в соответствии с литературными нормами языка; 3.2.1.2 выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения
	2.3 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	3.2.3.1 понимать прямое и переносное значение слов и использовать их в речи
	2.6 Формулирование вопросов и ответов	3.2.6.2 уметь развернуто отвечать на вопросы по содержанию текста
	2.9 Поиск информации из различных источников	3.2.9.1 находить необходимую информацию в словарях и других источниках самостоятельно
3. Письмо	3.5 Написание текстов разных типов с использованием различных форм представления	3.3.5.1 писать зрительные, слуховые и объяснительные диктанты; 3.3.5.2 создавать небольшие тексты с использованием слов и/или изображений для определенных целей и для убеждения других, писать каллиграфическим почерком слова и предложения
	3.6 Нахождение и исправление ошибок в работе 3.8 Соблюдение графических и каллиграфических норм	3.3.6.1 с помощью учителя исправлять лексические, орфографические, ошибки; 3.3.8.1 писать в тетради в узкую линейку прописные и строчные буквы и их соединения с соблюдением каллиграфических требований
	3.9 Соблюдение орфографических норм	3.3.9.8 писать большую букву в собственных именах существительных
	3.10 Соблюдение	3.3.10.2 определять род, число, падеж и

		грамматических норм	склонение имен существительных и правильно употреблять их в речи; 3.3.10.3 изменять имена прилагательные по родам и числам, склонять вместе с именем существительным
Выдающиеся личности	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.1 Понимание и использование базовых единиц речи (речь, слово, предложение, текст)	3.1.1.1 понимать и дифференцировать единицы языка с опорой на грамматические нормы
		1.4 Прогнозирование содержания информации	3.1.4.1 прогнозировать дальнейшее событие произведения по поступкам, характеристике героев и событиям
		1.5 Соблюдение речевых норм в зависимости от ситуации общения	3.1.5.1 участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы
	2. Чтение	2.2 Пополнение словарного запаса	3.2.2.1 использовать в речи слова и словосочетания для составления вопросительных предложений по имеющейся информации, комментирования действий
		2.7 Определение типов текстов	3.2.7.1 определять типы текстов -описание, повествование по
		2.8 Сравнительный анализ текстов	характерным особенностям; 3.2.8.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип и стиль текста, ключевые слова, структурные элементы текста
	3. Письмо	3.1 Создание текстов разных типов и стилей	3.3.1.1 составлять художественный рассказ-описание, рассказ-повествование; 3.3.2.1 составлять текст по готовому плану
		3.2 Создание текста по плану и опорным словам	
		3.3 Составление плана текста	3.3.3.1 составлять картинный план, план-схему текста; 3.3.3.2 озаглавливать части текста вопросительными, повествовательными предложениями
		3.5 Написание текстов разных типов с использованием различных форм представления	3.3.5.2 создавать небольшие тексты с использованием слов и/или изображений для определенных целей и для убеждения других, писать каллиграфическим почерком слова и предложения
	3.6 Нахождение	3.3.6.1 с помощью учителя исправлять	

		и исправление ошибок в работе	лексические, орфографические, ошибки
		3.9 Соблюдение орфографических норм	3.3.9.9 писать глаголы неопределенной формы, изменяя их по временам, по числам (настоящее время), по родам (прошедшее время), употреблять с частицей не
		3.10 Соблюдение грамматических норм	3.3.10.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении; 3.3.10.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных и правильно употреблять их в речи; 3.3.10.3 изменять имена прилагательные по родам и числам, склонять вместе с именем существительным; 3.3.10.4 определять число, время глагола и изменять их по родам в прошедшем времени
<b>4 четверть</b>			
Вода - источник жизни	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.2 Понимание содержания информации/сообщения	3.1.2.1 уметь ориентироваться в содержании информации; 3.1.2.2 использовать разные виды передачи содержания информации пересказ (свободно, по плану, драматизация)
		1.3 Определение темы и основной мысли информации/сообщения	3.1.3.1 определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты
		1.7 Составление текста на заданную тему	3.1.7.1 составлять текст, по опорным словам, по простому плану
	2. Чтение	2.2 Пополнение словарного запаса	3.2.2.1 использовать в речи слова и словосочетания для составления вопросительных предложений по имеющейся информации, комментирования действий
		2.8 Сравнительный анализ текстов	3.2.8.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип и стиль текста, ключевые слова, структурные элементы текста
		2.9 Поиск информации из различных источников	3.2.9.1 находить необходимую информацию в словарях и других источниках самостоятельно
	3. Письмо	3.4 Изложение содержания аудио/видеоинформации, прочитанного	3.3.4.1 составлять предложения и записывать с помощью учителя на основе прослушанного прочитанного/увиденного

		материала	
		3.5 Написание текстов разных типов с использованием различных форм представления	3.3.5.1 писать зрительные, слуховые и объяснительные диктанты
		3.9 Соблюдение орфографических норм	<p>3.3.9.1 различать значимые части слова; находить и проверять безударные гласные в корне слова, изменяя форму слова и подбирая однокоренные слова;</p> <p>3.3.9.2 обозначать на письме непроверяемые безударные гласные (проверяемые) в корне слова;</p> <p>3.3.9.3 писать слова с двумя безударными гласными в корне;</p> <p>3.3.9.4 обозначать парные глухие/звонкие согласные твердые/мягкие, непроизносимые удвоенные согласные в корне слова, применяя способы их проверки;</p> <p>3.3.9.5 писать слова с помощью суффиксов -оньк-, -еньк-, -ушк-, -юшк-, -ик-, -ек-, -ёнок-, -онок- и употреблять их в речи;</p> <p>3.3.9.6 писать слова с приставками об-, от-, до-, под-, над-;</p> <p>3.3.9.7 писать и переносить слова с разделительным твёрдым и мягким знаками;</p> <p>3.3.9.8 писать большую букву в собственных именах существительных;</p> <p>3.3.9.9 писать глаголы неопределенной формы, изменяя их по временам, по числам (настоящее время), по родам (прошедшее время), употреблять с частицей не</p>
		3.10 Соблюдение грамматических норм	<p>3.3.10.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении;</p> <p>3.3.10.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных и правильно употреблять их в речи;</p> <p>3.3.10.3 изменять имена прилагательные по родам и числам, склонять вместе с именем существительным;</p> <p>3.3.10.4 определять число, время глагола и изменять их по родам в прошедшем времени;</p> <p>3.3.10.5 выделять существенные признаки словосочетаний и предложений;</p> <p>3.3.10.6 знать и различать предложение по цели высказывания;</p>

			3.3.10.7 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения, задавать к ним вопросы
		3.11 Соблюдение пунктуационных норм	3.3.11.1 определять вид предложения по цели высказывания и правильно оформлять предложение на письме
Культура отдыха. Праздники	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.1 Понимание и использование базовых единиц речи (речь, слово, предложение, текст)	3.1.2.1 уметь ориентироваться в содержании информации; 3.1.2.2 использовать разные виды передачи содержания информации пересказ (свободно, по плану, драматизация)
		1.3 Определение темы и основной мысли информации/сообщения	3.1.3.1 определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты
		1.7 Составление текста на заданную тему	3.1.7.1 составлять текст, по опорным словам, по простому плану; 3.1.7.2 реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи
	2. Чтение	2.4 Определение темы и основной мысли текста	3.2.4.1 определять тему, основную мысль текста самостоятельно
		2.5 Выявление структурных частей текста	3.2.5.1 определять структурные компоненты художественного/нехудожественного текста, учитывая основные моменты
		2.7 Определение типов текстов	3.2.7.1 определять типы текстов-описание, повествование по характерным особенностям;
		2.8 Сравнительный анализ текстов	3.2.8.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип и стиль текста, ключевые слова, структурные элементы текста
	3. Письмо	3.1 Создание текстов разных типов и стилей	3.3.1.1 составлять художественный рассказ-описание, рассказ-повествование
		3.2 Создание текста по плану и опорным словам	3.3.2.1 составлять текст по готовому плану
		3.3 Составление плана текста	3.3.3.1 составлять картинный план, план-схему текста; 3.3.3.2 озаглавливать части текста вопросительными, повествовательными предложениями

		3.5 Написание текстов разных типов с использованием различных форм представления	3.3.5.2 создавать небольшие тексты с использованием слов и/или изображений для определенных целей и для убеждения других, писать каллиграфическим почерком слова и предложения;
		3.9 Соблюдение орфографических норм	3.3.9.1 различать значимые части слова; находить и проверять безударные гласные в корне слова, изменяя форму слова и подбирая однокоренные слова; 3.3.9.2 обозначать на письме непроверяемые безударные гласные (проверяемые) в корне слова; 3.3.9.3 писать слова с двумя безударными гласными в корне; 3.3.9.4 обозначать парные глухие/звонкие согласные твердые/мягкие, непроизносимые удвоенные согласные в корне слова, применяя способы их проверки; 3.3.9.5 писать слова с помощью суффиксов -оньк-, -еньк-, -ушк-, -юшк-, -ик-, -ек-, -ёнок-, -онок- и употреблять их в речи; 3.3.9.6 писать слова с приставками об-, от-, до-, под-, над-; 3.3.9.7 писать и переносить слова с разделительным твёрдым и мягким знаками; 3.3.9.8 писать большую букву в собственных именах существительных; 3.3.9.9 писать глаголы неопределенной формы, изменяя их по временам, по числам (настоящее время), по родам (прошедшее время), употреблять с частицей не

3) 4 класс:  
таблица 3

Сквозные темы	Разделы	Подразделы	Цели обучения
1 четверть			
Моя Родина – Казахстан	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.1 Понимание и использование базовых единиц речи (речь, слово, предложение, текст)	4.1.1.1 использовать единицы языка в активной речевой деятельности с соблюдением грамматических и орфоэпических норм
		1.2 Понимание содержания информации/сообщения	4.1.2.2 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл

	1.3	Определение темы и основной мысли информации/сообщения	4.1.3.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами
2. Чтение	2.1	Использование видов чтения	4.2.1.1 использовать разные виды чтения для решения учебных задач, выполнения заданий к тексту произведения, поиска ответов на вопросы по содержанию
	2.4	Определение темы и основной мысли текста	4.2.4.1 аргументировать соответствие заглавия содержанию произведения;
	2.5	Выявление структурных частей текста	4.2.5.1 определять структурные компоненты художественного/нехудожественного текста и обосновывать их
	2.9	Поиск информации из различных источников	4.2.9.2 пользоваться алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках
3. Письмо	3.1	Создание текстов разных типов и стилей	4.3.1.1 составлять тексты - описание, повествование, рассуждение (по образцу, по аналогии)
	3.4	Изложение содержания аудио/видеоинформации, прочитанного материала	4.3.4.1 передавать содержание текста, представляя доказательства, чтобы объяснить события или идеи (с помощью учителя)
	3.6	Нахождение и исправление ошибок в работе	4.3.6.1 исправлять лексические, стилистические (с помощью учителя), орфографические, грамматические и пунктуационные ошибки;
	3.7	Владение гигиеническими нормами письма	4.3.7.1 уметь правильно координировать движения пальцев, кисти, предплечья, плеча при письме; 4.3.7.2 уметь организовать рабочее место в соответствии с гигиеническими требованиями к школьным принадлежностям (учебникам, тетрадям, ручкам)
	3.8	Соблюдение графических и каллиграфических норм	4.3.8.2 соблюдать высоту, ширину и наклон прописных и строчных букв и их соединений; 4.3.9.1 писать слова, произношение и написание которых расходится
	3.9	Соблюдение орфографических норм	4.3.9.2 писать слова с удвоенными согласными на стыке приставки и корня, непроизносимыми согласными (непроверяемые) в корне слова;

			4.3.9.3писать неизменяемые приставки: об-, от-, до-, под-, над -, от-, о-, про-, под-, над-, за-, на-, роз- (раз-), рос- (рас-), пре-, при- (практически)
Человеческие ценности	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.1 Понимание и использование базовых единиц речи (речь, слово, предложение, текст)	4.1.1.1 использовать единицы языка в активной речевой деятельности с соблюдением грамматических и орфоэпических норм;
		1.3 Определение темы и основной мысли информации/сообщения	4.1.3.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами;
		1.4 Прогнозирование содержания информации	4.1.4.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, опорным словам, рисункам, схемам и таблицам, обосновывая причину своего варианта
		1.8 Соблюдение орфоэпических норм	4.1.8.1 использовать логические ударения и паузы для выделения смысла высказывания
	2. Чтение	2.1 Использование видов чтения	4.2.1.1 использовать разные виды чтения для решения учебных задач, выполнения заданий к тексту произведения, поиска ответов на вопросы по содержанию
		2.3 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	4.2.3.1 различать многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в контексте и использовать их в речи; 4.2.3.2 раскрывать лексическое значение слова с помощью приемов: толкование значения, подбор синонимов
		2.6 Формулирование вопросов и ответов	4.2.6.2 отвечать на вопросы и подтверждать свой ответ примерами из текста
		2.9 Поиск информации из различных источников	4.2.9.1 извлекать информацию из различных источников (энциклопедий, словарей, журналов, Интернет-ресурсов) и пользоваться ею; 4.2.9.2 пользоваться алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках
	3. Письмо	3.6 Нахождение и исправление ошибок в работе	4.3.6.1 исправлять лексические, стилистические (с помощью учителя), орфографические, грамматические и пунктуационные ошибки
		3.7 Владение гигиеническими нормами письма	4.3.7.1 уметь правильно координировать движения пальцев, кисти, предплечья, плеча при письме;

			4.3.7.2 уметь организовать рабочее место в соответствии с гигиеническими требованиями к школьным принадлежностям (учебникам, тетрадям, ручкам)
		3.8 Соблюдение графических и каллиграфических норм	4.3.8.1 писать в тетради в широкую линейку прописные и строчные буквы и их соединения с соблюдением каллиграфических требований; 4.3.8.2 соблюдать высоту, ширину и наклон прописных и строчных букв и их соединений; 4.3.9.1 писать слова, произношение и написание которых расходится; 4.3.9.2 писать слова с удвоенными согласными на стыке приставки и корня, непроизносимыми согласными (непроверяемые) в корне слова
2 четверть			
Культурное наследие	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.2 Понимание содержания информации/сообщения	4.1.2.2 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл
		1.3 Определение темы и основной мысли информации/сообщения	4.1.3.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами
		1.6 Составление монологического высказывания на заданную тему	4.1.6.2 составлять монолог на заданную тему по аналогии
		1.8 Соблюдение орфоэпических норм	4.1.8.1 использовать логические ударения и паузы для выделения смысла высказывания; 4.1.8.2 соблюдать орфоэпические нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала)
	2. Чтение	2.1 Использование видов чтения	4.2.1.1 использовать разные виды чтения для решения учебных задач, выполнения заданий к тексту произведения, поиска ответов на вопросы по содержанию
		2.2 Пополнение словарного запаса	4.2.2.1 использовать в речи тематическую лексику в различных контекстах
		2.3 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	4.2.3.1 различать многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в контексте и использовать их в речи; 4.2.3.2 раскрывать лексическое значение слова с помощью приемов: толкование значения, подбор синонимов

	2.6 Формулирование вопросов и ответов	4.2.6.2 отвечать на вопросы и подтверждать свой ответ примерами из текста
	2.9 Поиск информации из различных источников	4.2.9.1 извлекать информацию из различных источников (энциклопедий, словарей, журналов, Интернет-ресурсов) и пользоваться ею; 4.2.9.2 пользоваться алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках
3. Письмо	3.4 Изложение содержания аудио/видеоинфор мации, прочитанного материала	4.3.4.1 передавать содержание текста, представляя доказательства, чтобы объяснить события или идеи (с помощью учителя)
	3.6 Нахождение и исправление ошибок в работе	4.3.6.1 исправлять лексические, стилистические (с помощью учителя), орфографические, грамматические и пунктуационные ошибки
	3.8 Соблюдение графических и каллиграфических норм	4.3.8.1 писать в тетради в широкую линейку прописные и строчные буквы и их соединения с соблюдением каллиграфических требований; 4.3.8.2 соблюдать высоту, ширину и наклон прописных и строчных букв и их соединений
	3.9 Соблюдение орфографических норм	4.3.9.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце; 4.3.9.5 писать безударные падежные окончания имён существительных в единственном числе. кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия (время, санаторий, армия, внимание); 4.3.9.6 писать падежные окончания имен прилагательных
	3.10 Соблюдение грамматических норм	4.3.10.1 различать на основе существенных признаков существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении; 4.3.10.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам; 4.3.10.3 определять род, число, падеж имен прилагательных по роду, числу и падежу имен существительных;

			4.3.10.4 изменять имена прилагательные по падежам во множественном числе
Мир профессий	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.2 Понимание содержания информации/сообщения	4.1.2.1 извлекать необходимую информацию из прослушанного и увиденного, преобразовывать объекты из чувственной формы в модель
		1.4 Прогнозирование содержания информации	4.1.4.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, опорным словам, рисункам, схемам и таблицам, обосновывая причину своего варианта
		1.5 Соблюдение речевых норм в зависимости от ситуации общения	4.1.5.1 самостоятельно составлять диалог на заданную тему, соблюдая речевые нормы
		1.6 Составление монологического высказывания на заданную тему	4.1.6.2 составлять монолог на заданную тему по аналогии
	2. Чтение	2.4 Определение темы и основной мысли текста	4.2.4.1 аргументировать соответствие заглавия содержанию произведения; 4.2.4.2 дифференцировать главную и второстепенную информацию
		2.6 Формулирование вопросов и ответов	4.2.6.1 формулировать вопросы, отражающие свое отношение к тексту, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.2.6.2 отвечать на вопросы и подтверждать свой ответ примерами из текста
		2.9 Поиск информации из различных источников	4.2.9.1 извлекать информацию из различных источников (энциклопедий, словарей, журналов, интернет-ресурсов) и пользоваться ею
	3. Письмо	3.9 Соблюдение орфографических норм	4.3.9.7 писать количественные числительные от пяти до тридцати, сто, тысяча, порядковых числительных от первый до двадцатый, тридцатый, сотый
		3.10 Соблюдение грамматических норм	4.3.10.5 иметь представление о числительных, количественных и порядковых; 4.3.10.6 различать личные местоимения, определять их роль в предложении; 4.3.10.7 изменять местоимения по падежам и числам, в единственном числе — по родам, составлять словосочетания и предложения, употребляя в них местоимения с предлогами и без
	3 четверть		
Природные явления	1. Аудирование	1.6 Составление монологического высказывания на	4.1.6.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные

	(слушание) и говорение	заданную тему	материалы
		1.7 Составление текста на заданную тему	4.1.7.1 создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта
		1.8 Соблюдение орфоэпических норм	4.1.8.1 использовать логические ударения и паузы для выделения смысла высказывания
	2. Чтение	2.2 Пополнение словарного запаса	4.2.2.1 использовать в речи тематическую лексику в различных контекстах
		2.4 Определение темы и основной мысли текста	4.2.4.2 дифференцировать главную и второстепенную информацию
		2.5 Выявление структурных частей текста	4.2.5.1 определять структурные компоненты художественного/нехудожественного текста и обосновывать их
		2.6 Формулирование вопросов и ответов	4.2.6.1 формулировать вопросы, отражающие свое отношение к тексту, чтобы углубить понимание и уточнить ответ
		2.7 Определение типов текстов	4.2.7.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение – по их особенностям
		2.8 Сравнительный анализ текстов	4.2.8.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова, структурные элементы текста, указывать языковые средства и определять их роль в раскрытии идеи
	3. Письмо	3.5 Написание текстов разных типов с использованием различных форм представления	4.3.5.1 создавать тексты (например, письма, отчеты или презентации), представляя собственную точку зрения и используя соответствующий стиль и лексику, писать каллиграфическим почерком или печатать тексты, используя схемы, графики, таблицы, фотографии
3.9 Соблюдение орфографических норм		4.3.9.8 писать глаголы на –тся, -ться, личные окончания глаголов, определяя тип спряжения, писать ь после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа и частицу не с глаголами	
3.10 Соблюдение грамматических норм		4.3.10.8 различать глаголы неопределенной формы, настоящего, прошедшего, будущего времени; 4.3.10.9 изменять глаголы по временам, лицам и числам, родам в прошедшем времени; 4.3.10.10 иметь представление о I и II	

			спряжении глагола, о видах глагола
Охрана окружающей среды	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.2 Понимание содержания информации/сообщения	4.1.2.1 извлекать необходимую информацию из прослушанного и увиденного, преобразовывать объекты из чувственной формы в модель
		1.6 Составление монологического высказывания на заданную тему	4.1.6.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы
		1.8 Соблюдение орфоэпических норм	4.1.8.2 соблюдать орфоэпические нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала)
	2. Чтение	2.5 Выявление структурных частей текста	4.2.5.1 определять структурные компоненты художественного/нехудожественного текста и обосновывать их
		2.6 Формулирование вопросов и ответов	4.2.6.1 формулировать вопросы, отражающие свое отношение к тексту, чтобы углубить понимание и уточнить ответ
	3. Письмо	3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.3.1.1 составлять тексты - описание, повествование, рассуждение (по образцу, по аналогии);
			4.3.1.2 создавать тексты публицистического и делового стиля на основе их особенностей (заметка, справка, объявление)
		3.2 Создание текста по плану и опорным словам	4.3.2.1 составлять текст по плану, составленному самостоятельно;
		3.3 Составление плана текста	4.3.3.1 самостоятельно составлять план текста, озаглавливая каждую часть
		3.10 Соблюдение грамматических норм	4.3.10.1 различать на основе существенных признаков существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении
4 четверть			
Путешествие в Космос	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.2 Понимание содержания информации/сообщения	4.1.2.2 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл
		1.5 Соблюдение речевых норм в зависимости от ситуации общения	4.1.5.1 самостоятельно составлять диалог на заданную тему, соблюдая речевые нормы
		1.8 Соблюдение орфоэпических норм	4.1.8.2 соблюдать орфоэпические нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме

			представленного в учебнике материала)
	2. Чтение	2.6 Формулирование вопросов и ответов	4.2.6.1 формулировать вопросы, отражающие свое отношение к тексту, чтобы углубить понимание и уточнить ответ
		2.8 Сравнительный анализ текстов	4.2.8.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова, структурные элементы текста, указывать языковые средства и определять их роль в раскрытии идеи
		2.9 Поиск информации из различных источников	4.2.9.1 извлекать информацию из различных источников (энциклопедий, словарей, журналов, Интернет-ресурсов) и пользоваться ею
	3. Письмо	3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.3.1.1 составлять тексты - описание, повествование, рассуждение (по образцу, по аналогии)
		3.10 Соблюдение грамматических норм	4.3.10.11 построение предложений по образцу, распространение предложений; предложения с однородными членами и обращением
		3.11 Соблюдение пунктуационных норм	4.3.11.1 осуществлять расстановку знаков препинания при однородных членах; 4.3.11.2 использовать знаки препинания при обращении
4 четверть			
Путешествие в будущее	1. Аудирование (слушание) и говорение	1.3 Определение темы и основной мысли информации/сообщения	4.1.3.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами
		1.7 Составление текста на заданную тему	4.1.7.1 создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта
	2. Чтение	2.2 Пополнение словарного запаса	4.2.2.1 использовать в речи тематическую лексику в различных контекстах;
		2.5 Выявление структурных частей текста	4.2.5.1 определять структурные компоненты художественного/нехудожественного текста и обосновывать их
		2.7 Определение типов текстов	4.2.7.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение – по их особенностям

		2.8 Сравнительный анализ текстов	4.2.8.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова, структурные элементы текста, указывать языковые средства и определять их роль в раскрытии идеи
	3. Письмо	3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.3.1.1 составлять тексты - описание, повествование, рассуждение (по образцу, по аналогии); 4.3.1.2 создавать тексты публицистического и делового стиля на основе их особенностей (заметка, справка, объявление)
		3.2 Создание текста по плану и опорным словам	4.3.2.1 составлять текст по плану, составленному самостоятельно
		3.3 Составление плана текста	4.3.3.1 самостоятельно составлять план текста, озаглавливая каждую часть
		3.5 Написание текстов разных типов с использованием различных форм представления	4.3.5.1 создавать тексты (например, письма, отчеты или презентации), представляя собственную точку зрения и используя соответствующий стиль и лексику, писать каллиграфическим почерком или печатать тексты, используя схемы, графики, таблицы, фотографии
		3.6 Нахождение и исправление ошибок в работе	4.3.6.1 исправлять лексические, стилистические (с помощью учителя), орфографические, грамматические и пунктуационные ошибки
		3.9 Соблюдение орфографических норм	4.3.9.1 писать слова, произношение и написание которых расходится

